

.UBAeconómicas

FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS



**"América Latina y el mundo.
Aproximaciones multidimensionales
desde sus orígenes hasta la nueva
realidad global."**

Compiladoras:

Dra. María de Monserrat Llairó

Dra. Efthimia Pandis Pavlakis

Coordinación general:

Lic. Rosana Suárez



CENTRO DE INVESTIGACIONES
EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS
PARA EL DESARROLLO Y LA INTEGRACIÓN

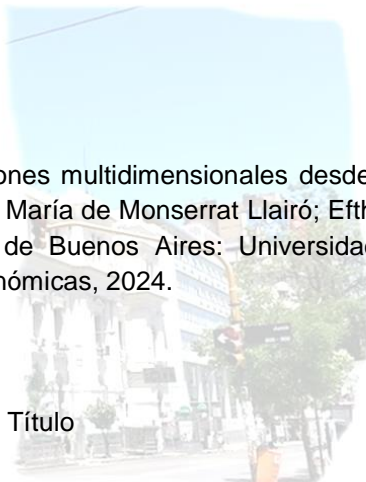
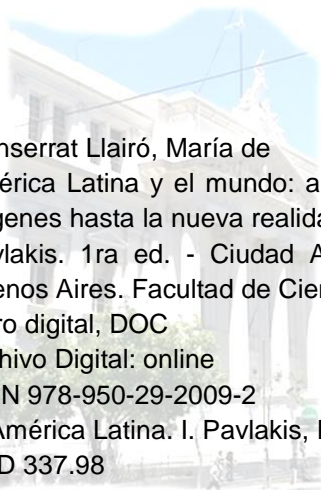
ISBN 978-950-29-2009-2



9 789502 920092

CIALC
Centro de Investigaciones sobre
América Latina y el Caribe





Monserrat Llairó, María de América Latina y el mundo: aproximaciones multidimensionales desde sus orígenes hasta la nueva realidad global / María de Monserrat Llairó; Efthimia Pavlakis. 1ra ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Económicas, 2024.

Libro digital, DOC

Archivo Digital: online

ISBN 978-950-29-2009-2

1. América Latina. I. Pavlakis, Efthimia II. Título

CDD 337.98

Los trabajos fueron aprobados por evaluadores externos.



**“América Latina y el mundo.
Aproximaciones multidimensionales
desde sus orígenes hasta la nueva
realidad global”**



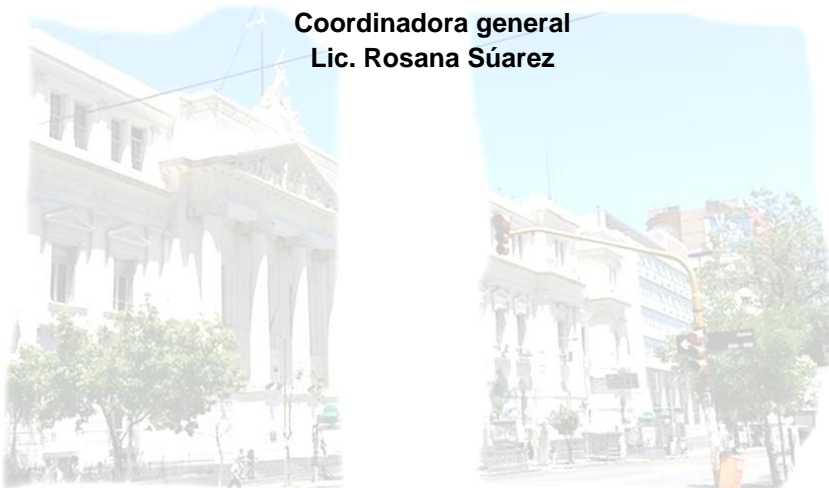
Compiladoras

Dra. Maria de Monserrat Llairó

Dra. Efthimia Pandis Pavlakis

Coordinadora general

Lic. Rosana Suárez



Índice

| | |
|---|--|
| Prólogo | 6 |
| ¿Libertad para qué? ¿O para quiénes? El liberal-conservadurismo y el auge del fenómeno neoliberal-libertariano en la Argentina. | Rodrigo J. Soto Bouhier 9 |
| Las semánticas sobre lo indígena. una revisión a la propuesta de Nueva Constitución chilena (2022). | Cleyton Cortés Ferreira 24 |
| China-América Latina: tensiones en torno a la pesca como recurso estratégico. estudio de caso: mar argentino. | Leandro Gutiérrez Moiola Ana Lía Guerrero Loreana C. Espasa 35 |
| Gestión de la información en relación con el desarrollo sustentable y la calidad ambiental como conocimiento ampliado y transdisciplinario. Miradas para repensar el modelo de desarrollo turístico en américa latina y el caribe desde el rol de la información. | Emilas Darlene Carmen Lebus 46 |
| Geopolítica de la energía sudamericana en el contexto de la fragmentación regional y la búsqueda de una transición energética inclusiva. | Ana Lía Guerrero 60 |
| Gas natural en Argentina. Un nuevo ciclo. | Carrizo Silvina Prieto Roberto Codeseira Luciano Gil Salvador. 70 |
| Flujos multiescalares de la financiarización inmobiliaria: impactos territoriales en espacios semiperiféricos del sur global. | Loreana C. Espasa Ana Lía Guerrero. 81 |
| Historia y literatura. José María Heredia y la revolución helénica de 1821. | Efthimia Pandis Pavlakis María Tsokou. 91 |
| Transformación económica de Costa Rica en <i>La Fugitiva</i> de Sergio Ramírez | Efthimia Pandis Pavlakis María Tsokou. 102 |
| Agendas de integración Latinoamericana y Caribeña de la CELAC 2023 en medios digitales de la Argentina. | María Alaniz, Hugo Pizarro 112 |
| A América Latina e boom de commodities: os impasses do desenvolvimento (2003-2016). | Francisco Luiz Corsi 128 |
| Violencia y homofobia en la novela <i>La Fugitiva</i> , de Sergio Ramírez. | Nikoleta Bougou 140 |
| Transición energética e integración patagónica: frontera y frentes del hidrógeno bajo en carbono. | Silvina Carrizo Luciana Clementi 149 |

Servicios ecosistémicos en los sistemas de barrancos. Percepción de habitantes locales y autoridades municipales.

Miqueas Colín Yaxi
Jesús Gastón Gutiérrez Cedillo
José Isabel Juan Pérez

161

Las instituciones: sonidos, ruidos, silencios y música.

Alicia Corvalán de Mezzano

175

Historia Platina - estudios que integran la frontera.

Maria Medianeira Padoin
Maicon Dener da Silva Rodrigues
Davi dos Reis Felipi

184

Políticas de Educación Superior en México en el contexto de las transformaciones de la globalización (2018-2023).

Iris Guevara González
Bernardo Navarro Benítez

191

Aceleración y pérdida de capacidades. Limitaciones al desarrollo latinoamericano.

Miguel Francisco Gutiérrez

201

¿Plagio o préstamo de diseños? Una lucha de las mujeres mayas guatemaltecas para proteger el derecho colectivo de la propiedad intelectual de textiles e indumentarias.

Yuko Honya

214

La medicina mapuche y la evolución de su visión entre los pacientes en estos quince años.

Yumi Kudo

225

A fome como método de extermínio no Brasil (2019-2022).

Marina Gusmão de Mendonça

236

Desenvolvimento, os impasses do crescimento e a agenda ecossocialista.

Agnaldo dos Santos

251

Mitigación del rezago educativo en la educación superior mediante Mooc.

Alejandro Merino Martínez
Ulises Sánchez Guerrero
Luis Fernando González
Uberto Salgado Nieto

262

En una silla de ruedas, de Carmen Lyra: reflejos económicos de la sociedad costarricense.

Efthimia Pandis Pavlakis
Eirini Paraskeva

275

Reinterpretación de la Cultura *Punk* en América Latina: una vía analítica a través de sus expresiones biográficas.

Simón Pérez Seballos

285

Da desarticulação à retomada da integração regional: uma análise da UNASUL (União das Nações Sulamericanas).

Ribeiro, Luís Henrique Matos
Gomes, Maria Terezinha Serafim

294

Alfonso Reyes: presagio de América.

Liliana Weinberg

307

Prólogo

DEDICADO A MARÍA ELENA RODRÍGUEZ OZÁN Y LEOPOLDO ZEA QUE ENCONTRARON LA MAGIA DE LAS PALABRAS EN LA CULTURA LATINOAMERICANA.

La presente publicación contiene algunos de los presentados en el XX Congreso de la FIEALC, realizado en septiembre de 2023, en la Universidad de Buenos Aires, con sede en la Facultad de Ciencias Económicas, bajo la organización del CEINLADI. La diversidad de los temas presentados en el Congreso está plasmada en este libro, abordando diferentes aspectos de la problemática latinoamericana. Esta transversalidad temática pretende generar nuevas líneas de investigación, partiendo desde el análisis histórico-cultural hasta la nueva realidad global de Latinoamérica.

En las diferentes Mesas de Trabajo emergieron ideas y reflexiones sobre las distintas realidades y controversias en los estudios de la región. Este espacio de debate permitió profundizar el análisis de las investigaciones de América Latina, que se centran en la historia, la evolución de las ideas políticas, la literatura, la cultura de los pueblos originarios y los nuevos desafíos, entre los que podemos contar los cambios medioambientales, el incremento de la desigualdad social, la violencia, el terrorismo internacional y las epidemias/pandemias, entre otros. Todos estos temas permiten llegar a la conclusión de que la población mundial subsiste en un estado de incertidumbre permanente.

Hubo discusiones sobre los retos medioambientales, debido a la concentración poblacional masiva en las áreas urbanas de cada país y su impacto en la contaminación ambiental, como parte del subdesarrollo político-económico de Latinoamérica, teniendo en cuenta que gran parte de esta región no tiene acceso a agua potable ni a sistemas de alcantarillado, poniendo en riesgo la salud de la población. La deforestación y el aumento de la temperatura también están amenazando la viabilidad de las comunidades de los pueblos originarios. La pesca se ve afectada negativamente por el cambio climático y su sobreexplotación ilegal. Latinoamérica es rica en minerales, alimentos y dueña del veinticinco por ciento de agua dulce del mundo; es decir, es una de las regiones con mayor potencial económico, pero debería abandonar el proyecto político, económico y comercial extractivistas si desea insertarse en un contexto productivo para la región.

Otro de los aspectos abordados es el impacto de las nuevas tecnologías en un mundo cada vez más conectado, mediante la transferencia de personas, mercancías, capital y cultura. Si bien Latinoamérica ha progresado en algunos aspectos, también está condicionada por la sobreoferta y demanda de los recursos, que limitan su crecimiento. Estos desequilibrios económicos llevan a analizar la desigualdad como uno de los

desafíos que deberá enfrentar América en un futuro no muy lejano. La desigualdad es una herencia histórica en casi todos los países de la región. La pregunta es: ¿por qué? Existen algunas respuestas, pero no aún no se han logrado soluciones efectivas. Quizá, lo afirmado más arriba sobre las políticas económicas llevadas a cabo pueda ser una posible respuesta, pero tampoco fueron efectivos los procesos de integración de la región llevados adelante por la ALALC, el Mercosur o la Alianza del Pacífico, entre otros. La desigualdad socioeconómica es un fenómeno que se retroalimenta, generando violencia de todo tipo, que la política de los países no logra enfrentar de manera efectiva ante problemáticas como el crimen organizado y el tráfico de drogas.

Los medios de comunicación y las redes sociales son parte esencial de la vida cotidiana de la sociedad actual, ya que es la manera de relacionarse socialmente con el mundo. Este tipo de comunicación se incrementó durante la pandemia de COVID-19, con el resultado de una sociedad digitalizada desde todo punto de vista: desde lo laboral, lo educativo y la comunicación interpersonal, hasta en la política y en las relaciones internacionales.

Los desafíos que enfrenta Latinoamérica en el siglo XXI son aquellos a los que se ha enfrentado desde que logró la independencia de España hace más de doscientos años. La dependencia económica, la inserción de los países en la división internacional del trabajo como países productores de materias primas e importadores de manufacturas (economías extractivistas), la desigualdad social y la lucha por los derechos sociales caracterizaron a América Latina durante gran parte del siglo XIX. Viendo en perspectiva, ¿en qué hemos cambiado? Cambió el contexto, pero no los hechos. Se observa fragilidad en el ideario político-económico, en el rol del Estado, en la seguridad alimentaria, la educación y la niñez. Todos factores esenciales para un futuro desarrollado. La igualdad de oportunidades para toda la sociedad, entre otros aspectos no menores, hace que el desafío del siglo XXI sea cada vez mayor y que aún esté por resolverse. Estamos en un mundo incierto e inseguro, donde es necesario enfrentar el reto para desarrollar nuevas condiciones ante los riesgos que deberá enfrentar Latinoamérica.

Todos estos temas e interrogantes, abordados en gran parte de los trabajos y en los grupos de discusión en el XX Congreso de la FIEALC, indagan en las condiciones reales de América Latina y en las posibles oportunidades que se presentan para superar las carencias de que adolece. Esta publicación intenta ser un punto de partida para nuevos debates en pos de una mejor realidad latinoamericana. De acuerdo a los requerimientos editoriales, el material publicado fue sometido a referato externo.

Antes de finalizar este prólogo quiero agradecer al Sr. Decano de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires: Dr. Ricardo Pahlen Acuña, y a todas sus autoridades.

Un especial agradecimiento a la colaboración académica a:

Mag. Rubén Ruiz Guerra - Director del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CI ALC) - UNAM – México-.

Expresidentes y Miembros del Consejo Consultivo de la FIEALC:

Dr. Andrés Lénárt, Dra Efthimia Pavlakis, Dr. Eduardo Devés, Dr. Slobodan Pajovic, Dr. Necati Kutlu, Dr. Vladimir Davidov, Riccardo Campa

Comité Académico:

Dr. César Ross, Dra. Albene M. Menezes Klemi, Dr. Franklin Holguín Hache, Dr. Héctor Luis Saint Pie rre, Dr. Roch Charles Little, Dra. María Teresa Casparri, Dr. Daniel Stigliano, Dr. Miguel Gutiérrez, Dra. Liliana Weinberg Marchevsky, Dr. Dimitris Drossos, Dr. Francisco Javier Jover Marti.

Comité Organizador:

Prof. Natalia Bocca, Prof. Mauro Sartori, Dra. Priscila Palacio, Prof. Rodrigo J. Soto Bouhier, Mag. Vanes sa Ramírez Quintana, Dr. Bernardo Levy, Mag. Daniel Milia

Secretaría de Asuntos Administrativos e Internacionales del CEINLADI:
Rosana Suárez.

Sinceramente Muchas Gracias a todos aquellos que hicieron posible el Congreso de la FIEALC 2023.

Dra. María de Monserrat Llairó

¿Libertad para qué? ¿O para quiénes? El liberal-conservadurismo y el auge del fenómeno neoliberal-libertariano en la Argentina

Autor:
Rodrigo J. Soto Bouhier¹
profrsotouba@gmail.com

Resumen

En el presente trabajo se realizará un abordaje de la derecha argentina vinculada al liberal-conservadurismo en sus vertientes neoliberal y libertaria. Para ello se definirá qué se entiende por derecha liberal-conservadora en nuestro país y cómo la misma se ha desarrollado, transformado y ramificado desde el retorno a la democracia hasta la actualidad.

El motivo de ello radica en su fuerte vigencia en el panorama nacional y su cada vez más notorio acercamiento a los denominados nacionalpopulismos de derecha. Tal es el caso, por ejemplo, de referentes libertarios como Javier Gerardo Milei o Agustín Laje. Ambos heraldos de un libertarianismo acérrimo y reaccionario que no dista mucho de actitudes fascistas o cuasi-fascistas. He aquí el enemigo más notorio, en opinión de quien escribe, en el deteriorado y degradado panorama político-electoral de cara al 2023.

Palabras claves: Liberal-conservadurismo, Neoliberalismo, Libertarianismo, Argentina

Abstract

In this work, an approach will be made to the Argentine right linked to liberal-conservatism in its neoliberal and libertarian aspects. To do this, what is understood by the liberal-conservative right in our country will be defined and how it has developed, transformed and branched from the return to democracy to the present.

The reason for this lies in its strong relevance on the national scene and its increasingly notorious approach to the so-called right-wing national populism. Such is the case, for example, of libertarian leaders such as Javier Gerardo Milei or Agustín Laje. Both heralds of a staunch and reactionary

¹ Profesor y Licenciado en Historia por la Universidad de Buenos Aires. Actualmente ejerce la docencia en el nivel Medio y Superior, siendo docente en las asignaturas Sociología e Historia Económica y Social General en el Ciclo Básico Común de la Universidad de Buenos Aires y Ayudante de Primera de la asignatura Historia de los Sistemas Políticos en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Conformo, además, parte del FiloCyT "El sueño de la Patria Grande. Actores Sociales e Instituciones en la historia reciente de la integración regional sudamericana" dirigido por la Dra. María del Carmen González.

libertarianism that is not far from fascist or quasi-fascist attitudes. Here is the most notorious enemy, in the opinion of this writer, in the deteriorated and degraded political-electoral panorama facing 2023.

Keywords: Liberal-conservatism, Neoliberalism, Libertarianism, Argentina

Introducción

Desde el retorno a la democracia en 1983 Argentina ha experimentado un rebrote del consenso liberal en las esferas de la política, la economía y la cultura. Un paradigma que, entre muchas de sus aristas, ha estado signado desde los noventa en adelante por el neoliberalismo y otras malezas liberales. A esto se le suma un recrudescimiento de la violencia y el extremismo en el discurso cotidiano, alimentados por el desempleo, la crisis económica y un evidente desgaste general de las coaliciones y partidos políticos nacidos, revenidos o bien edulcorados desde el 2001 en adelante. Este proceso se condice, además, con la creciente capitalización de la rebeldía y la juventud en manos de sectores de la derecha política. Más o menos radicalizada, ésta ha conseguido en el lapso de dos décadas – aproximadamente – disputarle a la izquierda su lugar como inquisidor de las problemáticas propias del ciudadano de a pie.

Si bien las derechas constituyen una amplia amalgama de grupúsculos, asociaciones, *think tanks*, intelectuales y partidos políticos, a grandes rasgos podríamos diferenciarlas en derechas nacionalistas, conservadoras y liberales. A este respecto, cabe aclarar, las diferentes manifestaciones de las derechas no son homogéneas e imperturbables a lo largo del tiempo. Estas se mezclan, hibridan, dialogan y transforman – a veces al margen, a veces no – en el espacio público y allí donde se construye el conocimiento. Siempre han disputado, ya sea a la izquierda o entre ellas, el espacio político y la instauración de una narrativa propia. La cimentación de un consenso de derechas, sin importar su mixtura, han acompañado siempre los diferentes procesos políticos y económicos en la Argentina y el mundo en general.

En el presente trabajo se realizará un recorte de las derechas enfatizando en la familia política del liberal-conservadurismo argentino, enfatizando en sus vertientes de corte neoliberal y libertaria. El motivo de ello radica en su fuerte vigencia en el panorama nacional y su cada vez más notorio acercamiento a los denominados nacionalpopulismos de derecha. Como sucede, por ejemplo, con la figura más referencial del espectro libertario argentino, Javier Gerardo Milei.

Definiendo el liberal-conservadurismo

Si bien el liberalismo y el conservadurismo refieren a dos tradiciones políticas que a simple vista resultan antagónicas, lo cierto es que ambos “ismos” poseen una prolongada relación – articuladora, refractaria, contradictoria – que se remonta, prácticamente, al momento mismo de su surgimiento (Ashford y Davies, 1992). No obstante, la conjunción entre las mencionadas corrientes que sentaría las bases del pensamiento liberal-conservador puede rastrearse, en primer lugar, a los aportes de Edmund Burke en Gran Bretaña; y, en segundo lugar, a los doctrinarios franceses, que darían forma a un corpus teórico capaz de equilibrar – no sin dificultades y contradicciones – liberalismo y conservadurismo (Vicente, M.A. (2014)). Los puntos de contacto, diálogo y conflicto que se irán entretejiendo en esta nueva línea política, pues, observará un interesante imbricamiento entre las nociones de libertad y orden.

Retomando los aportes de Vicente, M.A. (2014) Vicente, M.A. (2014), en el liberal-conservadurismo se antepone la idea de orden por sobre la de libertad, buscando en la formulación republicana un modelo capaz de preservar el delicado equilibrio entre ambos conceptos. Aleja entonces la confianza en el sujeto, propia del liberalismo, y de la estricta remisión a lo pretérito, propio del conservadurismo, adoptando con ello una idea ordenancista para el desarrollo de la libertad. Por tanto, para el liberal-conservadurismo, será la división entre mejores y peores, ausente en el liberalismo clásico y configurada mediante una antropología negativa que trasciende los argumentos teocéntricos del conservadurismo, lo que le permite realizar una relectura del ideario de virtud republicana (Vicente, M.A. (2014)). En este sentido, se estaría abordando lo que Morresi (2008) define como un segundo modelo de liberalismo o *liberalismo moderno*, al que algunos estudiosos llaman “social”, “igualitario” o “ético”, aunque amalgamado ya con fuertes valores conservadores. Modelo que echó sus raíces en pensadores como Georg Hegel y Alexis de Tocqueville, consiguiendo un cariz más acabado con el utilitarismo de John Stuart Mill, y se distinguiría del liberalismo clásico por considerar a la democracia como algo inevitable y, con ella, la desconfianza a un nuevo actor en alzas: las clases populares.

Dicho rasgo paternalista, receloso de las masas y su creciente participación, se expresaría en regímenes censitarios y oligárquicos que, en el caso argentino, tendría en el Orden conservador uno de sus máximos exponentes. Mas, para lo que nos atañe, se deberá pasar de la segunda mitad del siglo XIX a la primera mitad del XX, específicamente al período de entreguerras. Allí el pensamiento liberal perfilaría una nueva faceta, a la que el mismo autor acuña la terminología de *liberalismo contemporáneo* o *neoliberalismo*. Éste, así como ocurrió en su momento entre el primer liberalismo y el segundo, se presenta como una opción contradictoria con el

modelo liberal moderno, en el que ve una suerte de desviación del modelo clásico.

Para los neoliberales, han de recuperarse los valores clásicos del liberalismo, aparentemente traicionados, y rechaza el trato del liberalismo moderno respecto a la igualdad socioeconómica. En esta línea, para la corriente neoliberal – que se tratará mejor en próximos apartados – la desigualdad es el eje dinámico de las sociedades puesto que suponen que una situación donde algunos pueden tener mucho más que otros ofrecería estímulos para que todos compitan por llegar a los sitios más elevados. No obstante, esto no quita que la desigualdad material o de base presente en los individuos de por tierra una defensa de la igualdad formal y, por consiguiente, abstracta. Es decir, plantean un postulado arraigado en el mérito y donde los ciudadanos únicamente comparten una igualdad basada y ampara en la ley. Asimismo, desde una óptica ordenancista, los neoliberales en su conjunto consideran que la democracia carece de valor sustantivo. La misma es apenas un método para escoger dirigentes pues el orden y la pluralidad, elementos centrales de las sociedades libres, como sugiere Ludwig von Mises, no se desprenden de la democracia. Por lo tanto, si se tuviese que elegir entre orden y democracia, habría que optar por el primero antes que el segundo (Morresi: 2008, p. 16). Solo el orden garantiza la libertad, la encausa y permite su desarrollo.

En conclusión, el liberal-conservadurismo interpreta y reformula elementos propios de las dos corrientes que lo conforman: el liberalismo y el conservadurismo. Así, la necesidad de un orden estable y fijo, renuente a los cambios bruscos o la – presunta – ausencia de jerarquías es lo que permitiría una libertad próspera. Ahora bien, lo importante es debatir sobre qué libertad habla al momento de emplear dicho vocablo. ¿Libertad política? ¿Libertad económica? Lo cierto es, que desde el liberal-conservadurismo, y sobre todo en las más recientes facetas que éste ha tomado, las formas políticas no son más que un método para garantizar las voluntades más esenciales e individuales del ser humano, a su parecer, las económicas. Todo ello, claro está, permeado por una moralización y naturalización del Mercado, el statu quo – el orden – y una serie de valores que, no es casual, refieren al cristianismo.

La transición democrática y el embate neoliberal 1983-2001

Como ocurre con otro tipo de corrientes del pensamiento político, el neoliberalismo podría ser tipificado como una ideología en el sentido más clásico y exigente del término, sin por ello otorgarle necesariamente un carácter peyorativo. Así, retomando los aportes de Teun van Dijk (1999), se puede considerar al neoliberalismo como un sistema básico de la cognición social, conformado por representaciones mentales compartidas y específicas

a un grupo — en este caso una rama del liberal-conservadurismo —, el cual se inscribe dentro de las “creencias generales de sociedades enteras o culturas”. En este caso, mediante una expresión programática y una praxis signada por un programa intelectual. No por ello, cabe aclarar, sin contradicciones entre su teoría y su aplicación práctica. Cuestión que se vislumbra en su ramificación en, por lo menos, cuatro vertientes: la Escuela austríaca, la Escuela de Chicago, la Escuela de Virginia y el libertarismo (Morresi: 2008, p. 17).

Dentro de la tradición liberal-conservadora argentina, el neoliberalismo — sobre todo de inspiración austríaca — se opuso al *liberalismo moderno* en su percepción del rol que debería jugar el Estado. La intervención del Estado en la economía era la génesis de dos grandes males. El primero, cuando el Estado interviene se producen ineficiencias en la economía que no harán más que agravarse cuando se intente corregirlas con nuevas intervenciones. El segundo mal cuando el Estado interviene, radica en que la libertad de los individuos — basada en la libertad de mercado — corre el riesgo de verse limitada. De allí la importancia de una impronta ordenancista de la política y la sociedad para garantizar dicha expresión de la libertad. Sin embargo, contra lo que suele pensarse, la mayoría de los neoliberales no está en contra del Estado. No buscan un Estado débil, ni un Estado extremadamente limitado como propondrán las corrientes libertarianas. Muy por el contrario, necesitan un Estado fuerte y eficaz para garantizar el orden requerido por una economía de mercado. Solo con ese orden — y mano dura cuando se la requiere — se podrá corregir el funcionamiento del mercado *real* a fin de que se aproxime lo más posible al mercado *ideal* (Morresi: 2008, p. 13-16). Esto, no es menor aclararlo, tiene por objeto combatir cualquier tendencia colectivista. Incluyendo bajo dicho rótulo el comunismo soviético, el keynesianismo o cualquier otra práctica donde el Estado “hace cosas”, como suelen decirse vulgarmente algunos de sus divulgadores.

Así, a finales del Proceso de Reorganización Nacional se presentaba un panorama político en el que la derecha liberal-conservadora se veía identificada en la figura de Álvaro Alsogaray, quien logró conformar la Unión del Centro Democrático (UCD) con el apoyo de sectores profesionales e intelectuales neoliberales que adscribían a la economía de mercado. En tal sentido, resulta interesante la forma en que figuras como Alsogaray, que habían acompañado — no sin críticas — la Dictadura, buscan, a partir de 1983, traducir a una gramática democrática lo que una parte importante de la sociedad veía como inaceptables “políticas de la dictadura”: la liberalización de los mercados, el énfasis en la gestión, la concentración del ingreso, el acercamiento a Estados Unidos y los ataques al populismo. Y, si bien el éxito en esta empresa no resultó inmediato, para mediados de la década del 80 se puede apreciar la estabilización de lo que podría llamarse como una nueva derecha argentina — neoliberal — que se iría diferenciando de otras derechas

nacionales. Ante todo, se trataría de una fuerza que, rompería los lazos que la unían a las tradiciones nacionalistas y más conservadoras — sin dejar de serlo —, lo que le permitió constituir un ideario coherente y sistemático (Morresi: 2008, p. 9). Y su creciente influencia, pese a que experiencias como la UCD no prosperasen, se vería reflejada en muchos de los cargos de gestión desde 1985 con Juan Vital Sourrouille en Economía y, sobre todo, durante las gestiones del menemismo y el gobierno de la Alianza con la de Juan Domingo Cavallo.

Ahora bien, pese a que tradicionalmente el liberalismo-conservadurismo posee una raigambre ordenancista y anti-izquierdista, para la presidencia de Alfonsín ese tipo de posiciones fueron retrocedido o moderándose en ciertos sectores. Empero, la UCD persistiría en expandir y exacerbar sus posturas en favor de los militares con objeto de defender un orden liberal ligado al enfoque de los economistas austriacos Mises y Hayek. Cuestión que se condice con la persistencia de la Guerra Fría y su perspectiva de lo que amenazaba el orden occidental, cristiano y capitalista: el imperialismo soviético expresado, a nivel local, en las concepciones y prácticas izquierdistas y subversivas. Así, el rol que habían cumplido las Fuerzas Armadas seguía reivindicado por la UCD y, si bien debían ser reconocidos los crímenes cometidos, el no haberlos perpetrado habría implicado prescindir de un escudo para defender al país de un peligro izquierdista/totalitario (Morresi: 2011, p. 244-245). Esta clase de acercamientos del liberal-conservadurismo a la cuestión militar, influiría y se vería reflejado a lo largo de los juicios a las juntas y los resultados de tal proceso. Por tanto, y de la mano de Carlos Saúl Menem, el camino liberal-conservador acercaría a dicha administración a figuras como Miguel Roig, Néstor Rapanelli, Álvaro Alsogaray y Juan Domingo Cavallo. El pacto entre el Partido Justicialista y la UCD – aunque no el único con entidades de esta línea ideológica –, recordado como el viraje económico del justicialismo, también debe recordarse como el momento en que el Presidente promovería el indulto a las cúpulas militares. Y, con el creciente aliento a los planteos antiestatistas, tanto entre los empresarios como en la opinión pública, e incluso de sectores bajos que venían sufriendo desde mediados de los ochenta, el Presidente haría la vista gorda a sus promesas de corte populista. Impulsó entonces un profundo y acelerado plan de reformas de mercado, en línea con lo que hacían otros países de la región y las naciones del Este europeo que abandonaban el comunismo (Novaro: 2010, pp. 225). Sumado a ello, el papel de los periodistas Bernardo Neustadt y Mariano Grondona, junto a los economistas de turno y su visibilización en los medios de comunicación, irían instalando la concepción de que los problemas del país tenían que ver con la excesiva intervención de la política y del Estado en la economía. Fueron los “vendedores de segunda mano” mentados por Hayek, es decir, aquellos agentes que difundirían el nuevo vocabulario neoliberal — y por ende su cosmovisión particular— en la conciencia de los argentinos.

Frases como “achicar el Estado es agrandar la nación” se convertirían, pues, en eslóganes repetidos hasta el hartazgo por políticos, economistas y periodistas (Adamovsky: 2019, pp. 424-425).

Llegadas las elecciones de octubre del año 1999, la Alianza se imponería sobre el PJ, aunque el predominio del peronismo en las provincias, y por lo tanto en el Senado, se mantuvo. Sin embargo, la victoria de la Alianza constituyó la culminación del proceso de deterioro del consenso menemista más no el fin de la hegemonía política subyacente. La coalición de gobierno no haría más que inaugurar un recambio entre las administraciones dentro del terreno de esa misma hegemonía política articulada alrededor de la Convertibilidad que tanto prometió conservar. Los liberal-conservadores, enquistados en varios gabinetes e instituciones “consejeras” del Estado, preservaban su influencia en el nuevo gobierno. De este modo, el recambio constaría de un gobierno aliancista en tanto administrador de la hegemonía neoliberal arraigada en el menemismo, lo que devendría en la crisis de un modelo tambaleante con el desenvolvimiento e intensificación de la lucha de clases y de la crisis dentro de las reglas de juego impuestas por la Convertibilidad (Bonnet: 2008, Novaro: 2010). Como resultado, se desataría el Argentinazo del 2001, forzando a Domingo Cavallo renunciar el día 19 de diciembre seguido del presidente de la Rúa dos días después.

Para sobrellevar la crisis de legitimidad política se conformarían entonces sucesivas Asambleas Legislativas que designaron un total de cuatro presidentes provisionales — todos del PJ — pero que no lograban reunir el apoyo generalizado de esa fuerza por disensos respecto de la duración de sus mandatos. La furia popular y la leyenda “Que se vayan todos” (QSVT) agitarían las aguas de la sociedad hasta que Duhalde, con un guarnecido apoyo peronista y acompañado por los radicales y lo que quedaba del FrePaSo, pudo gobernar hasta el 2003 (Novaro, 2010, pp. 282-283). Es más, los acontecimientos del Argentinazo significaron un gran golpe para el paradigma neoliberal en la Argentina. La hegemonía liberal-conservadora de corte neoliberal, y la totalidad de la dirigencia política, fue puesta en duda.

El rebrote del consenso liberal: neoliberalismo y libertarianismo

Tras el mandato de Duhalde, el período kirchnerista, calificado en ocasiones como gobiernos progresistas – o neopopulistas – marcado por planteamientos de carácter neodesarrollistas – o neoestructuralistas –, se presentó a sí mismo como una ruptura absoluta del paradigma neoliberal. Sin embargo, la realidad con creta dista bastante de ello. No solo por la persistencia de sectores liberal-conservadores en el ámbito de lo político, que se irían reagrupando y reformando paulatinamente en torno al PRO – a posteriori la alianza Cambiemos – desde el 2003, sino por la persistencia de ciertos rasgos del modelo neoliberal anterior a la “década ganada” (Soto

Bouhier: 2022). Por dar algunos ejemplos, dista del modelo neoliberal, y al que la administración Macri volverá en muchos aspectos, en cuanto a la redefinición del lugar que ocupan las diferentes fracciones del capital en relación a la acumulación del excedente y la manera en que se busca financiar el déficit fiscal. Mientras que la mirada neoliberal promueve un endeudamiento externo en divisa, financierizando la economía, el kirchnerismo generó una deuda intraestatal en la que el Estado se prestaba en pesos a sí mismo. A su vez, frente a una perspectiva desregulada de la economía y favorable a la financierización del capital, el modelo kirchnerista promovió un desplazamiento relativo del capital financiero y de los servicios privados en virtud del capital productivo. Asimismo, en esta misma línea, la praxis de medidas heterodoxas en lugar de la ortodoxia económica neoliberal también da cuenta de una importante ruptura respecto al modelo rentístico-financiero, pues consigue manejar la deuda con un perfil manejable, abandonar de forma definitiva la Convertibilidad y reestatizar, por ejemplo, el sistema previsional.

Sin embargo, un resabio del viejo modelo persiste en muchas de las dinámicas del kirchnerismo. Uno de los más importantes es la continuidad del proceso de reprimarización productiva, dando cuenta de un desarrollo industrial incipiente, poco eslabonado y donde prima el abastecer al mercado externo a base de *commodities*. Misma situación que ocurre en países como Brasil, aunque, contrariamente a este, relegan do el protagonismo del capital financiero. La dinámica industrial argentina, por consiguiente, no da cuenta de una reindustrialización exitosa. Por el contrario, la persistencia del viejo esquema de privilegios neoliberal y de regímenes de promoción de inversiones abocados a las actividades petroleras, mineras, por dar algunos ejemplos, son prueba del tipo de desarrollo productivo antes tratado (**Soto Bouhier, 2022**).

En este marco, además, se destaca un proceso de repolitización de la arena pública y una serie de cambios culturales e ideológicos impulsados, para iluminar las particularidades de la articulación hegemónica que se conformó en esta etapa. La emergencia del kirchnerismo, pues, constituyó todo un desafío para la teoría y las prácticas críticas, ya que obligó a un abordaje político y estratégico distinto al implementado durante tantos años en la confrontación directa con los gobiernos neoliberales. Y es aquí dónde, partidos como Propuesta Republicana (PRO) comenzarán también a desarrollarse e inmiscuirse en el juego político en tanto nuevo articulador de la derecha argentina. De hecho, con la llegada de Mauricio Macri al Gobierno de CABA comenzó un nuevo acercamiento de los militantes centristas a la actividad política, reactualizando la militancia de los ochenta en el cual la brecha entre peronistas y antiperonistas abierta en los noventa podía finalmente saldarse (**Arriondo, 2016, p. 223**).

El partido de Mauricio Macri, que tomaría relevancia sobre a partir del conflicto con el campo en 2008 y la “Ley de Medios”, gracias a su llamado a la participación política de actores políticos nuevos y un pragmatismo asociado a su idea de gestión, posibilitó la vuelta a la política de este conjunto variado de trayectorias de militantes centristas que se habían fragmentado con la victoria electoral de Cristina Fernández en 2007. En este nuevo partido, que les permitió conservar a puertas cerradas su ideología, muchos adversarios del “proyecto nacional y popular” pudieron alcanzar su viejo anhelo de convertirse en una opción de poder (Arriondo, 2016, 230). Conglomerando, poco a poco, a un número importante de sectores dispersos, el PRO, inclinaría el eje gravitatorio de su fuerza política hacia el centro-derecha. Esto le permitiría construir un discurso que en tanto una fuerza en los márgenes sociales que combatía el populismo y demagogia peronista, reeditando la antinomia civilización-barbarie que parte del liberal-conservadurismo había esgrimido ante la amenaza de las masas. Lo que derivaría, en el mediano plazo, en lineamientos críticos de la intervención estatal y de la primacía de la política por sobre la economía (Schuttenberg, 2017, 286-287).

A finales del segundo mandato de Cristina Fernández (2011-2015), cuando el partido vecinal PRO ganó simultáneamente en las elecciones de 2015 tanto la presidencia del país, la gobernación de la provincia de Buenos Aires y mantuvo el control de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, se hizo evidente que la derecha había conseguido reorganizarse. Este ignoto partido, que habría surgido del *think tank* “Fundación Creer y Crecer” de Francisco De Narváez, daría sus primeros pasos en 2003 con su nombre definitivo – PRO – tratando de ocupar el rol de *outsider* de la política. De este modo, mostrándose como un grupo empresarios exitosos, sacrificados y eficientes capaces de aplicar sus habilidades técnicas en la política, PRO consiguió aglutinar entre sus filas cinco vertientes diferentes: aquella de los partidos políticos de la derecha tradicional, los peronistas, los radicales, los empresarios y los profesionales surgidos de los *think tanks* y las ONG. Con ello, señala Giordano (2014), la agrupación conformaría sus particulares *performances* – especialmente electorales – en las cuales se hacen presentes globos, banderines, bailes, pelucas, y otros adornos que crean una festividad que oculta posibles conflictos y violencias sociales. A su vez, plasmaría un cambio de terminología que busca despolitizar o desideologizar el quehacer político, adjudicando a los “voluntarios” aquellas tareas propias de los “militantes”, como gestionar las campañas. Semejante entrega y sacrificio, a diferencia del perfil peronista/tradicional del militante político, compartiría rasgos propios de la caridad cristiana, de donde gran parte de los miembros del PRO surge (Orsi, 2019, p. 4-5).

De esta forma, como, señala Vommaro (2016), el PRO una vez en el gobierno apuntaría a superar las “dicotomías del pasado” de izquierda-derecha basándose en un republicanismo liberal y en la modernización de la

gestión pública. He aquí el relanzamiento liberal-conservador del respeto a las instituciones y la transparencia con un aderezo tecnocrático neoliberal. Por vez primera, en lo que sería la coalición Cambiemos, un gobierno de derecha llegaba al poder sin artimañas antidemocráticas.

Más su carácter de *outsider* o “tercera vía”, conforme adoptó un proceder gradualista en lo económico y cedería ante el progresismo, desde la óptica más reaccionaria, en materia como la discusión sobre el aborto, terminaría por abrir el juego a nuevos actores del espectro liberal. Esta vez, menos correctos y conciliadores. Más radicales, furibundos y violentos en la disputa por la hegemonía del liberal-conservadurismo en ciernes. Así, el consenso liberal que se fue recomponiendo desde el 2008, en detrimento del “populismo progresista”, daría rienda suelta al libertarianismo.

Para adentrarnos en este reciente en la Argentina que, de la mano de figuras como Javier Milei – económico – y Agustín Laje – cultural – ha calado en un sector importante de la juventud, hemos de entender su desarrollo en tanto expresión radical del neoliberalismo y, por consiguiente, de lo que catalogamos como liberal-conservadurismo. Por consiguiente, se debe recordar que el término proviene de los Estados Unidos, donde la palabra “liberal” se aplica a los partidarios de medidas económicas heterodoxas y de políticas públicas activas, es decir, a lo que en esta latitud se suele llamar “progresista”. Y, en base de lo antes dicho, es que un grupo de neoliberales – entre los que encontramos a Ayn Rand, Murray Newton Rothbard, entre otros– enfatizaron en los fundamentos filosóficos de sus posiciones para llamarse a sí mismos como libertarios (*libertarians*).

Serán los aportes de Ayn Rand, con escritos como *La rebelión de Atlas*, *El manantial* y *Capitalismo: el ideal desconocido*, *La virtud del egoísmo* que se iría cultivando el germen del libertarianismo. Ella defendió una serie de ideas que, desde su óptica, eran la quintaesencia de la vida libre: un individualismo basado en el egoísmo, un exorbitante enaltecimiento de la propiedad privada, una defensa del sistema capitalista norteamericano y un rechazo total de cualquier ideología que obligue a un individuo a actuar contra sus intereses particulares. De allí que, junto al *american way of life* y la coyuntura de la Guerra Fría, sus dogmáticas posiciones tuviesen buena recepción en su país de acogida². Todo aparentemente arraigado en un dudoso modelo teórico al que llamó “objetivismo”³. Asimismo, bases que muchos de sus herederos teóricos y compañeros de ruta retomarían, para Rand el vivir humanamente implicaba actuar de forma virtuosa. Es decir,

² Recordemos que Rand se radicó en los Estados Unidos desde su Rusia natal al momento en que los bolcheviques tomaron el poder y construyeron el socialismo soviético.

³ Este consta de una duda amalgama de teleología con deontología, racionalismo con empirismo, intuicionismo con nominalismo, además de un extraño pastiche de Aristóteles, Hobbes, Locke y Hume.

egoísta. Para el objetivismo randiano, pues, el egoísmo supone el ejercicio de tres “virtudes” fundamentales como lo pueden ser la racionalidad, la productividad y el orgullo. La primera implica aceptar que la razón es la única guía moral, comprometiéndose al género humano con la producción de conocimiento y el rechazo a tomar como suyo el conocimiento de otros. La segunda virtud, reconoce que el hombre puede vivir gracias al trabajo productivo y que este depende de la aplicación de la racionalidad. Y, la última virtud de la tríada, el orgullo, supone el aceptar que el hombre requiere proveerse de valores que hagan que su vida tenga sentido. En otras palabras, el orgullo implica no ceder ante los impulsos del autosacrificio que niegan la individualidad (Morresi: 2008, p. 29-35). No obstante, si bien la influencia randiana proyectaría con el pasar del tiempo al libertarianismo fuera de los Estados Unidos, para el caso argentino resulta fundamental adentrarnos en los aportes de un seguidor capital de esta: Murray Newton Rothbard. Éste, formado en la Escuela Austríaca de Economía de Mises y Hayek, resulta ser el puente ideológico entre libertarios y extrema derecha.

Si bien Rothbard fue cercano a la *old right* norteamericana, que buscaba inscribir su tradición en las ideas de Thomas Jefferson y su desconfianza en el gobierno central, el aislacionismo y el pacifismo, se alejaría a partir de 1954 tras ser introducido al mundo libertario de la mano de Ayn Rand. Con ésta construiría un importante vínculo que, tras un choque de egos y objetivos, se deterioraría. Aun así, su trayecto en el grupúsculo sectario de los randianos le sería de utilidad para perseguir una de sus grandes metas: elaborar una teoría general anarcocapitalista que adquiriera el estatus de un “ciencia” libertaria del ser humano y la sociedad (Stefanoni: 2022, p. 110-113). A su entender, como advierte Morresi (2008), uno de los motivos que lo incitaron a elaborar su teoría y romper con Rand radica en el argumento sobre el Estado y su poder coercitivo monopólico era producto de un utilitarismo, incongruente con los principios libertarios. Para Rothbard, aun un Estado delimitado representa un enorme peligro para los individuos egoístas. Y, por dicho motivo, consideraba que los individuos estarían mucho mejor si se organizaran en “agencias privadas de protección” y no le otorgaran el monopolio a ninguna. Lo que permitiría que el capitalismo sobre viviera pese a la ausencia del Estado. Así, su teoría libertaria se conformaría tras una serie de diálogos críticos no solo con su mentora sino, sobre todo, con los anarquistas individualistas estadounidenses Lysander Spooner (1808-1887) y Benjamin R. Tucker (1854-1939)⁴ que, por cuestiones cronológicas, no tuvieron posibilidad de contrariarlo.

⁴ Esta corriente anarquista individualista considera que el libre mercado forma parte del derecho natural a la libertad, pero que el capitalismo – con los privilegios que conlleva – es el producto de la intervención estatal. Por eso Spooner y Tucker buscaban destruir los privilegios y bregaban por la reducción de la renta, los beneficios y los tipos de interés. Algunas de estas ideas inspiraron el libertarismo de izquierda que, por motivos de este trabajo, no atenderemos.

Tal intercambio ubicaría a Rothbard, primeramente, a gusto y luego distanciándose de semejante línea, en lo que se suele catalogar como libertarismo de izquierda. Experiencia que lo llevaría a escribir, por ejemplo, que el polo opuesto al liberalismo no es el socialismo, sino el conservadurismo. Aunque Rothbard jamás dejaría de ser un defensor de la privatización de todas las instituciones sociales, única manera a su juicio de avanzar hacia el cumplimiento de la “ley natural de la libertad”. Esto lo empujaría a publicar libros como *El hombre, la economía y el Estado* (1962), donde trató de erigir la “ciencia libertaria”, y a fundar la revista *Libertarian Forum* (1969), con el objetivo de difundir el anarcocapitalismo (Stefanoni: 2022, p.114-119).

No sería hasta la década de 1970 que Rothbard abandonaría el Partido Libertario que había ayudado a fundar y, en su regreso a la *old right*, pergeñaría una nueva articulación entre libertarismo y conservadurismo. A saber, sintetizaría las premisas de la Escuela Austríaca de Economía, la tradición libertaria y los postulados de la *old right* que gestarían un pensamiento “reaccionario radical”, también llamado – por el propio Rothbard – como “paleolibertario”. Esta forma específica de articulación entre libertarismo y valores conservadores e incluso autoritarios, parafraseando a Stefanoni (2022), considera que la autoridad siempre será necesaria en la sociedad y distinguen la autoridad “natural” (derivada de las estructuras sociales voluntarias) de la “antinatural” (impuesta por el Estado). Por lo que el paleolibertarismo no es otra cosa que una vía hacia las raíces de la vieja derecha. En tal sentido, el nexo entre libertarismo-conservadurismo, la relación y primacía del orden por sobre la libertad, restituye el principio ordenancista que los liberal-conservadores siempre han defendido. O, como sostiene Ailén Laura Rey (2022) se consiguió que las ideas conservadoras se volvieran “novedosas”.

En el caso argentino, esos aires de “novedad”, bajo una coyuntura de fuerte descomposición social, incremento de la lucha de clases y antes dos coaliciones que no logran por su propia lógica romper con el statu quo, el libertarismo rothbardiano de Milei atrae a muchos jóvenes preadolescentes. La insuficiencia de los partidos y agrupaciones más “tradicionales”, aquellos que intentaron jugar como la alternativa *outsider* y cayeron en la misma dinámica – PRO, Cambiemos, Juntos por el Cambio – e incluso los movimientos o partidos “progresistas” ha dado cabida a una nueva alternativa por derecha. Una nueva derecha que, en el fondo, no plantea cosas tan nuevas. Empero, así como lo sugirió el propio Rothbard, el método para que ideas de índole más bien sectarias y grupusculares pudiesen masificarse, el populismo de derecha se convertiría en el camino a seguir para conquistar a las mayorías electorales. La estrategia en favor de

la libertad debía tornarse “más activa y agresiva”. No alcanza con sentirse portadores de las ideas correctas – moral y estéticamente superiores diría Milei – y esperar que el estatismo se desmoronase solo, sino que se debía combatir contra todo lo considerado estatista/colectivista. Es decir, lo que hoy día desde las filas libertarias acuña como “marxismo cultural”⁵.

Para ello, acudiendo a “la llamada de la libertad”, combinarían en su accionar una serie de conceptualizaciones propias del ámbito académico – Escuela liberal austríaca – con estrategias retóricas provenientes de la lógica computacional y una *performance* “políticamente incorrecta”. Rasgos que, como identifica Rey (2022) se pueden clasificar en: el uso – o acusación del uso – de las falacias argumentativas para dismantelar las afirmaciones de sus contrincantes; empleo de una actitud políticamente incorrecta para conducir la discusión al plano abstracto y desviar el meollo del asunto abordado; apelación a un moralismo de carácter conservador en su “batalla cultural” contra la izquierda en su conjunto. Todo ello, valiéndose en nuestro país de los resquemores hacia cualquier política estatal y la crisis de representatividad política bajo un tono apocalíptico. Situación que, desde su discurso, erige al libertarianismo como el “salvador” del declive moral y social, abanderado verdadero de la lucha un “comunismo” demonizado y un Estado cómplice manifestado en “la casta política”. Es decir, el libertarianismo como el “verdadero liberalismo”, uno que “practicase verdaderamente” los principios liberales clásicos en el plano terrenal (Rey, 2022, p. 428-431).

Conclusión

Dado que en los últimos años el consenso liberal ha tomado vuelo nuevamente en la Argentina y puesto sobre la mesa nuevas proyecciones liberal-conservadoras alineadas con el pensamiento libertario más reaccionario, resulta pertinente el comprender cómo figuras como Javier Milei han logrado captar a sectores de la juventud cada vez más amplios, quitándole a “la izquierda” su histórica pulsión rebelde. La transgresión, vinculada históricamente a los elementos del izquierdismo político y el denominado progreso, está siendo capitalizada, pues, por el liberal-conservadurismo. Todo esto, retomando a Stefanoni (2022), en un contexto en el cual el “sujeto” de la izquierda se ha desplazado desde las mayorías – la clase trabajadora – hacia las minorías y los “débiles”. Esta fragmentación y atomización de los problemas estructurales, concretos de la gente de a pie,

⁵ Entiéndaselo como el blanco de una teoría conspirativa de derecha que sostiene que la Escuela de Frankfurt inició un amplio movimiento, que va desde el ámbito de lo político al estético, tendiente a debilitar e incluso destruir a la cultura occidental. El término, pues, acaba siendo un “paraguas” que incluye cualquier expresión de progresismo – aborto, feminismo, multiculturalismo, derechos LGBTQ+ – y totaliza de manera paranoica a figuras inconexas como Antonio Gramsci, Hebert Marcus, Michelle Foucault, entre otros.

han debilitado la lucha a nivel macro. Muchos obreros, ciudadanos de a pie, ya no se identifican con tal rótulo ni quienes dicen embanderar la lucha de los mismos. Muy por el contrario, golpeados por la crisis y el abandono total o parcial del Estado, se refugian bajo el discurso simple y agresivo, frustrado, de la derecha radical. En este caso, en la derecha liberal-conservadora libertaria y neoliberal.

En lo que concierne a quien escribe, la manera en que se ha de sobrellevar la situación y comprender el creciente avance de las derechas implica, ante todo, ahondar en sus raíces y actores. Es mediante el entendimiento y riguroso abordaje de sus líneas de pensamiento, discursos y elementos contradictorios — o aparentemente contradictorios — que se puede esbozar un panorama claro de qué son y qué proponen estas derechas.

Bibliografía

- Adamovsky, E. (2019).** *Historia de la clase media argentina. Apogeo y decadencia de una ilusión.* Editorial Crítica
- Arrondo, L. (2016)** De la UCeDE al PRO Un recorrido por la trayectoria de los militantes de centro-derecha de la Ciudad de Buenos Aires. En *Hagamos equipo: PRO y la construcción de la nueva derecha en Argentina.* Los Polvorines, Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Ashford, N. y Davies, S. (1992):** Diccionario del pensamiento liberal y conservador. Buenos Aires, Nueva Visión.
- Bonnet, A. R. (2008).** *La hegemonía menemista. El neoconservadurismo en Argentina, 1989-2001.* Prometeo Libros.
- Giordano, V. (2014)** ¿Qué hay de nuevo en las «nuevas derechas»? Nueva sociedad.
- Morresi, S. (2008)** La nueva derecha argentina: la democracia sin política. - 1a ed.- Los Polvorines: Univ. Nacional de General Sarmiento; Buenos Aires: Biblioteca Nacional.
- Morresi, S. (2011).** *Del MON a la UCeDE. Las derechas liberales entre el Proceso de Reorganización Nacional y la transición a la democracia. XIII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca, Catamarca.*
- Novaro, M. (2010).** *Historia de la Argentina 1955-2010.* Editorial Siglo Veintiuno.

Orsi, G. (2019). *Derechas comparadas: Argentina y Brasil. XIII Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.*

Rey, A.L. (2022). Análisis de la narrativa libertaria: ¿cómo se vuelven “novedosas” ideas conservadoras? *Perspectivas Revista de Ciencias Sociales*, Año 7 No. 13 Enero-Junio, pp. 426-448.

Schuttenberg, M. (2017). La política de la despolitización. Un análisis de la construcción del relato PRO. *Desafíos*, 29(2), 277-311. doi: <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/desafios/a.5259>

Stefanoni, P. (2022) ¿La rebeldía se volvió de derecha? Cómo el antiprogresismo y la anticorrección política están construyendo un nuevo sentido común (y por qué la izquierda debería tomarlos en serio). Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Siglo XXI editores.

Soto Bouhier, R.J. (2022) Una reflexión sobre el desarrollo de la Argentina reciente. En *Pulso Latinoamericano*, Número 1, Septiembre. CEINALDI, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad de Buenos Aires.

Van Dijk, T. (1999). *Ideología, una aproximación multidisciplinaria*, Gedisa, Barcelona.

Vicente, M.A. (2014) Una opción, en lugar de un eco: los intelectuales liberal-conservadores en la Argentina, 1955-1983. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.

Vommar, G. (2014) “«Unir a los argentinos»” El proyecto de «país normal» de la nueva centroderecha en Argentina. *Revista Nueva Sociedad*, n.261, enero-febrero.



Las semánticas sobre lo indígena. una revisión a la propuesta de Nueva Constitución chilena (2022)^{1 2}

Dr. (c) Cleyton Cortés Ferreira
Estudios Americanos, Instituto de
Estudios Avanzados (IDEA),
Universidad de Santiago de Chile
cleyton.cortes@usach.cl

Resumen

El objetivo es determinar los discursos y semánticas sobre lo indígena, para lo cual se examina la Propuesta de Nueva Constitución chilena de 2022. En este documento es posible reconocer los diferentes debates continentales y globales sobre la materia. Como conclusión, la politización de lo indígena implica la movilización de una constelación de conceptos con los cuales se construye el significado de lo indígena. También, que se formulan propuestas de otros modelos de sociedad, lo que incluye reformas al estado moderno clásico.

Palabras claves: Pueblos indígenas, Politización, Convención Constituyente, Chile

Abstract

The research aim is to determine the discourses and semantics regarding indigenous issues, for which the Proposal for the New Chilean Constitution of 2022 is examined. In this document, it is possible to recognize the various continental and global debates on the subject. As conclusions, the politicization of indigeneity implies the mobilization of a constellation of concepts with which the meaning of indigeneity is constructed. Additionally, proposals for other models of society are formulated, including reforms to the classic modern state.

Keywords: Indigenous people, Politicization, Constitutional Convention, Chile

Introducción

¹ El presente texto forma parte del proyecto de tesis "La Convención constitucional chilena y los pueblos indígenas: el uso estratégico del patrimonio cultural para la autodeterminación y la propuesta de otros modelos de sociedad", la que es ejecutada en el programa de Doctorado en Estudios Americanos de la Universidad de Santiago de Chile y financiada mediante la Beca Doctorado Nacional por la Agencia Nacional de Investigación y Desarrollo de Chile (ANID): ANID-Subdirección de Capital Humano/Doctorado Nacional/2021-21211327.

² Agradecimientos a la Vicerrectoría de Postgrado de la Universidad de Santiago de Chile por su apoyo asociado al cumplimiento del Seminario Internacional del programa de Doctorado.

Desde la segunda mitad del siglo XX, los movimientos indígenas en América Latina han logrado instalar una agenda de reivindicaciones y demandas políticas en la esfera pública. Han influido en sus contextos sociales, generando espacios de movilización, protesta y situaciones políticas de gran interés. Además, han logrado internacionalizar sus reivindicaciones al punto de concretar parte de estas demandas en instrumentos internacionales, siendo referencias para las luchas políticas nacionales y locales. Este período corresponde al momento de mayor articulación que han logrado los pueblos indígenas luego de la conformación de los Estado-nación iniciada en el siglo XIX (Zapata y Oliva, 2019).

En América Latina, los Estados fueron introduciendo reformas y políticas sociales de carácter multicultural o pluricultural desde fines del siglo XX. Estas buscaron reconocer una ciudadanía culturalmente diferenciada, recurriendo principalmente al idioma, a las iniciativas culturales, a la educación y a la salud interculturales (Bello, 2009). Sin embargo, se ha conformado una extensa crítica latinoamericana que considera que estas políticas de reconocimiento de tipo multicultural no son suficientes, ya que la promoción de la diversidad cultural no bastaría para superar las desigualdades y jerarquías raciales que afectan a las poblaciones indígenas de los diferentes Estados (Aguas y Nahuelpan, 2019; Richards, 2016; Zapata, 2019).

En el caso chileno, un cambio relevante de este escenario lo marcó el Estallido social de 2019. En el contexto de las negociaciones para llevar a cabo una salida política del conflicto, se acordó la realización de una Convención constitucional con escaños reservados para los Pueblos indígenas, lo que buscaba garantizar la participación de sus representantes en el proceso político de creación de una nueva carta magna.

En ese sentido, el proceso constituyente fue una oportunidad histórica en relación con las demandas de los movimientos indígenas, las que fueron articuladas en la idea de Plurinacionalidad (Carril et al., 2021; Figueroa, 2020; Millaleo, 2021; Pairican, 2022). Tras el rechazo de la Propuesta de Nueva Constitución (PNC), la inclusión de los pueblos indígenas continúa siendo uno de los temas de mayor controversia en el debate público, en el proceso de cambio constitucional (Estupiñán & Gómez, 2023).

Considerando este escenario, el objetivo en este texto es conocer las terminologías que forman parte del vocabulario político asociado a los pueblos indígenas. Para indagar estos términos, se recurre a la Propuesta de Nueva Constitución (PNC), resultado del proceso constituyente chileno de 2021 y 2022, identificando algunos términos con los cuales se ha politizado lo indígena.

Marco teórico

La politización es entendida como la transformación en algo político respecto a un asunto que no lo era.

Esto opera como una disputa sobre lo que puede y debe ser socialmente decidido. Para Tello (2019), consiste en un proceso de concientización política que permite pasar de la indiferencia frente a cierto problema social, reconociéndose como sujeto político capaz de ejercer una ciudadanía activa. La definición realizada en el *Informe Desarrollo Humano en Chile. Tiempos de la politización del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)* resulta esclarecedora para este caso:

La politización es, entonces, una discusión sobre la estructura y las relaciones de poder al interior de la sociedad, y un cuestionamiento de los criterios de distinción y exclusión sobre los que se fundan. En el nivel de lo político implica una disputa por los temas que pueden ser sometidos a la deliberación pública, pero también por los actores con legitimidad para participar de ella, por las semánticas y categorías legítimas a través de las cuales enunciar esa disputa, y por el papel de las instituciones y los tipos de subjetividad posibles (Güell et al., 2015: 53-54).

En el caso de los procesos de politización relacionados con los pueblos indígenas, estos han sido referidos de diferentes maneras en las investigaciones sobre la materia. Por ejemplo, se le ha denominado politización de la etnicidad (Bretón, 2015; Gálvez, 2022; Serbin, 1980), politización de lo étnico (Kaltmeier, 2007), politización de la diferencia – cultural y/o étnica– (Levalle, 2019; Salazar, 2019) y politización de la cultura (Antileo, 2019; Wright, 1998). En todos estos casos, el énfasis está puesto principalmente en el agenciamiento de los movimientos indígenas a partir de la identificación étnica, especialmente desde la segunda mitad del siglo XX.

En el caso de este trabajo, el interés se encuentra en estudiar el trabajo político para el que ha sido utilizada la categoría 'indígena'. Por ello, resulta más pertinente referirse a la politización de lo indígena, buscando explorar las maneras en que se ha desplegado el término 'indígena' como herramienta política para lograr ciertos efectos materiales. El enfoque está situado en los usos políticos de lo indígena y no en los procesos de politización de los pueblos indígenas. En ese sentido, la politización de lo indígena que está siendo planteada puede ser llevada a cabo tanto por personas que se identifican como indígenas como por personas que no lo hacen.

Respecto al proceso de politización, la atención está puesta en las semánticas y categorías legítimas, a través de las cuales se enuncia la disputa sobre 'lo indígena'. Interesa explorar, por ejemplo, cómo se

constituyen los actores, se define la situación y se orientan las estrategias y recursos para la acción (Argüello, 2019). Los conceptos pueden ser estudiados como sitios de lucha política en el marco de las disputas por la correcta definición del mundo y de las entidades que lo componen. En ese sentido, más que ser fuentes de certidumbre, se convierten en lugares de exploración de las incertidumbres de lo social (Cordero, 2021).

Este interés en los conceptos implica ubicar lo 'indígena' en una constelación de términos, con los cuales ha sido puesto en interacción. Esto se puede advertir al revisar los instrumentos internacionales y las normativas nacionales para la protección de los pueblos indígenas, en las discusiones científicas y académicas, y en el debate público. Por ejemplo, con respecto al nivel de reconocimiento, se suelen utilizar términos como etnia, pueblo o nación (Larraín, 1993; Millaleo, 2019). En relación con su especificidad, se utilizan términos como cultura, cosmovisión o filosofía (Ñanculef, 2003). En referencia a sus derechos políticos, se usan términos como autonomía, autogobierno o libre determinación (Antivil et al., 2021). O sobre sus derechos intelectuales, se usan términos como conocimiento tradicional, folclore, patrimonio, propiedad cultural e intelectual (Huenchuan, 2017).

Un lugar preferente para rastrear esta situación es el reciente proceso constitucional llevado a cabo en Chile, durante los años 2021 y 2022. En el desarrollo de la Convención constituyente, se generaron espacios concretos de deliberación en materia derechos colectivos indígenas. Además, confluyó una variedad de actores sociales, como los representantes indígenas elegidos democráticamente, organizaciones civiles, instituciones universitarias, académicos, intelectuales, autoridades indígenas, consultas ciudadanas, entre otros actores con múltiples agendas e intereses, lo que enriqueció la discusión sobre el tema. Un lugar donde explorar los resultados de este proceso es la revisión de la PNC³. El uso extendido y recurrente de cierta terminología sobre lo indígena implica la necesidad de estudiarlos como espacios de experimentación e imaginación política.

Metodología

Para esta investigación, se considera el uso del análisis del contenido. Este corresponde a un método de investigación para el análisis objetivo y sistemático del contenido de mensajes o textos. Para Monje (2011), se trata de un método que consiste en clasificar y/o codificar los múltiples elementos de un mensaje en categorías para evidenciar de manera clara su

³ El proyecto considera el examen de un corpus ampliado, el que incluye las actas, presentaciones, informes y otros documentos generados en el funcionamiento de las diferentes comisiones de la Convención Constitucional chilena de 2021 y 2022.

sentido. Realiza una descripción objetiva y sistemática del contenido de las comunicaciones con el objetivo de interpretarlos.

De manera complementaria, se lleva a cabo un análisis del discurso (AD). Esta se encarga de estudiar el lenguaje en uso, interesado en los efectos sobre la realidad social que tienen los discursos. **Orlandi (2014)** señala que el AD busca comprender la lengua teniendo sentido, es decir, como un trabajo simbólico que forma parte del trabajo social general que constituye al ser humano y su historia, en tanto es capaz de significar y significarse.

Resultados

La exploración del texto permite identificar que el término ‘indígena’ es utilizado setenta y siete veces en la PNC. Su utilización es siempre como adjetivo, siendo generalmente de relación, es decir, especificando el ámbito o el dominio que corresponde al asunto al que se está refiriendo (Cuadro 1).

Cuadro 1. Contexto. Términos utilizados en la PNC con el adjetivo indígena.

| Términos | Cantidad | Términos | Cantidad |
|------------------------|----------|---------------------|----------|
| Idioma(s) | 1 | Jurídico(s) | 1 |
| Lengua (s) | 1 | Jurisdicción | 1 |
| Pueblo(s) | 5 | Persona(s) | 2 |
| Pueblo(s) y nación(es) | 37 | Participación | 2 |
| Electoral | 3 | Comunidad(es) | 1 |
| Población | 1 | Patrimonio cultural | 2 |
| Consulta | 2 | Agricultura | 1 |
| Territorio/territorial | 12 | Total | 77 |

Fuente: Elaboración propia.

El uso del término ‘indígena’ como adjetivo permite advertir una serie de otros términos ‘constelares’ que participan del texto en relación con el dominio de lo indígena (Cuadro 2). Muchos de ellos son habituales en el marco jurídico internacional sobre pueblos indígenas, como cosmovisión, repatriación, como cimientos tradicionales o autodeterminación. Otros términos refieren al nombre de nuevas instituciones que fueron propuestas en el documento, como el Registro Electoral Indígena, y nuevos procedimientos legislativos, como la Iniciativa Indígena de Ley. Todos ellos constituyen esfuerzos en la modelación de lo indígena.

Cuadro 2. Lista (no exhaustiva) de términos asociados a lo indígena en la PNC.

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preexistencia ▪ Revitalización ▪ Cooperación transfronteriza ▪ Derechos fundamentales colectivos ▪ Autonomía ▪ Costumbres ▪ Cultura ▪ Medicinas tradicionales ▪ Prácticas y conocimientos indígenas ▪ Semillas tradicionales ▪ Uso tradicional [de las aguas] ▪ Identidad ▪ Integridad cultural ▪ Reconocimiento ▪ Cosmovisión ▪ Forma de vida ▪ Instituciones propias ▪ Asimilación forzada ▪ Destrucción [de sus culturas] ▪ Consulta [Indígena] ▪ Tierras ▪ Territorios ▪ Recursos ▪ Demarcación ▪ Reparación ▪ Restitución ▪ Preservar ▪ Desarrollar ▪ Transmitir ▪ Saberes ancestrales | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocimientos tradicionales ▪ Patrimonio cultural indígena ▪ Recuperación ▪ Fortalecimiento ▪ Lenguas ▪ Vulnerable ▪ Repatriación ▪ Objetos de cultura ▪ Restos humanos ▪ Sitios culturalmente significativos ▪ Pertenencia [a un pueblo indígena] ▪ Escaños reservados ▪ Registro Electoral Indígena ▪ Autonomías territoriales indígenas ▪ Autodeterminación ▪ Consentimiento libre, previo e informado ▪ Autoridades [representativas] ▪ Libre determinación ▪ Población indígena ▪ Iniciativa indígena de ley ▪ Coexistencia ▪ Personas indígenas ▪ Perspectiva intercultural ▪ Tradiciones ▪ Protocolos ▪ Sistemas normativos ▪ Jurisdicción indígena ▪ Electores indígenas ▪ Comunidades indígenas ▪ Instituciones representativas |
|--|---|

Fuente: Elaboración propia.

Los términos constelares asociados a lo indígena pueden ser agrupados en diferentes ámbitos temáticos o categorías. Por ejemplo, en el ámbito cultural es posible ubicar términos como lengua, idioma, revitalización, costumbres y patrimonio cultural. Otro ámbito puede ser el político, donde es posible agrupar términos como escaños reservados, consulta indígena, autoridades representativas y consentimiento libre,

previo e informado. En el ámbito jurídico, se pueden nombrar términos como coexistencia (de sistemas de justicia), jurisdicción indígena o autoridades (tradicionales). Igualmente, hay términos que no pueden ser agrupados fácilmente en un ámbito, sino que son transversales, como

perspectiva intercultural, reconocimiento o fortalecimiento. El agrupamiento depende, en cada caso, de los criterios con los cuales se busca emparentar a estos términos y la manera en que son utilizados en la PNC⁴.

Para examinar el uso del vocabulario político sobre lo indígena, es necesario detenerse en algunos de los términos utilizados en la PNC a partir del AD. Uno de ellos, es el término 'libre determinación'. Este corresponde a un principio estructural del ordenamiento internacional, según el cual todos los pueblos tienen el derecho de determinar libremente su condición política y buscar su desarrollo económico, social y cultural.

Para la justificación de lo anterior, uno de los recursos utilizados en relación con lo indígena es el término 'preexistencia' (art. 5.1). Este concepto alude a que los pueblos y naciones indígenas son preexistentes al Estado chileno. Por esa razón, según la PNC, se les debe reconocer esta condición para su inclusión constitucional, asegurando los derechos de estas colectividades históricas en tanto anteriores a la República. En este caso, no dotan de contenido a las reivindicaciones asociadas a sus derechos colectivos. Por otro lado, los términos 'tradición', 'costumbre' o 'cultura' funciona de manera diferente. Estos términos señalan que los pueblos y naciones indígenas son culturalmente diferenciados, por lo que poseen tradiciones y costumbres diferentes al resto. Por ejemplo, basados en esta diferencia, es que deben desarrollar sus establecimientos educacionales (art. 36.5), deben usar ciertos recursos económicos y de cierta manera (art. 79.4), o se les reconoce un trato diferenciado en el sistema judicial (art. 322.2).

Con este análisis preliminar, ya es posible ver que el término 'preexistencia' tiene otro funcionamiento si se compara con los términos 'tradición' o 'cultura' en la defensa y ejercicio de la autonomía y la libre determinación indígena. En el primer caso, estos derechos colectivos de los pueblos y sus integrantes se tienen en tanto 'grupos preexistentes' al Estado. Mientras, que, en el segundo caso, estos derechos colectivos se tienen por ser 'grupos diferentes' al resto de pueblos y a la manera en que se han institucionalizado. Mientras la preexistencia se formula como un argumento histórico, la diferencia se formula como un argumento cultural.

En la construcción de significado sobre lo indígena, es diferente una noción de lo indígena que enfatice una u otra postura. Por ejemplo, pueden existir posturas que se centren en la preexistencia sin recurrir a la diferencia étnica; que enfatizen la diferencia étnica por sobre la preexistencia; que se preocupen exclusivamente de la diferencia étnica; o que enfatizen la preexistencia, aunque reconociendo grados de diferencia étnica. Esto

⁴ En el caso de esta investigación, aún se encuentra en la etapa de exploración del corpus, por lo que no se han sistematizado los datos señalados en categorías debidamente fundamentadas.

muestra una interacción no excluyente pero problemática entre 'diferencia' y 'preexistencia' para fundamentar y operacionalizar los derechos colectivos indígenas.

La exploración realizada permite identificar el vocabulario político asociado a lo indígena. Este ejercicio inicial es necesario para cualquier análisis sobre los aspectos semánticos, discursivos y argumentativos sobre el tema. A continuación, corresponde discutir aspectos de este vocabulario que deben ser considerados al momento de estudiar el fenómeno y utilizarlo en procesos de reivindicación de los derechos indígenas.

Conclusiones

La revisión llevada a cabo en este texto ha permitido indagar en el carácter procesual de la politización de lo indígena. El trabajo con los conceptos es un tipo de enfoque que permite ir más allá de los esencialismos vinculados con lo indígena. Más bien, permite reconocer su capacidad de agenciamiento y sus repertorios de actividad política e intelectual. Además, permite reconocer la politización de lo indígena más allá de los movimientos indígenas, entendiendo la participación de diversos actores no indígenas en la temática. Estos puntos son necesarios de considerar para llevar a cabo un programa de investigación acerca de las semánticas sobre lo indígena, enmarcados en los procesos de politización de lo indígena.

En los resultados anteriormente expuestos, es posible advertir la terminología legítima a través de las cuales se enuncia lo indígena en la PNC. Este vocabulario refiere tanto a aspectos políticos, culturales, jurídicos, económicos o territoriales. Además, se relaciona con las reflexiones y las experiencias del campo internacional sobre derechos indígenas. En ese sentido, esta revisión permite ubicar a la PNC como parte de las reivindicaciones y demandas políticas llevadas a cabo por las agendas indígenas, recurriendo, por lo que fue examinado en este caso, a su campo semántico y batería conceptual.

Igualmente, es posible observar que parte del vocabulario asociado a la politización de lo indígena tiene un uso estratégico para la propuesta de otros modelos de sociedad. Estas incluyen, principalmente, llevar a cabo reformas al Estado Moderno Clásico (pluralismo jurídico, modelo de desarrollo basado en el 'buen vivir', sistemas políticos indígenas, autonomías territoriales, etcétera). La apelación a conceptos como 'cosmovisión', 'tradiciones' o 'saberes ancestrales' no solo se encargan de ser un fundamento para estas reivindicaciones, sino que las dotan de contenido. En ese sentido, es necesario prestar atención a la dimensión política de estos conceptos, es decir, cómo estos son espacios de experimentación e innovación, a la vez que son utilizados como herramientas para materializar estas propuestas.

Bibliografía

- Aguas, J.; Nahuelpan, H. (2019). "Los límites del reconocimiento indígena en Chile neoliberal. La implementación del Convenio 169 de la OIT desde la perspectiva de dirigentes Mapuche Williche". En *Cultura-Hombre-Sociedad*, 29 (1), 108-130.
- Antileo, E. (2019). "La politización de la cultura y la tradición en los movimientos indígenas de Chile y Bolivia". En *Revista Chilena de Antropología*, 40, 169-188.
- Antivil, A.; Donoso, S.; Figueroa, V.; Millaleo, S.; Murray, M.; Núñez, M.; Viera-Gallo, J. (2021). "Contribuciones a la discusión constitucional: reconocimiento y derechos de los pueblos indígenas". En *Temas de La Agenda Pública*, 16 (138), 1-14.
- Argüello, S. (2019). "De la politización a los regímenes de ciudadanía. Ajustes analíticos para estudiar las disputas por los derechos sexuales". En *Estudios Sociológicos de El Colegio de México*, 37 (110), 489- 503. <https://doi.org/10.24201/es.2019v37n110.1790>
- Bello, Á. (2009). "Multiculturalismo, ciudadanía y pueblos indígenas. ¿Un debate pendiente en América Latina?". En L. Valladares de la Cruz; M. Pérez Ruiz; M. Zárate (Eds.), *Estados Plurales: Los retos de la diversidad y la diferencia*. Iztapalapa: UAM- Juan Pablos.
- Bretón, V. (2015). "La politización de la etnicidad en la región andina: Apuntes sobre un debate inconcluso". En *European Review of Latin American and Caribbean Studies*, 99, 41-51.
- Carril, F.; Fuentes, C.; Yon, R. (2021). "El País imaginado: propuestas programáticas de candidaturas indígenas a la Convención y la plurinacionalidad en Chile". En *Economía y Política*, 8 (2), 95-129.
- Cordero, R. (2021). *La fuerza de los conceptos. Ensayos en teoría crítica e imaginación política*. Metales Pesados.
- Estupiñán, L.; Gómez, M. (2023). "La utopía constitucional descolonial y feminista chilena. Una lectura desde Colombia". En L. Estupiñán; L. Balmant; M. Romero (Eds.), *Constitucionalismo de la resistencia y la integración desde y para Abya Yala* (pp. 147-170). Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento - Codhes.
- Figueroa, V. (2020). "Nueva Constitución y pueblos indígenas: ejes sustantivos para un nuevo acuerdo de convivencia". En D. Namuncura; C. Alvarado; E. Antileo; A. Millabur; E. Loncón; A. Álvez; H. Cho lango; R. Cayuqueo; P. González; D. Millaleo; S. Caniuqueo; A. Llao, P. Huenchumil; G. Curinao; V. Figueroa; F. Pairican; J. Paillalef; M. Lara; S. Millaleo (Eds.), *Wallmapu: ensayos sobre plurinacionalidad y nueva constitución* (pp. 181-190). Pehuén.

- Gálvez, D. (2022). *La politización de la etnicidad en la posdictadura chilena: Estado, activismo mapuche e institucionalidad en crisis* [Tesis doctoral, Freie Universität Berlin].
- Güell, P.; Márquez, R.; Godoy, S.; Zilveti, M., Castillo, J.; Yopo, M.; Morales, J.; Sierra, M.; Orchard, M. (2015). *Desarrollo Humano en Chile 2015. Los tiempos de la politización*. PNUD.
- Huenchuan, S. (2017). "Propiedad Cultural e Intelectual de los Pueblos Indígenas: Objetos y Enfoques de Protección". En *Revista Austral de Ciencias Sociales*, 8, 81-96. <https://doi.org/10.4206/rev.austral.cienc.soc.2004.n8-06>
- Kaltmeier, O. (2007). "¿Politización de lo étnico y/o etnización de lo político? El campo político en el Ecuador en los años noventa". En C. Büschges; G. Bustos; O. Kaltmeier (Eds.), *Etnicidad y poder en los países andinos* (pp. 195-215). Corporación Editora Nacional.
- Larraín, H. (1993). "¿Pueblo, etnia o nación? Hacia una clarificación antropológica de conceptos corporativos aplicables a las comunidades indígenas". En *Revista de Ciencias Sociales*, 2, 28-53.
- Levalle, S. (2019). "Disputas en torno al territorio en la subregión de Tierradentro. Un abordaje de larga duración". En *Izquierdas*, 48, pp. 211-227. <https://doi.org/10.4067/S0718-50492019000400211>
- Millaleo, S. (2019). "¿Para qué sirve una Constitución?: reflexiones sobre la inclusión constitucional de los pueblos indígenas". En *Revista de Derecho (Valdivia)*, 32 (1), 29-50. <https://doi.org/10.4067/S0718-09502019000100029>
- Millaleo, S. (2021). *Inclusión constitucional de los pueblos originarios en Chile: el desafío de la Plurinacionalidad*. Lom.
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Neiva, Colombia: Universidad Surcolombiana.
- Ñanculef, J. (2003). "La cosmovisión y la filosofía mapuche: Un enfoque del Az-Mapu y del derecho consuetudinario en la cultura mapuche". En *Revista de Estudios Criminológicos y Penitenciarios*, 6, 37-58.
- Orlandi, E. (2014). *Análisis del discurso. Principios y procedimientos*. Santiago de Chile: Lom.
- Pairican, F. (2022). *La vía Política Mapuche*. Paidós.
- Richards, P. (2016). *Racismo. El modelo chileno y el multiculturalismo neoliberal bajo la Concertación 1990-2010*. Pehuén.
- Salazar, I. (2019). "Juridización de lo indígena: ¿Globalización desde arriba o Globalización desde abajo? El caso del extractivismo del litio en el noroeste argentino". En *Espacio Abierto*, 28 (2), 71-83.

Serbin, A. (1980). "Etnicidad y política. Los movimientos indígenas en América Latina". En *Nueva Sociedad*, 49, 57-71.

Tello, K. (2019). "Causas de la politización reactiva del conservadurismo evangélico en el Perú con temporáneo". En *Politai Revista de Ciencia Política*, 10 (19), 13-33. <https://doi.org/10.18800/politai.201902.001>

Wright, S. (1998). "The politicization of 'culture'". En *Anthropology Today*, 14 (1), 7-15.

Zapata, C. (2019). *Crisis del multiculturalismo en América Latina. Conflictividad social y respuestas críticas desde el pensamiento político indígena*. CALAS.

Zapata, C.; Oliva, E. (2019). "La Segunda Reunión de Barbados y el Primer Congreso de la Cultura Negra de las Américas: horizontes compartidos entre indígenas y afrodescendientes en América Latina". En *Revista de Humanidades*, 39, 325-353.



China-América Latina: tensiones en torno a la pesca como recurso estratégico. estudio de caso: mar argentino

Leandro Gutiérrez Moiola¹
gleandro77@gmail.com

Ana Lía Guerrero²
aguerrero@uns.edu.ar

Loreana C. Espasa³
loreana.espasa@uns.edu.ar

Resumen

Para garantizar su propia seguridad alimentaria, por agotamiento de los caladeros en otras regiones, China incursiona con sus flotas pesqueras en los que rodean a América Latina. Aborda la problemática de la sobreexplotación pesquera, con foco en el Mar Argentino, desde la doble perspectiva: Nueva Geografía Política y Geopolítica de los Recursos Naturales, considerando la pesca como recurso estratégico.

Palabras claves: pesca, China, América Latina, Mar Argentino

Abstract

In order to guarantee its own food security, by exhausting the fishing grounds in other regions, China ventures into those surrounding Latin America, with its fishing fleets. It addresses the problem of overfishing, with a focus on the Argentine Sea, from the double perspective: New Political Geography and Geopolitics of Natural Resources, considering fishing as a strategic resource.

Keywords: fishing, China, Latin America, Argentine Sea.

¹ Alumno avanzado de la Licenciatura en Geografía (UNS). Beca CIN "Geopolítica del Mar Argentino. Tensiones entre Pampa Azul y la Milla 201 en torno a la pesca como recurso estratégico". Directora: Dra. Ana Lía Guerrero y Co-Directora: Lic. Loreana C. Espasa. Integrante del PGI Geopolítica y territorio.

² Dra. en Geografía y Magister en Políticas y Estrategias, Universidad Nacional del Sur (UNS), Depto. de Geografía y Turismo, Bahía Blanca, Argentina. Profesor Asociado con dedicación exclusiva Geografía de América y Oceanía. Directora del proyecto Geopolítica y territorio. Territorialidades emergentes de la articulación local-global en América Latina. Segunda parte 2023-2026.

³ Licenciada en Geografía, alumna avanzada de la Maestría en Desarrollo y Gestión Territorial, Universidad Nacional del Sur, Depto. de Economía, Bahía Blanca, Argentina. Asistente con dedicación exclusiva en la cátedra Geografía de América y Oceanía. Investigadora en el PGI Geopolítica y territorio.

Introducción

En la búsqueda de garantizar su propia seguridad alimentaria y frente al agotamiento de los caladeros en otras regiones del mundo, China incursiona en los océanos que rodean a América Latina, donde los caladeros del Pacífico y Atlántico Sur son parte fundamental de la ruta marítima de sus flotas pesqueras. Como uno de los mayores consumidores de productos pesqueros en el mundo, debido a la importancia cultural y nutricional del pescado en su dieta, el desafío para China se presenta en asegurar el abastecimiento continuo de este recurso, considerando el tamaño de su población de alrededor de 1.400 millones de personas.

A fin de abordar la problemática de la sobreexplotación pesquera, se recurre al marco teórico de la Nueva Geografía Política desde un enfoque multiescalar. Este abordaje se realiza desde una concepción relacional que implica que las escalas no pueden ser concebidas como instancias aisladas, sino como resultado de un complejo de relaciones sociales y económicas que las interpenetran, configuran y transforman permanentemente (Guerrero, 2016). A este marco, se suma la perspectiva de la Geopolítica de los Recursos Naturales, que considera a la pesca como recurso estratégico.

En este sentido, desde lo conceptual se considera tanto la pesca legal a partir de la compra de permisos de pesca como la pesca ilegal, no declarada y no reglamentada (INDNR). De acuerdo con la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación), por pesca ilegal se entiende la “realizada por buques nacionales o extranjeros en aguas bajo la jurisdicción de un Estado, sin el permiso de este o contraviniendo su legislación”; en cuanto a la pesca no declarada, como su término lo indica, se trata de la pesca no declarada o declarada de modo inexacto ante la autoridad nacional competente; por último, la pesca no reglamentada es aquella que se realiza de una manera que no está en consonancia con las responsabilidades que incumben al Estado con respecto a la conservación de los recursos marinos vivos en virtud del derecho internacional.

Como sostiene Méndez (2006; 2011) el acceso a los recursos es motivo de conflicto en diferentes partes del mundo, principalmente en aquellos sitios donde la oferta disponible es limitada y el rápido aumento de la demanda acentúa la disputa por su control. En este sentido, los recursos marinos tienen el carácter de Recursos Estratégicos, por ser recursos naturales escasos a escala global con especificidad territorial, es decir son propios de determinados territorios, en este caso marítimos, y por ello, pueden ser un factor de conflicto en materia política, económica o militar. El conflicto surge cuando el recurso es abundante para un país y escaso para otro, sumado a la diferente situación de los Estados en cuanto a la capacidad de protegerlos (Guerrero, 2016).

Desde este marco teórico, el objetivo del trabajo consiste en caracterizar el contexto general de las tensiones que se generan entre las flotas pesqueras chinas y los países poseedores de los recursos pesqueros en América Latina. En particular, desde el enfoque de la Geopolítica de los Recursos Naturales, se analiza la situación del Mar Argentino en relación con la apropiación de los recursos por la flota pesquera china para su posterior mercantilización.

Desde el punto de vista metodológico, la investigación tiene un carácter exploratorio y se fundamenta en una revisión bibliográfica, consulta de fuentes primarias, secundarias y entrevistas. Se adopta un abordaje mixto, que articula estrategias y técnicas cuali-cuantitativas, mediante análisis de datos estadísticos e interpretación cartográfica de información disponible en *Global Fishing Watch*, a fin de conocer el estado de la cuestión. Por la actualidad del tema, se complementa el análisis de bibliografía especializada con la consulta de fuentes de información provenientes de medios periodísticos y de comunicación reconocidos, páginas web, entre otros.

La ponencia se estructura en una introducción seguida por dos partes centrales. La primera se focaliza en la cuestión de la seguridad alimentaria y las políticas chinas de apoyo para el desarrollo de las flotas pesqueras. La segunda parte aborda las tensiones provocadas por la presencia china en América Latina (sobreexplotación pesquera) y se estudia, en particular, el caso del Mar Argentino.

Seguridad alimentaria: políticas chinas de apoyo a las flotas pesqueras

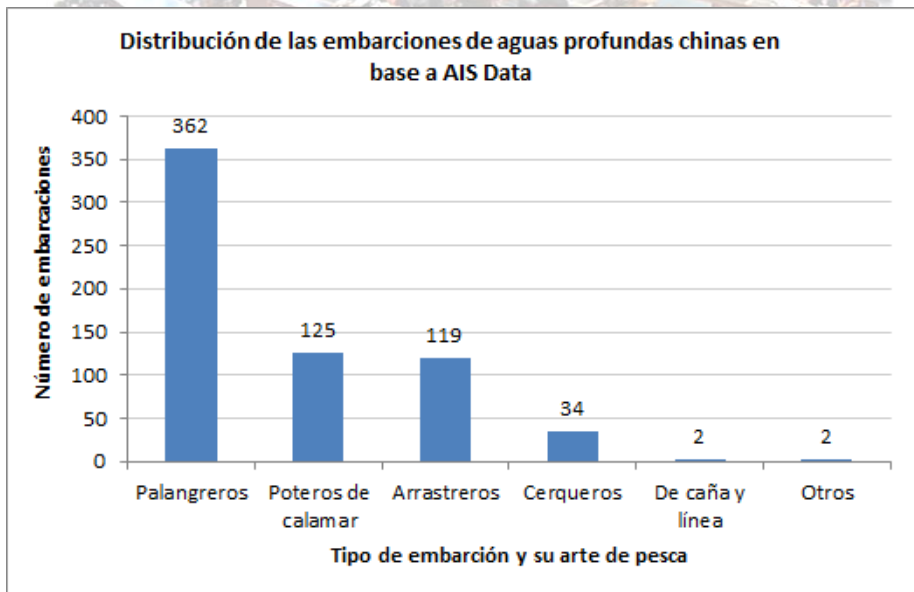
China es uno de los mayores consumidores de pescado y productos pesqueros en el mundo, debido a la importancia cultural y nutricional del pescado en su dieta. Por sus características geográficas, la pesca constituye una actividad fundamental e histórica en dicho país. Así lo demuestra la constante búsqueda de recursos marinos en los tres millones de kilómetros cuadrados de territorio marítimo nacional que incorpora la Zona Económica Exclusiva (ZEE). Los recursos marinos de esta zona han contribuido tanto a las necesidades alimentarias internas de China como a su economía de exportación (Luo y Panter, 2022). Sin embargo, durante las últimas décadas, la sobreexplotación pesquera ha mermado drásticamente el recurso pesquero en sus aguas territoriales. Esta situación lanzó a China a la búsqueda del recurso en otros caladeros a escala global. Para ello, decidió impulsar y subvencionar la flota pesquera de aguas profundas más grande del mundo, con casi tres mil barcos (Lee Mayers et. al, 2022).

En 1986, China presentó la Ley Nacional de Pesca y desde entonces ha proporcionado una amplia gama de subvenciones y apoyo estatal a su industria pesquera, a fin de otorgar seguridad alimentaria. La ley planteó la necesidad de incorporar la pesca en las políticas de planificación económica,

fomentando el desarrollo de la capacidad y producción pesquera a escala nacional e internacional. Asimismo, la ley impulsó la pesca en alta mar, anunciando que “el Estado dará apoyo o trato preferencial en forma de fondos, materiales, tecnología y en materia tributaria” (Yozell y Shaver, 2019).

En la actualidad, para garantizar la seguridad alimentaria frente al problema de la sobreexplotación pesquera –que impide el eficiente abastecimiento del recurso a la población–, el gobierno subvenciona el costo de nuevos motores o de cascos de acero más duraderos para los arrastreros. Por otra parte, también facilita los medios disponibles para que los barcos médicos y de seguridad armados estén fijos en los ca laderos, permitiendo que los capitanes de pesca permanezcan en el mar por más tiempo al otorgarle apoyo logístico. Además, los pescadores chinos se benefician de la inteligencia pesquera dirigida por el gobierno que les ayuda a encontrar las aguas más ricas en recursos pesqueros (Urbina, 2020). Como consecuencia de esta política, los astilleros produjeron una variedad y complejidad de embarcaciones que integran la flota china –palangreros, arrastreros, poteros de calamar, cerqueros, entre otros–, como se observa en la Figura 1.

Figura 1. Distribución de las embarcaciones de aguas profundas chinas con base en AIS Data



Fuente: Sobre la base de Yozell y Shaver, 2019

Presencia china en América Latina: el caso del Mar Argentino

La presencia de la flota pesquera china, desde la perspectiva de América Latina, representa una “amenaza” o preocupación por la sobreexplotación del recurso, centrada principalmente en cuestiones relativas a la industria pesquera. Sin embargo, desde la perspectiva china, su flota pesquera actúa como una proyección del poder geopolítico en los océanos del mundo, a fin de resguardar su seguridad alimentaria. En este sentido, su postura se refleja en las expresiones de China, en 2012, acerca de su aspiración de convertir se en una gran potencia marítima y el fomento y ampliación de la Iniciativa de la Franja y la Ruta de la Seda en 2013, en la cual la flota pesquera de aguas profundas se convirtió en un componente vital de esta estrategia. Para **Luo y Panter (2022)** “la participación de la flota china en actividades de pesca ilegal, no declarada y no regulada en regiones como África Occidental y América Latina ha presentado un reto para la gobernanza pesquera mundial y regional”. Así, durante los últimos años, la flota china repite un recorrido que va desde el Atlántico Sur, frente a las costas de la Argentina, hasta las cercanías de Galápagos, en Ecuador, pasando por Chile y Perú (Figura 2).

Figura 2. Ruta del barco pesquero Hai Li 18



Fuente: Global Fishing Watch, 2023

Las embarcaciones pesqueras chinas suelen concentrarse entre los meses de diciembre y mayo en el Atlántico Sur, en la milla 201 al borde de la ZEE argentina. Allí, además de pescar especies con un alto valor comercial como la merluza, la anchoíta o la vieira patagónica, es el calamar gigante (*Illex argenti nus*) la especie codiciada y el objetivo primordial de las capturas. Sin embargo, estas embarcaciones no siempre se sitúan en aguas internacionales, ya que cuando advierten la ausencia de controles de la Armada Argentina desactivan sus sistemas satelitales y se adentran para pescar en la ZEE argentina para luego regresar a la milla 201. Esta maniobra los libera de la infracción e imposibilita la acción por parte del Estado

argentino, además de favorecer la sobreexplotación pesquera. (Esteban, 2021; entrevistas realizadas a integrantes de la Prefectura y de la Armada Argentina, 2023).

Entre mayo y julio, la flota china se traslada al Pacífico pasando por el Estrecho de Magallanes para continuar pescando calamar, aunque de otra especie: *Dosidicus gigas*. Una vez en el Pacífico, los barcos comienzan a dirigirse hacia el Norte, bordeando el mar territorial chileno y atraviesan el Parque Marino de Nazca Desventurada, en donde en más de una ocasión los barcos pesqueros chinos se han visto envueltos en actividades de pesca ilegal (Carrere, 2021).

Posteriormente, las embarcaciones fijan su rumbo hacia las costas de Perú, donde la Armada peruana ha alertado la presencia de unas 400 embarcaciones pesqueras extranjeras, la mayoría de ellas chinas, frente a sus aguas jurisdiccionales a 230 millas al oeste de la ciudad de Pisco. El presidente del Comité de Pesca y Acuicultura de la Sociedad Nacional de Industrias (SNI) de Perú, Alfonso Miranda, explicó en declaraciones recogidas por la agencia oficial Andina que estas embarcaciones siguen “*la ruta del calamar*” (Infobae, 2020).

Por último, en el caso de Ecuador, es alrededor de las Islas Galápagos donde cada año una cantidad mayor de China han despertado numerosas protestas diplomáticas y legales. La flotilla, de aproximadamente 300 barcos, también ha estado vinculada con actividades ilegales, entre ellas la invasión de aguas territoriales, la permisividad de abusos laborales y la captura de especies amenazadas en una región biodiversa y ecológicamente sensible (Lee Mayers et. al., 2022).

Tensiones en torno a la pesca como recurso estratégico en el Mar Argentino

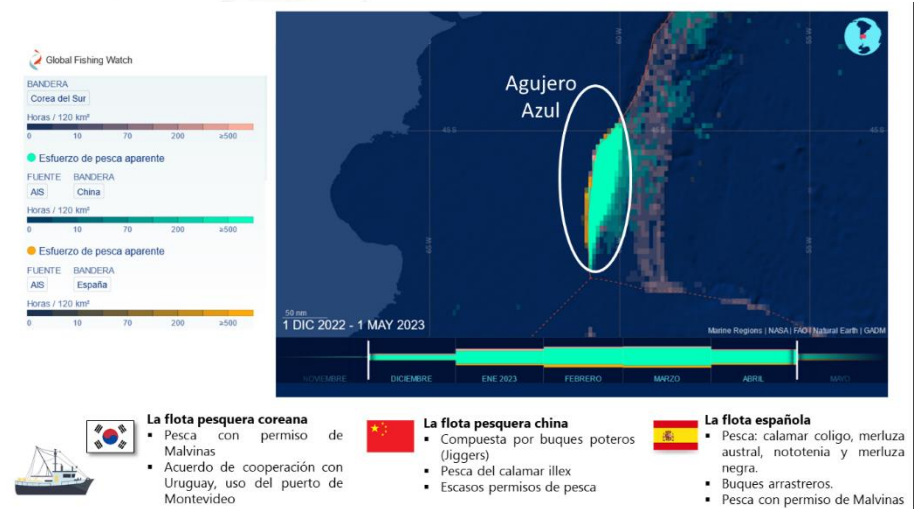
El Atlántico Sur es considerado uno de los caladeros más importantes del mundo, tanto por la diversidad de la fauna ictícola presente como por la cantidad de la misma. Por este motivo, la gran riqueza y variedad en especies comerciales que se encuentran en el Mar Argentino constituye un atractivo para flotas de todo el mundo, debido a su extensa plataforma continental y sus más de 5000 km de costas.

Un breve repaso del ámbito jurisdiccional que abarca el espacio de soberanía del Mar Argentino incluye: el Mar Territorial (12 millas desde la línea de base), la Zona Contigua (24 millas) y la ZEE, la cual se extiende hasta una distancia de 200 millas marinas. Partiendo de las jurisdicciones mencionadas y de acuerdo con la Convención de Naciones Unidas Sobre el Derecho del Mar (CONVEMAR, 1982), más allá de las 200 millas comienza el Alta mar o mar libre. Es en la franja conocida como la “milla 201” –inmediata

a la ZEE– donde las actividades pesqueras pueden realizarse sin estar sujetos a las normas de los países ribereños. Es allí donde los barcos factorías otorgan apoyo logístico a muchas embarcaciones que realizan pesca ilegal.

Estas actividades pesqueras se localizan en el área conocida como “Agujero Azul”, una región de alta productividad primaria (como fuente de alimentación) y la ruta migratoria de diversas especies con alto valor comercial (como el calamar gigante). Por este motivo, aquí se concentran las flotas pesqueras de otros países y, en particular, la flota pesquera china (Figura 3).

Figura 3: Pesca en el Agujero Azul



Fuente: Global Fishing Watch, 2023

Si bien la flota pesquera china no es la única presente en la milla 201, sí se puede afirmar que es la de mayor peso. En enero de 2022, en las tareas coordinadas por la Armada Argentina y la Prefectura Naval Argentina, a través del Comando Conjunto Marítimo, se detectaron 431 buques extranjeros en la milla 201, de los cuales el 80% correspondían a embarcaciones de bandera china (La Nación, 2022). No es solamente la presencia de la flota china lo que preocupa a las autoridades argentinas –y por extensión a las de América Latina en similares condiciones–, sino que también la práctica y la captura del recurso pesquero suelen estar asociadas a la pesca INDNR.

En relación con el accionar de las flotas pesqueras chinas, se observan diferentes maniobras de distracción para evitar ser detectados por los controles y sistemas de monitoreo. Las embarcaciones chinas desactivan sus *transponders* (transmisores de posición) y, de esta forma, desaparecen

transitoriamente de los sistemas de monitoreo marítimo. En una rápida incursión a la captura del recurso pesquero, se adentran y pescan en la ZEE argentina para luego regresar a la milla 201, liberándolos de la infracción y de sanciones por parte del Estado argentino (Esteban, 2021). En los últimos diez años, 8 de los 12 buques extranjeros capturados por la Autoridad Marítima de Aplicación corresponden a embarcaciones chinas (Ministerio de Seguridad, 2023).

Otra de las problemáticas en torno a la pesca que refleja la tensión entre las embarcaciones chinas en la disputa por los recursos es cuando no se respetan los tiempos de veda, lo cual representa una grave amenaza para los stocks de poblaciones de especies al interferir en sus tiempos de reproducción. Un informe de la ONG Oceana advierte que especies como el calamar, con un ciclo de vida muy corto, corre el riesgo de la sobreexplotación de los ejemplares más jóvenes, lo que genera que su presencia en la zona del Agujero Azul disminuya o incluso se agote (Infobae, 2023).

Una característica particular de la flota pesquera china es que está compuesta, en su gran mayoría, por embarcaciones conocidas como poteros. Su arte de pesca es muy selectivo para la captura del calamar, ya que lanzan líneas con anzuelos especiales, colocando potentes lámparas, que iluminan el interior del mar para atraer a los cardúmenes. Según Louzau y Rodríguez Altube (2023) la presión pesquera de los buques poteros en la zona se triplicó en los últimos cinco años (2018-2023) y pasó de 130.789 a 354.367 horas de pesca por temporada, de acuerdo con el cálculo de pesca aparente realizado por *Global Fishing Watch*, que mide las horas totales de pesca por km². Al haberse incrementado las horas de pesca, los expertos señalan que se trata de un indicador de riesgo sobre los recursos marítimos, especialmente del calamar o pota. Si se consideran las estadísticas publicadas por la FAO (2022) sobre el volumen de capturas del calamar *Illex argentinus*, se observa que entre 2017 y 2020 se han pescado y declarado alrededor de 300.000 toneladas. Para el 2021, Lerena (2023) señala que “según cifras oficiales de la FAO y del gobierno chino, la captura del calamar *illex* en el Atlántico Suroccidental alcanzó las 580.000 toneladas, la más alta desde 2015; de ellas, 170.000 toneladas corresponden a capturas en aguas argentinas de Malvinas, y 132.000 toneladas, de buques poteros y arrastreros argentinos”. Así, el aumento en las horas de pesca y de los volúmenes de captura tiene como denominador común un mayor número de embarcaciones que realizan una pesca, muchas veces, no regulada ni reglamentada. Esta situación conlleva a un incremento del número de capturas que se duplica en un periodo muy breve.

Reflexiones finales

A partir del análisis realizado acerca de las tensiones en torno a la pesca como recurso estratégico, en particular en las relaciones de China-América Latina, se observa que, para garantizar su seguridad alimentaria, China implementó políticas de fomento al desarrollo pesquero vinculadas con los distintos eslabones

de la industria pesquera, a través del otorgamiento de subsidios a la construcción de embarcaciones y para facilitar el apoyo logístico a la flota pesquera.

A partir del agotamiento de los caladeros a escala global, una de las soluciones halladas por las flotas pesqueras de diferentes países y, en especial por la china, se dirige hacia América Latina, a fin de abastecerse de este recurso. De esta manera, la pesca se transforma en un recurso estratégico en pugna entre diferentes potencias que se disputan su apropiación y mercantilización en el territorio marítimo latinoamericano, lo que produce, como consecuencia, una sobreexplotación pesquera.

A escala regional, estas tensiones se observan en ambos océanos y en el circuito cíclico de las flotas chinas, que se inicia entre mayo y diciembre en el Atlántico Sur y finaliza en las cercanías de las Islas Galápagos, en Ecuador, pasando por Chile y Perú.

A escala nacional, en el caso del Mar Argentino, se encuentra el Agujero Azul, considerado uno de los caladeros más importantes del mundo por la diversidad de su fauna ictícola. A pesar de ello, la flota china se concentra en la captura del calamar. La importancia de la presencia china en aguas argentinas se refleja cuando, en 2022, se detectó que el 80% de las embarcaciones extranjeras presentes en el área eran de bandera china, con la particularidad de estar instaladas en la milla 201, y que, a fin de evitar el control del Estado argentino, desactivan los sistemas de monitoreo marítimo para adentrarse a pescar en la ZEE. Como resultado de estas acciones, durante el último año, se duplicó el número de capturas.

Ante este escenario, la región del Atlántico sur, desde la perspectiva de la Geopolítica de los Recursos Naturales, debe adoptar políticas regionales orientadas a la preservación, control, uso y/o explotación de la pesca con un interés estratégico común para los países de la región.

Bibliografía

Carrere, M. (2021). *La ruta de la flota china en Latinoamérica*. Mongabay. Disponible en: <https://es.mongabay.com/2021/03/la-ruta-de-la-flota-china-en-latinoamerica/>

- Esteban, P. (2021). *El campo azul: un viaje por la Geopolítica del Mar Argentino*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Capital Intelectual.
- FAO (2022). *El estado mundial de la pesca y la acuicultura. Hacia la transformación azul*. Roma: FAO. Disponible en: <https://doi.org/10.4060/cc0461es>
- Guerrero, A. L. (2016). *La Nueva Geopolítica de la energía en la región sudamericana. Tendencias, actores y conflictos en la industria del gas*. Tesis para obtener el grado de Doctora en Geografía, Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca. Disponible en: [http://repositoriodigital.uns.edu.ar/bitstream/123456789/2944/1/Tesis Doctoral Guerrero.pdf](http://repositoriodigital.uns.edu.ar/bitstream/123456789/2944/1/Tesis%20Doctoral%20Guerrero.pdf)
- Infobae (2020). “Perú vigila una flota de 400 pesqueros chinos que se desplaza frente a sus aguas territoriales”. Disponible en: <https://www.infobae.com/america/america-latina/2020/09/24/peru-vigila-una-flota-de-400-pesqueros-chinos-que-se-desplaza-frente-a-sus-aguas-territoriales/>
- Infobae (2023). “Un informe sobre la pesca ilegal china en Argentina: advierten por un saqueo que podría agotar la presencia de especies”. Disponible en: <https://www.infobae.com/politica/2023/01/10/fuerte-informe-sobre-la-pesca-ilegal-china-en-argentina-advierten-de-un-saqueo-que-podria-agotar-la-presencia-de-especies/>
- La Nación (2022). “Detectan la presencia de 431 barcos pesqueros extranjeros en el Atlántico Sur: el 80% son chinos”. Disponible en: <https://www.lanacion.com.ar/politica/detectan-la-presencia-de-431-barcos-pesqueros-extranjeros-en-el-atlantico-sur-el-80-son-chinos-nid28012022/>
- Louzau, N. y Rodríguez Altube, F. (2023). “El infierno en el mar. Un enjambre de barcos amenaza con romper el equilibrio del Mar Argentino”. En *La Nación*. Disponible en: <https://www.lanacion.com.ar/sociedad/el-infierno-en-el-mar-que-es-el-agujero-azul-y-por-que-atrae-a-un-enjambre-de-buques-pesqueros-nid13042023/#/>
- Lee Mayers, S., Chang A., Watkins, D., Fu, C. (2022). “China tiene un gran apetito por la reserva global de pescado”. En *The New York Times*. Disponible en: <https://www.nytimes.com/es/interactive/2022/10/13/espanol/pesca-china-sudamerica.html>
- Lerena, C. (2023). China no viene a solucionar el problema argentino, viene por nuestros recursos. En: *Ser industria*. Disponible en: <https://www.serindustria.com.ar/china-no-viene-a-solucionar-el-problema-argentino-viene-por-nuestros-recursos/>

Luo, S. y Panter J. G. (2022). "La milicia marítima y las flotas pesqueras de China". En *Military Review*, revista profesional del Ejército EUA; Edición Hispanoamericana. Disponible en: <https://www.armyupress.army.mil/Journals/Edicion-Hispanoamericana/Archivos/Primer-Trimestre-2022/Q1-Luo-2022/>

Méndez, R. (2011). *El nuevo mapa geopolítico del mundo*. España: Tirant Lo Blanch.

Méndez, R. (2006). "Geopolítica de los recursos naturales". En Nogué y Romero, *Las otras geografías*. Valencia: Tirant Lo Blanch.

Ministerio de Seguridad (2023). "Buques capturados: resumen operativo del control de la Pesca Marítima y Fluvia". Disponible en: <https://www.argentina.gob.ar/prefectura naval/resumen-operativo/buques-capturados>

Urbina, I. (2020). "China está transformando los mares". En CTXT, Contexto y Acción. Disponible en: <https://ctxt.es/es/20201001/Politica/33798/china-flota-pesquera-subsuenciones-pesca-ilegal-out-law-ocean-project.htm>

Yozell, S. y Shaver A. (2019). "Shining a Light: The Need for Transparency across Distant Water Fishing. Stimson Center". En Our Share Seas. Disponible en: https://oursharedseas.com/oss_downloads/shining-a-light-the-need-for-transparency-across-distant-water-fishing/



Gestión de la información en relación con el desarrollo sustentable y la calidad ambiental como conocimiento ampliado y transdisciplinario. Miradas para repensar el modelo de desarrollo turístico en América latina y el caribe desde el rol de la información

Emilas Darlene Carmen Lebus
Universidad Nacional del Nordeste (UNNE)
emilaslebus@gmail.com
emilaslebus@comunidad.unne.edu.ar

Resumen

Esta ponencia surge de una investigación en curso que articula la gestión de la información con la sustentabilidad ambiental desde un abordaje transdisciplinario. Buscamos conocer qué lógica, formatos y pautas adopta tal gestión en actividades productivas, bienes y servicios sustentables, incluido el turismo, como instancia reveladora del proceso informacional en tanto fenómeno cognitivo general. Este abordaje es innovador por la mirada que aporta para repensar el desarrollo turístico en el contexto latinoamericano.

Palabras clave: Gestión de la información, Desarrollo sustentable, Cognición ampliada, Transdisciplina, Modelo de desarrollo turístico, América Latina y Caribe

Abstract

This presentation arises from ongoing research that articulates information management with environmental sustainability, from a transdisciplinary approach. We seek to know what logic, formats and guide lines such management adopts in productive activities, sustainable goods and services, including tourism, as a revealing instance of the informational process as a general cognitive phenomenon. This approach is innovative due to the perspective it provides to rethink tourism development in the Latin American context.

Keywords: Information management, Sustainable development, Expanded cognition, Transdiscipline, Tourism development model, Latin America and the Caribbean.

Introducción

Esta ponencia surge de un Proyecto de Investigación (PI) en curso, titulado *Gestión de la información en relación con el desarrollo sustentable y*

*la calidad ambiental como conocimiento ampliado y transdisciplinario*¹. El turismo, como tantas otras actividades productivas humanas, requiere ser interrogado, considerando la crisis ambiental actual, cada vez más acuciante. Es necesario identificar qué acciones del sector son compatibles con la preservación del ambiente para mitigar o revertir sus efectos adversos en el patrimonio turístico y proyectar acciones y servicios sustentables. En relación con el citado PI, en el que estudiamos la *gestión de la información* en estos procesos, partimos de la indagación de experiencias turísticas concretas (prácticas situadas) que sean reveladoras del *proceso informacional*, entendido como *un fenómeno cognitivo transversal, transdisciplinario y de amplios alcances*.

Dado que este estudio está en su fase inicial, el propósito de este trabajo es presentar un PI que puede resultar innovador para repensar el desarrollo turístico en el contexto latinoamericano. Los objetivos generales de esta investigación son: 1) Reconocer qué rol desempeña la información en la sustentabilidad y en las acciones de mitigación del impacto ambiental y mejoramiento de la calidad de vida humana. 2) Identificar cómo se difunde y se accede a la información y qué modelos de gestión adopta. 3) Explorar cómo se configura la problemática relación subjetividad/objetividad en los procesos de gestión de la información referida al desarrollo sustentable, entre otros.

En esta ponencia, la presentación del tema de estudio, aunque converge en los objetivos del PI, expresa una *fase de exploración inicial* de estas vetas de análisis vinculadas a la información. Por ello, buscamos identificar las dimensiones del turismo que requieren considerarse en una revisión crítica de su modelo de desarrollo. En este cometido, las acciones de valorización y uso del patrimonio turístico son un área relevante de estudio, dado el incremento del tiempo de ocio (en sociedades desarrolladas) y la impronta de las TIC en el consumo de productos turísticos (paquetes y servicios) que, junto a un incremento de los flujos turísticos, reclaman una mirada penetrante sobre este fenómeno para encaminar el sector hacia la sustentabilidad ambiental y humana.

El punto de partida: problemas y conjeturas asumidas

Comúnmente, los estudios ligados a la sustentabilidad se orientan a estudiar las formas y niveles de impacto ambiental y sus consecuencias, poner en evidencia la alteración de los ecosistemas debido a acciones antrópicas o mostrar qué tipo de acciones se encaminan al desarrollo sustentable. En cambio, son escasos los esfuerzos cognoscitivos que

¹ Directora del Proyecto: Dra. Emilas D. C. Lebus. Codirector: Dr. Diego Lawler. Subdirector: Esp. Jorge Codutti. Aprobado por la SGCyT (Secretaría Gral. de Ciencia y Técnica) de UNNE; Código: 22H003; Período de ejecución: 2023-2026.

apunten a descubrir el rol de la información (precisa, fidedigna y relevante) que impulse acciones de intervención humana en el espacio, en los procesos productivos, en los recursos (materiales, energéticos y culturales) a fin de revertir situaciones ambientales adversas, mejorar la calidad de vida y restablecer las relaciones ecosistémicas para preservar la biodiversidad y el desarrollo integral de las comunidades.

En esta plataforma de indagación propuesta como vía de entrada en este estudio, interesa analizar cómo se difunde esa información, quienes la difunden y qué modelos de gestión adopta. Asumimos que esta vía de análisis es altamente significativa para proponer estrategias adecuadas de gestión de la información, que acompañen los esfuerzos que se realizan hacia el desarrollo sustentable integral y *provocar* (en el sentido de alentar o motivar) experiencias (productivas, de uso de la energía y de habitabilidad) que susciten réplicas de las prácticas fecundas (o buenas prácticas) en esta dirección. Desde este ángulo, planteamos las siguientes preguntas principales de investigación: 1.- ¿Cómo se realizan los procesos de difusión y acceso a la información orientada al desarrollo sustentable y al mejoramiento de la calidad ambiental y de vida de las comunidades? ¿Qué modelos de gestión adopta? 2.- ¿Qué características asume la subjetividad actuante (partícipe) en tales procesos y qué conexión se establece con los mecanismos de la ciencia orientados a la objetividad en relación con este tipo de información? 3.- ¿Qué nivel de visibilidad adquiere el proceso de difusión de la información ambiental sustentable y qué desafíos plantea a la gestión de la información?

Estas preguntas –formuladas en el PI– no siguen un orden lineal en su abordaje, sino que se entrecruzan en la *espiral dialéctica del proceso de investigación*, pues se busca retroalimentar las respuestas emergentes. Es decir, que *el conocimiento va surgiendo de manera escalonada*.

Para esto, proponemos *corazonadas* (conjeturas presuntas) que alimentan la construcción del conocimiento, a modo de *guías heurísticas* que permitan –en un constante bucle dialéctico entre el marco teórico y los descriptores empíricos del objeto-problema– forjar los resultados esperados. Por ende, confiamos que, en dicho proceso, tales corazonadas conduzcan al nacimiento de las hipótesis sustantivas que den respuesta a dichos interrogantes. Estas corazonadas orientadoras pueden expresarse así: 1.- Los procesos de difusión y las formas de acceso a la información relacionada con la sustentabilidad se concretan por diferentes mecanismos, dando lugar a variados modelos de gestión de la información, cuyos atributos requieren ser descubiertos en la génesis de su conocimiento. 2.- La subjetividad en tales procesos opera de manera difusa y compleja, y reposa en métodos cognitivos diversos; en consecuencia, resguardar la objetividad científica requiere de un esfuerzo constructivo y atender la especificidad del proceso validador de la información. 3.- La información vinculada a la sustentabilidad

que promueve la calidad ambiental y la calidad de vida humana no tiene aún un nivel de visibilidad significativo, por lo que plantea varios desafíos a la gestión, que es preciso desentrañar.

En este contexto general en que se mueve la investigación, ¿cómo participa nuestra indagación sobre el turismo, la búsqueda de un modelo de desarrollo sustentable para el sector? ¿Qué cuestiones son importantes de tener en cuenta? Estos planteos más específicos, encarados en el marco de las preguntas de investigación centrales del PI, antes presentadas, nos llevan a focalizar el interés cognitivo en los siguientes contenidos de estudio, a saber:

- Proceso de producción, difusión, distribución y gestión de la información.
- Medios técnicos, humanos y factores institucionales que lo condicionan.
- Contenidos (temas), formatos de difusión / presentación de la información y su acceso. • Sujetos destinatarios (usuarios), niveles de visibilidad de la información y canales utilizados. • Experiencias y prácticas que impulsan el desarrollo sustentable y la calidad ambiental.

Estos contenidos generales, objeto de análisis y reflexión en el marco de la investigación, pretenden poner de manifiesto mecanismos, prácticas, experiencias e impacto del proceso informativo en relación con la sustentabilidad, considerando –con fines analíticos– la producción de bienes agrarios de calidad, la habitabilidad y las actividades económicas de servicios (como el turismo rural, cultural, agroturismo, eco turismo) orientados a la biodiversidad como dimensiones centrales de indagación. Estos contenidos son altamente relevantes para la revisión crítica del modelo de desarrollo turístico, en un mundo globalizado, donde los desplazamientos humanos impulsados por necesidades de recreación, descanso y nuevas formas de ocupación del “tiempo libre” están cobrando cada vez más importancia en la economía de los países y también como *fenómeno social y experiencial de este tiempo*. Por lo tanto, requieren ser interrogados, estudiados y proyectados en función del tipo de vínculo que este fenómeno genera con el ambiente, la naturaleza, la cultura y las políticas gubernamentales hacia el sector.

Con este propósito, el estudio aborda el análisis de casos en el contexto argentino y latinoamericano que resulten empíricamente reveladores del cambio paradigmático en dirección al desarrollo sustentable, propiciando una relación dialéctica constante con la reflexión teórica para posibilitar y garantizar el abordaje transdisciplinario del problema de estudio.

Trabajos previos y enfoque teórico de la investigación

En esta línea de estudio se recuperan, por un lado, trabajos antecedentes propios presentados en eventos de difusión científica (Lebus, E., 2002, 2003, 2006) y asimismo los casos estudiados y los resultados obtenidos en la Tesis Doctoral (Lebus, E., 2019), titulada: *Semiótica del espacio geográfico. Elementos para una teoría semiótica del espacio geográfico a partir del estudio de la significancia / comunicabilidad de la acción técnica en los sistemas productivos agrarios*.

Por otro lado, aunque existe una variedad de estudios vinculados a las problemáticas ambientales y a la sustentabilidad, no se registran investigaciones que aborden este tema desde el rol de la gestión de la información en el desarrollo sustentable. En muchos casos, las prácticas turísticas siguen *modus operandi* consolidados por tradición, siendo pues necesaria la *vía heurística* para descubrir los retos que se presen tan al turismo tras la pandemia de COVID-19 y, más aún, ante el cambio tecnológico marcado por la instalación de las TIC en todas las esferas de la vida humana y, por supuesto, en el turismo. En este contexto, es preciso interrogarnos de qué modo las prácticas turísticas se realizan conforme a un modelo de desarrollo sustentable y, al respecto, qué desafíos se plantean a la gestión de la información.

Además, este proyecto que venimos presentando resulta innovador por la perspectiva que introduce, pues la sustentabilidad es interrogada en el conocimiento del objeto de estudio desde la transdisciplinariedad. En este sentido, si bien en este recorrido intervienen diversas disciplinas e investigadores/as con diferentes formaciones, la cuestión no es superponer múltiples campos del *saber*, sino *saber operar con el objeto-problema desde una lógica compleja*, pues el enfoque transdisciplinario exige inquirir las respuestas *a través de, entre y más allá* de las disciplinas intervinientes en el abordaje del objeto, tal como lo plantea Nicolescu (1994, 2006).

Con esta mirada, asumimos que la información constituye un recurso básico para cualquier actividad humana y empresarial, materia prima que conforma el fondo documental de las unidades de información, instituciones, organizaciones, etcétera. De ahí la necesidad de que cumpla con ciertos requisitos, como ser: que sea oportuna, precisa, relevante, confiable, bien gestionada y orientada hacia los usuarios, actores de los diferentes procesos organizacionales para la toma de decisiones. Precisamente, esta veta es la que nos interesa desentrañar en la investigación que comenzamos.

En síntesis, la información es un recurso que entraña significados y contribuye al sentido de la realidad; si bien se materializa en datos y registra en códigos, su interpretación no constituye un fenómeno individual, sino, más bien, un devenir cognitivo realizado en diferentes formas de subjetividad,

configurando así un proceso semiótico operante en el plano de la intersubjetividad.

La integración de la información en todas las escalas ya es un hecho. Experimentamos la globalización que atraviesa la existencia humana actual; vivimos en un planeta finito de recursos y, a la par, cada vez más poblado e inequitativo en el acceso a las riquezas; marcado, a su vez, por macrocontextos que solapan y superponen el mundo real a los espacios virtuales y, con estos, a las pautas y velocidad de circulación de la información propiciada por las TIC. Entonces, la información (sus modos de producción, difusión y acceso) conforma sistemas complejos, insertos, a su vez, en sistemas cada vez más integradores –y diferenciadores– (más globales, más planetarios y, también, más diversos y contradictorios). Por ello, la necesidad de estudiar la gestión de la información desde una lógica transdisciplinaria, que afronte el desafío de adentrarse a la complejidad de los fenómenos informativos. Solo así podremos descubrir cómo la información participa del metadesafío humano de búsqueda de modelos de desarrollo integral, apoyado en investigaciones y acciones propositivas que impulsen otro tipo de vínculo Sociedad-Naturaleza.

Diseño metodológico que orienta el estudio

El proyecto que venimos presentando se sustenta en un diseño exploratorio (con avances descriptivos e inferencia de pautas), esencialmente cualitativo y flexible, que discurre en un movimiento dialéctico entre: a) las ideas y conceptos (transdisciplina teórica); b) el nivel fenomenológico (transdisciplina de las realidades o experiencias fácticas, ilustrativas de la reflexión conceptual). El proceso de investigación sigue así una lógica constructiva, reflexiva y dialéctica que guía la génesis y la validación del conocimiento.

La operatoria es predominantemente cualitativa, sustentada en un enfoque cognitivo, narratológico, semiótico y hermenéutico. Entre los métodos que propician la construcción del conocimiento transdisciplinario cabe mencionar: el análisis documental, el análisis semiótico y crítico del discurso, la reflexión filosófica y el análisis praxiológico (en la línea de [Lawler, 2007](#)), entre otros. Para los abordajes más específicos, vinculados a la información, su gestión y acceso, se prevé aplicar diferentes métodos: estudios de la comunidad, descripción etnográfica, evaluación de fuentes, métodos bibliométricos, técnicas estadísticas y métodos informáticos.

El abordaje empírico se apoya en muestras intencionales, definidas a partir de la *significatividad* de las situaciones y experiencias prácticas identificadas como *casos paradigmáticos* (en el sentido de realizaciones ejemplares –siguiendo a [Khun \(1980\)](#)– en dirección al desarrollo sustentable, que sean lo suficientemente consistentes y potentes para suscitar la reflexión

teórica y discutir (y validar referencialmente) las categorías analíticas que las explican. El espacio muestral que enmarca los casos de análisis es el escenario argentino y latinoamericano, principalmente, no solo por afinidad lingüística de sus países, sino por sus análogas configuraciones histórico-culturales, de donde emergen las matrices comunes que sostienen las formas de vinculación de las sociedades con la naturaleza y el ambiente. Este escenario espacial, a su vez, se considera en el lapso de tiempo de los últimos 10, 15 y hasta 20 años, asumido en este estudio como *período “actual”*.

Desde esta delimitación espacio-temporal se proyecta tomar muestras focalizadas para determinados contenidos indagados, que sean expresivas de la diversidad de acciones sustentables, de modo que permita hacer aflorar las propiedades (o atributos) –inherentes a la gestión de la información– de las realidades estudiadas, con un sentido denso. De ahí que este abordaje se vuelve más intensivo (en cuanto a la significatividad de los datos) que extensivo (en relación con la cantidad de ejemplos prácticos examinados), sobre la base de la propuesta de **Bartolini (1994)**.

Las experiencias turísticas analizadas corresponden a casos del espacio NEA (Nordeste Argentino), del Norte de la provincia de Santa Fe – como parte del Litoral– y del NOA (Noroeste Argentino). El análisis contrastivo de estas experiencias permite identificar ciertas *recurrencias* que se comentan seguidamente, que pueden perfilarse como *ejes de reflexión crítica* para repensar los desafíos que enfrentan el sector y su modelo de desarrollo.

Resultados germinales: elementos fácticos para una crítica superadora de la acción turística

El análisis realizado hasta el momento sobre la organización y uso turístico de los espacios, en el contexto de la investigación en curso que presentamos, pone en evidencia las siguientes ideas-ejes para la reflexión de las prácticas turísticas y su relación con el modelo de desarrollo, a saber:

1. *Enfoque del fenómeno turístico*. Es preciso entender este fenómeno en su amplitud, en las distintas facetas y partes del *sistema complejo* que interviene en cada propuesta turística.
2. *Modo de relación con el entorno*. Es necesario revisar el vínculo Sociedad-Naturaleza que está implicado en las interacciones que crea el turismo, a fin de pasar de una contemplación u observación pasiva a un rol activo del turista y acciones ambientalmente constructivas.
3. *Sujetos intervinientes en el entramado de las propuestas turísticas*. Es imprescindible no soslayar la diversidad de sujetos que participan de la puesta en valor, uso y aprovechamiento económico de los recursos turísticos; no solo los turistas y los emprendedores –que ofrecen productos y servicios–, sino también el rol de las comunidades locales receptoras que pueden ser más o menos

permeables a los flujos de visitantes. Cabe preguntarnos cómo convergen los diferentes grupos y actores en las áreas turísticas, qué nivel de involucramiento y capacidad de gestión alcanzan, qué beneficios obtienen y qué obstáculos se presentan.

4. *Tipo de prácticas.* A pesar de que el sector turístico ha generado modificaciones en su planificación y propuestas para reducir el impacto en el entorno, algunas actividades siguen siendo depredadoras de los recursos ambientales. Por ejemplo, la caza deportiva furtiva o clandestina, o bien, encubierta por políticas turísticas permisivas. Otros ejemplos son: la destrucción de la vegetación prístina de un sitio o la modificación de la topografía del terreno para instalaciones humanas (hoteles, por ejemplo.), especialmente cuando estas se realizan en ambientes con predominio del paisaje natural y en ecosistemas vulnerables (como ser la ribera paranaense, por ejemplo, el delta del Paraná).
5. *Tipo de relación cultural promovida:* muchas veces en propuestas de turismo cultural, la relación del visitante con el *habitante/comunidad* del lugar suele ser extraña, distante. El nativo u oriundo de un destino turístico (su cultura y sus quehaceres) es motivo de atracción.

Sin embargo, no se establece ni se propicia una relación empática o constructiva, capaz de forjar conocimiento en el visitante a partir del intercambio de información y de vivencias con el lugareño.

Figura 1. El turismo en relación con la cultura local. En la imagen: Artesano en Salinas Grandes, Jujuy.



Fuente: Fotografía propia: E.L.

6. *Actividades invasivas que alteran las relaciones en los ecosistemas.* Este impacto puede darse por conductas irresponsables o, simplemente, por la mera afluencia humana: por ejemplo, fogatas para cocinar alimentos que pueden desencadenar incendios de gran envergadura; arrojo de basura al aire libre que contamina el suelo y los cursos de agua; flujos turísticos intensivos en lapsos diurnos

prolongados (como ocurre, por ejemplo, en las Cataratas del Iguazú y su entorno), que altera los hábitos de la fauna silvestre y la confina a nichos ecológicos cada vez más alejados y reducidos.

Figura 2. Cataratas del Iguazú. Afluencia turística masiva y fauna silvestre.



Fuente: Fotografía propia: E.L.

7. *Insuficiente disponibilidad de sanitarios y/o depósitos de residuos.* Aunque estos medios de higiene y captura de desechos son elementales, no todos los sitios disponen de ello, o están mal distribuidos dentro del área de la propuesta turística; su carencia o una inadecuada cobertura espacial contamina el suelo, el agua e impacta en la estética del lugar. Esta problemática suele ser más recurrente en predios de *campings*, pero también en otros sitios de mayor interés turístico.
8. *Discordancia de las estructuras materiales en relación con la accesibilidad a atractivos turísticos en condiciones seguras.* Esta situación es bastante frecuente, porque muchas veces esta carencia (como, por ejemplo, barandas para sostenerse, escaleras apropiadas –aunque sea adaptando la misma topografía del terreno– para poder ascender y descender de un divisadero) se plantea como una aventura para el visitante, empero, sin tenerse en cuenta el riesgo que ello entraña para su seguridad. Tal es lo que sucede, por ejemplo, en la *Garganta del Diablo* (Salta), un sitio atractivo de características geomorfológicas únicas, ubicado en la ruta entre Salta (Capital) y Cafayate.

Figura 3. Infraestructura y accesibilidad: Entre la aventura y el riesgo.



Fuente: fotografía propia: E.L.

9. *Escasa o nulas propuestas turísticas que propicien una relación “profunda” con la naturaleza:* sea como posibilidad de escuchar y gozar del silencio, disfrutar de vistas nocturnas o de noches de luna llena (como ocurre con los paseos en los Esteros del Iberá, en las Cataratas del Iguazú o en el Valle de la Luna). Sin embargo, este tipo de actividades también requiere un exhaustivo análisis previo de la fauna nocturna del lugar y sus hábitos para que estos recorridos generen el menor impacto en el entorno. Para lograr propuestas armoniosas hay que concientizar al turista acerca del tipo de hábitat a visitar y la actitud de *silencio* y *escucha* necesaria para no afectar al ecosistema y disfrutar a pleno del escenario de observación.

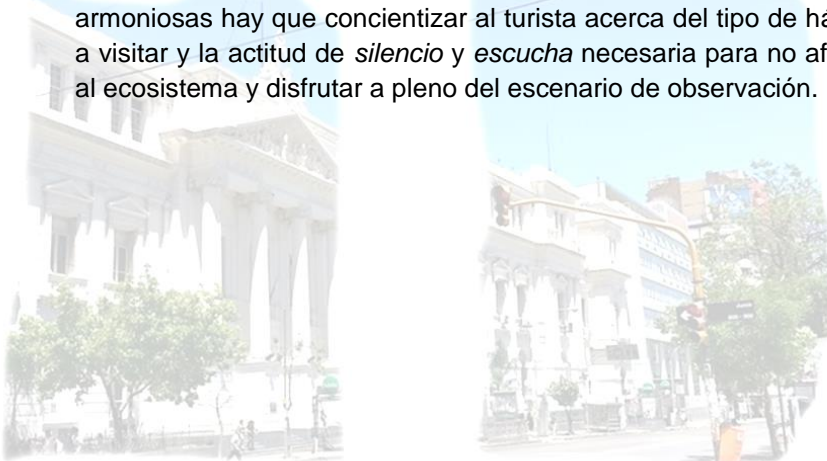


Figura 4. El Anfiteatro, Salta. Una experiencia acústica singular, donde la música suena con acordes sinfónicos en una geomorfología única.



Fuente: fotografía propia: E.L.

10. *Información turística limitada.* Los agentes turísticos con menos medios comunicacionales a su alcance –o menor poder semiótico– tienen más dificultades para hacer conocer sus propuestas a un público más amplio, ya que las redes de difusión institucional no siempre están disponibles para una diversidad de emprendimientos pequeños y autogestionados, o bien tienen un costo inaccesible. No obstante, la difusión en soporte físico (folletería) y, más aún, la que ocurre oralmente entre los lugareños y los turistas alberga mayor riqueza informativa, aunque, en contrapartida, su alcance es menor. Esto hace que algunas propuestas turísticas –que con frecuencia suelen ser más sustentables– permanezcan desconocidas, recónditas o muy poco visitadas.
11. *Esfuerzos turísticos encaminados a lograr la “marca de origen” y el certificado de “ecoetiquetas”.* Es un proceso largo, donde la información es clave para lograr las acreditaciones necesarias y promover el producto turístico con esta calificación. Comúnmente, esta tarea depende de las capacidades de los mismos emprendedores que, aunque organizados, por lo general, no cuentan con profesionales formados que los asesoren y ayuden a gestionar la información.

Figura 5. Telar Santa Ana, en San Carlos, provincia de Salta. En busca de un sello de identidad.



Fuente: fotografía propia: E.L.

12. *Desarrollo germinal de propuestas turísticas educativas.* Si bien varios emprendimientos están tomando impulso en esta dirección, estos no siempre logran el nivel de visitantes necesario que les permita mantenerse en el rubro y crecer; esto ocurre porque, con frecuencia, falla el proceso comunicacional, es decir, la gestión de la información, especialmente en su fase de difusión.
13. *Desarrollo muy incipiente de materiales, procedimientos y utilización de artefactos técnicos ecológicos en el desarrollo de las propuestas turísticas.* Un contraejemplo es el grupo *Cocineros del Iberá* que utilizan utensilios y vasijas de materiales disponibles en el entorno de los esteros. Estas prácticas tienen la ventaja de integrar las disponibilidades materiales y simbólicas del medio geográfico en la oferta turística y transmitir el conocimiento entrañado sobre cómo utilizarlos. Pero su desventaja es el incremento del costo del producto ofrecido, por ser artesanal –y con una delicada presentación–, que no siempre es meritado o asequible a todo tipo de visitantes.

Sintetizando, estas dimensiones expuestas –y otras en vías de identificación– de la problemática turística entroncan con la *información* como un aspecto clave, y esta con la revisión crítica de las propuestas del sector en relación con los modelos de desarrollo que están en su trasfondo.

Conclusiones

Examinar qué modelo de desarrollo promueve el turismo plantea la necesidad de conocer qué rol cumple la información, pero desde un punto de vista amplio, como proceso comunicacional, matriz organizacional y paradigma cognitivo –como lo señala [Wainstein \(2006\)](#)– y, sin duda, esta perspectiva exige estudiar lo como un fenómeno transdisciplinario. Esto

puede fundamentarse en la siguiente idea: “En resumen, no podría existir comunicación si se concibe que esta proviene de ‘mi’ y va hacia ‘ti’. La comunicación únicamente se realiza cuando procede de uno a otro miembro de ‘nosotros’. Las comunicaciones en la organización (...) no constituyen un medio de la organización; son un modo de organización” (Peter Drucker, 1972: 27; citado en Samaja, J., 2007: 15). Pensar pues las propuestas y prácticas turísticas desde el *desarrollo sustentable* plantea el desafío de entender que la información es una dimensión altamente relevante –y quizás, definitoria– de las propuestas del sector; la información y la comunicación asumida como un *modo organizacional* conlleva una manera específica de realización de la trama de objetos, subjetividades, conexiones e implicancias que el turismo genera.

En definitiva, información, comunicación y semiosis están sutilmente entramadas –como caras de un mismo prisma– configurando un fenómeno de *cognición ampliada*, que requiere de una comprensión profunda desde un abordaje transdisciplinario, donde el eje es precisamente ese fenómeno (y sistema) complejo operante y no las disciplinas que participan en ese esfuerzo aprehensivo. La *gestión de la información* se inserta en esa trama, como un hilo conductor.

Sin embargo, ese conocimiento requiere ser develado en su génesis, en su proceso formativo, y no solo como producto logrado (o conocimiento en sí), lo que lleva también a recuperar los saberes provenientes de las mismas comunidades actuantes implicadas en las diferentes propuestas, actividades y relaciones que genera el fenómeno turístico. La posibilidad de encaminar el sector hacia el desarrollo sustentable, integrado, e inclusivo de los sujetos (y poblaciones involucradas) exige comprender el *conocimiento práctico entrañado* (en esas comunidades) sobre las maneras de preservar el ambiente y sus recursos, incluso de las poblaciones asentadas en el territorio donde se dan los atractivos turísticos y su puesta en valor. Y, desde ahí, captar el papel de la información y las maneras más adecuadas de gestionarla, tanto para hacerla más eficiente y al alcance de un público más extendido, como para aprovecharla con fines educativos y crear conciencia sobre la importancia de la sustentabilidad (y no solo la “sostenibilidad” del rubro). La sustentabilidad es un proceso más integral, que no se limita al mero crecimiento de una actividad (los “indicadores” del turismo, por ejemplo), sino que propende a preservar todas las partes imbricadas en el devenir de tales sistemas complejos, que están geográfica y temporalmente situados, y que albergan una historia formativa (tanto de los objetos y procesos naturales como de las matrices culturales de las comunidades hacedoras), lo cual es indispensable conocer y gestionar para garantizar la base de recursos, el desarrollo humano integral y la continuidad del turismo a futuro.

Bibliografía

- Bartolini, S. (1994). "Tiempo e investigación comparativa". En Giovanni Sartori y Leonardo Morlino (comp.) *Método comparativo en Ciencias Sociales*. Barcelona: Alianza Universidad.
- Kuhn, T. (1980). *La estructura de las revoluciones científicas*. Posdata de 1962. México: Fondo de Cultura Económica.
- Lawler, D. (2007). *Las acciones técnicas y sus valores*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Lebus, E. (2002). "Aportes de la geografía desde una perspectiva social de construcción del espacio y uso turístico del territorio". II Foro Mundial de Agroturismo y Turismo Rural. Organizado por International Association of Experts in Rural Tourism and Agritourism y la Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe.
- Lebus, E. (2003). [Conferencia] "Desarrollo Sustentable en la Planificación Turística Regional". Semana del Aniversario de 130 años de la Fundación de Romang. Santa Fe: Romang.
- Lebus, E. (2006). "La dialéctica como lógica de construcción del conocimiento geográfico". *En Contribuciones Científicas de GAEA - 67ª Semana de Geografía* (pp. 133-146). Buenos Aires: Sociedad Argentina de Estudios Geográficos.
- Lebus, E. (2019). [Tesis Doctoral]. "Semiótica del espacio geográfico. Elementos para una teoría semiótica del espacio geográfico a partir del estudio de la significancia / comunicabilidad de la acción técnica en los sistemas productivos agrarios". Resistencia: Tesis Doctoral del Doctorado en Ciencias Cognitivas de la Universidad Nacional del Nordeste, Argentina.
- Nicolescu, B. (1994). "Carta de la Transdisciplinariedad". Convento de Arrábida. <https://www.filosofia.org/cod/c1994tra.htm>
- Nicolescu, B. (2006). "Transdisciplinariedad: pasado, presente y futuro". Parte I y II. *Visión Docente Conciencia* (año VI, n. 31, pp. 15-33). <https://www.tercercongresomundialtransdisciplinariedad.mx/wp-content/uploads/2019/08/Transdisciplinariedad-PASADO-PRESENTE-FUTURO-.pdf>
- Samaja, J. (2007). "Las ciencias cognitivas como transdisciplina". En *Antinomias* (n. 0, pp. 9-24). Doctorado en Ciencias Cognitivas. Resistencia: Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Nordeste.
- Wainstein, M. (2006). *Comunicación. Un paradigma de la mente*. Buenos Aires: JCE Ediciones.

Geopolítica de la energía sudamericana en el contexto de la fragmentación regional y la búsqueda de una transición energética inclusiva¹

Ana Lía Guerrero
Departamento de Geografía
y Turismo (DGYT)
Universidad Nacional del Sur (UNS)
aguerrero@uns.edu.ar

Resumen

Se analizan, desde una perspectiva Geopolítica de la Energía, las tensiones que se producen en la Región Sudamericana al poseer los recursos estratégicos para la transición que el mundo reclama, junto al debilitamiento de los procesos de integración regional que facilitan la entrada de actores extrarregionales, tal el caso de China, generando una dependencia de tecnología y financiamiento que aleja a la región de una transición energética inclusiva.

Palabras claves: Sudamérica, transición energética, geopolítica, integración regional

Abstract

This paper analyses, from a Geopolitical Energy perspective, the tensions that occur in the South American Region, having the strategic resources for the transition that the world demands, along with the weakening of regional integration processes that facilitate the entry of extraregional actors, such as China, generating a dependence on technology and financing, which moves the region away from an inclusive energy transition.

Keywords: South America, energy transition, geopolitics, regional integration

Introducción

La existencia, a escala global, de un escenario geopolítico y energético multipolar, interdependiente, dinámico y complejo, muestra una matriz energética que se encuentra en un período de transición/transformación a partir del crecimiento simultáneo del uso del gas (convencional y no convencional) y de las nuevas energías renovables (eólica

¹ El artículo forma parte del Proyecto de Investigación "Geopolítica y Territorio. Territorialidades emergentes en la articulación local-global en América Latina". Segunda parte (2023-2026), Departamento de Geografía y Turismo (DGYT) de la Universidad Nacional del Sur (UNS). Directora: Ana Lía Guerrero. Bahía Blanca, Argentina

y solar) (Guerrero, 2021). Debido a esta característica el informe Bp 2019 habla de una transición energética dual.

En la actualidad, en el contexto de una doble crisis que, por un lado, es climática y urgente en función de las consecuencias del cambio climático y, por otro, con un orden mundial en transición, el ascenso de China también es visible en la cuestión energética donde ejerce liderazgo en el desarrollo de tecnologías limpias. El objetivo del presente trabajo es analizar, desde una perspectiva Geopolítica de la Energía, las tensiones que se producen en la Región Sudamericana, al poseer los recursos estratégicos para la transición que el mundo reclama, junto al debilitamiento de los procesos de integración regional que facilitan la entrada de actores extrarregionales, tal el caso de China. Se genera así dependencia de tecnología y financiamiento, sumado a la falta de una integración sudamericana que apoye una transición energética inclusiva en la región.

En este sentido, a escala Región Sudamericana, se destacan distintas dimensiones de la transición energética, que se relacionan con procesos de integración energética regional y que presentan avances y retrocesos en el modo en que ingresa cada Estado, puesto que, frente a la posesión de un mismo recurso, existen diversos caminos para alcanzar la transición energética, que depende de la trayectoria histórica, circunstancias económicas y tecnológicas, contextos políticos/ideológicos en los que se encuentra cada Estado, motivo por el cual los resultados alcanzados en los países de la región difieren.

En relación con la metodología aplicada, se fundamenta en una revisión bibliográfica y consulta de fuentes primarias y secundarias, desde un abordaje mixto, que articula estrategias y técnicas cuali-cuantitativas, mediante análisis de datos estadísticos y análisis documental e interpretación de informes elaborados por organismos internacionales de diversas fuentes. Asimismo, se adopta la multiescalaridad como estrategia metodológica que permite analizar los actores sociales más allá de una única escala de acción política.

El enfoque escalar propuesto considera a las escalas como arenas de movilización de poder que, junto a la mirada geopolítica y territorial de la energía, implica superar la dicotomía local-global y proponer un estudio más amplio y flexible, poniendo el foco en la Región Sudamericana, en particular. El artículo se estructura en dos apartados centrales: 1) Contextualización global y regional de la Geopolítica de la energía; 2) ¿Los procesos de fragmentación regional en Sudamérica son un obstáculo para alcanzar una transición energética inclusiva en la región? Por último, se realizan algunas reflexiones finales en relación con la interacción entre ambos contextos, en las dimensiones políticas, económicas y energéticas.

El contexto global y regional de la Geopolítica de la Energía

En el marco de la Geopolítica en general, la Geopolítica de la Energía en particular “procura analizar y comprender los conflictos que surgen en el uso de los recursos energéticos, en función de factores geográficos asociados a la disponibilidad para el desarrollo de rutas de transporte y la construcción de infraestructura, sumados a factores políticos y económicos” (Hutschenreuter, 2008: 3). Desde una perspectiva latinoamericana de la Geopolítica de la Energía, Guerrero (2021) suma a esta definición los factores financieros y tecnológicos, por la dependencia que generan, en los países del Sur global, donde la tecnología y el apoyo financiero para el desarrollo de infraestructura son elementos que adquieren cada vez más importancia, ligados a la tecnología como herramienta de “soft power”.

En este sentido, China se ha convertido en un nuevo cuasi-monopolio en cuanto a las tecnologías limpias de la transición energética, debido a que la mayor parte de la cadena de valor que va desde la extracción minera al procesamiento y manufactura se realiza allí o depende de empresas chinas. Esta situación se ve reflejada en los resultados comerciales de las importaciones de América Latina y el Caribe que, entre 2007 y 2019, muestran un flujo comercial global de paneles solares y otros componentes fotovoltaicos de alrededor de USD 22 mil millones (principal proveedor China) y en equipos de generación eólica por un total de USD 10.5 mil millones en el mismo período (Carvajal Ledesma y Hallack, 2021). Estos valores muestran cómo las tecnologías de la transición energética no benefician ni llegan de manera equitativa a diferentes países y remarcan la dependencia tecnológica de la región, en relación con el uso de las energías renovables. Todo ello lo aleja de la idea de una transición justa e inclusiva.

Además, se suma la dependencia financiera, puesto que, como sostiene la Agencia Internacional de Energía, las finanzas son el eslabón perdido para acelerar el despliegue de energías limpias en las economías en desarrollo. Poner al mundo en camino hacia 1.5°C requiere un aumento en la inversión anual en proyectos e infraestructura de energía limpia de casi USD 4 billones para 2030 (IEA, 2021). No obstante, los países de ALyC presentan importantes ventajas comparativas para la transición hacia matrices más sostenibles por la gran cantidad de recursos naturales renovables y no renovables que poseen para la producción de energía. En particular, ALyC tiene el 61% de la capacidad de generación de energía a partir de renovables, con una participación superior al 26% de energía renovable en la oferta de energía primaria en la región. Es el porcentaje más alto de renovables en comparación con el resto del mundo.

Asimismo, en la Región Sudamericana –en particular en relación con las políticas de transición energética– el cambio que ya se realizó fue del uso del petróleo hacia una mayor penetración del gas como combustible para la generación de electricidad, sumado a la escasa presencia del carbón en

comparación con el resto de las regiones del mundo. Como particularidad regional, se destaca el peso que tiene la energía hidroeléctrica (energía renovable convencional).

En relación con el gas, también se están dando nuevas dinámicas que cambian el escenario regional y global. A escala Región Sudamericana, a partir de la explotación de Vaca Muerta en la Argentina y en función de cambios de contextos globales y regionales, se amplía el mercado del gas natural licuado (GNL) y se agrega el redireccionamiento de flujos en los gasoductos existentes, sumado a la construcción de nuevos gasoductos como consecuencia del incremento de la demanda, producido a escala global, ya sea por conflictos en la zona de producción (guerra Rusia-Ucrania) o a escala regional, por disminución de las reservas (Bolivia).

Los cambios en el transporte del gas por vía marítima o mediante gasoductos produce una reconfiguración geográfica de la circulación de la energía, tanto a escala global como regional, a través de la conformación de nuevas redes de distribución que generan nuevas instalaciones y nuevos flujos de la energía (con distintos productores y consumidores). Esta situación expresa cómo, frente a los desafíos que plantean las transiciones energéticas, el sistema energético reordena y reorganiza los flujos de energía en función de los recursos y obstáculos que presenta cada período histórico (Guerrero, 2016).

Asimismo, la región posee recursos estratégicos y minerales críticos para la transición hacia energías limpias, tales como litio (Chile, Argentina y Bolivia en conjunto representan el 53% de las reservas mundiales) y cobre (Chile, 26,7% y Perú, 10,5%, aportan el 40% de la producción global). Estos porcentajes remarcan el grado de concentración de estos recursos y le agregan complejidad al mercado a escala global. El litio se vuelve un recurso natural estratégico por ser clave para el despliegue de una economía verde para mitigar el cambio climático, a la vez que el cobre es un componente fundamental en los procesos de electrificación.

Desde inicios de 2000, China intensificó sus lazos económicos con Sudamérica para asegurarse los minerales críticos/recursos estratégicos que precisa, ya sea a través de importaciones energéticas o realizando desembolsos de capital en la región para financiamiento de infraestructura mediante bancos de inversión propios o mediante compra de firmas locales vinculadas a hidrocarburos y minería. Según datos del *China Global Investment Tracker* (CGIT, 2020), entre 2005 y 2020, China invirtió US\$ 101.250 millones en emprendimientos energéticos en América del Sur (Fuser y Almeida, 2020, p. 256).

Esta suma de recursos hace que, desde el punto de vista de la Geopolítica de la Energía, la Región Sudamericana haya adquirido mayor protagonismo y se convierta en un espacio en disputa en el tablero del juego

global de la energía, tanto por sus recursos renovables y no renovables, como por la presencia de minerales críticos para la transición hacia energías limpias, con excedentes que le permiten autoabastecerse y exportar.

Esta situación se torna visible cuando la general Laura Jane Richardson (2022), a cargo del Comando Sur de Estados Unidos, expuso ante el Congreso la importancia de América Latina para Estados Unidos y la necesidad de terminar con la creciente presencia de la República Popular China, que expande su influjo económico, diplomático, tecnológico, informativo y militar en ALyC y desafía la influencia de Estados Unidos en todas estas áreas. Además, resaltó que la región representa 740.000 millones de dólares en comercio anual con los Estados Unidos; contiene el 60% del litio del mundo y el 31% del agua dulce del mundo; tiene las mayores reservas de petróleo del mundo y la selva amazónica. Aunque Estados Unidos y China se enfrentan en diferentes espacios, en Sudamérica, a pesar de la advertencia de Richardson, en relación con la energía, China es el ganador de esta disputa, que además trae como consecuencia una reducción de la capacidad de articulación y liderazgo entre los distintos actores de la región.

¿Los procesos de fragmentación regional en Sudamérica son un obstáculo para la transición energética regional?

En la actualidad, en la Región Sudamericana se observan diferentes fracturas –internas y externas– que reflejan los avances y retrocesos de los procesos de integración en cada momento histórico según los cambios de contexto/ciclos nacionales e internacionales. Sanahuja (2019) afirma que un examen de conjunto de la integración regional y del regionalismo latinoamericano no está aislado de los cambios que se producen a otras escalas con un ciclo global de ascenso del nacionalismo y la extrema derecha que se observa tanto en Europa como en Estados Unidos, que no solo cuestionan la integración europea, sino que también, en un sentido más amplio, impugnan el orden internacional liberal.

Además, Tokatlian (2019) sostiene que, desde comienzos del siglo XXI, distintos gobiernos en Sudamérica reivindicaron el mérito de la integración, como lo demuestra el permanente relanzamiento del Mercosur, la reivindicación inicial de la Unasur, la fundación del Alba, el establecimiento de la Celac y la conformación de la Alianza del Pacífico. Sin embargo, el estado real de la integración en América del Sur es muy pobre y cada vez son más los procesos de fragmentación y debilitamiento de la integración en la región.

En este sentido, desde un enfoque multiescalar en relación con el debilitamiento de la integración regional en Sudamérica, que se refleja en la pérdida de poder y capacidad de acción de bloques económicos (Mercosur, Can, Alianza del Pacífico) y de bloques políticos (Unasur, Alba, Celac), se observa en la actualidad que existe discusión entre diversos autores acerca

de la posibilidad de alcanzar la integración energética en el marco de la transición energética contemporánea.

Los cambios de contexto en el escenario energético global, como sostienen Fuser et al (2020), han obstaculizado el avance del proyecto de integración energética sudamericana. Ejemplo de ello es cuando la crisis económica de 2008, que afectó más a los países desarrollados, implicó una disminución del consumo de GNL en Europa y la búsqueda de nuevos mercados. Esta situación favoreció la incorporación de la Región Sudamericana como mercado consumidor emergente. Ello produjo, como consecuencia, dejar de lado el desarrollo de gasoductos entre países y acuerdos de largo plazo –que fijan al territorio– y la aparición de barcos metaneros y de licuefacción en Sudamérica, con contratos de corto plazo y dependencia de actores extrarregionales.

En 2022, se produce un nuevo cambio en el escenario energético global como consecuencia del enfrentamiento Rusia-Ucrania, ante la necesidad de gas a menor precio y los avances alcanzados por la Argentina en la explotación de recursos no convencionales (*shale gas, shale oil*) en Vaca Muerta, surge la posibilidad de convertirse en un mercado exportador del recurso. Salir tanto hacia el Atlántico, a través de la construcción de un nuevo gasoducto (gasoducto Néstor Kirchner) y la instalación de plantas de licuefacción en tierra proyectadas para exportar el gas como GNL, como hacia el Pacífico, redireccionando los flujos de gas a través de los gasoductos existentes con Chile. Asimismo, existe desde 2023 la intención a escala regional de exportar gas a Brasil, redireccionando los flujos de gas a través de los gasoductos construidos con Bolivia frente a la disminución de las reservas de ese país.

Esta situación muestra que la integración gasífera en Sudamérica tiene una rica y vasta trayectoria que aún no está agotada, que se adapta a las circunstancias que la realidad le impone y lleva a la posibilidad de recuperar la integración gasífera a escala regional, abasteciendo desde Argentina a Bolivia, Brasil y Chile y, a la vez, expandirse a escala global mediante la exportación de GNL a mercados del Atlántico y del Pacífico vía Chile.

Se observan también diferentes posibilidades de integración, más allá de la gasífera, en relación con la integración eléctrica. Se destaca, en particular, la situación de Brasil por su ubicación estratégica como punto de encuentro de las principales cuencas hidrográficas del continente; por compartir frontera con

diez de los doce países vecinos en América del Sur; por la avanzada y exitosa experiencia en el diseño de sistemas de generación y distribución de energía eléctrica en largas distancias; por la diversidad de su matriz energética y por las condiciones favorables de financiamiento, vía BNDES

para proyectos de infraestructura de gran envergadura (Nivalde de Castro, en Arroyo, 2013).

No obstante, también Argentina y Bolivia tienen un papel central en la promoción de la integración energética regional, basado en el hecho de que cada uno tiene fronteras con cinco países, recursos hídricos en abundancia y reservas convencionales y no convencionales, que los colocan en una posición estratégica para promover la integración energética regional. En el caso de Bolivia, aunque sus reservas de gas están en disminución, cabe recordar que es parte de los países del triángulo del litio sudamericano y que aún no ha explotado ese recurso, importante para la transición energética. La presencia de China, que presiona según sus propios intereses, muestra la importancia de la región en la cuestión energética y en la disputa por sus recursos, en particular en relación con el abastecimiento de minerales críticos (litio, cobre) y de otros recursos energéticos con inversiones en infraestructura y minería en América del Sur que representa ron entre 2005 y 2020 más de 100 millones de dólares.

Más allá de la necesidad de alcanzar una integración energética regional, desde una visión pragmática, se deben reconocer aquellos obstáculos que la impiden. Como sostienen Levy et al (2020), aún existen barreras internas que impiden la integración energética regional –gasífera y eléctrica– que pueden surgir de problemas geopolíticos aún irresueltos, de la desconfianza y la incertidumbre entre los Estados de la región, lo cual provoca que no se generen vínculos fuertes entre ellos y que esa posible dependencia sea vista como una amenaza a su seguridad energética.

Además, la integración energética enfrenta otras resistencias en relación con asimetrías institucionales y regulatorias, sumadas a recelos y desconfianza por pérdida de soberanía o de autonomía nacional, falta de infraestructura física, así como la carencia de un planeamiento común para la expansión de los sistemas de energía que priorice la integración regional y considere la incorporación de las nuevas energías renovables, dado el potencial eólico y solar de la región.

Por su parte, Guerrero (2020) sostiene que la interrelación existente entre la integración política, económica y energética se visibiliza en el estancamiento de los proyectos para planificar y promover la red de infraestructura y energía en Sudamérica durante los diferentes ciclos de gobiernos progresistas y liberales de la última década. Sin embargo, en 2023, la región se encuentra frente a la posibilidad de rediseñar los flujos de gas a partir de los resultados alcanzados en la explotación de Vaca Muerta en la Argentina que permitiría redireccionar flujos de gas hacia el Pacífico, a través de los gasoductos construidos con Chile y, del mismo modo, redireccionar los flujos de gas a través de los gasoductos existentes con Bolivia que, frente a la disminución de sus reservas, se plantea si alquilarlos a la Argentina para enviar gas a Brasil o comprar el gas y revenderlo a Brasil, como expresó el

Presidente de Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos (YPFB) en un encuentro con la Secretaria de Energía de la Argentina (Navazo, 2023).

Reflexiones finales

Luego del análisis realizado, se puede afirmar –desde la perspectiva de la Geopolítica de la Energía– que Sudamérica se encuentra frente a la oportunidad de dejar de ser un espacio fragmentado en economías nacionales orientadas a lograr su propia seguridad energética y convertirse en un espacio integrado que bus que alcanzar una transición energética sustentable, apoyada en políticas de transición energética comunes,

a partir de la variedad de recursos renovables y no renovables que posee, de la infraestructura existente y de los numerosos acuerdos firmados entre los países de la región.

Además, en relación con la matriz eléctrica, se suma como particularidad regional el peso que tiene la energía hidroeléctrica (energía renovable convencional), lo cual la torna más vulnerable al cambio climático, con mayor número de eventos de sequías. A fin de disminuir esta dependencia del clima e incrementar la seguridad energética, las energías eólicas y solar están incrementando su participación en varios países de la región, apoyadas por subsidios desde el Estado, disminución en sus costos de producción y avances en las tecnologías de almacenamiento, que abren nuevas oportunidades para pensar en una transición energética más profunda. Sin embargo, ello implica también mayor dependencia de tecnologías y financiación desde China.

Cabe preguntarse si a futuro los Estados de la región lograrán tomar decisiones conjuntas que prioricen aquellas inversiones que favorezcan la transición energética, que dejen de lado la desconfianza existente entre los países de la región para ceder soberanía y enfrenten a actores extrarregionales que presionan según sus intereses, a fin de evitar que la energía actúe como factor de disputa y no de integración. Los resultados preliminares muestran que la Región Sudamericana se encuentra con la presión de una descarbonización impuesta desde la escala global, que no respeta las diferentes rutas de transición de cada país y no considera que la región necesita una transformación energética más profunda que busque no solo mitigar el cambio climático y dar seguridad energética, sino contribuir también a mejorar la calidad de vida de la sociedad y evitar la pobreza energética.

Alcanzar el desarrollo sostenible, la integración energética regional, desarrollar tecnología propia para competir en cadenas de valor regionales y una transición energética justa deben ser metas comunes para lograr una transición energética justa e inclusiva, en la que nadie quede atrás.

Bibliografía

- Arroyo, N. (2013). "Entrevista con Nivalde de Castro: La integración de América del Sur pasa por priorizar las inversiones". *Energía*, Bolivia. La Paz, 7 de junio de 2013. https://www.gesel.ie.ufrj.br/app/webroot/files/publications/24_castro98.pdf
- Carvajal Ledesma, F. y Hallack, M. (2021). "Las tecnologías de la transición: explorando los flujos comerciales de América Latina y el Caribe". URL <https://tecomarketingtel.com/las-tecnologias-de-la-transicion-explorando-los-flujos-comerciales-de-america-latina-y-el-caribe/>
- Fuser I. y Almeida Ferreira Abrão, R. (2020). "Integração energética na américa do sul: perspectivas, impasses e obstáculos". *En Brazilian Journal of Latin American Studies. Cadernos Prolam/USP*, Edição Especial: Relações China - América Latina e Caribe. v. 19 (37: pp. 240-267). URL <https://www.revistas.usp.br/prolam/article/view/171246>
- Guerrero, A. L. del V. (2021) "Geopolítica de la Transformación Energética Global y Dinámicas Territoriales de la Transición Energética en Sudamérica". En *Ambiente & Sociedade*. São Paulo. Dossier especial: Territórios de Energía, v. 24 (pp. 1-21). URL <http://dx.doi.org/10.1590/1809-4422asoc20200026r3vu2021L4DE>
- Guerrero, A. L. del V. (2020) "Repensar la integración energética sudamericana frente a la incertidumbre de la integración regional y la transición energética global". *Aportes para la Integración Latinoamericana* v. 42 (pp. 1-29). <https://revistas.unlp.edu.ar/aportes/article/view/10128>
- Guerrero, A. L. del V. (2016). "La Nueva Geopolítica de la energía en la región sudamericana. Tendencias, actores y conflictos en la industria del gas". Tesis Doctora en Geografía, Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca. URL [http://repositoriodigital.uns.edu.ar/bitstream/123456789/2944/1/Tesis DoctoralGuerrero.pdf](http://repositoriodigital.uns.edu.ar/bitstream/123456789/2944/1/Tesis%20DoctoralGuerrero.pdf)
- Hutschenreuter, A. (2008). *Las compuertas geopolíticas del siglo XX*. Buenos Aires: Centro Argentino de Estudios Internacionales (CAEI). URL <https://es.scribd.com/document/87112343/Caei-Las-Compuertas-Geopoliticas-Del-Siglo-XX>
- IEA (2021). *World Energy Outlook*. URL <https://www.iea.org/reports/world-energy-outlook-2021>

- Navazos, C. (2023). "Bolivia se debate entre alquilar sus gasoductos o vender gas de Vaca Muerta". *Más energía*. Neuquén, 23 de julio, 2023. URL <https://mase.lmneuquen.com/gas/bolivia-se-debate-alquiar-sus-gasoductos-o-vender-gas-vaca-muerta-n1042751>
- Richardson, L. (2022). "Statement of General Laura J. Richardson Commander, United States Southern Command before the 117th Congress House Armed Services Committee", 8 de marzo de 2022, pp. 3-7. https://www.southcom.mil/Portals/7/Documents/Posture%20Statements/SOUTHCOM%20Posture%20Final%202022.pdf?ver=tkjkieaC2RQMhk5L9cM_3Q%3D%3D
- Levy, A.; Tejada, J. y Di Chiara, L. (2020). "Integración eléctrica regional: oportunidades y retos que enfrentan los países de América Latina y el Caribe" (Monografía del BID, 742). Banco Interamericano de Desarrollo. <http://dx.doi.org/10.18235/0002129>
- Sanahuja, J.A. (2019). "La crisis de la integración y el regionalismo en América Latina: giro liberal-con servador y contestación normativa". En M. Mesa (Coord.), *Ascenso del nacionalismo y el autoritarismo en el sistema internacional*. Anuario CEIPAZ 2018-2019 (pp.107126). CIPAZ; Fundación Cultura de Paz. <https://ceipaz.org/wp-content/uploads/2020/04/ANUARIO-Completo-2018-2019.pdf>
- Tokatlian J. (2019). "América Latina camina hacia la debilidad y la desintegración". *Nueva Sociedad*, Opinión. <https://nuso.org/articulo/america-latina-camina-hacia-la-debilidad-y-la-desintegracion/>



Gas natural en Argentina. Un nuevo ciclo

Carrizo Silvina (CONICET UNLP-CIUT, UNNOBA TEAM)

Prieto Roberto (UNSAM)

Codeseira Luciano (UNSAM)

Gil Salvador (UNSAM)

scarrizo@conicet.gov.ar

Resumen

La integración energética en el Cono Sur refuerza las posibilidades que se abren para Argentina de valorizar el gas natural. Su demanda aumenta en consonancia con los desafíos de seguridad y transición energéticas planteados a nivel mundial. El recurso complementa la intermitencia de las energías renovables, que participan cada vez más en el mix mundial y regional, y tiende a sustituir al carbón mineral en la generación eléctrica, contribuyendo a reducir las emisiones de CO₂. Argentina explota sus recursos de gas no convencional -shale gas- aspirando a recuperar el autoabastecimiento y mercados de exportación, ampliándolos. La materialización de proyectos de infraestructura permitiría explotar mayores volúmenes de gas, a valorizar como gas natural licuado, fertilizantes y otros derivados. Un nuevo ciclo gasífero reanima las interconexiones sudamericanas y las posibilidades de Argentina de devenir un hub gasífero regional y mundial.

Palabras clave: Gas natural. Valorización. Infraestructura. Argentina

Abstract

Energy integration in the Southern Cone reinforces Argentina's possibilities of valorizing natural gas. Its demand rises in consonance with global challenges of energy security and transition. The resource complements the intermittence of renewable energies, which take increasingly larger shares of both global and regional mixes. It also tends to replace mineral coal for electricity generation and thus contributes to the reduction of CO₂ emissions. Argentina exploits its shale gas with the aims of returning to self-sufficiency and recovering and expanding export markets. The materialization of infrastructure projects would lead to the exploitation of greater gas volumes to be valorized as liquefied natural gas, fertilizers, and other derivatives. A new gas cycle fuels South American interconnections and Argentina's possibilities of becoming a regional and global gas hub.

Keywords: Natural gas. Valorization. Infrastructure. Argentina

Introducción

En el camino a la sostenibilidad, el gas natural juega un papel importante y atractivo, por su versatilidad, el relativo bajo impacto ambiental y por complementar las energías renovables intermitentes. Sustituyendo al carbón en la generación eléctrica o como materia prima, contribuye a la descarbonización, necesaria para mitigar el calentamiento global. Así crece su relevancia en la producción de fertilizantes, fundamentales para la producción agrícola y la seguridad alimentaria. Asimismo, hay industrias, como las del cemento, metalúrgica, en las que el gas posee un nicho importante, ya que no existe por el momento una tecnología madura que lo sustituya. A la vez, el gas resulta el complemento ideal para las energías eólicas y solares, que se encuentran en plena expansión. En la transición a un modelo energético en el que éstas ocupen un lugar predominante, el empleo del gas natural crece concomitantemente. La explotación de los hidrocarburos no convencionales refuerza las posibilidades de expandir el empleo del gas natural. En Argentina, consiguió de manera pionera, un rol protagónico, que la producción de *shale-gas* refuerza. Con ella se abren oportunidades de recuperar el abastecimiento nacional y de países limítrofes, así como también de llegar a mercados distantes por vía marítima, en forma de gas natural licuado (GNL). Se podría incrementar la elaboración y exportación de subproductos, como fertilizantes, y la de gas licuado de petróleo (GLP); claves para la seguridad alimentaria y energética mundial. Es previsible que el rol del gas natural en la matriz energética mundial, disminuya, a medida que se desarrollen nuevas tecnologías limpias y económicas de almacenamiento de energía. Por ello, poner en valor los recursos de gas natural en Argentina tiene una ventana de oportunidad que posiblemente no supere los 15 o 20 años.

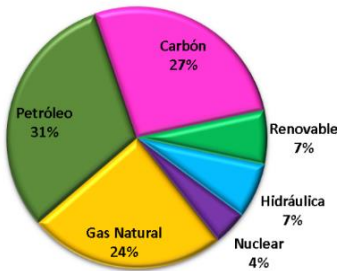
Este trabajo propone analizar las posibilidades de valorizar el gas natural de Argentina, relanzar la integración en el Cono Sur y aportar este recurso a un mundo, necesitado de inclusión social, menores emisiones de CO₂ y mayor seguridad energética. El análisis se apoyó en información de fuentes primarias y la revisión de fuentes secundarias, recopilada en diversos trabajos previos e investigaciones en curso, que han incluido misiones de terreno y consultas a informantes calificados. El texto se estructura en tres partes, centradas en la transición energética, el sistema gasífero argentino y su integración regional.

Hacia una transición justa

La transición energética busca universalizar el acceso seguro a los servicios y minimizar su impacto ambiental. La distribución desigual de los recursos genera vulnerabilidades y demanda reforzar la seguridad energética, entendida como la disponibilidad ininterrumpida de insumos

energéticos a un precio asequible. Se aumenta de la participación de energías renovables, que aportan 7% en la matriz energética primaria mundial y 1,9% en la argentina (Figura 1). Los combustibles fósiles, y en particular el gas natural, respaldan las energías intermitentes, como la eólica y solar. Además, incorporados en múltiples actividades, su reemplazo implica cambios de prácticas, infraestructura y equipamientos, que demandan tiempo, inversiones y voluntad política. Por ende, las transiciones energéticas resultan procesos largos (Carrizo & Gil, 2016).

Matriz Energética Primaria Mundial 2021 (BP)



Matriz Energética Primaria Argentina 2021

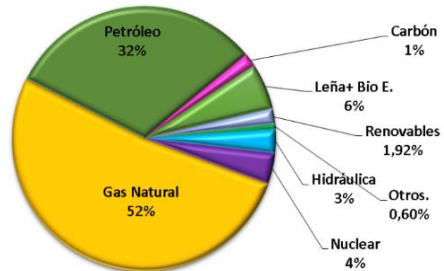


Figura 1. Matrices energéticas primarias, mundial y argentina, año 2021. (British Petroleum, 2023), (Secretaría de Energía, 2023)

Las centrales a gas natural de ciclo combinado podrían reemplazar las centrales a carbón; éstas aportan 34% de la electricidad al mundo; sin embargo, el carbón es responsable del 74% de las emisiones de carbono asociados a la generación eléctrica. (Prieto, Codeseira, & Gil, 2022), (Our World in Data, 2023). En el Cono Sur, en 2019, Chile cerró 2 de 25 centrales a carbón¹ (5.192 MW); prevé cerrar otras, reforzando el empleo de gas y de energía renovable (Generadoras de Chile, s.f.). La integración regional favorece esa descarbonización y refuerza la seguridad energética, posibilitando intercambios gasíferos para sustituir carbón y respaldar la generación eólica o fotovoltaica (Prieto, Codeseira, & Gil, 2022). A su vez el Cono Sur, por su distancia a los conflictos internacionales actuales (invasión Rusa a Ucrania) puede ser un proveedor más seguro de energía y alimentos, para diversos centros de consumo, incluso a aquellos más alejados. A fines de 2022, (Figura 2), el incremento del precio del GNL rondó un factor 10 y cuadruplicó el del petróleo, que alcanzó su nivel más alto desde 2008. El precio del GLP siguió al del petróleo. En conjunto, repercutieron en los precios de la electricidad y alimentos. Esto incentivó la producción de gas, cuya

¹ El Sistema Eléctrico Nacional de Chile (33.218 MW) –resultado de la interconexión de los sistemas Central y Norte Grande- en 2019 generó 28.390 GWh a carbón, de un total de 77.312 GW. Independientemente funcionan los sistemas de Aysén (69,8 MW) y Magallanes (129,3 MW).

disponibilidad favoreció la baja de precios a comienzos de 2023, junto a una menor demanda por condiciones climáticas menos exigentes.

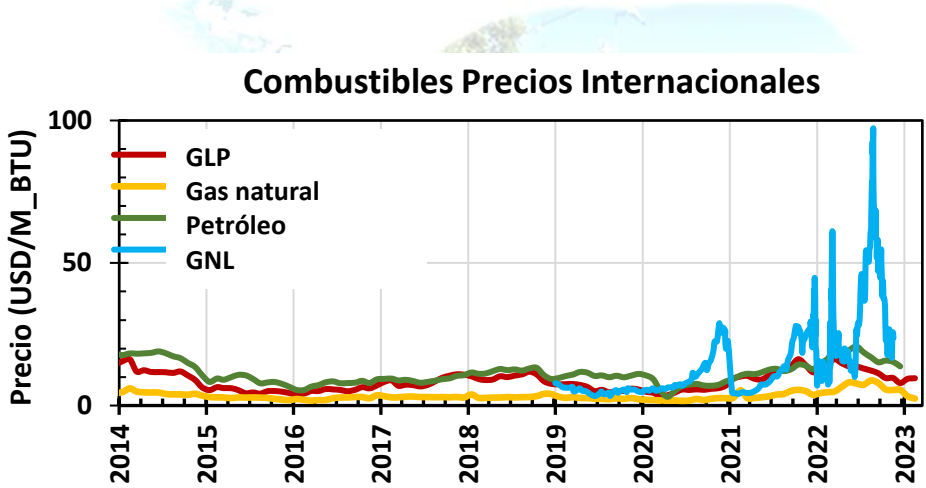


Figura 2. Precios del gas natural, petróleo, GNL y del GLP, de 2014 a 2023.

El alza de los precios de la energía –y de los alimentos- afecta fuertemente los hogares más humildes, que les destinan un porcentaje mayor de sus ingresos. En 2020, 35% de la población mundial -3 mil millones de personas- dependen de combustibles sólidos para cocinar. El 1990, ese porcentaje era del 56%, habiéndose reducido, en buena medida, por la difusión de la cocina a GLP. Su empleo, asociado al uso racional y eficiente de la energía, puede contribuir a mejorar la calidad de vida de las personas expuestas a los riesgos sanitarios de usar leña, y a reducir consumos energéticos, deforestación y emisiones. El precio de la energía impacta a su vez, en la seguridad alimentaria, ya que los combustibles fósiles se usan en la producción y transporte de alimentos; y el gas natural se utiliza como materia prima para fertilizantes nitrogenados: amoníaco y urea. América latina produjo 2,5 millones de Tn de urea a partir de gas natural, pero importó más de 9 millones de Tn. (IEA , 2021). Los países del Cono Sur -importadores netos de fertilizantes nitrogenados- se beneficiarían con el aumento de su producción en Argentina. Una transición energética justa tiende a sistemas limpios e inclusivos, que mejoren la calidad de vida de las poblaciones, con equidad en el acceso a los servicios, “sin dejar a nadie atrás”.

El sendero gasífero argentino

En la matriz energética primaria de Argentina predomina el gas natural (52%), cuyo aprovechamiento crece progresivamente a partir de la década de 1950, con el tendido de gasoductos que conectan las cuencas

hidrocarbúferas a Buenos Aires, ciudades intermedias y otros centros de consumo (Figura 3). La empresa Gas del Estado fue clave en el impulso de ese primer ciclo gasífero, con obras estratégicas, y promoviendo a la par, su uso en los hogares para cocción y calefacción, pero también en comercios e industrias. El objetivo inicial fue poner en valor un recurso nacional y disminuir las importaciones de carbón, empleado en manufacturar gas. En los años 1980, para reducir las importaciones de combustibles líquidos se fomentó la adopción del gas natural comprimido como combustible vehicular y en la década siguiente se expandió el uso de gas natural para generación eléctrica.

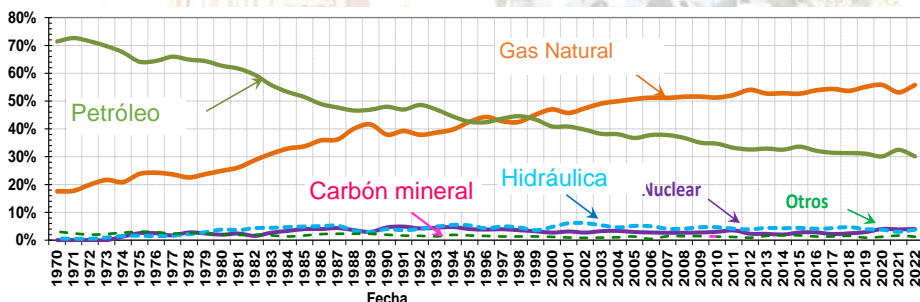


Figura 3. Variación en el tiempo de la oferta interna de la matriz energética primaria en Argentina.² “Otros” incluye carbón, leña y bagazo. (Ministerio de Energía y Minería, 2018)

El gas natural también es empleado como materia prima en la industria argentina. Profertil lo explota para producir fertilizantes nitrogenados, desde 2001, cuando YPF Yacimientos Petrolíferos Fiscales y Agrium Holdco Spain SL (Nutrien Limited) instalaron su planta de amoníaco (900.000 Tn/año) y urea (1.400.000 Tn/año), en Bahía Blanca, donde convergen gasoductos patagónicos y se cuenta con puertos profundos que permiten su exportación.

El gas consumido en Argentina se distribuye en partes similares entre industria, 27%; comercios, oficinas y viviendas, 32%; y centrales eléctricas 35%; mientras que el gas natural comprimido toma 7%. Esta distribución no varió significativamente desde 2010. Los consumos residenciales, comerciales y de entes oficiales varían principalmente con el número de usuarios y la temperatura, incrementándose un factor 4 en los meses de invierno respecto de los de verano, debido al uso intensivo de calefacción (Figura 4). (Gil & Prieto, 2013). Los consumos de GNC, industrial y generación eléctrica no tienen este comportamiento y desde 2003 han disminuido en invierno, ya que, ante la escasez de gas, su provisión sufrió

² En términos de generación eléctrica, las renovables (solar + eólica) en 2021 alcanzaron el 12,2% de la generación eléctrica total, siendo ésta 18% de la energía primaria en Argentina.

recortes. En algunos casos, debió sustituirse por combustibles líquidos, aunque más costosos y contaminantes. Los picos invernales de consumo ritman los cortes a industrias o centrales eléctricas y las importaciones de GNL. Aquéllos podrían minimizarse con acondicionamiento térmico edilicio, equipamiento eficiente y uso racional de la energía.

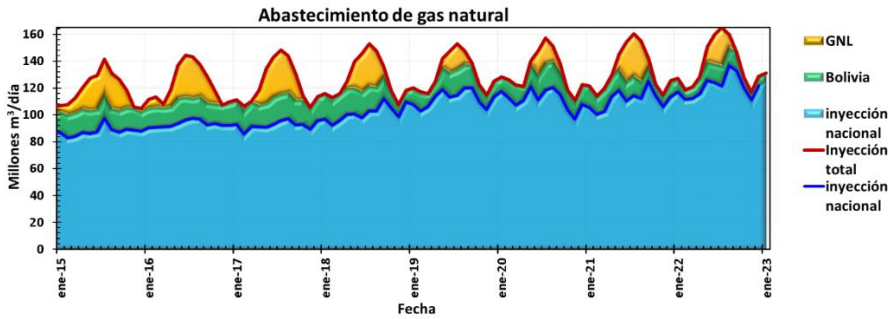


Figura 4. Variación del suministro de gas natural según sus fuentes. (ENARGAS, 2023)

El aumento de la producción de gas en Argentina durante los años 1990 y la construcción de gasoductos binacionales en el Cono Sur (Figura 6), favoreció la expansión de su empleo. Si bien Argentina desarrolló una capacidad exportadora, la producción no se sostuvo en el tiempo. Esto cerró un primer ciclo, de más de medio siglo, de expansión sostenida y ampliada de valorización del gas natural, primero en Argentina y luego en la región. Luego Argentina, Chile y Brasil debieron importar GNL, con precios altos y volátiles, lo que ha impactado en las balanzas comerciales de todo el Cono Sur. Hacia el año 2020, las importaciones argentinas de gas natural equivalen a las exportaciones de dos décadas atrás. Aquéllas llegaron a cubrir 22% del consumo en 2014, cuando comienzan progresivamente, a reducirse, gracias a la explotación de los hidrocarburos no convencionales (Villaba, 2022). Argentina pretende dejar de importar gas, recuperar su capacidad exportadora y ampliarla. Para ello, busca (re)conquistar mercados, a los que brindar un suministro seguro y confiable.

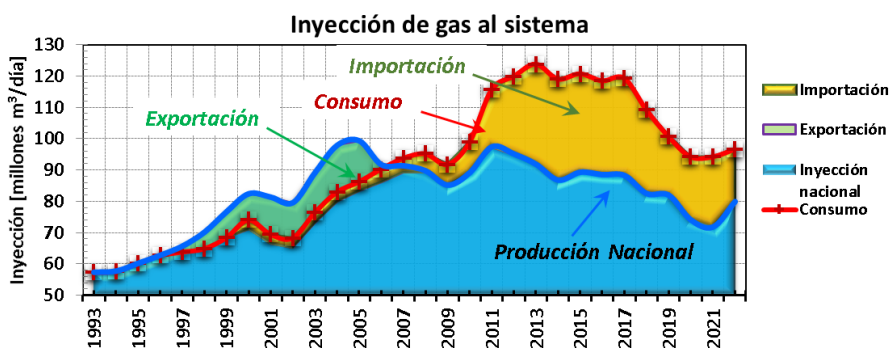


Figura 5. Evolución de la producción nacional de gas natural, consumo interno y comercio internacional 1993-2021. (ENARGAS, 2023)

Integración gasífera en el Cono Sur

El desarrollo de los hidrocarburos no convencionales implica nuevas grandes obras y otras complementarias en las distintas regiones de Argentina³ y en su interconexión al Cono Sur y el mundo (Figura 6) (Di Sbroiavacca, Dubrovsky, Nadal, & Contreras Lisperguer, 2019). La obra central sería el Gasoducto Presidente Néstor Kirchner (GPNK), con cuyo primer tramo, inaugurado en 2023, la producción de gas natural podría alcanzar 145 MMm³/día, récord histórico en Argentina. Entre las obras complementarias se destacan ampliaciones y reversiones de los gasoductos existentes. Las inversiones rondarían los 3.500 millones USD, de los cuales 2.500 serían para la construcción del GPNK. (Secretaría de Energía, 2022). La capacidad de transporte desde Argentina a los países vecinos suma 27 millones de m³/día, la que podría ser elevada a 35,9 millones de m³/día, con inversiones moderadas. La reutilización de los gasoductos construidos en el entre siglos XX-XXI, para conectar Argentina y Bolivia con Chile, Brasil y Uruguay apalancarían un nuevo ciclo de intercambios gasíferos en el Cono Sur. Estos refuerzan los intereses múltiples que se conjugan en la explotación de Vaca Muerta, en la Cuenca Neuquina, para ampliar el sistema gasífero nacional y respaldar la integración regional.

³ Plan Transport.Ar (Resolución N° 67/22) creado para ejecutar las obras necesarias para promover la producción y abastecimiento de gas natural; sustituir las importaciones de GNL y de Gas Oil – Fuel Oil; aumentar las exportaciones de gas natural y propender a la integración gasífera regional.

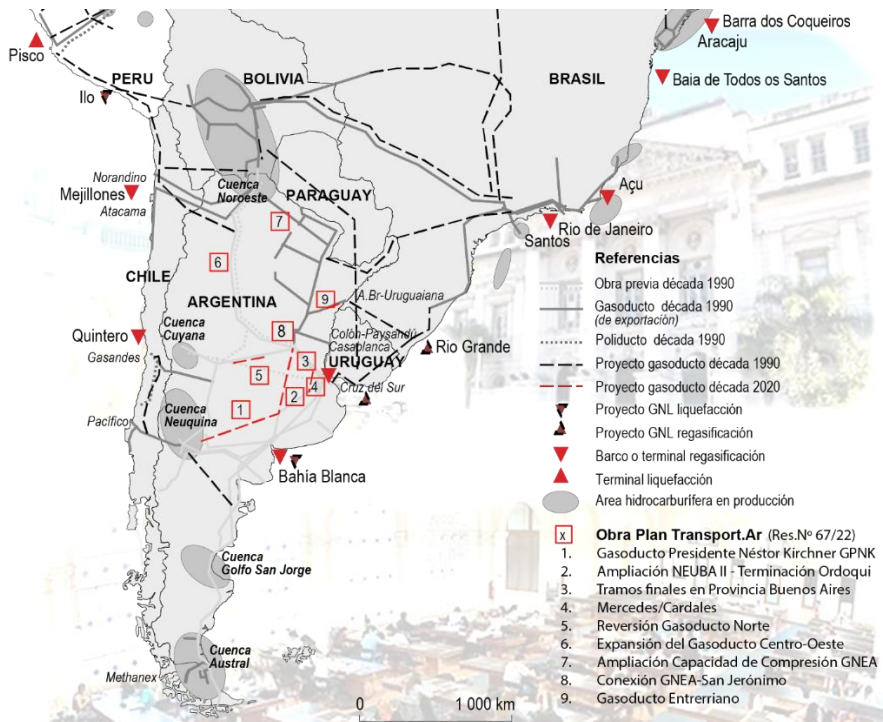


Figura 6. Obras y proyectos de transporte de gas natural en Argentina y el Cono Sur. Elaboración propia

Las exportaciones a Chile se realizan mayormente, por los gasoductos más cercanos a la Cuenca Neuquina, donde se busca explotar los recursos de Vaca Muerta: Gasandes (90%) y Pacífico. El gas argentino, a 10 USD/MM BTU, resulta competitivo frente al GNL importado por la terminal de Quinteros, a 18 USD/MM BTU; sustituyéndolo. Durante 2022, las exportaciones de gas a Chile superaron los 12,3 MM m³/d. Dada la capacidad de transporte disponible y la necesidad de descarbonización, éstas podrían ser duplicadas. Vía el gasoducto Pacífico, centrales eléctricas a combustibles líquidos de la región de Bio Bio, podrían operar con gas de Vaca Muerta. Con inversiones moderadas y ampliando la demanda, los intercambios gasíferos podrían crecer más.

Para llegar al extremo Norte, con gas de Vaca Muerta se avanza con la reversión del gasoducto Norte⁴ y la construcción del gasoducto La Carlota-

⁴ La reversión del gasoducto Norte contempla, en una primera etapa, la adecuación en las plantas compresoras Tío Pujio y Leones, nuevas líneas de 24" y 30"; y en una segunda etapa, cuando el GPNK se encuentre completo, la reversión se realizaría en modo pleno (28 MM m³/d).

Tío Pujio (Resolución 17/2023). Estas obras permitirían en primer lugar compensar el declive en la producción del Noroeste⁵ y en entregas de Bolivia. (Secretaría de Energía, 2022). A su vez, se podrían atender nuevas demandas, en particular de la minería, por el proyecto del gasoducto Vicuña que serviría la Puna atravesando las provincias de Jujuy, Salta y Catamarca. Además de sustituir importaciones, con las nuevas obras se podría exportar a Chile vía Atacama y Norandino, reduciendo sus importaciones de GNL por la terminal Mejillones; y se podría llegar a Sao Pablo, vía Bolivia.

En el extremo austral de Chile, la planta de metanol, propiedad de la canadiense Methanex, está conectada a Argentina por gasoductos construidos a fines de los años 1990. La empresa anunció una inversión de 80 millones de USD para aprovechar la mayor disponibilidad de gas de Argentina, en firme durante todo el año.

El aumento en la producción de gas natural alienta a expandir la de sus derivados. Así Profertil evalúa ampliar la producción de amoníaco y urea, lo que reduciría su importación a Argentina y a otros países del Cono Sur, grandes productores agrícolas que dependen en parte de Rusia (Prieto R., Codeseira, Carrizo, & Gil, 2023).

La producción de GLP puede aumentar y su exportación podría alcanzar 1,89 millones Tn/año en 2028: 61% más que lo producido a 2023. Chile podría beneficiarse con ello, ya que importa más de 1 MM Tn/año del GLP, es decir, 70% de lo que consume proviene de Estados Unidos, a 7.800 km. Para evitar su transporte en camiones, se podría avanzar con los proyectos trasandinos del tren o del ducto, desde Añelo hacia Concepción.

El potencial gasífero argentino ha suscitado proyectos de exportación de GNL, de gran escala, destinados al mercado global. Requieren inversiones significativas para transporte, vía puertos profundos y contratos a largo plazo.

Conclusiones

Para Argentina, se abre una nueva oportunidad de valorización del gas natural, a partir de las posibilidades de explotar los hidrocarburos no convencionales. El gas natural, juega un rol clave como combustible de transición, su uso crece a escala local, regional y mundial. El país vería facilitado el abastecimiento de sus poblaciones y podría ampliar la disponibilidad de gas en el Norte, dando respuesta así a la búsqueda de una transición justa, con inclusión social y territorial. Además de reducir costosas importaciones de gas potenciaría su exportación; y las de subproductos; gas licuado de petróleo y gas natural licuado. Esto contribuiría a evitar precios mayores que afectan singularmente a poblaciones vulnerables. Medidas de uso racional y eficiente de la energía favorecerían el funcionamiento del

⁵ La producción en la cuenca de Noroeste ha mantenido una baja interanual de 0,5 MM m³/d, por lo que pasó de 23 MM m³/d en 2003, a 3,3 MM m³/d en 2023. Para atender la región Noroeste, cuya demanda ronda 15 MM m³/d se requiere de Bolivia, entre 11,5 y 13,5 MM m³/d.

sistema y la seguridad energética, aportando también a la seguridad alimentaria y a reducir las emisiones de gases de efecto de invernadero. El gas natural juega un papel clave en la descarbonización mundial. Los países del Cono Sur, que disponen de infraestructura y experiencia, se beneficiarían con un nuevo ciclo de intercambios energéticos e industriales. Argentina tiene una oportunidad de valorizar sus recursos.

Bibliografía

- British Petroleum. (2023). *Energy Outlook BP*. (BP)
<https://www.bp.com/en/global/corporate/energy-economics/energy-outlook.html>
- Carrizo, S., & Gil, S. (2016, Abril). Los senderos de las transiciones energéticas. *PETROTECNIA*, LV (2), 32-46.
- Di Sbroiavacca, N., Dubrovsky, H., Nadal, G., & Contreras Lisperguer, R. (2019). *Rol y perspectivas del gas natural en la transformación energética de América Latina. Aportes a la implementación del Observatorio Regional*. Santiago: Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).
- ENARGAS. (2023). *Ente Nacional Regulador del Gas*. Retrieved from Datos operativos de Transporte y Distribución de Gas:
<https://www.enargas.gob.ar/secciones/transporte-y-distribucion/datos-operativos.php>
- Generadoras de Chile. (n.d.). *Generación Eléctrica en Chile*. Retrieved 06 24, 2023, <http://generadoras.cl/generacion-electrica-en-chile>
- Gil, S., & Prieto, R. (2013). ¿Cómo se distribuye el consumo residencial de gas? Modos de promover un uso más eficiente del gas. *Petrotecnia*, LIV (6), 81-92.
- IEA. (2021). *Hydrogen in Latin America: From near-term opportunities to large-scale deployment*. Retrieved from International Energy Agency: www.iea.org
- Ministerio de Energía y Minería. (2018). *Balances energéticos*. Our World in Data. (2023). *CO2 Emission by Sectors*.
<https://ourworldindata.org/emissions-by-sector>
- Prieto, R., Codeseira, L., & Gil, S. (2022). Desafíos actuales de la transición energética El gas natural una herramienta útil para una transición justa y sostenible. *Petrotecnia*, 1 - Jun.2022(LXII), 14-23.
- Prieto, R., Codeseira, L., Carrizo, S., & Gil, S. (2023). *Futuro del gas natural en Argentina y su aporte a la transición energética*. Buenos Aires: Cámara de la Construcción.

Secretaría de Energía. (2022). *Boletín Oficial. Resolución 67/2022, APN-SE#MEC*. Buenos Aires: Ministerio de economía. Retrieved from https://gpnk.energia-argentina.com.ar/media_data/Reso%20SE%2067-2022.pdf

Secretaría de Energía. (2023). *Balances Energéticos*. Subsecretaría de Planeamiento Energético. Buenos Aires: Ministerio de Economía. <https://datos.gob.ar/dataset/energia-balances-energeticos>

Villaba, M. (2022). *Atlas de Vaca Muerta*. <https://team.unnoba.edu.ar/mapeando/atlas/>



Flujos multiescalares de la financiarización inmobiliaria: impactos territoriales en espacios semiperiféricos del sur global ¹

Loreana C. Espasa
Departamento de Geografía y Turismo (DGYT)
Universidad Nacional del Sur (UNS)
loreana.espasa@uns.edu.ar

Ana Lía Guerrero
Departamento de Geografía y Turismo (DGYT)
Universidad Nacional del Sur (UNS)
aguerrero@uns.edu.ar

Resumen:

Se analiza, desde un enfoque territorial con perspectiva multiescalar, el impacto territorial de la circulación de los flujos de capital financiero – inmobiliario en Espacios Semiperiféricos del Sur Global. Como resultados preliminares se observa, en el marco del Capitalismo Global Financiarizado, una complejización en la circulación de los flujos que implica un desplazamiento del centro de gravedad del Atlántico Norte hacia el Pacífico y una ampliación hacia países semiperiféricos del Sur Global.

Palabras claves: financiarización inmobiliaria - espacios semiperiféricos del Sur Global - enfoque territorial - perspectiva multiescalar

Abstract:

This paper analyses, from a territorial approach with a multi-scale perspective, the territorial impact of the circulation of financial and real estate capital flows in Semi-Peripheral Spaces of the Global South. Preliminary results show, within the framework of Global Financialised Capitalism, a complexisation in the circulation of flows that implies a displacement of the centre of gravity from the North Atlantic to the Pacific and an expansion towards semi-peripheral countries of the Global South.

Keywords: real estate financialisation - semi-peripheral spaces of the Global South - territorial approach - multi-scalar perspective

¹ La ponencia forma parte del Proyecto de Investigación “Geopolítica y Territorio. Territorialidades emergentes en la articulación local-global en América Latina”. Segunda parte (2023-2026), Departamento de Geografía y Turismo (DGYT) de la Universidad Nacional del Sur (UNS), Argentina, del que las autoras son investigadoras. Además, es parte de la Tesis en curso: “Territorialización del capital financiero-inmobiliario en espacios semiperiféricos del sur global. El caso de la localidad turística de Monte Hermoso (Argentina)”. Alumna: Loreana C. Espasa; Directora: Ana Lía Guerrero, correspondiente a la Maestría en Desarrollo y Gestión Territorial, coordinada por el Departamento de Economía (UNS).

Introducción

En el contexto actual del capitalismo global financiarizado (CGF), las finanzas imponen su lógica al conjunto de la economía, generando nuevas formas de acumulación del capital. Una de ellas es la que, como resultado de la flexibilización en la circulación de los flujos de capital, se expande a escala global y se dirige hacia el sector de bienes raíces, originando, a escala local, nuevas lógicas de producción del espacio urbano (Méndez, 2018). De allí que el proceso de financiarización inmobiliaria debe ser entendido como parte de otro proceso más general y de larga duración, que es la financiarización de la economía (Socoloff, 2019).

En general, las áreas metropolitanas constituyen los ámbitos de estudio que con más frecuencia son analizados para evaluar los impactos territoriales de la circulación de estos flujos, sin embargo, se deja de lado el modo en que penetran –a través de la lógica especulativa del negocio inmobiliario– en áreas no metropolitanas de Espacios Semiperiféricos del Sur Global (ESSG).

En este marco, se observa, además, una carencia de estudios referidos a la desigual respuesta de los lugares frente a los retos que impone este avance de la financiarización inmobiliaria y de su selectividad territorial.

Como sostiene Méndez (2019), la Gran Recesión de 2007-2008 ha suscitado un renovado interés por las consecuencias de la financiarización y se ha convertido en agenda de investigaciones interdisciplinarias (Kolher, 2021). En tal sentido, se advierte una ausencia de abordajes que consideren la dimensión espacial desde un enfoque multiescalar que integre sus consecuencias a diferentes escalas y no se limite solo a la nacional. Resulta fundamental, entonces, de acuerdo con Christophers (2012, en Kolher, 2021) incorporar al análisis los flujos internacionales de capital financiero-inmobiliario en los que las economías nacionales están inmersas.

En este contexto, el objetivo del presente trabajo es analizar el impacto territorial de la circulación de los flujos de capital financiero-inmobiliario en Espacios Semiperiféricos del Sur Global. Coincidiendo con Méndez (2023), analizar períodos de aceleración histórica como el actual conlleva una dificultad metodológica marcada por la falta de una perspectiva temporal para interpretar procesos que aún están en marcha y que dan origen a nuevos –e inesperados– sucesos, por lo que resulta habitual que los cambios en la realidad observable se sucedan más de prisa que su teorización. A la luz de ello, se avanza sobre investigaciones previas (Guerrero y Espasa 2021 y 2022) y se complementa el análisis de bibliografía especializada con la consulta de fuentes de información provenientes de medios periodísticos y de comunicación reconocidos. Además, se recurre al enfoque multiescalar como recurso metodológico para analizar la articulación entre distintos territorios producto de la circulación de flujos de capital financiero-inmobiliario.

Es importante tener en cuenta que la financiarización no es un proceso homogéneo, con una fórmula válida para todo el mundo, sino que sus características se encuentran condicionadas por las especificidades institucionales e históricas de cada país (Lapavitsas, 2016, en Delgadillo, 2021). En este contexto, y mostrando el valor del enfoque multiescalar, Socoloff (2019) señala la importancia de considerar el papel central que juegan los modelos de regulación sobre el sector financiero a escala nacional e internacional y también las transformaciones institucionales a escala local, que son *“fundamentales para comprender el carácter histórico y geográficamente situado a partir del cual entornos determinados forman parte de flujos internacionales globales financiarizados”* (Socoloff, 2019: 4).

Los bienes inmobiliarios constituyen uno de los activos con mayor participación en la economía mundial (Gasca Zamora, 2021). Por ello, resulta importante comprender el comportamiento de las inversiones inmobiliarias desde un enfoque multiescalar, dado que permite indagar acerca de la dirección de los flujos, desde la escala global hacia determinados espacios, evidenciando el *“patrón de desarrollo geográfico desigual de la financiarización inmobiliaria”* (Gasca Zamora, 2021: 68).

La ponencia, luego de una breve introducción, se estructura en dos partes: la primera se centra en la revisión y caracterización del marco teórico seleccionado para el abordaje de la problemática de la financiarización inmobiliaria. La segunda parte identifica la dirección de los flujos de capital financiero-inmobiliario desde una perspectiva multiescalar y analiza los impactos que producen sobre el territorio. A modo de síntesis, se plantean reflexiones finales y recomendaciones para futuras investigaciones.

Breve revisión del marco teórico de la Financiarización inmobiliaria desde la Geografía

En el contexto del CGF, la irrupción de nuevos espacios, que más que territorios son flujos dinámicos –de tecnología, conocimientos y capital–, ha convertido al planeta en un espacio de interconexión creciente e interdependiente. La nueva organización multiescalar de la dinámica capitalista invita a adoptar una perspectiva geográfica para el análisis de los impactos territoriales de la circulación de los flujos de capital financiero-inmobiliario, ya que no es posible continuar viendo el mundo como un ensamblaje o un mosaico de economías nacionales, sino que se presenta cada vez más como una red de áreas metropolitanas con intercambios entre ellas (Veltz, 2010: 1, en De Mattos, 2015).

Esta nueva organización espacial del CGF se caracteriza por la transición de una organización territorial en áreas a una organización en redes y nodos, que implica la sustitución de las relaciones verticales entre los centros y sus áreas de influencia por otra, en la que se imponen relaciones

horizontales entre un número cada vez mayor de escalas con diversa ubicación geográfica e intensamente interconectadas. Es posible afirmar, de acuerdo con Veltz (2002: 13, en De Mattos, 2015) que *“el fenómeno que se ha acelerado no es el de la unificación de las escalas económicas, sino el de la interdependencia, el interrelacionamiento y la imbricación creciente entre estas escalas”*. De allí la relevancia del análisis multiescalar propuesto.

Se debe señalar la importancia de la Geografía, a partir de su renovación conceptual, para analizar la circulación de los flujos de capital financiero-inmobiliario dado su carácter intrínsecamente espacial (Kolher, 2021). La Nueva Geografía Política aporta el estudio del territorio desde un enfoque multiescalar y multidimensional, mientras que la Nueva Geografía Económica brinda herramientas para comprender la complejidad actual de los territorios en el marco de las transformaciones de la lógica espacial del CGF. Sus aportes llevan a adoptar una noción de espacio más flexible que incorpora, como factores explicativos del dinamismo de un territorio, la noción de espacio de flujos.

Por ello, para analizar la circulación de los flujos de capital financiero-inmobiliario en el CGF, se adopta un enfoque multiescalar que implica tener en cuenta la coexistencia de espacios de flujos y espacios de los lugares propuesta por Castells (1997). Bajo este marco, se considera que la escala es una construcción social, es decir, la expresión de relaciones entre actores sociales que, al definir sus objetivos y estrategias, dan lugar a relaciones asimétricas de poder, donde se movilizan diversos tipos de flujos en un territorio determinado (Guerrero, 2016).

Los procesos derivados de la lógica espacial del CGF reproducen las asimetrías territoriales entre centro y periferia, complejizando la tradicional conceptualización de Sistema Mundo, que evidencia, desde el punto de vista territorial, la heterogeneidad existente no solo entre el Norte Global y los ESSG, sino también al interior de cada uno de estos espacios. En relación con ellos, Aalbers et al. (2020) señalan que la heterogeneidad de los países situados en la periferia del CGF se manifiesta en las diferentes particularidades que adquieren en el proceso de financiarización inmobiliaria. En este sentido, la ponencia resalta la necesidad de un conocimiento situado de la financiarización inmobiliaria, que considere las especificidades propias de cada lugar a escala local. Asimismo, Fernández y Aalbers (2020, en Delgadillo 2021: 8) insisten en que es preciso *“repensar los indicadores habituales que se utilizan para estudiar la financiarización en el Sur Global”*, dado que el volumen y la intensidad en la circulación de los flujos financieros no son comparables con los del Norte Global. En este sentido, es posible considerar entonces a la financiarización como un proceso *“geográficamente diverso y contextualmente específico”* (French et al. 2009, en Méndez 2023).

Tal como sostiene Méndez (2023), se observa que las consecuencias de dicho proceso *“han sido variadas según territorios en función de su*

trayectoria histórica, su grado y forma específica de inserción en la globalización, su ambiente institucional y la respuesta dada por actores públicos y privados ante estos cambios” (Méndez, 2023: 19).

Los flujos multiescalares del capital financiero-inmobiliario y su impacto territorial

En el marco del CGF, los flujos de capital se desplazan, prácticamente sin obstáculos, conformando un espacio mundial de acumulación. Al intensificarse la globalización de los flujos, gracias a las innovaciones tecnológicas en conectividad y movilidad, se incrementan las actividades especulativas en detrimento de la economía real (actividades productivas).

Esta densificación de los flujos de capital ha llevado a la conformación de los que Méndez (2018) define como una telaraña financiera, que envuelve y atrapa a la economía global en su conjunto. Es resultado de la automatización y aceleración de la circulación de los flujos de capital en tiempo real, facilitando la conformación de un espacio mundial de acumulación altamente interactivo (Méndez, 2023) que derrama capitales hacia el mercado inmobiliario.

Surge así un capital nómada (Méndez, 2021) que no se asienta en ningún lugar, que no se responsabiliza por ningún territorio, sino que busca oportunidades y se moviliza constantemente con una dinámica propia. Estos factores condicionan la competitividad y atractividad de cada territorio y determinan diversas formas de penetración del capital a partir de la selectividad territorial.

La crisis financiero-inmobiliaria de 2007- 2008 condujo a un redireccionamiento de capitales financieros globales desde el Norte Global hacia el Sur Global (Fernández y Aalbers, 2020, en Delgado, 2021). Este redireccionamiento fue acompañado de políticas públicas a escala nacional a través de la creación y/o reforma de medidas jurídicas para permitir la captura de flujos financieros y dirigirlos hacia el mercado inmobiliario.

En este escenario de hipermovilidad de los flujos de capital, Daher (2014: 14) señala que *“la expansión de las finanzas ha tenido un impacto no solo en la economía, sino también en los territorios”*. Aunque la financiarización conlleva una máxima movilidad del capital, no implica una desterritorialización de estos flujos, sino, por el contrario, genera una Geografía de la Financiarización, en la cual el capital opera con un criterio de selectividad territorial, orientando la movilidad de los flujos en la instantaneidad del tiempo real y dirigiéndose hacia espacios concretos (De Mattos, 2016).

En relación con los impactos territoriales de la circulación de estos flujos, se produce una disociación creciente entre los territorios de captación del capital, las metrópolis desde las que se gestiona y los territorios donde se invierte (Méndez, 2023). De esta manera, las grandes aglomeraciones urbanas se convierten en las escalas más atractivas para la circulación de los flujos financiero-inmobiliarios. No obstante, por su movilidad y los cambios del contexto internacional, llegan con retardo a áreas no metropolitanas de ESSG.

Delgadillo (2021) identifica algunos impactos territoriales de la financiarización inmobiliaria que, a escala local, se vinculan con la sobreproducción inmobiliaria, viviendas vacías y subutilizadas que visibilizan cómo la financiarización del espacio urbano no está vinculada con el contexto demográfico y las demandas habitacionales de la población local. Por otro lado, señala también que la inversión selectiva contribuye a reforzar la segregación socioespacial y la fragmentación urbana. Pese a la libre movilidad de los flujos intangibles de capital e información, a escala global, la circulación del dinero sigue rutas bien definidas (Méndez, 2018: 59). Existe una tendencia hacia la concentración espacial de los flujos financieros: en el mundo de la economía virtual y el capital ficticio, los atractivos de la proximidad, a escala local, siguen teniendo influencia.

Como ejemplo de los cambios mencionados, se observa que, en 2007, en el marco de la Gran Recesión de 2007-2008, la circulación de flujos de capital entre países fue superior a cualquier otro período histórico (Méndez, 2018), produciéndose una concentración entre países centrales del sistema capitalista. Se advierte la conformación de un flujo concéntrico Norte-Norte, donde los flujos circulan a mayor velocidad.

A partir de 2013, comienzan a adquirir creciente importancia los flujos de capital Sur-Sur, provocando un desplazamiento del centro de gravedad a ambos lados del Atlántico Norte hacia las áreas metropolitanas del Pacífico (Hong Kong, Singapur, Shanghái, Tokio, Kuala Lumpur, entre otros). Se inicia la reactivación de un nuevo ciclo inmobiliario marcado por la recuperación de la inversión y la compra de las viviendas, la nueva escalada de los precios o la burbuja del alquiler en las grandes ciudades que generan nuevos conflictos (Méndez, 2019). En 2017, la inversión inmobiliaria alcanzó los 435.000 millones de dólares, superando en un 30% la inversión de 2013 (Méndez, 2021).

En 2021, la crisis de Evergrande, una de las empresas de bienes raíces más importantes del mundo, en China, pone en jaque la estabilidad del sistema financiero global y visibiliza la importancia del mercado inmobiliario en el régimen de acumulación financiarizado. La diferencia con la quiebra de Lehman Brothers, en Estados Unidos, y la extensión de la crisis de 2008 hacia Europa obedecen a la intervención del Estado chino en este proceso (Molinero, 2021).

En América Latina, uno de los ESSG donde los flujos llegan con mayor retardo, se está produciendo un proceso de mercantilización del espacio urbano tanto en grandes áreas metropolitanas como en áreas no metropolitanas, con la aparición de megaproyectos urbanos, revalorización de áreas centrales y la extensión de la urbanización hacia las periferias. Delgadillo (2021) sostiene que los estudios sobre la financiarización de la vivienda y de la reproducción del espacio urbano en América Latina abordan “*diferentes aspectos de una financiarización sumamente diversificada, aunque con algunas similitudes y aspectos convergentes en los instrumentos y objetos de financiarización*” (Delgadillo, 2021: 10).

Para complementar el análisis de la circulación de los flujos, es posible identificar zonas emisoras y zonas receptoras de flujos de capital financiero-inmobiliario y destacar que algunas de ellas cumplen una doble función. En cuanto a las zonas emisoras, se destaca Asia Pacífico como la región desde donde parte la mayoría de las inversiones hacia el resto del mundo, seguida de Europa y América. Medio Oriente y África ocupan posiciones marginales en la generación de capital financiero inmobiliario que se dirige hacia otros continentes. En cuanto a las zonas receptoras, se observa que Europa es el primer destino, con el 50% de la inversión a escala global; a continuación, se ubica Asia Pacífico con una tercera parte a nivel mundial, mientras que América comprende el 16% restante. Entre las zonas que se comportan como áreas emisora y receptora de este tipo de flujos, se destaca Europa (Gasca Zamora, 2021).

En América Latina, en particular, en tanto ESSG, al analizar el impacto territorial de la circulación de los flujos de capital financiero-inmobiliario, se observa que la financiarización no tiene una forma homogénea válida para todo el mundo, pues sus rasgos y características son condicionados por la trayectoria histórica de cada territorio. En estos ESSG, donde los flujos son secundarios, con menor monto en las inversiones, llegan con mayor retardo debido a su menor velocidad de circulación. A pesar de la falta de una perspectiva temporal extensa que permita interpretar procesos, se observan algunos hechos puntuales que demuestran un incipiente incremento en las inversiones financieras- inmobiliarias, con una intensidad menor a las que se registran en el Norte Global, aunque con distinta capacidad de impacto territorial.

Reflexiones finales

En la difusión de los procesos financieros, el capital actúa de acuerdo con un criterio de selectividad territorial, dirigiéndose a aquellos espacios que presentan mejores condiciones para su acumulación y reproducción. Estas condiciones pueden aparecer tanto en áreas metropolitanas del Norte Global como en Espacios Semiperiféricos del Sur Global, donde se replican los mismos procesos. Como consecuencia de dicho criterio, se conforma y

amplía un espacio mundial de acumulación, en el que se intensifica la articulación global de los flujos financiero-inmobiliarios, reflejada en la expansión geográfica de la lógica espacial del CGF hacia múltiples territorios y a diversas escalas. Se observa que la propagación de estos flujos se produce con mayor velocidad entre espacios del Norte Global y llega con mayor retardo a los ESSG.

El análisis realizado en los apartados previos permite afirmar que existe una concentración de los flujos multiescalares de la financiarización inmobiliaria en determinadas áreas emisoras, como Asia Pacífico, y áreas receptoras, como Europa, que actúa, a su vez, con una doble función. En el caso de América Latina, estos flujos llegan con mayor retardo. Sobre la base de lo analizado, es posible establecer una jerarquización de los flujos de capital financiero-inmobiliario, diferenciándolos entre flujos principales que se desplazan en el Norte Global y flujos secundarios que llegan a los ESSG en forma tardía, con menor inversión y un impacto territorial más restringido.

En síntesis, es posible (re)interpretar el proceso de financiarización inmobiliaria como un proceso de territorialización, en tanto actúa como marco estructurante que organiza la totalidad de lo social, lo político y lo económico, mediante un anclaje territorial materializado a escala local, a través de la mercantilización del espacio urbano, que adquiere especificidad territorial en función de su trayectoria histórica.

Por último, desde la perspectiva de la Geografía como disciplina, en relación con el enfoque multiescalar y multidimensional propuesto para el estudio de los flujos del capital financiero-inmobiliario, no solo se destacan los aportes de la Geografía Económica y Política, sino también la incorporación de la Geografía Urbana en futuros estudios, dado que la relación entre finanzas y territorio se materializa en el espacio urbano.

Bibliografía

- Aalbers, M.; Rolnik, R.; Krijnen, M. (2020). "The financialization of Housing in capitalism's peripheries". En *Housing Policy Debate*, 30: 4, pp. 481-485.
https://www.researchgate.net/publication/343015861_The_Financialization_of_Housing_in_Capitalism's_Peripheries
- Castells, M. (1997) *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Vol. 1: La sociedad red. Madrid: Alianza.
- Daher, A. (2014). "Impactos territoriales de la financiarización pública poscrisis". En *Revista de Ciencias Sociales*. Segunda Época 6 (25) pp. 13-26. Argentina: Universidad Nacional de Quilmes.
<https://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/1588?show=full>
- De Mattos, C. A. (2015). "Financiarización, lógica mercantil y reconfiguración

urbana: ¿hacia una ciudad-mercancía?”. En L. Álvarez Enríquez, G. C. Delgado Ramos y A. Leal Martínez, *Los desafíos de la ciudad en el siglo XXI* (pp. 105-116). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México.

https://www.researchgate.net/publication/292775072_Financiarizacion_logica_mercantil_y_reconfiguracion_urbana_hacia_una_ciudad_mercancia

De Mattos, C. A. (2016). “Lógica financiera. Geografía de la financiarización y crecimiento urbano mercantilizado”. En A. Orellana, F. Link y J. Noyola, *Urbanización planetaria y la reconstrucción de la ciudad* (pp. 29-55). Santiago de Chile: Ril Editores.

Delgadillo, V. (2021). “Financiarización de la vivienda y de la (re) producción del espacio urbano”. En *Revista INVI*, 36 (103) pp. 1-18.

<https://revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/65203/68667>

Gasca Zamora, J. (2021): “Circuitos globales de la financiarización del sector inmobiliario y procesos emergentes en la producción del espacio urbano”. En: J. Gasca Zamora, P. Olivera Martínez (Eds.) (2021). *La ciudad en la era de la financiarización: una Geografía de la urbanización desde las inversiones inmobiliarias*. Cap. 2. (pp. 49- 96). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Económicas.

https://libros.iiec.unam.mx/jose-gasca_capital-inmobiliario-produccion-y-transgresion-espacio-social-ciudad-neoliberal

Guerrero, A. L. (2016). *La Nueva Geopolítica de la energía en la región sudamericana. Tendencias, actores y conflictos en la industria del gas*. Tesis para obtener el grado de Doctora en Geografía. Bahía Blanca: Universidad Nacional del Sur.

<http://repositoriodigital.uns.edu.ar/bitstream/123456789/2944/1/Tesis%20doctoral%20Guerrero.pdf>

Guerrero, A. L; Espasa, L. C. (2021). “Financiarización inmobiliaria y mercantilización del espacio urbano en pequeñas localidades turísticas del Sudoeste Bonaerense (Argentina)”. EGAL 2021. XVIII Encuentro de Geografías de América Latina. VIII Congreso Nacional de Geografía de la Universidades Públicas de la República Argentina. Córdoba 30 de noviembre al 4 de diciembre 2021. Modalidad virtual.

Guerrero, A. L; Espasa, L. C. (2022). “Flujos multiescalares de la financiarización inmobiliaria. Financiarización híbrida en espacios semiperiféricos del Sur Global”. XII Seminario Internacional de la Red Iberoamericana de Investigadores sobre Globalización y Territorio. Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMex). 21 al 23 de septiembre. Toluca, México. Participación virtual.

Kolher, K (2021). *Capital flows and geographically uneven economic dynamics: a monetary perspective*. FinGeo. Serie Documentos de trabajo de Geografía Financiera. Londres: King Collage. www.fingeo.net/wordpress/wp-content/uploads/2021/03/FINGEO-WP31_Kohler.pdf

Méndez Gutiérrez Del Valle, R. (2018). *La telaraña financiera. Una Geografía de la financiarización y su crisis*. Santiago: RIL Editores.

Méndez Gutiérrez Del Valle, R. (2019). *Ciudades en venta. Estrategias financieras y nuevo ciclo inmobiliario en España*. Valencia: Publicacions de la Universitat de Valencia.

Méndez Gutiérrez Del Valle, R. (2021). "Financiarización y nuevo ciclo inmobiliario en las ciudades españolas: procesos comunes y desigualdades interurbanas". Seminario Internacional La ciudad en la era de la financiarización. Hacia una Geografía de la urbanización desde las inversiones inmobiliarias. Universidad Nacional Autónoma de México. 6 al 8 de octubre de 2021. https://www.youtube.com/watch?v=LkQ24pONdXc&ab_channel=Laciudadenlaeradelafinanciarizaci%C3%B3n

Méndez Gutiérrez Del Valle, R. (2023). *Tiempos críticos para el capitalismo global. Una perspectiva geoeconómica*. Madrid: Revives. http://revives.es/wp-content/uploads/2023/03/web_TIEMPOS-CRITICOS-CAPITALISMO-GLOBAL.pdf

Molinero, J. (2021). "Evergrande: ¿otro Lehman Brothers? La burbuja inmobiliaria china y el riesgo de una nueva crisis financiera". En: *El cohete a la luna*. <https://www.elcoheteealaluna.com/evergrande-otro-lehman-brothers/>

Socoloff, I. (2019). "Financiarización variada de la producción inmobiliaria en Argentina: el caso del boom inmobiliario en Buenos Aires y la postcrisis en perspectiva (2002-2015)". En *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales* (v. XXII: 616). Universitat de Barcelona. <https://revistes.ub.edu/index.php/ScriptaNova/article/view/21493/29341>

Historia y literatura. José María Heredia y la revolución helénica de 1821

Efthimia Pandis Pavlakis¹

María Tsokou²

Universidad Nacional y Kapodistriaca de Atenas

Resumen:

Desde épocas remotas, los intelectuales se expresaron preocupación por la relación entre literatura e historia. La presencia de acontecimientos y personajes históricos se manifiesta en la literatura hispanoamericana, también, desde sus orígenes. Ejemplos representativos se encuentran en la poesía de José María Heredia (1803-1839). En este ensayo se estudia uno de sus poemas de tal naturaleza, "A la insurrección de la Grecia en 1820", inspirado por la Revolución Griega de 1821, con el objetivo de señalar cómo la historia se entrelaza con la literatura, poesía, y cómo los hechos históricos acerca del alzamiento de los griegos contra el yugo otomano pueden servir de ejemplo e incentivar a otros pueblos para que luchen por su libertad.

Palabras claves: poesía, historia, memoria, libertad, solidaridad

Abstract:

Since ancient, classical times, intellectuals have expressed thoughts about the relationship between literature and history. The presence of historical events and persons are also manifested in Latin American literature since its origins. Representative examples are found in the poetry of José María Heredia (1803-1839). This essay studies one of his poems in this thematic: "A la insurrección de la Grecia en 1820", is inspired by the 1821 Greek Revolution, with the aim of pointing out how history is intertwined with literature and poetry, and how historical facts about the uprising of Greeks against the Ottoman Empire can encourage other nations to fight for their freedom.

Keywords: poetry, history, memory, freedom, solidarity

La relación dialéctica entre *literatura e historia* tiene sus orígenes en la Antigüedad. La historia ha sido fuente de inspiración para la literatura y la literatura ha contribuido al conocimiento histórico. La presencia de hechos históricos en la literatura hispanoamericana se evidencia en las primeras

¹ Profesora Emérita, Depto. de Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía, Universidad Nacional y Kapodistriaca de Atenas, GRECIA. epavlakis@uoa.gr

² Profesora Titular, Depto. de Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía, Universidad Nacional y Kapodistriaca de Atenas, GRECIA. mtsokou@uoa.gr

obras escritas. Diacrónicamente, desde la época colonial hasta nuestros días, acontecimientos o figuras de la historia latinoamericana se ficcionalizan (Vargas Vargas, 2015). Historia y literatura por excelencia están entrelazadas frecuentemente en la poesía de José María Heredia (1803-1839). En este ensayo se estudia uno de sus poemas de tal naturaleza, “A la insurrección de la Grecia en 1820”³, inspirado por la Revolución Griega de 1821, con el objetivo de señalar cómo hechos históricos relacionados con el alzamiento de los griegos contra el yugo otomano pueden servir de ejemplo e incentivar a otros pueblos para que luchen por su libertad.

Los lazos entre historia y poesía/literatura han preocupado a pensadores en diferentes latitudes del mundo desde tiempos pasados. En la época clásica, primero Aristóteles en forma sistemática examinó esta relación y señaló que

no corresponde al poeta decir lo que ha sucedido, sino lo que podría suceder [...]. En efecto, el historiador y el poeta no se diferencian por decir las cosas en verso o en prosa [...]; la diferencia está en que uno dice lo que ha sucedido, y el otro, lo que podría suceder. Por eso también la poesía es más filosófica y elevada que la historia; pues la poesía dice más bien lo general, y la historia lo particular” (Aristóteles IX, 1451a-b, como se citó en Pandís Pavlakis, 2022)⁴.

Con estas afirmaciones, el filósofo griego pone en manifiesto la correlación entre la historia y la literatura, y aclara que la historia es inferior de la poesía, porque la primera presenta realidades específicas, mientras que la segunda realidades universales. Siguiendo la premisa aristotélica, en el Renacimiento Sir Philip Sidney (1554-86) y en el siglo XIX Matthew Arnold (1822-88), representantes sobresalientes de la crítica literaria inglesa, acentúan la supremacía de la literatura, debida a su capacidad de aludir a verdades ecuménicas, en relación con las limitadas de la historia (Pandís Pavlakis, 2022: 1).

En las últimas décadas del siglo XX, teorías literarias, como el nuevo historicismo y los estudios culturales acentúan los vínculos entre las dos disciplinas, historia y literatura, dado que consideran el texto “un producto de

³ Como afirma Eva Latorre Broto en su ensayo “Grecia como camino hacia la libertad: el filohelenismo de José María Heredia”, los críticos no pueden justificar el error cronológico que aparece en el título de la primera versión de la oda “A la insurrección de la Grecia en 1820”; sin embargo, puesto que en sus dos versiones posteriores bajo títulos distintos, el año de la Revolución Griega es el correcto, 1821, este error probablemente es una errata tipográfica (280, nota 9)

⁴ οὐ τὸ τὰ γενόμενα λέγειν, τοῦτο ποιητοῦ ἔργον ἐστίν, ἀλλ’ οἷα ἂν γένοιτο [...]. [1451b1-4] ὁ γὰρ ἱστορικὸς καὶ ὁ ποιητὴς οὐ τῷ ἢ ἔμμετρα λέγειν ἢ ἄμετρα διαφέρουσιν [...]. ἀλλὰ τοῦτῳ διαφέρει, τῷ τὸν μὲν τὰ γενόμενα λέγειν, τὸν δὲ οἷα ἂν γένοιτο. Διὸ καὶ φιλοσοφώτερον καὶ σπουδαιότερον ποιήσις ἱστορίας ἐστίν· ἢ μὲν γὰρ ποιήσις μᾶλλον τὰ καθόλου, ἢ δ’ ἱστορία τὰ καθ’ ἕκαστον λέγει.” (Aristóteles IX, 1451a-b)

complejas relaciones intertextuales”, aclarando que la intertextualidad remite a los elementos históricos y sociales que son insertados en la obra literaria (Booker, 1996: 138)⁵. Hayden White elimina la línea que separa la historiografía de la literatura afirmando que la historia, los discursos históricos “manifiestamente son: ficciones verbales cuyos contenidos son tanto inventados como encontrados, y cuyas formas tienen más en común con sus homólogas en la literatura que con las de las ciencias”. Con estos asertos White manifiesta la afinidad entre historia y literatura, pero sin descartar por completo su distinción (White, 2003: 109). No obstante, White muestra más claramente los límites existentes entre historiografía y literatura, en su libro *Metahistoria*, aclarando que

A diferencia de las ficciones literarias, [...], las obras históricas están hechas de hechos que existen fuera de la conciencia del escritor. [...], el historiador se enfrenta con un verdadero caos de sucesos *ya constituidos*, en el cual debe escoger los elementos de relato que narrará. Hace un relato incluyendo algunos hechos y excluyendo otros. (White, 1992: 17, nota 5).

Los escritores latinoamericanos diacrónicamente, como ya se ha mencionado, se refieren a datos históricos en su obra literaria. Según Werner Mackenbach, la interrelación entre historia y literatura se debe a:

la precaria existencia de una historiografía como disciplina académica independiente y crítica en muchos de los países centroamericanos hasta los años ochenta del siglo XX y la obstrucción y aniquilación de la memoria histórica por regímenes autoritarios y militares.

[...] Por regla general, la escritura de la historia estaba al servicio de la política [...]; con frecuencia la memoria histórica fue obstruida, reprimida y literalmente aniquilada (destrucción de documentos, archivos, institutos, etc.) por los regímenes autoritarios y militares en el poder. (Mackenbach, 2016: 354-355)

Con estas aclaraciones Mackenbach señala que el escritor, sea novelista o poeta, tiene el papel de presentar todos aquellos datos que la historia no abarca, y de este modo, de alguna manera, se convierte en “escritor de Historia” (Mackenbach, 2005: 162)

Son incontables los ejemplos de la literatura latinoamericana desde sus orígenes en los que se manifiesta la estrecha y directa relación de la literatura con la historia. En todos los géneros literarios, desde la época colonial abundan las referencias históricas. Específicamente en la poesía, la épica alaba lo heroico de los conflictos entre españoles e indígenas; ejemplo clásico es *Araucana* (s. XVI, 1569, 1578, 1589) de Alonso de Ercilla y Zúñiga (1533-1594) quien exalta las luchas y el heroísmo de los combatientes de

⁵ “a product of complex intertextual relations”; la traducción es nuestra.

ambos lados, es decir chilenos y españoles. La literatura romántica, también, por su naturaleza nacionalista se centra en núcleos temáticos relacionados con la realidad histórica, política y social del subcontinente americano. En este contexto, se encuentran poetas que escriben poesía de temática histórica entrelazada con la causa de la Independencia, como José María Heredia de Cuba, Andrés Bello de Venezuela, José Joaquín de Olmedo de Ecuador entre otros (Mañac, 1957: 199). Específicamente, según Jorge Mañac, José María Heredia, Andrés Bello y José Joaquín de Olmedo se consideran “los tres poetas de la Independencia” (Mañac, 1957: 195). Respecto a esto, Enrique Piñeyro, también, afirma que “Olmedo, Bello, Heredia constituyen la trinidad famosa que tanto esplendor derrama sobre América española en el período de su lucha por la independencia” (Piñeyro, 1907: 208). Cabe señalar que algunos poetas de la época, entre los cuales son José Luis Fernández de Madrid⁶, Florencio Varela⁷ y José María Heredia, inspirados por la insurrección de los griegos contra el yugo otomano escriben poemas con datos históricos precisos sobre ella, por un lado, expresando su admiración por ellos y, por otro, intentando a animar a los pueblos del subcontinente americano para que luchen por su Independencia de la Corona española.

José María Heredia (Santiago de Cuba, 1803 – México, 1839)⁸ se considera uno de los más importantes poetas de América Latina y el iniciador del romanticismo en Hispanoamérica. La temática de su obra poética se mueve en tres ejes: el amor, la naturaleza y la libertad de su patria. (Delgado Cabrera, 2009: 118).

Heredia es conocido por su actividad revolucionaria y su preocupación continua por la independencia de su isla. Siendo todavía muy joven después de unas estadias lejos de su patria, se instala en la Habana “en 1821 donde despliega una intensa actividad tanto poética como cívica, cuando el joven Heredia se define como cubano amante de la emancipación de su patria.” (Miranda Cancela, 2022: 241) Respecto a esto, el escritor

⁶ José Luis Fernández de Madrid (Colombia, 1789-1830) en su poema “Oda a los pueblos de Europa”, se refiere al renacimiento de Grecia: ... ¿No veís como Grecia ha renacido? De su sangrienta cuna la veo/ Triunfante me parece que la veo alzarse y destrozarse la media luna./ ¿Ese canto de guerra es de Tirteo? Es el mismo Demóstenes que clama:/ ¡Al arma, griegos, que la patria os llama! Y aquel gallardo joven extranjero/ que celebra la lid ¿es un guerrero? ¡Vedlo cómo, expirante a la sonora/ arpa su voz sublime acompañando en favor de la Grecia al cielo implora! ¡Ay! por la Grecia llora, y el cisne de Albión muere cantando.

<https://studylib.es/doc/4961549/18.-oda-a-los-pueblos-de-europa--1824-josé-fernández-madrid>
<https://dbe.rah.es/biografias/115756/jose-luis-fernandez-madrid>

⁷ Florencio Varela (Argentina, 1807-1848) en 1828 escribió la oda “A la libertad de Grecia” de 261 versos), en el periódico *El Tiempo*, (Latorre Broto, *Griegos que*, 84)

⁸ Para más informaciones sobre la vida de José María Heredia, vea el estudio de Elina Miranda Cancela “Grecia en el imaginario de las letras cubanas decimonónicas”.

cubano en la “Advertencia” que figura en el primer volumen de sus *Poesías* publicado en Toluca de México (1832), refiriéndose a sí mismo, aclara:

El torbellino de la revolución me ha hecho correr en poco tiempo una vasta
vasta
Carrera, y con más o menos fortuna, he sido abogado, soldado,
viajero,
profesor de lenguas, diplomático, periodista, magistrado, historiador
y poeta a
los treinta y cinco años. [...] La nueva generación gozará días más
serenos.
(Heredia, 1832: 4)

Indudablemente, el poeta cubano sobre todo es un patriota y ardiente luchador por la independencia de su isla.

La admiración de los escritores y pensadores europeos del siglo XIX por la cultura helénica clásica, entre ellos, los poetas románticos ingleses Lord Byron y Bysshe B. Shelley, y, por otra parte, la sublevación de los griegos contra el imperio otomano fueron fuente de inspiración para Heredia y otros intelectuales y líderes⁹ del subcontinente americano. Para los latinoamericanos, que también luchaban por su independencia contra el imperio español, las luchas de los griegos servían como paradigma. Ejemplo representativo es el poeta cubano José María Heredia, quien el 6 de agosto de 1823 publicó un poema largo, de 231 versos, “Oda a la insurrección de la Grecia en 1820”, en el diario de La Habana *El Revisor Político y Literario* (Roig de Leuchsenring, 1940: 41) . En 1825 Heredia publica otra versión de este poema bajo el título “Al alzamiento de los griegos contra los turcos en 1821” y en 1832 publica la última y definitiva versión titulada “A los Griegos en 1821” de 193 versos (Miranda Cancela, 2022: 242). En estas dos últimas versiones el poeta cubano “entre otros cambios, suprime los versos en que hermana a Grecia con Cuba” (Miranda Cancela, 2022: 242). Jorge Mañac comentando la evolución poética de Heredia, afirma que él “Escribe [...] versos de teórico libertarismo permítanseme ([...], seguir empleando esta palabra en el sentido de liberalismo más o menos revolucionario) como los dedicados – con byroniano utopismo – a la lucha de los griegos contra el turco” (Mañac, 1957: 197).

Heredia entusiasmado por la historia y la sublevación del pueblo griego y al mismo tiempo indignado porque su patria, Cuba, y Puerto Rico todavía seguían bajo el dominio de la Corona Española, como señala Onoria Céspedes Argote, “De la inspiración poética pasó [...] a los hechos y se involucró en la conspiración llamada *Soles y Rayos de Bolívar* en el año 1821”

⁹ Además de Heredia, Andrés Bello (Venezuela), José Joaquín de Olmedo (Ecuador), José Fernández Madrid (Colombia), Florencio Varela (Argentina), Claudio Linati (México), etc.

(Céspedes Argote, 2005: 14). No obstante, el fracaso de dicho intento que luego le costó a Heredia el destierro a los Estados Unidos -1824- fue fuente de inspiración para su poema “La estrella de Cuba” el octubre de 1823 (Roig de Leuchsenring, 1941: 54-55). En estos versos el poeta, desilusionado ya, expresa “cierto pesimismo político, irritación ante la pasividad del pueblo que se había negado a sublevarse,” (Mañac, 1957: 208):

Que si un pueblo su dura cadena
no se atreve a romper con sus manos,
bien le es fácil mudar de tiranos,
pero nunca ser libre podrá (Roig de Leuchsenring, 1941: 54)

De este modo Heredia manifiesta abiertamente su decepción por sus compatriotas que permanecen pasivos ante su situación dramática. Al contrario en la “Oda a la insurrección de la Grecia en 1820”¹⁰, en este largo poema de tono sublime, el poeta cubano se centra en la libertad que el pueblo griego merece y al mismo tiempo alude a la libertad que él mismo soñaba para su patria también. Alineado con esta idea, Miguel Castillo Didier agrega que “El hermoso poema canta a la libertad de Grecia, pensando en su patria oprimida.” (Castillo Didier, 2016: 384)

En esta oda, Heredia define la esencia de la libertad mediante datos de la gloriosa historia helénica desde la antigüedad hasta su época: “¡Pueblos famosos de la antigua Grecia!” (v. 5, 36) exclama el yo poético evocando el ilustre pasado de los griegos. A continuación, se mencionan acontecimientos precisos de la historia de la Grecia clásica, nombres de líderes renombrados – como Milciádes, Temístocles y Epaminondas- y lugares - como Maratón, Salamina, Platea-, donde combatieron cuerpo a cuerpo griegos y persas, y se exalta la lucha feroz por la victoria y la libertad de las figuras heroicas griegas, que lograron derrotar al enemigo invasor de Asia:

¡Campos de Maratón! Vosotros visteis
de Milciádes feliz la excelsa gloria,
y luego en Salamina y en Platea
Temístocles ilustre, Epaminondas
triumfan, y suena por la Grecia armada
de libertad el grito y de victoria.
Y el déspota humillado y confundido
sus lágrimas rabiosas devorando
al Asia torna solo y maldecido. (v. 16-24, 36)

¹⁰ Todas las citas de este poema son tomadas de Roig de Leuchsenring, Emilio (ed.) (1941), José María Heredia. *Poesías completas*. vol. II, Municipio de la Habana, 1941, pp. 36-41. <http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/58465/poesias-completas-homenaje-de-la-ciudad-de-la-habana-en-el-centenario-de-la-muerte-de-heredia-1839-1939-vol-ii.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Es sorprendente el uso de tantos datos de la historia griega “en una época en que los contactos entre ambas orillas del Atlántico eran exclusivamente marinos y un barco demoraba meses en cumplir su travesía, a lo cual habría que agregar la condición colonial de Cuba y la poca información existente sobre los avatares en la Grecia de la época”, acentuando las dificultades en cuanto a la comunicación y la circulación de las noticias (Miranda Cancela, 2022: 243).

Sin embargo, a pesar de la herencia valiosa y su pasado glorioso, en el presente del yo poético Grecia por cuatro siglos sufre la humillación “del musulmán impío” (v. 28), es decir de la ocupación otomana. Así, con tristeza el poeta lamenta/deplora la esclavitud de este pueblo admirado por su historia, ciencia y cultura: “la patria de la ciencia y el arte” (v. 68, 37) que bajo la ocupación otomana perdió todo. Con el mensaje de este verso, Heredia comparte los mismos sentimientos con **Bysshe B. Shelley**, quien, un año antes, en 1822, expresando admiración y respeto por el pueblo helénico exclama: “We all are Greeks!¹¹ Our laws, our literature, our religion, our arts have their root in Greece.”¹² (“Todos somos griegos! Nuestras leyes, nuestra literatura, nuestras artes, nuestra religión tienen sus raíces en Grecia”); esta expresión emblemática es incluida en el prólogo de su tragedia “Hellas”¹³ (1822), cuya idea principal es la libertad del espíritu helénico.

Heredia después de expresar su simpatía por los griegos del pasado -de la antigüedad- (v. 73-84) por luchar por su libertad contra el ejército de los persas que aspiraba ocuparlos- continúa con la exposición de hechos históricos con la interrogación: “¿Qué confuso rumor hierre mi oído” (v. 85, 38) aludiendo a los primeros intentos de la insurrección griega; y a continuación, el poeta menciona el cabo Ténaro como punto de partida de la revolución del '21, lugar que tiene un sentido simbólico porque, según la mitología clásica, allí estuvo la entrada al Hades guardada por un monstruo temeroso, el Cerberos¹⁴, el cual impide la salida de los muertos.

¹¹ Esta frase se repitió unos siglos más tarde, en el siglo XXI, la época de la crisis económica de Grecia.

¹² Cita tomada de: **Kyle J. Klausning**, “We Are All Greeks: Sympathy and Proximity in Shelley’s Hellas”, *Scholarly Horizons: University of Minnesota, Morris Undergraduate Journal*, vol. 2, no. 2, 2015, 1-26.

¹³ Esta obra dramática expresa entusiasmo de Shelley por la independencia de Grecia. Es dedicado al Príncipe Mavrocordato y es inspirada por la tragedia *Persae* de Eschylo. Se refiere a la derrota otomana y la victoria griega y termina con la idea optimista que los buenos tiempos regresarán.

¹⁴ En la mitología griega Cerberos, es el perro/monstruo que vigila la entrada de Hades. Para detalles véase: <https://mitologiagriega.org/cerberos/>

El genio augusto de la antigua Grecia
se alza, y se agita, y la radiosa frente
en el cabo Ténaro levanta,
y clama ¡“Libertad”!, ardiendo de ira,
y esperanza y ardor al griego inspira,
y al feroz musulmán hiela y espanta.
Ya vuelan por la Grecia estremecida
De ¡“Libertad”! y ¡“Gloria”! y de ¡“Venganza”! (v. 89-96, 38)

Con estos versos el yo poético insinúa que hasta los muertos se levantarán y saldrán del otro mundo iracundo para participar en la lucha por la “libertad” de la Grecia contra al enemigo invasor, como lo hicieron en el pasado; por otro lado, anima al pueblo griego insurrecto exclamando: “¡Valor, ilustres griegos!” (v. 100, 38) para que continúen lidiando por la victoria, la libertad, porque la gloria les pertenece. Al mismo tiempo indirectamente deja claro que el alzamiento de los griegos contra la tiranía otomana servirá de ejemplo para otros pueblos de la tierra, que también sufren por la esclavitud, refiriéndose indirectamente a su propio país que seguía bajo el dominio español: “Mil y mil pueblos que cadenas gimen / van a alzarse también...” (v. 124-125, 39)

El poeta cubano, desde el otro lado del Atlántico indignado continúa criticando a los “¡Monarcas europeos!” (v. 180, 40) por cerrar sus oídos, por subestimar el peligro de la expansión del Imperio Otomano y por ser indiferentes ante el drama de los griegos que solos tienen que afrontar al “musulmán fanático” (v. 198, 40).

Heredia termina su oda revelando datos autobiográficos. Expresa tristeza, dolor y miedo dado que su mala condición de salud será la causa de su muerte prematura -“la muerte fiera, / de mi edad en la dulce primavera” (v. 209-210, 41)-, que le impedirá ver la gloria de la victoria griega. Sin embargo, inmediatamente reflexiona y lleno de optimismo advierte:

[...]: miro a mi patria,
A la risueña Cuba que la frente
eleva al mar de palmas coronada,
[...]; miro a la Grecia
lanzar a sus tiranos indignada,
y a la alma libertad servir de templo,
y al orbe escucho que gozoso aplaude
victoria tal y tan glorioso ejemplo. (v. 223-231, 41)

Con estos versos el poeta cubano, por un lado, expresa sus más sinceros sentimientos de solidaridad por el levantamiento del pueblo griego y, por otro, alude a la libertad de su patria pero también a la libertad de Grecia Moderna,

que será un “glorioso ejemplo” para los oprimidos de la tierra. Según Miranda Cancela a Heredia “no solo lo mueve el deseo de expresar simpatía y recabar solidaridad con la rebelión de los griegos, como se explicita en su reclamo a los pueblos europeos, sino el de tender un paralelo con la lucha a que se aprestaba por la independencia de Cuba.” (Miranda Cancela, 2022: 243)

Concluyendo podemos señalar que Heredia en la “Oda a la insurrección de la Grecia en 1820” alude a hechos de la historia diacrónica de Grecia y Europa también. Se centra tanto en el pasado glorioso de Grecia que ha heredado a la humanidad su ilustre historia, tradición política democrática y cultura, como en sus luchas para derrotar al otomano y lograr la abolición de la esclavitud, la victoria y la libertad. Y termina con la certeza que su patria “la risueña Cuba” logrará la libertad siguiendo el ejemplo de Grecia.

Bibliografía

- Booker, Keith M. (1996). “New Historicist Literary Criticism”, *A Practical Introduction to Literary Theory*. Longman Publishers, pp. 135-148.
- Castillo Didier, M. (2016), Reseña de *Griegos que el estandarte alzáis de libres. Poesía filohelénica española e hispanoamericana (1821-1843)*, por Eva
- Latorre Broto, Estudios y textos de Erytheia 8, Madrid 2015, 244 pp. *Byzantion Nea Hellás*, núm. 35, pp. 382-384. *Redalyc*, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=363855433024>
- Céspedes Argote, O. (2005), “Prólogo” en José Ma Heredia y Heredia. *Diputado*, Instituto de Estudios Legislativos, Toluca – México, pp. 13-35.
- Delgado Cabrera, A. (2009), “José María Heredia: perfección formal y exaltación del colonialismo”. *Anales de Filología Francesa*, núm. 17, pp. 217-228, Murcia – España.
- Heredia, J. M. (1941), “A la resurrección de la Grecia en 1820” en Roig de Leuchsenring, E (ed.). *José María Heredia. Poesías completas*, vol. II, Municipio de la Habana, pp. 36-41, La Habana. <http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/58465/poesias-completas-homenaje-de-la-ciudad-de-la-habana-en-el-centenario-de-la-muerte-de-heredia-1839-1939-vol-ii.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Heredia, J. M. (1941), "A los griegos en 1821" en Roig de Leuchsenring, E. (ed.). *José María Heredia. Poesías completas*, vol. II. La Habana: Municipio de la Habana, pp. 43-48, La Habana.
<http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/58465/poesias-completas-homenaje-de-la-ciudad-de-la-habana-en-el-centenario-de-la-muerte-de-heredia-1839-1939-vol-ii.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Heredia, J. M. (1832), "Advertencia", *Poesías I*, Imprenta del Estado a cargo de Juan Matute, pp.3-4, Toluca - México.
- Heredia, J. M. (1941), "La estrella de Cuba" en Roig de Leuchsenring, Emilio (ed.), *José María Heredia. Poesías completas*, vol. II. La Habana: Municipio de la Habana, pp. 54-55, La Habana.
<http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/58465/poesias-completas-homenaje-de-la-ciudad-de-la-habana-en-el-centenario-de-la-muerte-de-heredia-1839-1939-vol-ii.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Klausing, Kyle J. (2015), "'We Are All Greeks:' Sympathy and Proximity in Shelley's Hellas", *Scholarly Horizons: University of Minnesota, Morris Undergraduate Journal*, vol. 2, no. 2, pp. 1-26.
- Latorre Broto, E. (2013), "Grecia como camino hacia la libertad: el filohelenismo de José María Heredia", en *Anales de la Literatura Hispanoamericana*, vol. 42, pp. 279-296.
<https://revistas.ucm.es/index.php/ALHI/article/view/43668>
- Latorre Broto, E. (2015), *Griegos que el estandarte alzáis de libres*, Asociación Cultural Hispano Helénica, España.
- Mackenbach, Werner (2005). "Historia y ficción en la obra novelística de Sergio Ramírez". En *Iberoamericana*, vol. 5 (19), pp. 149-166.
<https://journals.iai.spk-berlin.de/index.php/iberoamericana/article/view/982/662>
- Mackenbach, Werner (2016). "Literatura, memoria e historia en Centroamérica". En *Lus Fugit: Revista Interdisciplinar de Estudios Histórico-Jurídicos*, no. 19, pp. 354-358.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5979978>
<https://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/35/58/20mackenbach.pdf>
- Mañac, J. (1957), "Heredia y el romanticismo", *Cuadernos Hispanoamericanos*, vol. 86, pp. 195-220, Madrid.
- Miranda, Cancela, E. (2022), "Grecia en el imaginario de las letras cubanas decimonónicas", *Byzantion Nea Hellas*, núm. 41, pp. 230-258, Chile.

Pandis Pavlakis, E. (2022), "Historia, memoria y ficción en la novela *La bobbe* de Sabina Berman", Fine, Ruth, Goldberg, Florinda F. and Hasson, Or (eds.), *Mundos del hispanismo. Una cartografía para el siglo XXI*, Iberoamericana Vervuert, pp.233-238, Madrid/Frankfurt.

DOI: https://doi.org/10.31819/9783968693002_179

Piñeyro, E. (1907), "José María Heredia" en *Bulletin Hispanique*, vol. 9, no 2 pp.186-209.

https://www.persee.fr/doc/hispa_0007-4640_1907_num_9_2_1527

Roig de Leuchsenring, E. (1940), "Advertencia", Heredia, José María. *Poesías completas*, vol. II, ed. E. Roig de Leuchsenring, Municipio de la Habana, pp. 7-12, La Habana.

<http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/58465/poesias-completas-homenaje-de-la-ciudad-de-la-habana-en-el-centenario-de-la-muerte-de-heredia-1839-1939-vol-ii.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Roig de Leuchsenring, E. (1941) Esta cita se refiere al poema entero.

Shelley, Percy Bysshe. "Hellas" en *Shelley's Poetry and Prose*, eds. Donald H. Reiman y Sharon B. Powers, 407-440. New York: W.W. Norton & Company, 1977.

Vargas Vargas, J.A. (2015) "Introducción a la novela centroamericana contemporánea".

http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/introduccion-a-la-novela-centroamericana-contemporanea/html/1b1ab86d-518a-41f8-bd5a-84c3d9f02237_16.html#l_0_

White, Hayden (1992). *Metahistoria*. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX. Stella Mastrangelo (trad). Fondo de Cultura Económica.

White, Hayden (2003). "El texto histórico como artefacto literario" en *El texto histórico como artefacto literario*. Verónica Tozzi y Nicolás Navagnino (trads). Barcelona: Ediciones Paidós, 2003.

Transformación económica de Costa Rica en *La Fugitiva* de Sergio Ramírez.

Efthimia Pandis Pavlakis
epavlakis@uoa.gr

María Tsokou
mtsokou@uoa.gr
Universidad Nacional y Kapodistriaica de Atenas

Resumen

Sergio Ramírez es uno de los representantes más prestigiosos de la literatura hispanoamericana actual. Su obra se inspira en la realidad social de Latinoamérica y especialmente de Centroamérica. El escritor nicaragüense, desde una perspectiva crítica usa temas de valor diacrónico como la libertad, la justicia y el desarrollo económico del subcontinente americano. Su reciente obra, *La fugitiva* (2011), es una novela ejemplar, en la cual mediante la presentación de la vida y obra de la escritora costarricense Yolanda Oreamuno, se refiere a la situación social, cultural y económica de Costa Rica durante la primera mitad del siglo XX. Este estudio examina el contexto histórico y social en el que se desenvuelve la narración de dicha novela, con el objetivo de poner en manifiesto los procesos históricos y culturales dominantes de la época, que determinan la transformación económica del país modificando directamente la actitud y la vida de la protagonista.

Palabras claves: economía, mujer, historia, cultura, política.

Abstract

Sergio Ramírez is one of the most prestigious representatives of modern Spanish American literature. His work is inspired by Latin American social reality, specifically of Centro America. Through a critical perspective, the Nicaraguan writer uses themes of diachronic value such as freedom, justice and economic development of Latin America. His recent work, *La fugitiva* (2011), is an exemplary novel, in which, through the presentation of life and work of the Costa Rican writer Yolanda Oreamuno, he refers to social, cultural and economic conditions of Costa Rica during the first half of the 20th century. This study examines the historical and social context in which the narration of this novel unfolds, with the objective to demonstrate the dominant historical and cultural processes of this period, that determine the economic transformation of this country, which directly modify the attitude and life of the protagonist.

Keywords: economy, women, history, culture, politics.

Sergio Ramírez, escritor y político nicaragüense con nacionalidad española desde 2018, es uno de los representantes más renombrados de la literatura hispanoamericana contemporánea. Su obra, de alta calidad literaria, se inspira en el panorama social de América Latina y, especialmente, de Centroamérica. Según **Mario Benedetti (2015)**, Ramírez destaca como “el mejor intérprete de la realidad específicamente centroamericana, [que da] una visión descarnada, aleccionante y [...] muy amena, de una comunidad latinoamericana que buscó a tientas (y mucho más tarde encontró a sabiendas) un lugar en la historia”. El escritor nicaragüense, desde una perspectiva crítica, se centra en núcleos temáticos relacionados con la ilusión por la libertad, la justicia y el desarrollo económico de Latinoamérica, vislumbrando, de esta manera, su afecto por la tierra americana. Como él mismo afirma, “perder mi fe en ellas (o sea, en la justicia, la solidaridad, la equidad, perder mi fe en mis utopías) me volvería un escritor muy desgraciado, terminaría escribiendo de una manera totalmente negativa, pesimista” (**Vargas Vargas, 1999**, ctd. en **Vargas Vargas, 2002: 232**). Su reciente obra, *La fugitiva* (2011), es una novela ejemplar, en la que basándose en la vida de la escritora costarricense Yolanda Oreamuno, Sergio Ramírez alude a la situación social, cultural y económica de Costa Rica, perfilando los desplazamientos transnacionales y globales dentro y fuera de este país, desde finales del s. XIX hasta mediados del s. XX. Este estudio se centra en el análisis del contexto histórico-social de dicha novela, con el objetivo de resaltar los procesos históricos y culturales dominantes que determinan la transformación económica del país.

Costa Rica, desde la época colonial, se consideró una región insignificante, “un área periférica [...] dentro del Imperio Español”, aunque su economía empezó a florecer a partir de mediados del siglo XVIII (**Marín Hernández, 2010: 78**). Este crecimiento económico se debió a la producción de tabaco, aguardiente, cacao y añil –que abrió rutas comerciales con Inglaterra–, a la ganadería, y a “la extracción de perlas y oro” (**Marín Hernández, 2010: 77-78**). Particularmente, gracias al monopolio del cultivo del tabaco en el siglo XVIII, el Valle Central conoció un auge económico sustancial, y la pequeña ciudad de San José, en la que se instaló la Factoría de Tabaco, en la década de 1780, se transformó en una importante urbe (**Brenes Quesada, 1997: 549**). De este modo, paulatinamente, San José se convirtió en el centro “político, administrativo, económico, social y cultural de Costa Rica” (**Marín Hernández, 2010: 79**).

Después de la Independencia (1821), Costa Rica pudo extender más sus relaciones comerciales, logrando un relevante crecimiento económico y “trazar el camino que llevaría a la construcción de un Estado Nación” (**Marín Hernández, 2010: 80**). Específicamente, el comercio de café empezó en el siglo XIX; por primera vez, en 1832, el alemán Jorge Stiepel llevó el café a Londres vía Chile (**Picard, 1987: 31**). Unos años más tarde, en 1843, el inglés, William La Lacheur, logró exportar el café costarricense directamente a

Londres (Hall, 1991: 38). Estas iniciativas abrieron la ruta comercial de Costa Rica hacia destinos europeos y tuvieron una influencia decisiva en el crecimiento de la economía del país, por eso fueron apoyadas abiertamente tanto por los gobiernos municipales como por el gobierno central, que impulsaron el cultivo del café “proporcionando plantas gratis y abriendo más tierra para cultivo”¹ (Picard, 1987: 32-33). A mediados del siglo XIX, ya el cultivo y comercio del café constituyeron una revolución mercantil para Costa Rica. Según Víctor Hugo Acuña Ortega e Iván Molina Jiménez (1991), las relaciones comerciales de Costa Rica con Gran Bretaña y luego la expansión del mercado internacional dieron un impulso decisivo en el crecimiento de la producción del café, así que

El café se convirtió en un monocultivo, la producción de subsistencias se descuidó o se abandonó, y el país se convirtió en importador de alimentos que eran fácil de producir internamente. Por ser la actividad más rentable, el café impidió una auténtica diversificación de la estructura económica, y la posibilidad de un desarrollo industrial quedó excluida (p. 133).

De 1850 a 1890, el 90% de los ingresos costarricenses, basados en las exportaciones, se debía a la venta de café, cuyo cultivo se había extendido en la mayor parte de la Valle Central (Palmer y Molina, 2004: 55). El café logró consolidar “a las antiguas facciones de prósperos propietarios, triunfantes mercaderes y pudientes ganaderos alrededor de una nueva mercancía de exportación” (Gudmundson, 1990: 104, ctd en Marín Hernández, 2010: 85). En específico, la élite social, es decir, inmigrantes centroamericanos o europeos, con formación empresarial, y costarricenses, enriquecidos gracias al cultivo, elaboración y comercio de café, se instaló en San José; y al mismo tiempo, los intelectuales, artistas y científicos también se concentraron en San José, convirtiéndolo en centro de poder político, administrativo, social, científico y cultural (Marín Hernández, 2010: 87). Según Silvia Castro (2004), durante la presidencia de Juan Rafael Mora Porras (1849-1859), debido a la consolidación de los cambios sociales que empezaron después de la Independencia, gracias al *boom* cafetalero en San José, se edificaron un Palacio Presidencial, un Teatro y un Hospital (p. 57).

En *La fugitiva*, Sergio Ramírez presenta la historia de la escritora costarricense Yolanda Oreamuno, desde el punto de vista de tres amigas suyas, reflexionando, al mismo tiempo, sobre la vida social, política y sobre todo económica de Costa Rica, a partir de las últimas décadas del siglo XIX hasta mediados del siglo XX. Desde las primeras páginas de la novela, mediante la narración de Gloria Tinoco, la mejor amiga de la protagonista,

¹ “[...] by providing free plants and by opening up more land to cultivation” (Picard, 1987: 32-33); la traducción al español es nuestra.

Amanda Solano, se evidencia el auge económico de Costa Rica en esta época, impulsado por el cultivo y comercio de café y a su reflejo en la transformación y modernización de la economía y de la vida social, cultural y educativa del país en general. La prosperidad cafetalera se presenta claramente cuando habla del barrio Amón², donde ella misma vive:

La mayoría de estas casas fueron construidas en los finales del siglo diecinueve cuando vino la bonanza cafetalera [y] el fundador del barrio [fue] Monsieur Amon Duplantier. Aquí se ensayaron todos los estilos, el victoriano, el mudéjar, el tudor, mayormente en madera, o la mezcolanza que llaman ecléctica. [...] Las primeras residencias de este barrio aparecieron cuando estaba a punto de inaugurar el Teatro Nacional [...] y al mismo tiempo se levantaba la estación del Atlántico [...], que hacía la ruta a Puerto Limón (Ramírez, 2011: 28).

En este fragmento resulta evidente el florecimiento económico del país debido a la producción cafetalera. Específicamente, la narradora comenta la cuidadosa y costosa planificación urbana de San José, centrándose en su barrio y los estilos de sus casas cómodas y lujosas, la construcción de obras de infraestructura (el ferrocarril) y de cultura (el Teatro Nacional), que manifiestan la prosperidad económica de la época y el alto nivel de vida de ciertos grupos sociales.

Al referirse al Barrio Amón³ donde ella vivía, y a su planificación urbana, la primera narradora, Gloria Tinoco describe, también, la Fábrica Nacional de Licores⁴ (Ramírez, 2011: 24-25), que se edificó gracias a la iniciativa del presidente del país Juan Rafael Mora Porras y se inauguró el 1856⁵:

Es aquí, en el Barrio Amon, cuando funcionaba la Fábrica Nacional de Licores, antes de que la convirtieran en el Ministerio de Cultura [...].

² Para informaciones sobre el Barrio Amón, vea: Quesada Avendaño, F. (2003), 'El ambiente de la élite'. Modernidad, segregación urbana y transformación arquitectónica: San José, Costa Rica, 1890-1935, *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, vol. VII, núm. 146(027), Universidad de Barcelona.

³ Amón Fasileau-Duplantier (1849-1915) fue empresario francés del café y del urbanismo en Costa Rica durante la segunda mitad del siglo XIX, conocido por la construcción del famoso, por su excesivo lujo, Barrio Amón en San José, capital de Costa Rica (Quesada Avendaño, 2003).

⁴ La Fábrica Nacional de Licores, posteriormente, se convirtió en Ministerio de Cultura. El edificio se inauguró en 1856 y funcionó hasta 1981; para más detalles sobre este asunto, vea el sitio web del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica, más concretamente en <https://mcj.go.cr/el-ministerio> y <https://mcj.go.cr/espacios-culturales>

⁵ Para más detalles al respecto, vea el sitio web del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica, más concretamente en <https://mcj.go.cr/el-ministerio> y <https://mcj.go.cr/espacios-culturales>

[...] la fachada de piedra cantera de la Fábrica Nacional de Licores es igual a la del Mercado de los Vinos de París [...]. Un verdadero baluarte la fábrica, con patios empedrados, las naves de paredes y techo de láminas de hierro galvanizado, una para cubas de fermentación, otra para los alambiques de la destilería, otra para los almacenes de dulce, otra para los toneles, y una para las oficinas administrativas y contables, además del cuartel de los soldados del Resguardo Fiscal, porque los alcoholes eran protegidos como estanco del estado [...]. La Fábrica Nacional de Licores [está] a pocas cuerdas, separada del Edificio metálico. (Ramírez, 2011: 24-25).

En estas afirmaciones, además de los detalles sobre el plan arquitectónico del edificio, que es comparado con edificios históricos de París, subrayando de esta manera la calidad de la obra, se hacen referencias a los compartimentos, la función de cada uno de ellos, así como el presente uso del edificio como Ministerio de Cultura. Adicionalmente, se menciona el Edificio Metálico⁶ que fue construido el 1896 para albergar la primera escuela primaria de Costa Rica, Buenaventura Corrales, en el marco de la Reforma Educativa (1886) del país (Sandoval Vásquez, 2009, p. 110). Hablando sobre esto la narradora señala que,

El Edificio metálico [...] lo trajeron desarmado en un barco desde Bélgica, donde construyeron todas las piezas [...], un peso de mil toneladas, si no me equivoco [...]. Fue obra del mismo arquitecto que diseñó el teatro La Bomboniete en Lieja, y es completamente neoclásico. En ese edificio funciona, desde que yo me acuerde, una escuela pública, la escuela Buenaventura Corrales. (Ramírez, 2011: 26)

Estas aserciones acentúan más el crecimiento económico de la época debido al café y su reflejo en el desarrollo social y educativo de San José, sobre todo. Dos años más tarde, en 1888, en el marco de la reforma educativa de Mauro Fernández, durante la presidencia de Fernando Soto, “se dio un impulso vigoroso a la educación secundaria con la creación del Colegio Superior de Señoritas” (Sandoval Vásquez 2009: 112). Estos datos históricos son mencionados con exactitud por Ramírez en *La fugitiva*, mediante la voz de la narradora, cuando habla de su amistad con Amanda:

⁶ Para más detalles sobre este asunto, vea La historia del conocido Edificio Metálico: Las Escuelas Graduadas, *La Nación*, 15 de enero 2017, <https://www.nacion.com/viva/cultura/la-historia-del-conocido-edificio-metalico-las-escuelas-graduadas/MVMKXEWFNZEJTJS2MMHSFCGCQM/story/>

nosotras nos conocimos cuando entramos al Colegio Superior de Señoritas, [...] una institución pública [...] fundada [...] en 1888 por el presidente don Bernardo Soto, que decidió que las mujeres debían prepararse [...] en el conocimiento de las ciencias y las artes (Ramírez, 2011, p. 50).

A principios del siglo XX, gracias a la herencia del siglo anterior, en Costa Rica predomina una economía agropecuaria suficientemente próspera basada en “el café, el banano y la caña, minería, impulso industrial, transformaciones en el régimen de propiedad urbana y rural” (Brenes Quesada et al., 1997: 38). Sin embargo, en una economía basada en la exportación como la de Costa Rica, la infraestructura del transporte es fundamental; por eso, la construcción del ferrocarril, finalizada en 1890, con la intervención del norteamericano Minor C. Keith⁷, quien puso el capital para la realización de la obra, facilitó el transporte hacia el puerto Limón, en la costa del Atlántico, porque disminuyó el costo del transporte, favoreciendo el comercio del café hacia los mercados de Norteamérica y Europa (Francia, Gran Bretaña y Alemania), cuya demanda se había establecido desde las últimas décadas del siglo XIX. La comunicación directa con los puertos europeos llevó la economía costarricense a un crecimiento significativo (Brenes Quesada et al., 1997: 38; Acuña Ortega y Molina Jiménez, 1991: 141). De este modo, el café fue la fuente principal de la concentración de capital en Costa Rica, dado que el pago se hacía mitad en efectivo y mitad en bienes importados (Brenes Quesada et al., 1997: 41). Por supuesto, el gobierno de Costa Rica pagó caro a Keith por su labor. Respecto a esto, Ramírez, en *La fugitiva*, señala que

En esos mismos tiempos apareció míster Minor Cooper Keith, para unos un visionario, para otros un pirata, escoja usted. Venía en nombre de United Fruit. Míster Keith entró como por su casa en las selvas del Atlántico de Costa Rica donde empezó a sembrar banano, nada menos que tres mil kilómetros cuadrados que el presidente Próspero Fernández le entregó mediante contrato, eso estaba en texto de historia nacional que estudiábamos en el Colegio de Señoritas. [...] A cambio se comprometió a la construcción del ferrocarril del Atlántico, que partía de San José [...] para poner en Puerto Limón los cargamentos de racimos que iban a los muelles de Nueva Orleans (Ramírez, 2011, p. 29).

⁷ Como recompensa de sus servicios, Keith recibió enormes cantidades de tierra del Estado costarricense que él dispuso para el cultivo de banano y luego se apoderó del ferrocarril, empezando así la intervención extranjera en la actividad bananera. Además, Keith se convirtió en el principal accionista de la United Fruit Company (UFCO). (Acuña Ortega y Molina Jiménez, 1991: 141).

Estos datos históricos acerca de la presencia de la United Fruit Company, en Costa Rica, resaltan el alto precio que pagaron las autoridades políticas del país para lograr un sistema ferroviario, que, como sostiene **Rodrigo Quesada Monge (1983)**, “Minor Cooper Keith según el poder otorgado por el contrato Soto-Keith de 1884 logra imponer al gobierno de Costa Rica [...] el trayecto de la línea del Ferrocarril; trayecto que al final beneficiaría particularmente al mismo Keith” (p. 87).

Con la expansión de la producción cafetalera, en el siglo XX, se produce un cambio económico y social fundamental. En particular, casi desaparecen los pequeños productores, fuerza importante en la producción cafetalera del siglo XIX, y predomina la “gran hacienda capitalista”, es decir, grandes cafetaleras, que funcionaba como unidad social y económica, a la vez, dado que tenía bajo su control extensas porciones de tierra y “comprendía además del ingenio y el beneficio, un pueblo con toda una serie de instalaciones sociales básicas como escuelas, dispensario, comisariato etc.” (**Acuña Ortega y Molina Jiménez, 1991**: 136; **Hall, 1991**: 84, 99, 105). Según los investigadores de la historia de la economía costarricense, este fenómeno se asocia, por un lado, con la baja mundial de los precios del café que ahogó económicamente a los pequeños productores, y por otro, con la tradición de la existencia de grandes terrenos de cultivo cafetalero (**Hall, 1991**: 43-44, 57, 98-99, 102, 110, 158). La mayoría de los propietarios de estas haciendas eran extranjeros que fácilmente se incorporaron a la capa dominante del país (**Acuña Ortega y Molina Jiménez, 1991**: 137). Ramírez, mediante la narración de Gloria Tinoco, revela que la élite de los inmigrantes europeos controlaba mayormente el negocio cafetalero y ofrece datos acerca de los más poderosos de ellos, entre los cuales figuraba Hipólito Tournon⁸, “dueño entonces del más grande de los beneficios de café del país que estaba al lado norte de río Torres”, quien también construyó otro barrio que “quedó consagrado a su apellido, el Barrio Tournon, en los terrenos baldíos que rodeaban su beneficio de café” (**Ramírez, 2011**: 29).

En las primeras décadas del siglo XX, paralelamente con la producción cafetalera, se desarrolló el cultivo del banano, del cacao y de la caña de azúcar, que también atraían inversiones de capital extranjero, contribuyendo de manera significativa en la economía agroexportadora (**Brenes Quesada et al., 1997**: 42-43). De este modo, el capital acumulado de la actividad cafetalera se invierte en otras actividades, incrementando el capital que “aparece claramente vinculado a actividades financieras. En efecto, basta con observar las juntas directivas de los bancos para constatar que están integrados por los más prominentes exportadores” (**Acuña Ortega y Molina Jiménez, 1991**: 139). No obstante, el banano, el cacao y el azúcar no constituyen “una nueva mercancía, sino que esta era producida bajo

⁸ Hipólito Tournon (1830-1912) fue una persona verdadera, que figuraba entre los más importantes empresarios y comerciantes del café (Hall, 1991: 51, 110, 112).

típicas relaciones capitalistas de producción. Así, el capital acumulado en la actividad cafetalera se filtró hacia esta rama de actividad económica” (Acuña Ortega y Molina Jiménez, 1991: 137). Por supuesto, la inversión del capital en la producción de otros bienes favorece solo a unos pocos exportadores de café y azúcar que también “tienen inversiones en otras agroindustrias y en la industria, no están ausentes de las actividades comerciales; y controlan los bancos y otras actividades financieras” (Acuña Ortega y Molina Jiménez, 1991: 139). Ellos participan en cada actividad relacionada con la concentración de capital, como se manifiesta, también, en las palabras de la narradora de *La fugitiva*:

míster Keith desplazaba los cargamentos de racimos de banano o Nueva Orleáns, monsieur les mostraba la puerta a Europa, que era el mismo Puerto Limón, por allí se iban también el café en oro, beneficiado por monsieur Tournon en sacos [y] los mentideros de la época llamaban a estos tres caballeros, monsieur Duplantier, su cuñado monsieur Tournon y míster Keith, la Santísima Trinidad (Ramírez, 2011: 31).

Se evidencia, pues, la explotación de la riqueza agrícola, específicamente el banano y el café, por empresarios extranjeros de Europa y Estados Unidos y la penetración de la United Fruit Company (UFCO) en el sector agroexportador con todas las consecuencias económicas para el país.

Sintetizando, se señala que Sergio Ramírez, mediante la presentación de la protagonista de *La fugitiva*, Amanda Solano, pone en manifiesto la turbulenta y trágica vida de la escritora costarricense Yolanda Oreamuno dentro del marco histórico cultural de su época. Particularmente, con intención crítica acentúa la transformación económica, social y cultural de Costa Rica desde los finales del siglo XIX hasta las primeras décadas del siglo XX, basada en una economía puramente agropecuaria, que estuvo en las manos de empresas y empresarios mayormente extranjeros. Así, se comprueba, una vez más, la relación de la literatura con la economía y como el propio Sergio Ramírez (2015) ha apuntado, “los fenómenos sociales y económicos no son más que las expresiones colectivas de las vidas de los seres humanos”.

Bibliografía

Acuña Ortega, V. H. y Molina Jiménez, I. (1991). *Historia económica y social de Costa Rica (1750-1950)*. San José: Porvenir.

Benedetti, M. (2015). Prólogo a los *Cuentos Completos* de Sergio Ramírez. En Sergio Ramírez, *Cuentos completos*. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel Cervantes.

https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/prologo-a-los-cuentos-completos-de-sergio-ramirez/html/aee52d2d-1576-4a29-9dbb-27f3fad9609b_2.html#l_0_

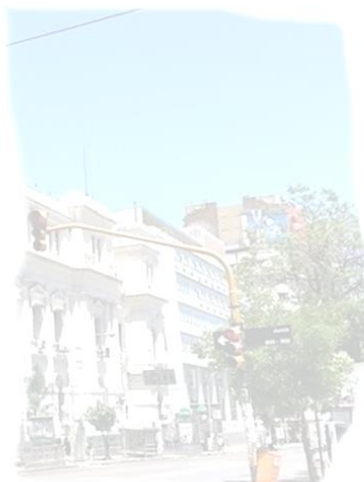
- Brenes Quesada, L. G., et al. (1997). *Historia de Costa Rica* (Vols. I y III). San José: EIDOS.
- Castro, S. (2004). "Privatization of the Land and Agrarian Conflict". En S. Palmer e I. Molina (Eds.), *Costa Rica Reader* (57-61). Durham (EUA): Duke University Press.
- Gudmundson, L. (1990). *Costa Rica Antes del Café*. San José: Editorial Costa Rica.
- Hall, C. (1991). *El café y el desarrollo histórico-geográfico de Costa Rica* (2ª ed.). San José: Universidad de Costa Rica y Universidad Nacional. "La historia del conocido Edificio Metálico: Las Escuelas Graduadas" (15 de enero de 2017). En *La Nación*.
<https://www.nacion.com/viva/cultura/la-historia-del-conocido-edificio-metalico-las-escuelas-graduadas/MVMKXEWFNZEJTJS2MMHSFCGCQM/story/>
- Marín Hernández, J. J. (2010). *Civilizando a Costa Rica: La configuración de un sistema de control de las costumbres y la moral en la provincia de San José, 1860-1949* [Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona].
- Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica (2024).
<https://mcj.go.cr/index.php/>
- Palmer, S. y Molina, I. (2004). *Costa Rica Reader*. Duke University Press.
- Picard, M. J. (1987). *Development and Structural Change in Costa Rica: A study of the effect of economic linkages and macrosociological variables on welfare* [Tesis doctoral, New School for Social Research].
- Quesada Avendaño, F. (2003). "El ambiente de la élite. Modernidad, segregación urbana y transformación arquitectónica: San José, Costa Rica, 1890-1935". En *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, vol. VII, núm. 146 (027), Universidad de Barcelona. [http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-146\(027\).htm](http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-146(027).htm)
- Quesada Monge, R. (1983). "Ferrocarriles y crecimiento económico: el caso de Costa Rica Railway Company 1871-1905". En *Anuario de Estudios Centroamericanos*, 9 (1), 87-119.
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/anuario/article/view/3275>
- Ramírez, S. (2011). *La fugitiva*. Madrid: Santillana.
- Ramírez, S. (2015). "El pasado que devora el futuro. Piketty sabe utilizar la

literatura para explicar economía a la sociedad”. En *El País*.
https://elpais.com/elpais/2015/02/04/opinion/1423076978_068602.html

Sandoval Vásquez, A. F. (2009). “El desarrollo educativo costarricense: de la colonia a la reforma educativa de 1886”. En *Revista Humanitas*, 6 (6), 92-118, Universidad Católica de Costa Rica.

Vargas Vargas, J. A. (1999). *Entrevista a Sergio Ramírez*. Madrid, 9 de noviembre.

Vargas Vargas, J. A. (2002). “Sergio Ramírez: escritor y político”. En *InterSedes: Revista de las Sedes Regionales*, 3(5), 213-238, Universidad de Costa Rica, Costa Rica.



Agendas de integración Latinoamericana y Caribeña de la CELAC 2023 en medios digitales de la Argentina

Dra. María Alaniz
maria.alaniz@unc.edu.ar

Dr. Hugo Pizarro
hugo.ignacio.pizarro@unc.edu.ar

Facultad de Ciencias de la Comunicación
Universidad Nacional de Córdoba - Argentina

Resumen

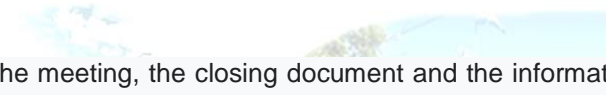
El objetivo de este estudio es fomentar una lectura crítica de la cobertura mediática sobre la Cumbre de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC) que tuvo lugar en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires el pasado 24 de enero. Para lograrlo, se presenta una breve contextualización de la integración regional desde inicios del siglo XXI, se analizan las premisas y agendas del encuentro, el documento de clausura y las informaciones vertidas en su versión digital por dos medios de la Argentina.

El propósito es presentar diferentes enfoques interpretativos sobre los temas discutidos en la Cumbre, el papel destacado de sus principales protagonistas y las implicaciones del evento. Es importante destacar que esta Cumbre tuvo lugar en un contexto caracterizado por tensiones económicas, percepciones diversas en torno a la cooperación y la integración en la región y visiones contrastantes acerca del futuro de las relaciones económicas internacionales en América Latina. Se han considerado noticias publicadas en dos periódicos argentinos, *La Nación* y *Página 12*, cuyas coberturas y líneas editoriales aparentemente difieren. En este sentido, los resultados nos permiten vislumbrar perspectivas diversas respecto al significado de la integración regional en América Latina y el Caribe, así como la reafirmación de los valores democráticos.

Palabras claves: Integración económica, cobertura mediática argentina, Cumbre CELAC 2023.

Abstrac

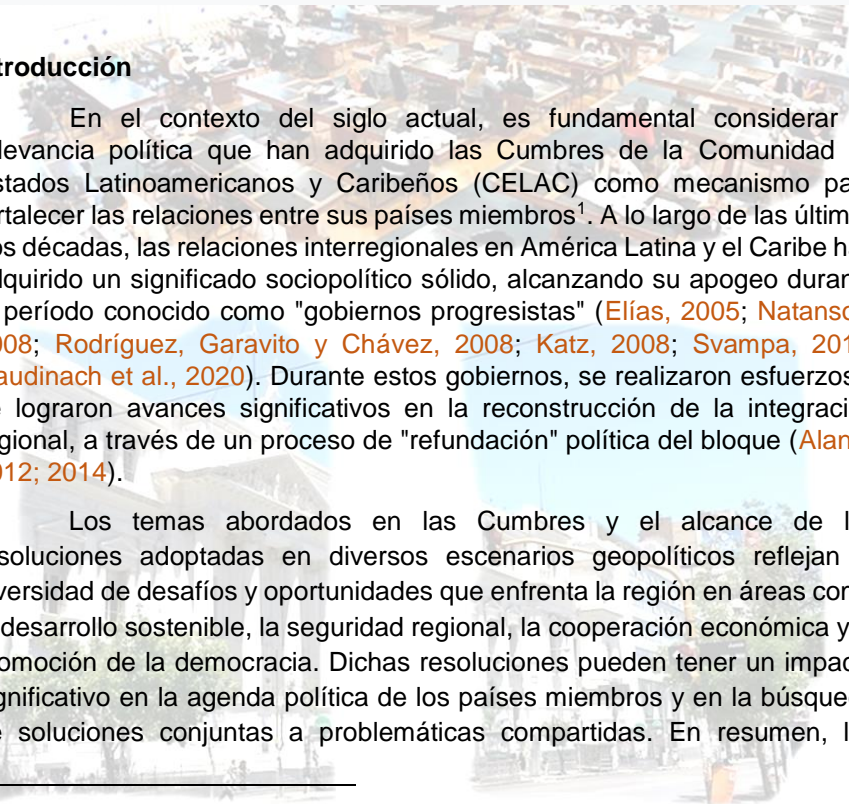
The objective of this study is to promote a critical reading of the media coverage of the Summit of the Community of Latin American and Caribbean States (CELAC) that took place in the Autonomous City of Buenos Aires on January 24. To achieve this, a brief contextualization of regional integration since the beginning of the 21st century is presented, the premises and



agendas of the meeting, the closing document and the information provided in its digital version by two Argentine media are analyzed.

The purpose is to present different interpretative approaches on the topics discussed at the Summit, the prominent role of its main protagonists and the implications of the event. It is important to highlight that this Summit took place in a context characterized by economic tensions, diverse perceptions regarding cooperation and integration in the region and contrasting visions about the future of international economic relations in Latin America. News published in two Argentine newspapers, La Nación and Página 12, whose coverage and editorial lines apparently differ, have been considered. In this sense, the results allow us to glimpse diverse perspectives regarding the meaning of regional integration in Latin America and the Caribbean, as well as the reaffirmation of democratic values.

Keywords: Economic integration, Argentine media coverage, CELAC Summit 2023.



Introducción

En el contexto del siglo actual, es fundamental considerar la relevancia política que han adquirido las Cumbres de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC) como mecanismo para fortalecer las relaciones entre sus países miembros¹. A lo largo de las últimas dos décadas, las relaciones interregionales en América Latina y el Caribe han adquirido un significado sociopolítico sólido, alcanzando su apogeo durante el período conocido como "gobiernos progresistas" (Elías, 2005; Natanson, 2008; Rodríguez, Garavito y Chávez, 2008; Katz, 2008; Svampa, 2017; Gaudinach et al., 2020). Durante estos gobiernos, se realizaron esfuerzos y se lograron avances significativos en la reconstrucción de la integración regional, a través de un proceso de "refundación" política del bloque (Alaniz, 2012; 2014).

Los temas abordados en las Cumbres y el alcance de las resoluciones adoptadas en diversos escenarios geopolíticos reflejan la diversidad de desafíos y oportunidades que enfrenta la región en áreas como el desarrollo sostenible, la seguridad regional, la cooperación económica y la promoción de la democracia. Dichas resoluciones pueden tener un impacto significativo en la agenda política de los países miembros y en la búsqueda de soluciones conjuntas a problemáticas compartidas. En resumen, las

¹ CELAC se formó con el objetivo de "profundizar el diálogo respetuoso" y buscar acuerdos en temas como "el desarrollo social, la educación, el desarme nuclear, la agricultura familiar, la cultura, las finanzas, la energía y el medio ambiente". Lo integran treinta y tres estados de América latina y el Caribe, y ellos son: Antigua y Barbuda, Argentina, Bahamas, Barbados, Belice, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, San Cristóbal y Nieves, Granada, Guatemala, Guyana, Haití, Honduras, Jamaica, Mancomunidad de Dominica, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, San Vicente y las Granadinas, Santa Lucía, Surinam, Trinidad y Tobago, Uruguay y Venezuela.

Cumbres de la CELAC se han convertido en un instrumento político en el siglo actual, fortaleciendo las relaciones entre los países miembros y abordando temáticas fundamentales para el desarrollo y la cooperación regional. No obstante, es necesario que los acuerdos alcanzados trasciendan el ámbito discursivo y se materialicen en acciones concretas para lograr una integración efectiva y el avance de los objetivos comunes.

La CELAC fue creada el 23 de febrero de 2010 en México y, un año después, en la Cumbre de Caracas (Venezuela) quedó constituida definitivamente como organismo. Entre 2013-2020 se celebraron las diversas Cumbres rotando las presidencias pro tempore, hasta que entre 2020-2022, México ejerció esa función por el bienio. En enero de 2020, Brasil comunicó a la CELAC su decisión de suspender su participación, aduciendo que el organismo regional “daba protagonismo a regímenes totalitarios”. Recién en enero de 2023 y bajo el tercer gobierno de Lula da Silva, se produjo la reincorporación del país.

Es importante tener presente que la contienda por la conducción política y geopolítica de la región, desde que se fundó la CELAC, en los años 2010 y 2011, ha pasado por dos ciclos o momentos políticos y diplomáticos. En el primer ciclo de gobiernos progresistas, que llega hasta 2015, la CELAC avanzó hasta convertirse en el pilar de un posible orden regional latinoamericano y caribeño, constituyéndose, en cierta forma, como una alternativa a la OEA. Luego, durante el periodo de los gobiernos conservadores, entre 2016 y 2020, la CELAC fue cuasi desactivada. Posterior a la pandemia, los procesos de integración regional y subregional recuperan su curso en un nuevo contexto mundial donde se sigue configurando el Sur Global, reconstituyendo el BRICS y fortaleciendo el liderazgo de China y Rusia. Este panorama fue el escenario de realización de la última Cumbre celebrada en Buenos Aires, en enero de 2023, donde una de las características salientes de la narrativa de gobiernos como el de Argentina, Brasil, Chile y Colombia es su intención de rescatar la integración.

Además de considerar la relevancia de las Cumbres de la CELAC, es importante reflexionar sobre el concepto de "politicidad" y su implicancia en este contexto. La politicidad se refiere a la dimensión política que permea todos los aspectos de la sociedad, tanto en las decisiones y acciones gubernamentales como en las interacciones y dinámicas sociales. En el caso de las Cumbres de la CELAC, se manifiesta en la capacidad de estos encuentros para influir en la agenda política de los países miembros y promover la cooperación regional. Las Cumbres de la CELAC representan un espacio donde se discuten y deliberan asuntos de interés común, trascendiendo la esfera meramente técnica y adquiriendo un carácter político. En este sentido, la politicidad se evidencia en la importancia otorgada a la toma de decisiones colectivas, la construcción de consensos y la búsqueda de soluciones conjuntas a desafíos políticos, económicos y sociales. Implica

reconocer que la política trasciende los espacios tradicionales de poder y se extiende a todas las esferas de la sociedad, permeando las relaciones interregionales y configurando el rumbo de la integración y la cooperación en América Latina y el Caribe.

Dos conceptos como punto de partida

Una primera conceptualización concierne al papel de la integración regional. La CEPAL define a la integración regional como un “proceso multidimensional” basado en características de coordinación, cooperación e integración profunda, “cuyo alcance abarca no solo las temáticas económicas y comerciales, sino también las políticas, sociales, culturales y ambientales” (CEPAL, 2014).

Complementariamente, es preciso considerar que, en el caso de América Latina, la integración regional es, ante todo, una aspiración fundamental de los gobiernos de la región que parece hacerse cada vez más fuerte por una mayor convergencia en construir opciones para alcanzar una mayor inserción en la globalización y desarrollar políticas de cooperación y asociación.

La integración es un camino para alcanzar metas políticas, económicas, sociales y culturales que se proponen los países. A principios de la década de 1990, América Latina inició un período de un nuevo regionalismo, caracterizado por una lógica de liberalización comercial, donde el eje de la integración era el comercio. El ascenso de gobiernos de izquierda en la región abrió una nueva fase en la integración latinoamericana, que propone revisar las ideas tradicionales de integración dentro del marco del “Consenso de Washington”. En la actualidad existe la propensión a una integración efectiva como herramienta para hacer frente a la difícil coyuntura provocada, principalmente, por el comportamiento especulativo de los mercados mundiales y la crisis financiera internacional (Altmann, 2012).

Al ampliar este concepto de integración regional en América Latina, podemos considerar la *dimensión económica*, ya que la integración busca la creación de acuerdos y mecanismos que faciliten el intercambio de bienes, servicios, capitales y conocimientos, promoviendo la generación de sinergias para el crecimiento y el desarrollo sostenible. *Desde lo político*, implica la colaboración y el diálogo entre los países para abordar desafíos comunes y promover la estabilidad política en la región, en materia de seguridad y defensa, y la promoción de la democracia y los derechos humanos. *En el plano sociocultural*, se pretende fortalecer los lazos sociales y culturales entre los países latinoamericanos a través del

intercambio cultural, la protección y valoración de la diversidad cultural, y la cooperación en áreas como la educación, la salud, la inclusión social y la lucha contra la pobreza. Asimismo, la integración puede contribuir a *la construcción de una identidad* latinoamericana compartida y a la promoción de la solidaridad entre los países de la región.

Entre los mecanismos y organizaciones, se han establecido además de la CELAC, la Unión de Naciones Suramericanas (UNASUR), la Alianza del Pacífico, el Mercado Común del Sur (MERCOSUR) y la Comunidad Andina (CAN), entre otros.

Como resultados esperables de una estrategia de integración, se aspira al fortalecimiento de la economía regional, la mejora de la competitividad, la creación de empleo, la reducción de la pobreza y la desigualdad, así como el aumento de la influencia y el peso político latinoamericano y caribeño en el escenario internacional. Sin embargo, restan desafíos, como lo son el superar barreras comerciales, armonizar políticas, atender la diversidad de intereses y enfoques entre los países, y la implementación efectiva de acuerdos y mecanismos de integración.

En resumen, en América Latina y el Caribe se ha generado un espacio de reflexión en relación a la integración regional, considerando la soberanía y el valor de la democracia como factores determinantes. Se trata de un espacio que se desarrolla en un contexto histórico de alta intensidad, pos pandemia, en un escenario de guerra entre Rusia y Ucrania, de tensiones entre intereses de fuerzas externas –mediadas por el capital financiero, las corporaciones y los actores conservadores– pero también por problemas al interior de nuestros países referidos a las libertades democráticas y el resguardo de los derechos esenciales de las personas.

La segunda dimensión conceptual refiere al rol de los medios informativos –en este caso, digitales– y los vínculos que tienen con las políticas gubernamentales en la historia reciente y con la sociedad civil (Gómez, 2010). Los medios han crecido cuanti y cualitativamente en las últimas décadas, transformando la manera en que las personas acceden, consumen y comparten información. Proporcionan un acceso global de la información y el entretenimiento, centralmente, a través de Internet. Así, también, hay quienes sostienen que democratizan la producción y difusión de información, en la medida en que cualquier persona con acceso a la red puede convertirse en un creador de contenidos, permitiendo una interactividad y participación diferentes a las que proporcionaban los medios tradicionales del siglo XX (radio, diario, TV). Finalmente, aceleran el flujo de información con una instantaneidad nunca antes vista. De allí que la ampliación de los medios de comunicación digitales acarree un influjo significativo en la forma en que nos informamos, interactuamos y participamos. No obstante, las voces de alerta se alzan, ya que detrás de estos medios hay estructuras poderosas de negocios y poder, emporios

concentrados en el territorio latinoamericano, que ponen en tensión la noción de una comunicación e información concebida como derecho humano.

Otra característica de los llamados nuevos medios es la intensa actividad en la cobertura política en América Latina y el seguimiento de la agenda regional política, social y cultural que da lugar a variados tratamientos informativos. Como sostiene Cañizalez (2009), esa relación entre agenda mediática y agenda política es crucial en la formación de la opinión social, puesto que el terreno de los medios sigue siendo uno de los principales en los que las personas, desde sus vivencias diarias, acuden en procura de informarse, entretenerse, difundir información, expresar opiniones e, incluso, visibilizar las demandas y la movilización social.

En este punto, las redes sociales tienden a ampliar las oportunidades de participación, permitiendo que se compartan experiencias y perspectivas. Sin embargo, hay que reconocer que también los medios se enfrentan a desafíos y responsabilidades constantes en su relación con los públicos, el respeto a la veracidad de la información, la diversidad de voces, fuentes y perspectivas, la no discriminación por razones de género, la ética periodística y la protección de la privacidad, entre otros asuntos.

Metodología

Se ha seleccionado un corpus de ocho (8) noticias correspondientes a los días 22 al 26 de enero de 2023 en la edición digital de *La Nación* y ocho (8) publicadas en un suplemento en *Página 12*. La elección se fundamenta en que, durante esos cuatro días, los ecos de la Cumbre fueron retomados en las ediciones de los medios mencionados. También se toma para su análisis textual el documento final, titulado Declaración de Buenos Aires.

Se realiza un análisis de contenido, identificando el asunto, tema o dirección de los textos informativos, sobre qué hablan y cómo se presentan esos temas. Se articula el análisis sobre cuatro ejes: Integración regional; relaciones extralatinamericanas; democracia y derechos humanos; agenda futura del CELAC.

Análisis y discusión

Diario La Nación

Retomando el análisis y, de acuerdo al relevamiento efectuado en el período señalado, la cobertura informativa proporcionada por el diario *La Nación* en la sesión de la Cumbre fue mayormente referida a la integración regional, a la democracia y el valor de los derechos humanos, con especial referencia a Venezuela y Cuba, y en menor medida, declaraciones vertidas con respecto a las relaciones del bloque mercosureño con otros espacios

económicos mundiales. Por otra parte, las posiciones y enunciados expresados por los actores partícipes de la Cumbre se corresponden con los del presidente anfitrión Alberto Fernández (Argentina), y los presidentes Luiz Ignacio da Silva (Brasil) y Luis Alberto Lacalle Pou (Uruguay).

El día 23 de enero, después de felicitar a Fernández por el logro de la Copa del Mundo, Lula abandonó el tono simpático para apuntar contra Jair Bolsonaro y reafirmó su compromiso por relanzar la relación con la Argentina. “Hoy estoy aquí para decirles que hemos recuperado una relación que nunca debería haberse terminado”, expresó. También destacó y prometió que, al terminar su mandato, la relación con la Argentina será “la mejor” entre todas las naciones de América del Sur².

El mismo día, en otra nota, el presidente venezolano Nicolás Maduro acusó a la “derecha neofacista”, denunció “un plan extravagante para agredirlo” y confirmó que no vendrá al país para participar de la Cumbre. A raíz de las acusaciones del diputado nacional Mauro Wolf (Pro) y su denuncia contra Maduro, así como de sus pares de Cuba, Miguel Mario Díaz-Canel, y de Nicaragua, José Daniel Ortega, el mandatario venezolano desistió de su viaje a la Cumbre y envía al canciller del país³.

Por su parte, y en una tercera información aparecida en la jornada del 23, el ex embajador ante Brasil, China y Estados Unidos, Diego Guelar, manifestó sus reparos respecto a la idea de avanzar en una moneda común con Brasil –deslizada en el marco de la visita de Lula a nuestro país– y señala que “ni siquiera empezamos el proceso”. El ex diplomático, referente del partido Pro, señaló que la Argentina “no ha hecho la convergencia económica” necesaria con Brasil para avanzar con el proyecto, considerando que, en primer lugar, hay que recuperar los diálogos y una agenda de trabajo en materia de integración⁴.

Un día después, y con respecto al asunto de la convergencia de monedas, el ministro de Economía Sergio Massa hace declaraciones en una conferencia de prensa junto al ministro de Hacienda de Brasil, Fernando Haddad, tras rubricar un *Memorandum de Entendimiento sobre Integración Económica y Financiera Regional*. El ministro explicó que “la decisión de ambos gobiernos es empezar a trabajar para lograr una moneda común de ambos países y con invitación a otros países de la región, para encontrar un instrumento económico y comercial que habilite a profundizar el sistema de comercio entre ambos países y dentro de la región y el Mercosur”. En igual

² <https://www.lanacion.com.ar/politica/lula-festejo-el-titulo-de-la-seleccion-argentina-messi-no-podia-terminar-su-carrera-sin-ser-campeon-nid23012023/>

³ <file:///politica/nicolas-maduro-cancelo-su-reunion-con-lula-y-hay-dudas-de-si-finalmente-vendra-a-la-argentina-nid23012023/>

⁴ <https://www.lanacion.com.ar/politica/diego-guelar-planteo-reparos-al-proyecto-de-una-moneda-comun-ni-siquiera-empezamos-el-proceso-nid23012023/>

sentido se pronunció Nicolás Maduro. Respecto del proyecto, Massa señaló que “ese instrumento debe tener el reflejo del PBI de cada uno de los países, en términos de participación” y reflejar las monedas de cada uno de los países, lo que –aclaró– no significa resignar las monedas propias, sino “encontrar un elemento denominador común comercial que refleje la potencia del producto bruto de la región”⁵.

El 24 de enero, la edición digital de *La Nación* da cuenta de los presidentes y enviados en calidad de representantes a la Cumbre. En cuanto a los miembros del Mercado Común del Sur (Mercosur), además de Fernández y Da Silva, representantes de la Argentina y Brasil, están Luis Lacalle Pou, presidente de Uruguay, y Mario Abdo Benítez, de Paraguay. Por su parte, Venezuela está representada de la mano del canciller Yván Gil Pintos. Entre los mandatarios que también participan de CELAC, se encuentran Gabriel Boric y Gustavo Petro, presidentes de Chile y Colombia, respectivamente; Miguel Díaz-Canel y Luis Arce, de Cuba y Bolivia; y Xiomara Castro, de Honduras. También asistió Mia Mottley, primera ministra de Barbados. Joe Biden, presidente de Estados Unidos, quien fue invitado, está representado por el senador Christopher Dodd, su asesor especial para las Américas, y por funcionarios del Departamento de Estado y el Consejo de Seguridad Nacional. El presidente de Nicaragua, Daniel Ortega, tuvo en su lugar a un canciller, mientras que el presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, tampoco asistió y está representado por Marcelo Ebrard, ministro de Relaciones Exteriores. Lo mismo ocurrió con Ecuador, puesto que la ministra de Relaciones Exteriores, Ana Díaz, reemplaza al presidente Guillermo Lasso. Asimismo, la mandataria de Perú, Dina Boluarte, se ausentó debido a la crisis que atraviesa su país y el mandatario de China, Xi Jinping, quien también fue invitado, se comunica a través de un video⁶.

Uno de los momentos álgidos de la reunión lo protagoniza Lacalle Pou, cuyas declaraciones en torno a los propósitos de la integración en la región y sus críticas al “ideologismo” presente en la CELAC son recogidas en las informaciones del 24 de enero. En efecto, dijo: “No puede haber aquí un club de amigos ideológicos. En la variedad estará la fuerza de esta organización. Mal hacemos en ponerle un tinte ideológico a la CELAC. Cuidado con la tentación ideológica en los foros internacionales”. Y prosigue, refiriéndose a la ampliación del bloque: “Muchos de los que estamos acá participamos de otros bloques como el Mercosur, aunque no es momento para plantear nuestras diferencias”. Mirémonos de “la CELAC hacia adentro. Se ha destacado aquí la capacidad de producción de alimentos y

⁵ <file:///home/usuario/Documentos/Congresos/Maduro%20respald%C3%B3%20la%20creaci%C3%B3n%20de%20una%20moneda%20com%C3%BAAn%20para%20Am%C3%A9rica%20latina%20y%20el%20Caribe%20-%20LA%20NACION.html>

⁶ <https://www.lanacion.com.ar/0politica/celac-2023-que-0presidentes-estan-en-la-0cumbre-de-mandatariosde-0latinoamerica-y-el-caribe-0nid24012023/#>

representamos el sentir nacional, ¿no será momento de sincerar estas relaciones y que se impulse desde la CELAC una zona de libre comercio?”.

Lacalle Pou condenó la apelación a la democracia, las instituciones y los derechos humanos que los miembros de la Cumbre propusieron incluir en el documento final. “Hay países acá que no respetan la democracia, los derechos humanos ni las instituciones. No tengamos una visión hemipléjica según afinidad ideológica”, dijo el presidente uruguayo, sin mencionar a Cuba, Venezuela ni Nicaragua, pero en clara referencia a esos países.

“No podemos venir con un discurso de lamento ni a buscar responsables, ni con una actitud autocomplaciente, sí con un discurso optimista, basado en las cosas que decía el presidente de Colombia”, dijo Lacalle Pou, en elogio a las palabras de Gustavo Petro, quien en su discurso había llamado a fortalecer el sistema interamericano de derechos humanos y lograr un “pacto democrático” para que “derechas e izquierdas” no crean que cuando llegan al poder “es para eliminar a su contrincante físicamente”⁷.

Otro aspecto a destacar es la inclusión del presidente de China, Xi Jinping, quien envía un mensaje a los miembros de la Cumbre de la CELAC. Después de felicitar a la Selección argentina por su triunfo en la Copa del Mundo de Qatar, el líder chino dijo: “Los países latinoamericanos y caribeños forman parte importante del mundo en desarrollo, y son activos participantes y contribuyentes de la gobernanza global”. Y remarcó: “China siempre apoya la integración regional de América Latina y el Caribe (ALC), otorga alta importancia al desenvolvimiento de las relaciones con la CELAC y la considera como un importante socio para consolidar la unidad entre los países en desarrollo e impulsar la cooperación Sur-Sur”.

Tras la escucha del saludo del presidente chino, los presidentes y representantes de los treinta y tres estados que conforman la CELAC se tomaron la clásica foto de cierre del encuentro. Con amplias sonrisas y saludando, Alberto Fernández, Lula da Silva y Santiago Cafiero estuvieron en el centro de la imagen, mientras que el presidente uruguayo, Luis Lacalle Pou, se ubicó a un costado del grupo de mandatarios, con gesto adusto.

El 25 de enero, y concluida la reunión, Lula da Silva reconoció los reclamos de mayor apertura de Lacalle Pou y consideró “urgente y sumamente necesario” que el Mercosur cierre un acuerdo con la Unión Europea antes de negociar un tratado con China. “Es justo querer producir más y querer vender más. Por eso es importante una apertura”, señaló, al tiempo que dijo estar “totalmente de acuerdo” con renovar el Mercosur “todo lo que sea necesario”⁸.

⁷ <https://www.lanacion.com.ar/politica/luis-lacalle-pou-muy-duro-contra-la-ideologizacion-de-la-cumbre-hay-paises-aca-que-no-respetan-la-nid24012023/>

⁸ <https://www.lanacion.com.ar/el-mundo/lula-reconocio-que-los-reclamos-de-mayor-apertura-de-lacalle-pou-son-mas-que-justos-nid25012023>

Por su parte, el canciller de Nicaragua criticó a Alberto Fernández por haber invitado a Estados Unidos a la Cumbre de la CELAC. “En esta reunión, uno se pregunta, ¿qué hace el delegado de Estados Unidos ahí si la CELAC fue concebida, precisamente organizada, por nuestros líderes, en aquel momento, el presidente Chávez, el presidente Fidel, para fortalecer su identidad, sus intereses, sus objetivos, al margen de la injerencia de Estados Unidos?”, dijo Moncada en una entrevista a la cadena Telesur, ya en Nicaragua. En otro tramo de la entrevista, Moncada apuntó directamente al gobierno argentino por haber invitado al senador Dodd, quien sostuvo una reunión con Alberto Fernández. El enojo de Ortega con Fernández tiene como antecedente las votaciones de la Argentina condenando a Nicaragua en los foros internacionales, como la ONU. En septiembre de 2021, Nicaragua se negó a votar a la Argentina en la presidencia de la CELAC, y allí se inició una larga negociación –de la que participó Cafiero– que derivó en la presidencia para Fernández, en 2022, y el turno para “el Caribe”, en 2023.

Ortega logró que su aliado, el presidente de la pequeña San Vicente y las Granadinas, Ralph Gonsalves, fuera elegido por unanimidad como nuevo titular de la CELAC. En clara muestra de alineamiento, minutos después de asumir su cargo, Gonsalves negó ante los periodistas que en Nicaragua se violen los derechos humanos y pidió “tener pruebas y evidencias” antes de condenar a esos países⁹.

Diario Página 12

De acuerdo a lo visto desde el tratamiento ofrecido por *Página 12*, en los días previos, posteriores y durante la Cumbre de la CELAC, podemos observar las siguientes particularidades. Sobre el total de ocho noticias encontradas y analizadas en el diario que abordan algún aspecto de la temática aquí planteada, se puede observar que un buen número refiere a la incidencia de este espacio en los procesos de reaseguro de los sistemas democráticos latinoamericanos que, en algunos casos, han presentado riesgos o peligros. Tal es el caso brasileño que, al poco tiempo de realizarse esta Cumbre, se habían producido disturbios que generaron zozobra en el país carioca, como así también en toda la región. Por tal motivo, muchas de las noticias versan sobre el resguardo de las democracias en los países de la región y, en menor medida, el abordaje mediático de este diario apunta a analizar la agenda planteada, tanto desde la CELAC, en términos generales, como también de los países particulares que integran el espacio, en relación al mismo.

En lo que refiere, particularmente, a la noticia “Lula, la CELAC y el

⁹ <https://www.lanacion.com.ar/politica/el-canciller-de-nicaragua-critico-a-alberto-fernandez-por-haber-invitado-a-eeuu-a-la-cumbre-de-la-nid26012023>

contexto regional”, plantea justamente, en su contenido, no solo la asunción del presidente carioca al mando de la CELAC, sino como un fuerte respaldo simbólico a la tensa situación vivida en su país. En los días previos a la Cumbre, el presidente brasileiro realizó su primera visita como mandatario a la Argentina, y al reunirse con su par, entre los temas abordados frente al inminente nombramiento de Lula al mando de la CELAC, manifestaron su marcado repudio a las acciones de violencia y defensa plena de la democracia en el vecino país¹⁰.

Por su parte, la segunda noticia seleccionada, titulada “Para afianzar las relaciones”, refiere a la reunión bilateral realizada entre el ministro de Economía y candidato presidencial y el asesor presidencial de Joe Biden, que, entre otros temas, abordaron los planteos tratados en la Cumbre de la CELAC y su vinculación con el país del Norte. Este punto destaca, a través de lo expresado en el diario, la relevancia de la decisión y el acuerdo consensuado en la Cumbre sobre la conservación de los espacios democráticos de los estados miembro.

Este acuerdo, transmitido al referente norteamericano, tiene como propósito poner en advertencia los objetivos que se plantean para la región, acordados en estos espacios, advirtiendo de ello a uno de los países que, a lo largo de la historia, ha tenido notoria incidencia en las políticas locales de los países latinoamericanos¹¹.

En relación a este punto, la noticia publicada el 26 de enero, titulada “Alberto Fernández: ‘No debemos permitir que la derecha fascista ponga en riesgo la institucionalidad de nuestros pueblos’”, plantea una reflexión sobre el discurso inaugural del presidente Alberto Fernández en la Cumbre de la CELAC, en la que instó al organismo a contribuir de manera conjunta a preservar los derechos democráticos consolidados en los países. “Todos los países miembros deben trabajar para fortalecer la institucionalidad de la región”, aseguró el mandatario¹².

Así mismo, y de forma paralela a la Cumbre de presidentes de treinta y tres países, se realizó la “CELAC social”, integrada por Organizaciones Sociales de los diversos países, y si bien sus definiciones de nada inciden en las decisiones de los primeros mandatarios, lo cierto es que hubo coincidencia de enfático rechazo a los denominados “intentos golpistas” que se han venido suscitando en América Latina, y un manifiesto llamado a preservar la democracia. “Hay que frenar al nuevo Plan Cóndor en la región [...] condicionan las democracias en nuestros países a través del lawfare y la mafia mediática judicial, que buscan proscribir a líderes populares para

¹⁰ <https://www.pagina12.com.ar/519448-lula-la-celac-el-contexto-regional>

¹¹ <https://www.pagina12.com.ar/518580-para-afianzar-las-relaciones>

¹² <https://www.pagina12.com.ar/518134-alberto-fernandez-no-debemos-permitir-es-que-la-derecha-fascista>

impedir que estén al frente de procesos políticos en favor de los pueblos y la integración regional”¹³.

Se menciona también la proclamación de la Declaración de Buenos Aires, en la que plantearon las necesidades económicas, laborales, sociales y ambientales de la región, y condenaron las operaciones desestabilizadoras contra los gobiernos elegidos por el voto de las mayorías: el golpe de Estado en Perú, el intento de golpe en Brasil y los intentos de asesinato a Cristina Fernández de Kirchner y a la vicepresidenta de Colombia, Francia Márquez.

En relación con esta noticia, cabe destacar que este medio ha sido uno de los pocos que ha plasmado en sus páginas las características de este acontecimiento en particular, ya que la mayoría se abocó a tratar esencialmente lo ocurrido en la Cumbre de presidentes¹⁴. Complementariamente, el primer mandatario venezolano, Nicolás Maduro, y el embajador venezolano en la Argentina, Oscar Laborde, también expusieron su opinión sobre la cumbre de la CELAC. En el caso del presidente de Venezuela, el diario *Página 12* publica el día 25 de enero una noticia que refiere al marcado “repudio por parte de Maduro al show mediático que preparaba la derecha en caso de que asistiera”. El mandatario, que no asistió a la Cumbre, manifestó: “Hubiera querido estar físicamente, directamente en el sitio de los acontecimientos [...]. Tenemos que unir fuerzas y esfuerzos para rechazar todo tipo de intervencionismo de fuerzas fuera de nuestra región”¹⁵.

También el embajador venezolano enfatizó en la necesidad de “cuidar lo nuestro”. En la noticia publicada un día antes de la expresión de Maduro, Oscar Laborde criticó los dichos del presidente uruguayo Lacalle Pou, quien había manifestado que la CELAC no debía convertirse en “un club de amigos ideológico” y, a su vez, deslizó la idea de que algunos países de los que integran el foro no respetan los Derechos Humanos. La respuesta no se hizo esperar, y el referente venezolano sostuvo que “tiene que haber un acuerdo político de los participantes de la CELAC y los participantes de la integración, que no son lo mismo, para preservar la paz, la democracia y la integración”. El embajador remató sus dichos: “Resulta que ahora parece claro, como hace doscientos años, que la doctrina Monroe es para que Estados Unidos pueda disponer de lo que tiene América Latina. La necesidad de agruparnos tiene que ver con cuidar lo nuestro”¹⁶.

¹³ <https://www.pagina12.com.ar/518201-nuestras-democracias-estan-amenazadas>

¹⁴ <https://www.pagina12.com.ar/518003-cumbre-de-la-celac-el-minuto-a-minuto-de-la-reunion-de-bueno>

¹⁵ <https://www.pagina12.com.ar/518266-maduro-aseguro-que-ninguna-amenaza-va-a-frenar-la-ola-progre>

¹⁶ <https://www.pagina12.com.ar/518278-oscar-laborde-el-objetivo-de-la-celac-es-cuidar-lo-nuestro>

Conclusiones a modo de cierre

En el siglo actual, las Cumbres de la CELAC han emergido como un elemento político activo al fortalecer las relaciones entre sus países miembros y abordar desafíos compartidos. Durante las últimas dos décadas, particularmente en la etapa de los gobiernos progresistas, estas Cumbres impulsaron la integración regional y sus resoluciones abordaron temas desde desarrollo sostenible hasta seguridad, dando forma a la agenda política y promoviendo colaboraciones conjuntas. A pesar de los cambios políticos, la CELAC se ha revitalizado tras la pandemia, manteniendo su enfoque en la integración, en un contexto mundial en constante evolución.

Además, es fundamental destacar la noción de “politicidad” en este contexto. Las Cumbres de la CELAC no solo impactan en el ámbito gubernamental, sino que también ejercen influencia en aspectos sociales y económicos. La política trasciende los límites tradicionales, permeando las relaciones entre las regiones y configurando el rumbo de la cooperación y la integración en América Latina y el Caribe.

En la región, la integración regional ha sido revitalizada desde finales de los ochenta, y ha evolucionado como un proceso que busca fomentar la cooperación, coordinación y convergencia en diversos ámbitos. A pesar de sus logros, persisten desafíos, como la armonización de políticas y la implementación efectiva de acuerdos. Además, se ha generado un espacio de reflexión sobre la integración en un contexto histórico marcado por la pospandemia, las tensiones geopolíticas y la influencia de actores externos.

En la era de los medios digitales, estos han experimentado un crecimiento sin precedentes, transformando la manera en que accedemos y compartimos información. Aunque se ha hablado de su democratización, también enfrentan desafíos en términos de concentración de poder y responsabilidad en la difusión de contenidos. Los medios digitales han impulsado una intensa cobertura política en América Latina, interactuando con la agenda política y social. Las redes sociales, por su parte, han ampliado oportunidades de participación, pero también presentan desafíos en términos de veracidad y diversidad de voces. Los medios enfrentan la constante responsabilidad de mantener la ética periodística y respetar la privacidad en un entorno en constante cambio.

Tal como hemos adelantado, el objetivo primordial de la ponencia ha sido dar cuenta de la agenda política de la Cumbre de la CELAC en 2023, a través del recorrido por las principales noticias de diarios de la Argentina. En ese marco, desde las informaciones de *La Nación*, se puede observar que prevalece el enfoque en la relación entre Argentina y Brasil por relanzar y fortalecer el vínculo, recuperar diálogos y considerar la posibilidad de una moneda común. También se expresan críticas y desacuerdos,

fundamentalmente desde el presidente uruguayo, Luis Lacalle Pou, que reflejan la preocupación sobre el ideologismo en la CELAC y abogan por una mayor apertura y una zona de libre comercio. Se infieren las diferencias respecto a la postura hacia Estados Unidos; el enfoque sobre derechos humanos y democracia, y la elección de líderes y representantes. En cuanto a *Página 12*, hay una centralidad del enfoque en la preservación de la democracia, ya que las noticias comparten la preocupación por su conservación en los países de la región, especialmente en el contexto de riesgos y peligros que algunos sistemas democráticos han enfrentado. Tanto los líderes presentes en la Cumbre como las Organizaciones Sociales expresan la importancia de preservar los derechos democráticos consolidados en los países.

A través de las lecturas, se observa, además una preocupación por la influencia externa, especialmente de Estados Unidos en los asuntos políticos y democráticos de América Latina. Si bien todas las noticias giran en torno a la Cumbre de la CELAC y su contexto, hay diferencias en las temáticas abordadas. Algunas se enfocan más en la importancia de la CELAC para resguardar la democracia y los derechos, mientras que otras se centran en las relaciones bilaterales y la postura de líderes como Lula da Silva y Maduro. Además, se menciona que *Página 12* se distingue por ofrecer una cobertura más detallada sobre la "CELAC social", en comparación con otros medios. Se destacan algunas posiciones de los líderes regionales, en particular, de Lacalle Pou. Se menciona la ausencia de algunos líderes en la Cumbre, como Nicolás Maduro, lo cual genera diferentes reacciones.

En relación al papel de los medios de comunicación impresos y digitales, es importante considerar su función dentro de las iniciativas de mayor alcance y distribución, que dan forma a la comunicación mediática sobre la política y sus actores, así como la forma en que la población recibe y procesa dicha información en su vida diaria. La relación entre la agenda mediática y política es esencial, y autores como **Escudero Chauvel (2007)** señalan que los medios no solo muestran qué pensar, sino también cómo pensar sobre los hechos sociales. Los medios digitales, como una extensión de sus contrapartes impresas, organizan y seleccionan los acontecimientos del mundo, presentándolos como la "realidad".

En este contexto, la temática de la integración regional sigue siendo relevante tanto en la economía como en la política para los gobiernos. Los medios de comunicación abordados han estado enfocados en la cobertura y contenidos de la Cumbre, procurando retratar la presencia de una agenda política latinoamericana y caribeña, respaldando el precepto de que la información y la comunicación son fundamentales para la sociedad y la política, y, por ende, para la participación democrática, como sostiene **Sánchez Ruiz**.

En síntesis, este análisis proporciona una visión fundamental de cómo los medios gráficos y digitales desempeñan un rol crucial en la construcción y diseminación de la política y la integración regional. Al entender cómo estos medios influyen en la percepción pública y en la participación democrática, nuestra ponencia contribuye a una comprensión más profunda de cómo la comunicación mediática moldea la agenda política y promueve la cohesión regional.

Bibliografía

- Alaniz, M. (2012). "La integración latinoamericana en el siglo XXI". En Vera de Flachs, C. (compiladora), *Manual de Historia Social Contemporánea*. (tomo II, pp. 207-214). Universidad Nacional de Córdoba.
- Alaniz, M. (2014). "Integración política regional: la prensa regional y las declaraciones de la UNASUR en la Venezuela post Chávez". En ENACOM, *Memorias del XII Encuentro Nacional de carreras de Comunicación* (pp. 980-988). Mendoza: Universidad Salvador Maza. Disponible en www.enacom2014
- Altmann Borón, J. (2012) "Integración Política: Un camino hacia la integración Latinoamericana". En Altmann Borón, J. (compilador), *América Latina: Caminos de la integración regional*, San José, Costa Rica: FLACSO.
- Cañizalez, A. (2009). "Tiempos de revolución: Protagonismo y polarización mediáticas en Venezuela". En *Punto Cero. Universidad Católica Boliviana*, 14 (19), 43-53. Cochabamba: Universidad Católica Boliviana San Pablo.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (2014). "La necesidad de la integración regional en América Latina y el Caribe ante las transformaciones mundiales en curso". En CEPAL, *Integración regional. Hacia una estrategia de cadenas de valor inclusivas*. Santiago de Chile: Naciones Unidas.
- Elías, A. (compilador) (2005). *Los gobiernos progresistas en debate. Argentina, Brasil, Chile, Venezuela y Uruguay*. Buenos Aires: CLACSO.
- Escudero Chauvel, L. (2007). "La agenda de los medios". En Escudero Chauvel, L. y C. García Rubio (coord.), *Democracias de opinión. Medios y comunicación política* (pp. 131-175). Buenos Aires: La Crujía.
- Gaudichaud, F.; J. Webber y M. Modonesi (2020). *Los gobiernos progresistas latinoamericanos del siglo XXI: ensayos de interpretación histórica*. México: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. UNAM.

Gómez, M. R. (2010). "Diarios on line. Impactos sobre la recepción del lector". En Luchessi, L. (comp.), *Nuevos escenarios detrás de las noticias. Agendas, tecnologías y consumos* (pp. 105-110). Buenos Aires: La Crujía.

Katz, C. (2008). *Las disyuntivas de la izquierda en América Latina*. Buenos Aires: Luxemburg.

Natanson, J. (2008). *La Nueva Izquierda. Triunfos y derrotas de los gobiernos de Argentina, Brasil, Bolivia, Venezuela, Chile, Uruguay y Ecuador*. Buenos Aires: Sudamericana.

Rodríguez Garavito, C.; P. Barret y D. Chávez (compiladores) (2008): *La nueva izquierda en América Latina. Su trayectoria y perspectivas*. Buenos Aires: Grupo Norma.

Sánchez Ruiz, E. (2005). "Medios de comunicación y democracia". En *Enciclopedia Latinoamericana de Sociocultura y Comunicación*. Bogotá: Grupo Norma.

Svampa, M (2017). *Del cambio de época al fin del ciclo. Gobiernos progresistas, extractivismo y movimientos sociales en América Latina*. Buenos Aires: Edhasa.



A América Latina e boom de *commodities*: os impasses do desenvolvimento (2003-2016)

Francisco Luiz Corsi¹
fl.corsi@unesp.br

Resumo:

O presente artigo aborda criticamente a questão dos impasses do desenvolvimento da América Latina durante o auge e declínio do boom de *commodities* (2003-2016), a partir de uma perspectiva histórica. Discute os limites e as consequências sociais, econômicas e ambientais do extrativismo e do neoextrativismo como estratégia de desenvolvimento, buscando diferenciar os países com economias mais diversificadas daqueles cujo centro de suas economias encontram-se no setor primário.

Palavras-chaves: Desenvolvimento, Extrativismo, Neoextrativismo, Meio Ambiente

Abstract:

This article critically addresses the issue of development impasses in Latin America during the height and decline of the commodity boom (2003-2016), from a historical perspective. Discusses the limits and social, economic and environmental consequences of extractivism and neo-extractivism as a development strategy, seeking to differentiate countries with more diversified economies from those whose core economies are in the primary sector.

Keywords: Development, Extractivism, Neo-extractivism, Environment

Introdução

A economia da América Latina apresenta uma desaceleração desde o fim do boom de *commodities* (2003-2013). De 2014 a 2021, o crescimento médio do PIB foi de 0,1%. Este desempenho contrasta com o da fase entre 2003 e 2013, quando o PIB regional cresceu em média por ano 3,6%. A tendência de baixo crescimento é anterior à crise decorrente da pandemia de COVID 19 e às turbulências decorrentes da guerra na Ucrânia, pois entre 2014 e 2019 o crescimento médio do PIB foi de 0,2%. Não obstante a recuperação da economia regional em 2021, o cenário não é favorável. Segundo a **CEPAL (2022a)**, acompanhando a deterioração da economia, observa-se um declínio dos indicadores sociais. A crise ambiental também

¹ Mestre em Economia e doutor em Ciências Sociais pela UNICAMP. Livre-Docente em História Econômica pela UNESP. Professor de Economia Política na Faculdade de Filosofia e Ciências (FFC) da UNESP. fl.corsi@unesp.br

avançou rapidamente, embora o desempenho da economia tenha sido sofrível².

Este desempenho indica os limites da estratégia de desenvolvimento, reforçada a partir do início dos anos 2000 por governos de diferentes tendências políticas, baseada, sobretudo no que se refere à América do Sul, na exportação de *commodities*. Essa estratégia de desenvolvimento, denominada por diversos autores de neoextrativista, vem sendo alvo de duras críticas. Essa discussão é importante para uma região caracterizada, entre outros aspectos, pela desigualdade social, pela pobreza, pelo baixo desempenho econômico e pelo agravamento da crise ambiental.

O desempenho recente das economias latino-americanas decorre, em parte, das estratégias de desenvolvimento adotadas no período do boom de *commodities* em um contexto de crise estrutural do capitalismo global. De acordo com Svampa (2019), estaríamos diante do esgotamento do extrativismo e do neoextrativismo (implementado pelos governos progressistas), concebido “como um ‘modo particular de acumulação’”, no qual, diferentemente do extrativismo tradicional, adotado pelos governos conservadores da região, “o Estado desempenha um papel mais ativo na captação do excedente e na redistribuição, garantindo desse modo certo nível de legitimação social, ainda que com os mesmos impactos sociais e ambientais negativos” (Svampa, 2019, p. 25).

A partir dessas questões, o objetivo do presente artigo consiste em discutir os limites do padrão de acumulação que vicejou desde a adoção de políticas neoliberais em particular da América do Sul, onde o extrativismo apresentou um nítido avanço, ao mesmo tempo em que delineou-se um processo de regressão estrutural das economias mais diversificadas da região, caracterizado pela reprimarização das exportações e pela desindustrialização.

Estas questões têm como pano de fundo a crise estrutural do capitalismo aberta a partir de 2008. O fim da fase expansiva (2003-2008) abriu um período instável de crise, de acirramento da disputa pela hegemonia mundial, de baixo desempenho econômico, de agravamento da crise ambiental e de aprofundamento das desigualdades sociais em âmbito global. Os limites das estratégias de desenvolvimento devem ser discutidos neste contexto. O próprio esgotamento do boom de *commodities* é um dos desdobramentos dessa crise. Dessa maneira, a discussão tem como ponto de partida o entendimento do esgotamento do boom de *commodities*.

² Ver a respeito Organização das Nações Unidas [ONU] (2022).

A reorganização do Capitalismo, a China como polo de acumulação, o ciclo de *commodities* e os limites do modelo extrativista

De maneira muito sintética, a globalização foi uma resposta do capital à crise estrutural que abalou o sistema na década de 1970. No entanto, a reestruturação que se seguiu não reverteu uma das razões principais da crise, o declínio da taxa de lucro, embora a tenha recuperado parcialmente até o final da década de 1990. Isto, entre outros pontos, estimulou ainda mais o inchaço da esfera financeira, o que contribuiu para criar as condições para a formação de sucessivas bolhas especulativas. Este processo ampliou a instabilidade sistêmica, como indicam as sucessivas crises financeiras observadas desde a década de 1980. Neste processo, o capital financeiro adquiriu um papel proeminente na dinâmica do sistema. O neoliberalismo foi central para a reestruturação do sistema, sobretudo ao orientar a política econômica de acordo com os interesses rentistas.

Um dos aspectos desse processo da reestruturação do sistema consistiu na reconfiguração geográfica da acumulação, sobretudo em direção ao leste asiático a partir da formação de cadeias produtivas em escala global. Alguns poucos países asiáticos rapidamente se industrializaram, ao mesmo tempo em que o centro do sistema vivia um processo de desindustrialização. Aqui é importante observar que grande parte da periferia continuou a inserir-se na economia mundial como exportadora de produtos primários.

Neste contexto, o aprofundamento da concorrência e a expansão da capacidade produtiva em escala mundial, em particular na Ásia, dificultam a acumulação nas economias centrais, que apresentam taxas de lucro mais baixas e menor competitividade, o que estimula os capitais formados nesta região buscarem melhores condições de valorização na periferia, onde encontram melhores condições de valorização, e na esfera financeira, que tem uma dinâmica própria, baseada, em parte, no crescimento exponencial do endividamento das famílias, das empresas e do Estado.

Outro determinante central da crise dos anos de 1970 foi a crise energética. Os dois choques do petróleo escancararam a crise ambiental e a insustentabilidade de um sistema econômico calcado na acumulação progressiva de capital. O capital buscou dar uma resposta à crise ecológica compatível com a sua lógica de valorização permanente, inclusive almejando tornar o desenvolvimento sustentável em um novo espaço de acumulação. Foi a resposta possível a contradição insanável entre a preservação do meio ambiente e a lógica da acumulação progressiva. Obviamente, essa resposta não deteve a degradação ambiental. As necessidades de recursos naturais não pararam de crescer, assim como a poluição só aumentou, apesar das sucessivas metas estabelecidas nas inúmeras conferências mundiais voltadas para essas questões desde a Conferência das Nações Unidas sobre

Meio Ambiente e Desenvolvimento de 1992, ao ponto de estarmos, hoje, nos defrontando com desequilíbrios que não mais poderão ser revertidos.

A crescente necessidade de matérias-primas, combustíveis fósseis e alimentos reforçaram o papel da maior parte da periferia como fornecedora desses recursos. Por outro lado, os países periféricos que se industrializaram o fizeram com base nos padrões produtivo, tecnológico e de consumo dos países ocidentais, o que contribuiu para agravar os problemas ambientais. A China é emblemática neste aspecto. Em cerca de 30 anos, transformou-se na segunda economia do mundo e em uma grande potência, mas baseou seu desenvolvimento nos padrões ocidentais ao invés de buscar novas estratégias de crescimento. Tornou-se em uma voraz consumidora de recursos naturais e em um dos países mais poluidores do mundo, apesar de seus esforços recentes visando enfrentar o problema ambiental.

Contudo, os países centrais continuam controlando a produção de tecnologia de ponta, as finanças e o comércio mundiais, pontos fundamentais para assegurar a hegemonia, em um momento no qual a produção manufatureira tendeu a deslocar-se seletivamente para algumas regiões periféricas e a China desafia o predomínio ocidental.

O fluxo de capitais para a periferia foi bastante desigual, observando-se uma concentração no leste asiático. No período 1980 e 2003, as regiões desenvolvidas e vastas áreas da periferia tenderam para um baixo crescimento econômico. Por outro lado, os países asiáticos, que se consolidaram como novos espaços de acumulação, absorvendo tecnologia e capitais, entraram em uma fase de vigorosa expansão, mas turbulenta. Os países periféricos seguiram caminhos diversos, de acordo com as suas condições regionais e nacionais e as diferentes formas de inserção no capitalismo global. A forte expansão de alguns desses países e as bolhas especulativas evitaram que a economia mundial entrasse em uma prolongada estagnação.

Entretanto, a ascensão do Leste asiático não pode ser atribuída apenas as possibilidades favoráveis abertas pelas transformações no capitalismo global. Os projetos de desenvolvimento calcados na exportação de produtos manufaturados, implementados desde a década de 1960 com decisiva ação estatal na promoção do crescimento e das transformações estruturais, como nos casos da Coreia do Sul e da China, foram também decisivos (Corsi, Santos e Camargo, 2021).

A maior parte da periferia, contudo, tendeu, como já mencionado, para um crescimento lento, incapaz de dar uma resposta aos históricos problemas econômicos, sociais e ambientais nesta fase, como no caso da América Latina, que viveu graves crises inflacionárias e de endividamento externo. Estas crises severas colocaram um ponto final à fase desenvolvimentista. O esgotamento desenvolvimentista abriu as portas para

uma nova fase, que poderíamos denominar de neoliberal. Isto só foi possível em virtude do fortalecimento das frações de classe vinculadas às exportações e à especulação financeira e as fortes pressões dos EUA, do FMI e do capital financeiro global. As políticas econômicas inspiradas no Consenso de Washington passaram a orientar os planos de estabilização, calcados em âncoras cambiais, na abertura e desregulamentação das economias e na privatização das empresas estatais. Nestas circunstâncias, verificou-se o aprofundamento da dependência e da vulnerabilidade externa da América Latina.

A instabilidade caracterizou a América Latina nos anos de 1990, não obstante o controle da inflação e de alguns momentos de expansão em vários países. Ao final da década, o quadro geral era de crise. A grave situação vivida pela Argentina e pelo Brasil indicavam claramente o fracasso do modelo neoliberal. A situação começou a mudar com a vitória eleitoral de forças de centro-esquerda e a nova fase expansiva da economia mundial depois da crise da Nasdaq.

O capitalismo global entrou em uma fase de expansão entre 2003 e 2008, decorrente, em grande medida, da política econômica expansiva implementada pelos EUA em resposta à crise da Nasdaq (2001) e da acelerada expansão da economia chinesa. A política expansiva norte-americana estimulou a formação de uma gigantesca bolha especulativa no setor imobiliário, que acabou envolvendo direta ou indiretamente o conjunto da economia mundial.

A China, por seu turno, ao tornar-se um polo dinâmico de acumulação começou a reorganizar a divisão internacional do trabalho, buscando criar a sua própria periferia. A América Latina foi atraída pelo gigante asiático, que carecia de quantidades cada vez maiores de *commodities*, imprescindíveis para sustentar sua expansão, o que teve enorme impacto no mercado de *commodities*, apesar dos preços também terem subido em virtude da especulação em um contexto de abundante liquidez (Leite, 2017, p. 166-172). Os preços das *commodities* aumentaram, entre 2002 e 2011, 230%, sendo que os preços das *commodities* minerais cresceram 322%, e o das energéticas 310%. Um dos resultados foi um aumento de 38% nos termos de troca da América Latina no período. (Corsi, Santos e Camargo, 2019).

A inserção como exportadora de produtos primários e bens manufaturados de baixo valor agregado reforçou o papel da região, sobretudo da América do Sul, como exportadora de recursos naturais não renováveis. O elevado volume de exportação de produtos agropecuários acarreta a destruição ambiental de extensas áreas de floresta e de cerrados e o esgotamento dos recursos hídricos. Esta maneira de inserção no capitalismo global reforçou velhas estruturas socioeconômicas e a dependência da

região. Paralelamente, a região absorveu volumoso fluxo de capital externo na forma de aplicações financeiras e de investimento externo direto.

Auge e limites da estratégia neoextrativista

A América Latina, nos anos de 1990, apresentou um baixo crescimento, elevada vulnerabilidade externa, instabilidade financeira e cambial, precarização das condições de trabalho, degradação ambiental e permanência das profundas desigualdades sociais. As crises do México, em 1995, do Brasil, em 1999, e da Argentina, em 2000, enfraqueceram o neoliberalismo. A deterioração da situação socioeconômica, em particular nestes países, contribuiu para a ascensão de governos de centro-esquerda, que, apesar de suas particularidades, adotaram políticas voltadas para o crescimento e para o enfrentamento dos problemas da miséria e da desigualdade social.

O forte incremento dos preços das *commodities* e dos termos de intercâmbio, somado à entrada de capitais estrangeiros, reduziram a vulnerabilidade externa. Isto foi central para criar condições para a expansão do mercado interno com base na elevação do consumo, dos investimentos e dos gastos públicos, sem, no entanto, gerar graves crises cambiais como as ocorridas na década anterior. Também possibilitou a adoção de políticas moderadamente distributivistas. Todavia, estas políticas não significaram, de modo geral, um rompimento com o neoliberalismo. Nos países com economias menos diversificadas, o aumento das exportações puxou o incremento do PIB. O crescimento econômico, acompanhado de melhores condições de vida, contribuiu para a ampla popularidade desses governos.

Segundo Santos (2015) e Leite (2017), o forte incremento do comércio com a China, foi de grande importância neste processo. O intercâmbio entre as regiões cresceu 22 vezes entre 2001 e 2013. O superávit comercial da América Latina com a China no tocante às *commodities* saltou de US\$ 2,3 bilhões para US\$ 62,6 bilhões. Mas, por sua vez, o déficit referente aos produtos manufaturados foi de US\$ 7,5 bilhões para US\$ 130,7 bilhões, no mesmo período. Este desempenho do comércio exterior contribuiu para o crescimento econômico robusto entre 2003 e 2014, que decorreu, sobretudo, do aumento do consumo (Corsi, Santos e Camargo, 2019).

O boom de *commodities* alimentou o processo de desindustrialização, que datava dos anos de 1990, e a reprimarização das exportações³. Para maioria dos países, o boom de *commodities* significou um incremento do

³ Sobre a regressão estrutural na América Latina, em especial no Brasil, ver, Nayyar (2014, p. 166-174), Corsi (2021).

peso, que já era alto, dos setores exportadores. O esforço exportador teve, em muitos casos, efeitos de longo prazo negativos para o meio ambiente, para a diversificação e para dinamismo dessas economias, embora elas tenham tido ganhos significativos de curto prazo, o que estimulou, como assinalado, o crescimento econômico devido ao incremento das exportações e sobretudo por contribuir para reduzir a vulnerabilidade externa, abrindo espaço para a adoção de políticas econômicas expansivas.

Esta situação alterou-se com a crise de 2008. O boom das *commodities* não se esgotou de imediato com a crise. Os preços das *commodities*, depois de se elevarem bastante entre 2003 e 2008 passaram a cair no ano seguinte. Porém, em pouco tempo se recuperaram e a subiram até 2011. A partir dessa data, os preços caíram suavemente até 2014, quando declinaram de maneira mais acentuada.

Este comportamento dos preços das *commodities* decorreu, em grande medida, da forma de como a China enfrentou a crise, buscando centrar sua economia no mercado interno por meio do forte incremento do investimento na infraestrutura e na indústria. Esta política acarretou na sustentação da demanda por *commodities*. Porém, gerou uma situação de superprodução, à medida que criava excesso de capacidade ociosa em diversos setores importantes da economia chinesa, em especial no setor imobiliário, que correspondia a cerca de 25% do PIB⁴. Esta situação acarretou, em um curto espaço de tempo, a desaceleração gradativa da economia chinesa e, portanto, a queda dos preços das *commodities*, o que pôs fim ao boom.

O boom e o seu esgotamento atingiram diretamente os países latino-americanos, mas de forma diferenciada. Neste sentido, é necessário ter cautela em relação às generalizações, o que coloca ressalvas à análise de Svampa (2019). Para as economias mais diversificadas da região, que apresentam maior densidade econômica, o conceito de neoextrativismo parece estreito para dar conta da complexidade dessas economias e de suas políticas econômicas. Para o caso do Brasil, apesar do boom de *commodities* ter melhorado o desempenho das exportações, incrementado os termos de troca e contribuído para o forte crescimento verificado entre 2003 e 2013, o bom desempenho resultou sobretudo da expansão do mercado interno, que cresceu sobretudo devido ao incremento do consumo e do investimento. A relevância do boom de *commodities* parece residir em especial no fato dele reduzir a vulnerabilidade externa e dessa maneira abrir espaço para a adoção de políticas econômicas expansivas, do que ser a alavanca principal do crescimento. No caso do México, as exportações de *commodities* não tiveram um papel importante.

⁴ Sobre as medidas expansionistas na China ver Aglieta (2015) e Corsi, Santos e Camargo (2021, p. 208-209).

O volumoso fluxo de capitais estrangeiros, em grande parte de caráter especulativo, em um contexto de elevada liquidez internacional, também contribuiu para a redução da vulnerabilidade externa, constituindo-se também em outro fator para evitar as crises cambiais vividas na década de 1990, que estrangularam as tentativas de expansão naquele período. Svampa (2019) parece não dar o devido peso para esses processos, apontando ser apenas o extrativismo o motor da economia.

Para os países com economias menos diversificadas, em especial da América do Sul, o boom de commodities foi importante para a consolidação do neoextrativismo, possibilitando que os governos de centro-esquerda captassem maior parcela do excedente e a direcionassem para políticas sociais, que, embora fossem importantes para melhorar as condições de vida de amplas parcelas da população não superaram os históricos problemas sociais da região e muitas vezes passaram por cima dos interesses e aspirações dos povos tradicionais. Estes governos também não conseguiram implementar abrangentes políticas de diversificação das suas economias. A onda de centro-esquerda declinou junto com o boom de *commodities* e foi seguida por governos conservadores, que no aspecto econômico retomaram as políticas neoliberais e o extrativismo.

O extrativismo, característica estrutural das economias latino-americanas, revigorado com o boom de *commodities*, aprofundou a dependência e a crise ambiental, estreitando a possibilidade de uma sociedade mais justa e ambientalmente sustentável. Porém, no atual contexto de crise ambiental, se coloca a necessidade de um outro modelo de economia, não mais calcado na intensa extração de recursos naturais, que em pouco tempo levarão a exaustão das reservas minerais e de água potável e do solo. Modelo que implicaria outras formas de produzir, de consumir e de relação com a natureza, e, portanto, a superação do capitalismo.

A América do Sul foi a região que mais sofreu o impacto do boom de *commodities*, apresentando elevadas taxas de crescimento, melhora da distribuição da renda e diminuição da pobreza. Entre 1980 e 2003, segundo Santos (2015) e a Comissão Econômica para a América Latina e Caribe [CEPAL] (2022 a), a região cresceu 2,8%. Durante o boom de *commodities* o crescimento médio do PIB foi de 5,3%, declinando, como assinalado acima, para cerca de 1,0%, entre 2012 e 2019. Os termos de troca, entre 2000 e 2010, cresceram cerca de 60% e, entre 2011 e 2019, declinaram 15,7%. Também se verificou o aumento das reservas internacionais e a valorização da moeda.

O México, segundo Santos (2015), foi pouco afetado pelo boom de *commodities*, apesar de este país ser um exportador de petróleo. O PIB mexicano cresceu, entre 1980 e 2003, em média por ano 2,7%. Manteve este mesmo patamar entre 2004-2011. No período 2012-2019, apresentou,

segundo a **CEPAL (2022 a)**, um crescimento um pouco menor, cerca de 2,2%. A sua menor dependência em relação às exportações de *commodities* explica, em parte, esse comportamento. Suas exportações aumentaram 75% entre 2000 e 2008, enquanto as sul-americanas cresceram 324%. Este desempenho decorreu, em grande medida, do fato do México ser muito dependente dos EUA, além de exportar pouco para a China e ter enfrentado acirrada concorrência chinesa no setor de manufaturados. O modesto crescimento do México se refletiu na parca redução da pobreza. Em 2002, o número de pobres situava-se ao redor de 39% da população, declinando para 36,3%, em 2010, ao mesmo tempo em que o número de indigentes crescia de 12,6% para 13,3% entre esses anos. Este país não apresentou grandes desequilíbrios externos e sua moeda não se valorizou como a dos países da parte sul do continente. Diferenciando-se dessa região, também não apresentou uma reprimarização de suas exportações, que continuaram concentradas em bens manufaturados (**Corsi, Santos e Camargo, 2019**).

Não obstante o boom de *commodities* ter contribuído, no curto prazo, de maneira relevante para o crescimento econômico, para a redução da pobreza e para a diminuição da vulnerabilidade externa, a forma da inserção das economias latino-americanas como exportadora de bens primários e espaço de valorização fictícia de capital no capitalismo global reforçou velhas estruturas vinculadas à exploração predatória de recursos naturais e à transferência de excedente para os centros do sistema. Processo observável na reprimarização das exportações e no avanço da desindustrialização, em especial na América do Sul. Mesmos países que tem de uma economia mais diversificada, como o Brasil, vivem um processo de perda de densidade econômica desde o início do período neoliberal, tendência reforçada nos últimos anos. Os países com economias menos diversificadas, como a Venezuela, o Equador e a Bolívia, não obstante terem sido no período do boom de *commodities* governados por forças mais à esquerda, não conseguiram se aproveitar da situação para redirecionar o desenvolvimento, mesmo tendo, como assinalado acima, se apropriado por meio de nacionalizações e maior regulação estatal de parte considerável da renda originada do incremento das exportações de bens primários, direcionando-a sobretudo para políticas sociais, o que, sem dúvida, foi importante, mas insuficiente para iniciar transformações socioeconômicas mais profundas.

Alguns países da região passam por um processo de involução estrutural, aprofundamento da dependência e da subordinação e crescente degradação ambiental. O reforço das velhas estruturas também dificulta uma maior integração regional.

As forças de centro-esquerda e esquerda que assumiram vários governos na fase expansiva na América Latina implementaram políticas econômicas baseadas, sobretudo, no crescimento das exportações de bens primários e no consumo, cujo aumento foi sustentado pelas políticas

distributivistas, pelo incremento do crédito e do endividamento das famílias e empresas. Não conseguiram implementar uma ampla política de investimento visando à diversificação da economia, visando ao enfrentamento abrangente dos problemas sociais e da situação de dependência. Estes governos também não conseguiram encaminhar um novo modelo que desse conta dos problemas ambientais. Os limites desse padrão de crescimento, como indicamos, foram explicitados com a crise estrutural aberta em 2008 e com a desaceleração da economia chinesa, eventos entrelaçados que acarretaram o esgotamento do ciclo expansivo das *commodities*.

Esses governos enfrentaram a crise de 2008 implementando políticas anticíclicas, o que contribuiu para amenizar a recessão e para a relativamente rápida recuperação, que teve, no entanto, fôlego curto. A fase expansiva foi esmorecendo gradativamente. Dos governos de esquerda e centro esquerda só o da Venezuela resistiu. Os demais foram vítimas de golpes de Estado ou foram derrotados em eleições. Estes governos não sobreviveram ao fim do ciclo de *commodities*. Esta situação, obviamente, não pode ser explicada apenas pelos processos econômicos; outros processos de ordem política interna e externa também determinaram esse desfecho, mas foge de nossos objetivos analisar aqui esses aspectos.

As políticas econômicas neoliberais, que voltaram a predominar após o fim da onda de governos de centro-esquerda, aprofundaram a tendência de baixo crescimento observada a partir de 2014, à medida que tenderam a restringir o gasto público e a manter taxas de juros elevadas. Ademais, os governos de direita e centro direita, que sucederam os de centro-esquerda, levaram a cabo sistemáticos ataques aos avanços sociais logrados no período anterior, o que também contribuiu para reforçar a tendência de baixo crescimento. Esta situação também se deveu a um conjunto de outros problemas internos de cada país, que não poderíamos também aprofundar nos estreitos limites das presentes notas.

Considerações finais

A partir do esgotamento do ciclo das *commodities* parece delinear-se para a América Latina um período de baixo crescimento e manutenção de uma inserção subordinada e dependente no capitalismo global. A América Latina, que está longe de ser uma unidade, encontra-se numa encruzilhada. A proposta das forças conservadoras na região continua sendo, de um lado, a austeridade, que busca recompor a lucratividade e competitividade a partir do arrocho dos salários, da degradação das condições de vida e da redução dos direitos sociais, acompanhando a resposta que o capital busca dar a crise de superacumulação; e, de outro, continua apostando no extrativismo, o que agravará a crise ambiental, e na financerização, como forma de sustentar a valorização do capital fictício, o que depende de o fundo público ser

continuamente utilizado, sobretudo, para sustentar o crescente endividamento do Estado. A esquerda terá que repensar suas estratégias de desenvolvimento e inserção na economia global. Contudo, terão que encaminhar essas questões em um contexto mais competitivo e menos dinâmico, marcado pelo acirramento das disputas pela hegemonia e sem o bônus do ciclo expansivo de *commodities*, embora o agravamento da crise estrutural abra novas possibilidades de desenvolvimento.

Bibliografia

Aglieta, M. (2015, outubro) O que escondem os sobressaltos financeiros na China. *Le Monde Diplomatique Brasil*. Disponível em <http://www.diplomatique.org.br/artigo.php?id=1955> . Acesso em 13 de dezembro de 2022.

CEPAL (2022). *Estúdio econômico de América Latina y el Caribe*. Disponível em http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40326/86/S1600799_es.pdf . Acesso em 12 de dezembro.

CEPAL (2022 a) *Anuario Estadístico de América Latina y el Caribe*. Santiago: CEPAL.

Corsi, F. L., Santos, A. e Camargo, J. M. (2019 janeiro, junho) A América Latina: ciclo de *commodities* e crise do capitalismo global. *Austral. Revista Brasileira de Estratégia e Relações Internacionais*, v.8, n.15, p. 168-194.

Corsi, F. L., Santos, A. e Camargo, J. M. (2021) A crise do capitalismo global aberta em 2007: bolhas especulativas e novos espaços de acumulação na periferia. In: ALVES, G.; CORSI, F. L. (Orgs.). *A crise capitalista no século XXI. Um debate marxista*. Marília: Praxis.

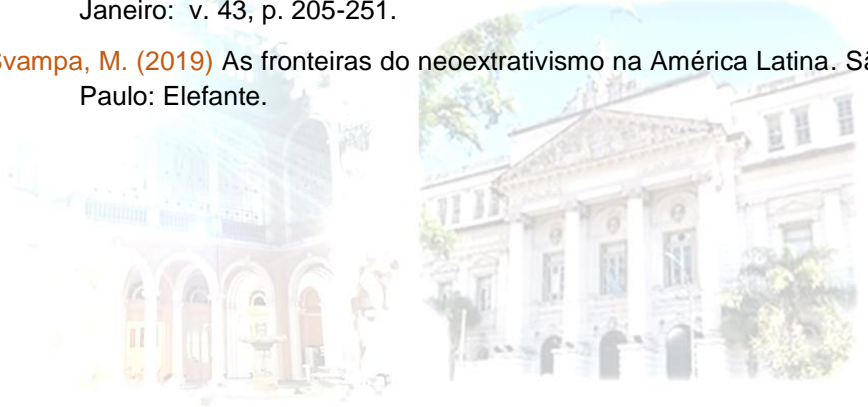
Leite, M. V. C. (2017) *Integração constrangida na América Latina: velhos e novos problemas do subdesenvolvimento no início do século XXI*. Tese de doutorado, Instituto de Economia da Universidade Estadual de Campinas.

Nayyar, D. (2014) *A corrida pelo crescimento. Países em desenvolvimento na economia mundial*. Rio de Janeiro: Contraponto.

ONU. (2023) *State of the climate in Latin America and Caribbean, 2022*. Disponível em <https://public.wmo.int/en/our-mandate/climate/wmo-statement-state-of-global-climate/LAC>, Acesso em 20 de fevereiro.

Santos B. G. (2015) O ciclo econômico da América Latina dos últimos 12 anos em uma perspectiva de restrição externa. Revista do BNDES. Rio de Janeiro: v. 43, p. 205-251.

Svampa, M. (2019) As fronteiras do neoeextrativismo na América Latina. São Paulo: Elefante.



Violencia y homofobia en la novela *La Fugitiva*, de Sergio Ramírez

Nikoleta Bougou
Universidad Nacional y Kapodistriaca de Atenas
Facultad de Filosofía
Departamento de Lengua y Literaturas Hispánicas
n.bougou@yahoo.com

Resumen

Sergio Ramírez (1942-), escritor nicaragüense, es conocido por su variada y amplia obra narrativa. Los ejes temáticos que usa se mueven entre la realidad social y la historia de Centroamérica. Sus temas más preferidos son la violencia, la transgresión y la identidad de género, entre otros. En específico, en su novela *La fugitiva*, a través de la presentación de la acción y la personalidad de la protagonista, Amanda Solano, investiga la historia de la vida de la escritora costarricense Yolanda Oreamuno a partir de los testimonios de sus tres amigas. Oreamuno –Solano, en la novela–, escritora importante para el desarrollo de la narrativa latinoamericana, fue una figura trágica que, por ser una escritora de calidad, tener opinión propia en un ambiente cerrado y conservador y ser dotada por una belleza extraordinaria, experimentó distintas formas de violencia.

En el presente estudio se examinan las distintas manifestaciones de violencia que vivió la protagonista de *La fugitiva*, en particular, así como la mujer intelectual e independiente en Costa Rica, en general, con el objetivo de mostrar cómo la violencia no solo priva el ser humano de la libertad personal e intelectual, sino que se convierte en la causa de su muerte.

Palabras claves: violencia, realidad social, autoexilio, homofobia, muerte

Abstract

Sergio Ramírez (1942-), Nicaraguan writer, is known for his varied and extensive narrative work. The thematic axes that he uses move between the social reality and the history of Central America. His most favorite themes are violence, transgression and gender identity among others. Specifically, in his novel *La fugitiva*, through the presentation of the actions and personality of the protagonist, Amanda Solano, he examines the history of the life story of the Costa Rican writer Yolanda Oreamuno based on the testimonies of three of her friends. Oreamuno –Solano in the novel–, an important writer for the development of Latin American narrative, was a tragic figure who, because she was a quality writer, had her own opinion in a closed and conservative

environment and was endowed with extraordinary beauty, experienced different forms of violence.

In the present study, the various manifestations of violence experienced by the protagonist of *La fugitiva*, as well as the intellectual and independent woman generally in Costa Rica, are examined with the aim of showing how violence not only deprives human beings of personal and intellectual freedom, but it becomes the cause of his death.

Keywords: violence, social reality, self-exile, homophobia, death

Introducción

Sergio Ramírez, destacado escritor nicaragüense, es ampliamente conocido y reconocido por su obra narrativa centrada en asuntos de la realidad cotidiana de América Latina. *La fugitiva*, novela publicada en 2011, es un ejemplo representativo, en el que, mediante la presentación de la vida y obra de la escritora costarricense Yolanda Oreamuno, revela aspectos de la sociedad de Costa Rica de la primera mitad del siglo XX. En el presente trabajo se estudia la novela, enfocando ejes temáticos como la violencia y la homofobia interiorizada, institucional y personal, con el objetivo de mostrar su naturaleza diacrónica y transcontinental y la persecución personal y social de quienes la reciben.

La violencia –como dijimos– es un fenómeno persistente y diacrónico que se manifiesta de diferente manera en todos los niveles de la estructura social. El concepto de la violencia está vinculado a la cultura de cada sociedad y, por consiguiente, su significado difiere a través de los siglos, convirtiéndose en objeto de estudio de distintas disciplinas (filosofía, psicología, sociología, literatura, etc.), que examinan sus múltiples perspectivas.

Desde tiempos muy remotos, filósofos e intelectuales se han preocupado por la naturaleza de la violencia y han intentado definirla y analizarla desde puntos de vista relacionados con los valores morales establecidos de cada época. A finales del siglo XX, a causa de la variedad de códigos éticos, la complejidad del fenómeno de la violencia y su dimensión universal, surgió la necesidad de crear una definición ampliamente admitida y una sólida base de datos globales para la colección y el análisis de toda información sobre los actos violentos. Por ello, en 1996, la Asamblea Mundial de la Salud (2016) declaró la violencia como un problema de salud pública muy serio y propuso clasificarla en tres tipos: colectiva, autoinfringida e interpersonal.

La tipología de la violencia, sus realidades

La *violencia colectiva* se refiere a los enfrentamientos sociales y políticos, y adopta distintas formas, como conflictos armados dentro de los Estados o entre ellos, terrorismo, genocidio y crimen organizado (Piatti, 2013, p. 51).

La *violencia autoinfringida* se refiere a los actos violentos que provocan daño en las personas, cometidos por ellas mismas, y se manifiesta con autolesiones, mutilaciones o suicidio (Piatti, 2013, p. 50).

La *violencia interpersonal* se puede dividir en dos subcategorías: la violencia intrafamiliar y la violencia comunitaria.

La *violencia intrafamiliar* se manifiesta entre miembros de la familia o compañeros íntimos o domésticos. Por otro lado, la *violencia comunitaria* tiene lugar entre personas conocidas o extrañas, fuera del hogar (violencia juvenil, física, psicológica, agresiones sexuales y violencia en instituciones) (OPS, 2002).

En palabras resumidas, la violencia es un fenómeno multidimensional que afecta a todas las capas sociales, razas y nacionalidades, independientemente del sistema económico o político. Sin embargo, la multiplicidad de formas en las que la violencia se manifiesta hacen que esta carezca de una definición precisa (OPS, 2002).

La relación entre literatura y sociedad es diacrónica y estrecha, dado que la obra literaria presenta hechos estrictamente ligados con la realidad social de una época concreta presentada por su creador.

La novela *La fugitiva*, de Sergio Ramírez, es una obra representativa por la presencia de varios casos de violencia. Sin embargo, debido a la limitación del tiempo, este estudio se centra más específicamente en la violencia de género –una de las formas de la violencia interpersonal– o la violencia debida a la homofobia que enfrentan dos de los personajes: la protagonista, Amanda Solano, y su amiga, Manuela Torres, respectivamente.

En *La Fugitiva* –novela que oscila entre la historia real y la ficción, enfocada en el eje temático de la violencia–, Sergio Ramírez cuenta la vida de la protagonista: Amanda Solano, personaje inspirado en la escritora costarricense Yolanda Oreamuno, quien vivió durante la primera mitad del siglo XX. Al mismo tiempo, examina la posición de la mujer en el ámbito social de San José (Costa Rica), así como en la mayoría de los países de América Latina, un continente de contrastes, de coexistencia de distintas identidades culturales, de enfrentamientos frecuentes y de una interminable búsqueda de identidad en las primeras décadas del siglo XX (Ayala y Dip, 2011).

Basándose en las narraciones de tres personajes femeninos, amigas de la protagonista, el escritor nicaragüense revela la vida personal e intelectual de Amanda Solano, una mujer rebelde, de gran belleza e

inteligencia extraordinaria, características por las cuales fue amada y odiada, y sobre todo, la causa de la violencia que sufrió y marcó su vida. En palabras de su mejor amiga, Gloria Tinoco,

la maldición [...] fue su belleza incomparable. [...] su belleza fue siempre su desgracia [...]. La veían los hombres y se enamoraban perdidos de ella, y si no les hacía caso venía enseguida la calumnia. Que era liviana, que se le metía a los hombres casados, [...] que no le importaban las edades; en fin, en lugar de amor, terminaba despertando odio (Ramírez, 2011, pp. 49-50).

Estas afirmaciones resaltan que la belleza fue la causa fundamental de las varias formas de violencia que ella sufrió durante su vida.

El narrador expresa horror por este mundo inmerso en la violencia, experimentada especialmente por las mujeres desde su edad más temprana. En el ejemplo citado, Ramírez denuncia el desamparo y la vulnerabilidad de la mujer en la sociedad patriarcal, que institucionaliza la subordinación femenina:

Amanda se bañaba, se le metió el hombre en la caseta [...] y se puso a masturbarse delante de sus ojos [...]. Amanda cubierta de semen, se zafó como pudo y salió corriendo [...], le contó lo que había pasado y la señora no le creyó [...]. [...] Este desvergonzado [...] se gozaba en andar contando que él le había quitado la virginidad a Amanda (Ramírez, 2011, pág. 61).

Este fragmento pone en manifiesto el primer tipo de espantosa violencia sexual, física y psicológica, que percibió en su propia casa Amanda por parte de su padrastro, siendo todavía una adolescente, y la violencia psicológica debido a la incomprensión de su madre. En efecto, desde que era apenas una niña, Amanda había vivido directamente todas las situaciones de la violencia interpersonal y sus subcategorías, tales como la intrafamiliar y comunitaria.

Según la declaración de la Organización Mundial de la Salud sobre la violencia interpersonal, las niñas y las mujeres son las más afectadas por la violencia interpersonal, debido, mayormente, a “la desigualdad de género, el desempleo, las normas negativas sobre la masculinidad, la pobreza y la desigualdad económica, las altas tasas de delincuencia de una comunidad, la disponibilidad de armas de fuego, la facilidad de acceso al alcohol” (OMS, 2016).

Sin embargo, este caso de violencia intrafamiliar que sufrió Amanda no fue la única. Algo similar le pasó con un hombre mayor que ella, Roberto Goicoechea, que locamente enamorado la secuestró y trató de violarla;

aunque ella se salvó gracias a la ayuda del padre de su amiga, las consecuencias fueron tremendas: no podía denunciarlo, porque los valores establecidos en su entorno social no la beneficiarían, pero lo peor era que ella no podría continuar trabajando, porque “en la oficina le iban hacer la vida imposible, las del personal femenino porque su empeño sería despreciarla [...] y los de personal masculino porque ahora se iban a creer con derecho de estarla pretendiendo como mujer fácil” (Ramírez, 2011, pp. 73-74). De este modo se manifiesta que este caso de violencia contra ella, además del sufrimiento que le causó, contribuyó a su marginación laboral y social.

Agotada por ser una mujer sola, desamparada y sin trabajo, se obliga a casarse con el diplomático chileno Calvo Ward, a pesar de que poco antes de su boda descubre que él sufre de contagiosas enfermedades venéreas:

La raptó Goicoechea en junio de 1936, se casó en julio con Calvo Ward y, en octubre, ya estaba de regreso en San José, viuda y más fregada que antes, sin trabajo ni nada, a los veinte años de edad [...]. Y, lo peor, vino enferma [...]. Se le pegó la porquería esa del marido. (Ramírez, 2011, pp. 84-85)

Aprovechando la belleza y la desesperación de Amanda, el diplomático se despreocupa totalmente de los problemas de su salud, que los guarda en secreto, y se casa con ella, vislumbrando otro caso de violencia extrema, con consecuencias fatales por ella: él muere al año, y ella, otra vez, se encuentra sola en este ambiente hostil hacia la mujer, y lo peor de todo, el contagio es la causa de su muerte prematura, a los 46 años de edad. No obstante, la decisión de Amanda, además de su extrema decepción, muestra las aristas del ambiente cerrado y conservador de San José, que deja indefensa a la mujer joven, víctima de la atrocidad masculina.

Un caso peor de violencia intrafamiliar lo sufre Amanda después de su segundo casamiento, esta vez con Horacio Zamora, exiliado nicaragüense y miembro activo del Partido Comunista. Según su amiga Gloria, ese matrimonio fue “una nueva cruz para ella” (Ramírez, 2011, p. 93). A pesar de que él estaba locamente enamorado de ella, después de casarse la encerró en la casa, le exigía ser exclusivamente ama de casa y no le dejaba tiempo libre para escribir. Según Gloria, Horacio

era un tirano insensible al hecho de que tenía a su lado a una mujer que quería ser escritora [...]. Amanda [era una] criada que preparaba café y sándwiches. [...] Amanda salió preparada del colegio para hacer otra clase de trabajo, no para hacer oficios domésticos. ¿Y la escritora [...]? ¿Dónde quedó? (Ramírez, 2011, pp. 101-102).

Así, después de tener a un hijo, se divorciaron. La violencia intrafamiliar contra Amanda llegó a sus extremos cuando le llevó al hijo a Guatemala y no le permitía ningún contacto con el niño.

En general, Ramírez revela la existencia de varias formas de violencia, sobre todo de la que se dirige hacia la mujer, que causa su exclusión social sin que tenga una vida plena y feliz. Además, señala que la violencia tiene características culturales relacionadas con el ambiente cerrado de Costa Rica de la primera mitad del siglo XX y, por lo general, con procesos históricos y culturales nacionales y mundiales. También condena la situación de inferioridad en la que se encuentra la mujer, convirtiéndola frecuentemente en víctima en los distintos ámbitos sociales: laboral, social y familiar (Amanda no podía sobrevivir ni trabajar en Costa Rica después de la calumnia de Goicoechea).

Según las narraciones de sus amigas, el heroísmo de Amanda Solano consistía en una clara oposición al sistema político (como militante de izquierda), moral (debido a su libertad sexual) y literario. Ella “escribía [...] artículos en los periódicos, atacaba el arte mediocre, a los costumbristas, se burlaba de la literatura, donde los personajes eran los conchos campesinos, y muchos se sentían ofendidos. La atacaban, hablaban mal de ella, pero no podían ignorarla” (Ramírez, 2011, p. 103).

Agobiada por el comportamiento de los intelectuales de su país, agotada por su enfermedad y, sobre todo, por la separación de su único hijo, Amanda ignora y subestima a aquellos que la subestimaban y la ignoraban. Se traslada a Guatemala y, más tarde, se instala permanentemente en México, persiguiendo el mismo objetivo.

Otro eje temático de *La fugitiva* es la homofobia institucional y personal, así que el rechazo a los homosexuales, tanto por parte de hombres y mujeres heterosexuales como de los propios homosexuales, es lo que se conoce como *homofobia interiorizada*.

Según el glosario de *Libres e iguales*, una iniciativa de la oficina de las Naciones Unidas para los derechos humanos:

La homofobia es un temor, un odio o una aversión irracional hacia las personas lesbianas, gay o bisexuales [...]. Dado que el término “homofobia” es ampliamente conocido, a veces se emplea de manera global para referirse al temor, el odio y la aversión hacia las personas LGBT en general (Naciones Unidas, 2017).

El escritor, mediante datos y hechos concretos, investiga la evolución de la vida personal de Manuela Torres, personaje femenino de la novela, haciendo hincapié en todas las formas de violencia que determinaron el desarrollo de su personalidad y marcaron su vida; analiza las situaciones de

homofobia ejercidas contra ella y demuestra las consecuencias en su vida. Asimismo, examina la posición de las mujeres lesbianas en el entorno familiar, social y laboral.

Manuela Torres, personaje inspirado en la cantante costarricense Chavela Vargas, ha sufrido varias formas de violencia, así como discriminación debido a su orientación sexual. En el fragmento que sigue se subraya claramente cómo la violencia y, particularmente, las situaciones de homofobia han afectado su vida:

Todo me lo negaban debido a mi preferencia por las mujeres, hasta el saludo. Y la santa hipocresía, peor que la Santa Muerte, no te imaginas. El cura de Santa Bárbara de Heredia quiso espantarme un día, tenía yo catorce años, diciéndome que el ansia de besar en la boca a otra mujer era pecado que se pagaba en los peroles más rebosados del infierno, pura lumbre de llamas calentado el aceite hirviendo en que iba a freírme por la entera eternidad; pero el muy lépero un día me citó con mañas a la sacristía y quiso tocarme al descuido los pechitos que apenas empezaban a despuntar. Qué asco sentí cuando me acercó aquellas manos de uñas renegridas, y aquel aliento de pozo séptico. El mismo asco que debió sentir Amanda cuando la violó el gringo que echaba un aliento de muelas picadas (Ramírez, 2011, pp. 232-233).

Este fragmento pone en manifiesto los sentimientos del personaje, la repulsión que siente por los homofóbicos y la compasión que le inspira Amanda debido al abuso sexual de su padrastro contra ella. Manuela, también agobiada por el ambiente patriarcal, conservador y asfixiante de San José, se autoexilia en México, donde se convierte en una cantante exitosa.

Efectivamente, muchas manifestaciones de violencia contra las personas lesbianas constituyen una “forma de violencia de género, impulsada por el deseo de castigar a quienes se considera que desafían las normas de género”; se basan en la intención de “castigar” comportamientos e identidades diferentes de las normas convencionales o que se oponen al sistema tradicional binario hombre/mujer. (OEA: Comisión Interamericana de Derechos Humanos, 2015).

La discriminación por motivos de orientación o identidad sexuales casi siempre deshumaniza a la víctima, favoreciendo la aparición de las prácticas de tortura y malos tratos”, mientras que se considera como una manera de “limpieza social”.

En *La fugitiva*, la marginación y la discriminación de la mujer homosexual convierten a Manuela en un ser humano con una conducta particular hacia las personas homosexuales también. Respecto a esto, la voz narrativa afirma:

Cura maricón [...], un día yo misma lo sorprendí en la oscuridad de la sacristía con el monaguillo que sonaba la campanilla a la hora de la elevación. Y a mí me reprochaba el

amor por las mujeres que sentí desde que empecé con mi regla, porque la sangre es la que avisa. Esa clase de amor nunca me lo perdonaron allá, en aquel limbo (Ramírez, 2011, p. 232).

En el fragmento se revela, por una parte, la hipocresía del representante del clero, que siendo él mismo homosexual, critica a Manuela; y, por otra, muestra claramente que las mujeres lesbianas tuvieron afrontar el sentimiento de baja autoestima, adquirido de una sociedad que las rechaza.

En general, Ramírez, en *La fugitiva*, desnuda las almas de sus protagonistas, analiza el estado del desamparo y debilidad de la mujer ante la violencia masculina, mientras que, por otra parte, pone en relieve y condena la complicidad pasiva de la sociedad que legitima los códigos patriarcales. La violencia y, especialmente, la violencia de género, que no conoce fronteras geográficas o culturales y afecta, de una manera especial, a las mujeres lo largo de su vida.

Bibliografía

Ayala y Dip, J.E. (2011). *La fugitiva*, *El País*, 30 de abril.

Naciones Unidas (2017). Ficha de Datos. Derechos de las personas LGBT: Algunas preguntas frecuentes.

<https://www.unfe.org/wp-content/uploads/2017/05/LGBT-FAQs-Esp.pdf>.

OEA: Comisión Interamericana de Derechos Humanos (2015). Violencia contra personas lesbianas, gay, bisexuales, trans e intersex en América.

<https://www.oas.org/es/cidh/prensa/comunicados/2015/143.asp>

OMS: Organización Mundial de la Salud (2016). *Proyecto de plan de acción mundial sobre la violencia*. Informe de la Directora General, 69. Asamblea Mundial de la Salud A69/9.

OPS: Organización Panamericana de la Salud (2002). *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. Oficina Regional para las Américas de la Organización Mundial de la Salud.
<https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/725/9275315884.pdf>

Piatti, M. (2013). *Violencia contra las mujeres y alguien más...*, Tesis, Universidad de Valencia, Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política.

Ramírez, S. (2011). *La fugitiva*. Santillana Editores Generales, S.L.



Transición energética e integración patagónica: frontera y frentes del hidrógeno bajo en carbono

Silvina Carrizo
CONICET UNLP-CIUT, UNNOBA TEAM
scarrizo@conicet.gov.ar

Luciana Clementi
CONICET UNICEN-CESAL, UNNOBA TEAM
lclementi@fch.unicen.edu.ar

Resumen

La Patagonia, región remota, históricamente, se ha destacado por sus recursos naturales, suscitando nuevo atractivo a nivel mundial por las posibilidades que abre la producción de hidrógeno, a partir de la expansión de la energía eólica. Esta cobra potencia en la región, y conjugada con la disponibilidad de tierras y aguas, crea oportunidades para desarrollar la nueva cadena de valor que daría respuesta a demandas mundiales de energía con baja intensidad de carbono. El objetivo de este trabajo sería dar cuenta del posicionamiento de la Patagonia, como potencial *hub* energético. Iniciativas innovadoras respaldan una trayectoria temprana en la producción de hidrógeno verde, a la que se acoplarían nuevos proyectos que se anuncian y evalúan. Frente a limitaciones en infraestructura, las complementariedades entre territorios argentinos y chilenos contribuirían a concretar proyectos, que actores extralocales ponen en competencia. La transición energética, impulsada a distintas escalas, a través del aprovechamiento de fuentes renovables, podría convertirse en un nuevo vector de integración regional.

Palabras claves: hidrógeno bajo en carbono; proyectos eólicos; Argentina; Chile

Abstract

Patagonia, a remote region that has historically stood out for its natural resources, sparks renewed global interest for the possibilities of hydrogen production using wind energy. This energy source gains prominence in the region and, combined with land and water availability, creates opportunities for the development of a new value chain that could meet global low-carbon energy needs. The aim of this paper is to account for Patagonia's positioning as a potential energy hub. Innovative initiatives back an early trajectory in green hydrogen production that continues through new projects that have been announced or are in evaluation. While there are limitations in infrastructure, the complementarity between Argentine and Chilean territories could contribute to complete projects put forth by extra-local

actors. The energy transition, promoted at different scales using renewable sources, could become a new vector of regional integration.

Keywords: low-carbon hydrogen; wind projects; Argentina; Chile

Introducción

Las fuerzas geopolíticas influyen en las trayectorias tecnológicas y en las transformaciones de los sistemas energéticos (Rifkin, 2002). Estos, a pesar de estar condicionados fuertemente por la infraestructura, resultan relativamente flexibles por su “sensibilidad” a los estímulos y frenos políticos, económicos y sociales. En el siglo XXI, han impactado en su expansión: los aumentos en los precios de los hidrocarburos; la necesidad de diversificar los proveedores, principalmente de la Unión Europea; los compromisos de bajar la intensidad de carbono; y el impulso a la explotación de hidrocarburos no convencionales y de energías renovables, mayor en Estados Unidos y Asia, respectivamente. Incide también el conflicto entre Rusia y Ucrania, en el que las infraestructuras y las medidas energéticas han resultado ser un arma contra las personas y el funcionamiento de los Estados (Wójcik y Jeziorska-Biel, 2023). En este escenario, la transición a la sostenibilidad ubica los recursos energéticos en el centro de las relaciones internacionales. La geopolítica de la descarbonización hace avanzar el hidrógeno a distintas escalas y en diversos frentes. Estos traspasan los límites alcanzados por ese recurso en los territorios y regiones, investigaciones y desarrollos tecnológicos, marcos regulatorios y políticas públicas. Así, abren caminos en los planos geográficos, técnicos e institucionales y configuran una nueva frontera en energías renovables (Carrizo y Forget, 2017; Cheng y Lee, 2022; Moreno-Brieva, Guimón y Salazar-Elena, 2023), en que, como área de interfaz sujeta a cambios y redefinición, entran a jugar actores públicos y privados (Salizzi, 2017; Benedetti, 2020). Ellos invierten en estudios y experiencias pilotos para su producción, transporte, aplicación y adopción, compitiendo en la adquisición de conocimientos y la definición de normas y reglas. Para la concepción y materialización de proyectos de hidrógeno bajo en carbono, de escala comercial, surgen intercambios y acuerdos de cooperación internacionales que buscan aprovechar complementariedades territoriales y nacionales, recreando posibilidades de integración regional (Clementi, Ise y Carrizo, 2022).

En el extremo austral de América del Sur, la remota región patagónica, que históricamente se ha destacado por sus recursos naturales, se percibe como un espacio vasto, donde expandir la frontera de las energías con baja intensidad de carbono (Bril Mascarenhas et al, 2021; Velut y Carrizo, 2021). Sus vientos poseen los factores de capacidad más altos del mundo. Los litorales oceánicos del Atlántico y Pacífico ofrecen aguas y vías de transporte. Además, las inmensas superficies con baja densidad poblacional

y las explotaciones productivas dispersas son vistas como tierras disponibles. Megaproyectos (anunciados) de producción de hidrógeno a partir de energía eólica se acoplarían a una trayectoria abierta por iniciativas innovadoras de proyectos pilotos materializados tempranamente.

El objetivo de este trabajo es reflexionar sobre el posicionamiento de la Patagonia, como potencial *hub* energético en el mapa mundial del hidrógeno bajo en carbono, ante las oportunidades que se abren en la transición a la sostenibilidad y en integración regional. La investigación adopta un enfoque metodológico cualitativo. El relevamiento de información secundaria de artículos científicos, documentos públicos de organismos nacionales e informes internacionales permitió elaborar un estado de situación sobre el tema. Notas periodísticas, proyectos de ley, conferencias e informes de mesas de trabajo brindan conocimiento sobre antecedentes, experiencias piloto, nuevas iniciativas y debates. A su vez, aportan datos sobre posibles referentes en la materia, muchos de los cuales han sido contactados. Entre octubre de 2022 y marzo de 2023, se realizó trabajo de campo en las localidades de Rawson, Puerto Madryn, Comodoro Rivadavia, Diadema, Río Gallegos, Río Grande, Ushuaia y Buenos Aires con observaciones de terreno y entrevistas semiestructuradas a informantes clave para recolectar datos primarios.

El trabajo se estructura en dos partes: la primera presenta la frontera energética que abre el hidrógeno bajo en carbono, con diversas aplicaciones y potencial comercial; la segunda, muestra los frentes en que se avanza para el desarrollo del hidrógeno en la Patagonia.

Frontera energética

A lo largo del siglo XX, los usos del hidrógeno se han ampliado progresivamente en sectores estratégicos. Sirve en procesos industriales del acero, la refinación de petróleo y la minería; y se encuentra en los primeros eslabones de una larga cadena de subproductos, como metanol y amoníaco⁶³. Este se utiliza como fertilizante nitrogenado o para la fabricación de otros, fundamentalmente la urea, que contribuyen a conservar la calidad de los suelos y a aumentar los rendimientos agrícolas de cultivos, como el trigo y el maíz. La urea, a su vez, se emplea en la elaboración de adhesivos, resinas, tintas, amonio y otros productos. Por su parte, el metanol tiene varias aplicaciones, como la producción de empaques de poliéster, plásticos, pinturas, la elaboración de combustibles, productos farmacéuticos y agroquímicos, así como la fabricación de anticongelantes y tejidos sintéticos. También se usa hidrógeno en la elaboración de aceite vegetal hidrotratado

⁶³ En 1909, Fritz Haber descubrió la síntesis de amoníaco, a partir del dihidrógeno y el dinitrógeno atmosférico en condiciones de alta temperatura y presión. El proceso de síntesis de amoníaco cobra impulso comercializado bajo Carl Bosch, al frente de la empresa BASF.

(HVO - Hydrotreated Vegetable Oil), combustible de origen renovable.

En el siglo XXI, el hidrógeno se presenta como un vector de aceleración de la transición a la sostenibilidad. Su contribución a la descarbonización depende de la forma en que es producido, es decir, según los insumos, métodos⁶⁴ y fuentes de energía empleados. En función de las formas de obtención, se han establecido distintas clasificaciones. Una de las más difundidas ha sido por colores: “negro o marrón”, cuando se obtiene del petróleo y carbón; “gris”, del gas natural; “azul”, del gas natural con captura de dióxido de carbono (CO₂); “rosa o púrpura”, mediante energía nuclear; y “verde”, por electrólisis del agua, a partir de energía renovable. El hidrógeno “verde” avizora mayores oportunidades por servir a la reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero. Globalmente, el “gris” es la opción más difundida, ya que el gas natural constituye la materia prima más utilizada para la obtención de hidrógeno. El “azul” resulta una opción con menor intensidad de CO₂ y más económica que el hidrógeno “verde”, cuyo despegue podría empujar (Dickel, 2020).

El hidrógeno –como materia prima– se consume principalmente *in situ* (Van De Graaf, 2022). América Latina y el Caribe, en 2019, demandaron 2,5 millones Tn de hidrógeno puro (IEA International Energy Agency, 2021). Seis países (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México y Trinidad y Tobago) demandaron el 87% del hidrógeno en la región. La mayor parte (61%) sirvió para producir amoníaco, y un cuarto de este, para fabricar urea. Argentina produce cerca de 400 mil Tn/año de hidrógeno, de las cuales casi en su totalidad se emplean en procesos industriales: 33% para la producción de fertilizantes nitrogenados (amoníaco y urea), 27% en las refinerías de petróleo, 16% en siderúrgicas, 15% en la fabricación de metanol y 9% para subproductos químicos (Y-Tec Consorcio H2Ar, 2021). La producción de fertilizantes nitrogenados está concentrada en Profertil – sociedad entre YPF y la compañía canadiense Nutrien–, cuya planta, en la localidad bonaerense de Ingeniero White (Bahía Blanca), fue, en su origen –año 2001–, la mayor en el mundo con capacidad de un millón Tn/año.

El hidrógeno bajo en carbono suscita atención por sus beneficios ambientales, su flexibilidad, múltiples aplicaciones y su potencial comercial (Moreno-Brieva, Guimón y Salazar-Elena, 2023). No obstante, no existe aún un mercado internacional de hidrógeno ni precios de referencia, sino mercados domésticos, regiones con potencial exportador y países interesados en su aplicación. Asia y Europa buscan incorporar el uso de hidrógeno, evaluando y ampliando las vías de aprovisionamiento, mientras tanto, Medio Oriente y América pretenden posicionarse como productores y exportar. Asia se enfoca en el hidrógeno como combustible líquido en forma de amoníaco, principalmente, para el transporte marítimo y terrestre. Europa

⁶⁴ Entre ellos, electrólisis microbiana, fermentación oscura, fotofermentación, biofotólisis y pirólisis; gasificación, craqueo y reformado para combustibles fósiles, división termoquímica del agua con energía nuclear y electrólisis. (Moreno-Brieva, Guimón, & Salazar-Elena, 2023).

considera el recurso como alternativa para descarbonizar la industria y el transporte ([Consejo Mundial de Energía, 2021](#)). Alemania se perfila como uno de sus mayores importadores, ya que, en función de sus objetivos, estiman que su demanda rondaría 2 millones de Tn para 2030 y 8 millones de Tn para 2050. En función de esto, desarrolla estrategias para encontrar potenciales proveedores ([Agora Energiewende, Agora Industry, Fundación Torcuato Di Tella, 2023](#)).

La geografía del hidrógeno bajo en carbono estimula alianzas y colaboraciones en la formación de nodos de producción y uso. La distribución desigual de recursos y necesidades hace clave la cooperación internacional. En Europa, la iniciativa Mission Innovation Hydrogen Valley Platform (<https://h2v.eu/>) busca sensibilizar a los responsables políticos y estructurar el ecosistema del hidrógeno. Este se integra localmente en valles y corredores, donde se concentran producción y consumo, articulando los sectores público, privado, académico y comunitario. En Latinoamérica y el Caribe, se dan alianzas entre los países de la región. H2LAC (<https://h2lac.org/>) es una plataforma colaborativa para acelerar el avance del hidrógeno verde y sus derivados, fomentando los intercambios entre *stakeholders*. Fue creada en 2020 por la Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit junto al Banco Mundial, la CEPAL y el Programa Euroclima+ de la Unión Europea. La alianza LAC Green Hydrogen Action⁶⁵ –surgida en el marco de la COP 26, 2022– también busca articular a actores en el desarrollo del hidrógeno a través de metas y acciones concretas. Más de 70 proyectos de hidrógeno avanzan en distintos grados en América Latina, cuyos países delinear estrategias nacionales u hojas de rutas para abastecer el mercado local y proyectar la exportación (Tabla N°1).

Tabla N° 1: Estado de estrategias y hojas de ruta por país en América Latina

| DOCUMENTO | ESTADO | AÑO | PAÍS |
|---------------------|---------------|------|-------------|
| Estrategia nacional | publicada | 2020 | Chile |
| | | 2021 | Colombia |
| | en desarrollo | | Argentina |
| | | | Brasil |
| | | | Costa Rica |
| Hoja de ruta | publicada | 2021 | Paraguay |
| | | 2022 | Uruguay |
| | planeada | | Perú |
| | | | El Salvador |
| | | | Ecuador |

Fuente: Elaboración propia en base en la CEPAL, 2022

Frentes patagónicos

⁶⁵ Integrada por las asociaciones de hidrógeno de países latinoamericanos, como Chile, Colombia, Costa Rica, México y Perú.

La región patagónica, por sus condiciones naturales y antecedentes, podría posicionarse como productor, en el mapa del hidrógeno bajo en carbono, para satisfacer necesidades crecientes, locales y mundiales. Con fuertes vientos a ambos lados de los Andes, sobre sus costas atlánticas y pacíficas, surgen megaproyectos. Argentina y Chile han avanzado de maneras y a ritmos diferentes en la regulación y promoción de la actividad.

Argentina ha dado pasos tempranos en investigaciones e industria del hidrógeno. Los antecedentes se remontan a fines del siglo XX, cuando científicos y desarrolladores de tecnología conformaron la Asociación Argentina del Hidrógeno (AAH)⁶⁶ en 1996 (Bolcich, 2018). En 2005, se realizó el primer Congreso Nacional HYFUSEN sobre hidrógeno y fuentes sustentables de energía. Organizado en varias ediciones por el Instituto de Energía y Desarrollo Sustentable (IEDS) de la Comisión Nacional de Energía Atómica⁶⁷, buscó impulsar el desarrollo nacional y la integración regional en ese tipo de sistemas energéticos⁶⁸. Otras instituciones dedicadas a la ciencia y la tecnología, como el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), el Instituto Balseiro, el Instituto de Investigaciones Científicas y Técnicas para la Defensa (CITEDEF), el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI) y universidades nacionales –como la Universidad de Buenos Aires (UBA), a través del Instituto de Tecnologías del Hidrógeno y Energías Sostenibles– poseen larga trayectoria de investigación en hidrógeno. La industria tiene experiencia en el manejo de hidrógeno, como también de gases comprimidos a alta presión⁶⁹. La trayectoria argentina en servicios del gas natural⁷⁰ incluye desarrollo de tecnología de gas natural comprimido GNC y gas natural licuado GNL.

Asimismo, en el ámbito nacional y provincial, Argentina avanza en la definición de políticas y regulación, debatiendo hojas de ruta o leyes de estímulo⁷¹, como la Estrategia Nacional del Hidrógeno 2030 y el proyecto de ley enviado al Congreso en 2023. A su vez, diferentes actores buscan crear sinergias para impulsar su desarrollo a través de la Mesa Intersectorial del

⁶⁶ La AAH publica novedades y contenidos vinculados a avances sobre la temática en su sitio web: <https://www.aah2.org/>

⁶⁷ Ha estudiado la producción enzimática de hidrógeno y la biorremediación de efluentes (biohidrógeno); el desarrollo de combustible híbrido gaseoso GNC-H2 para medios de transporte público de pasajeros y de carga; y la producción de Hidrógeno a partir de energía nuclear.

⁶⁸ <https://www.argentina.gob.ar/cnea/ieds/sostenibilidad-grandes-proyectos/congresos-sobre-hidrogeno-y-fuentes-sustentables-de-energia-hyfusen>

⁶⁹ El hidrógeno como combustible vehicular se almacena a presiones muy altas, el doble que el GNC, porque es muy poco denso.

⁷⁰ Empresas como Galileo, que han invertido en desarrollo de GNC, se interesan también en el hidrógeno. Otro ejemplo sería Air Liquide, transnacional que domina la cadena del hidrógeno desde su producción hasta su distribución, que posee de experiencia en manejo de gases en la Argentina desde 1938.

⁷¹ Ley 26123/2006 y Plan Nacional de Hidrógeno 2013 fueron antecedentes que no consiguieron los efectos que buscaban.

Hidrógeno⁷² y el Consorcio H2Ar para el Desarrollo de la Economía del Hidrógeno en la Argentina, impulsado por Y-TEC en 2020, que reúne más de 50 empresas y las articula al sistema científico-tecnológico. Entre las provincias, Río Negro fue pionera al declarar de interés actividades ligadas al hidrógeno (Ley 3796/2003), conformar una Mesa de Hidrógeno Verde Rionegrina (Decreto N° 342/21) y lanzar el Plan Estratégico Hidrógeno Verde RN, que prevé la producción de 300.000 Tn para el 2030.

En la Patagonia, en el sector argentino, de forma pionera se concretaron tres experiencias piloto de producción de hidrógeno a partir de energía eólica. Una iniciativa pública, en 2003: la planta experimental de hidrógeno de Pico Truncado⁷³, ubicada al Norte de la Provincia de Santa Cruz, promovida por la Fundación Hidrógeno Santa Cruz y la AAH. Una segunda, de carácter privado, en 2008: Hychico. Se trata de una planta de hidrógeno de alta pureza, donde se ha ensayado su transporte a través de un hidrógenoducto y también su almacenamiento subterráneo, en un reservorio depletado de gas. Se ubica próxima a Diadema, en la Provincia de Chubut. Fue la mayor en el mundo cuando entró a funcionar, impulsada por Capex SA –empresa de origen familiar, filial de CAPSA (Compañías Asociadas Petroleras SA)– que gestiona las instalaciones (Figura N° 1). La tercera es un antecedente público-privado en 2009, MAEL: Primer Módulo Argentino de Energía Limpia. Fue un desarrollo de la Fundación Hidrógeno Santa Cruz, con aportes del Instituto Tecnológico de Buenos Aires, la AAH y la Escuela Superior del Ejército Argentino, instalado en la Base Antártica Esperanza. Utilizaba el hidrógeno como único combustible en hornalla, horno y motor de combustión interna para usos múltiples.



Figura N° 1. Parte de las instalaciones de Hychico

⁷² Integrada por la Jefatura de Gabinete de Ministros, varios ministerios, la Agencia Nacional de Promoción de la Investigación, el Desarrollo Tecnológico y la Innovación; Y-Tec y el Consorcio H2AR.

⁷³ El desarrollo de actividades en I+D y académica de la Planta experimental, le valió a la Ciudad de Pico Truncado ser reconocida, mediante la Ley 27038, como la Capital Nacional del Hidrógeno.



Fuente: octubre 2022

Chile se destaca por ser uno de los países que más ha avanzado en políticas públicas, regulaciones y materialización de proyectos. Su Estrategia Nacional de Hidrógeno Verde, en 2020, fijó, entre sus objetivos, alcanzar 5 GW de capacidad de electrólisis para 2025 y estar entre los tres mayores exportadores del mundo en 2040. Al año 2022, posee tres proyectos en operación: Microgrid Cerro Pabellón para generación eléctrica; Las Tórtolas Project para movilidad y minería, y H2 para grúas horquilla de Walmart, para movilidad (CEPAL, 2022).

Se evalúan y/o negocian Megaproyectos para la Patagonia, próximos a los puertos, que facilitarían la exportación de hidrógeno y subproductos, disponiendo de capacidades y experiencia en el manejo de hidrocarburos y/o fertilizantes (Tabla N° 2). Aquellos perfilan dos nuevos frentes geográficos en materia energética, en esta región con larga trayectoria en producción hidrocarburífera e hidroeléctrica y, recientemente, eólica y biomásica (Mapa N° 1). Sobre el frente Atlántico, desde el Sur bonaerense hasta el extremo Sur de la Patagonia argentina, se anuncian posibles inversiones de capitales extranjeros. Por su parte, el frente Magallánico, en el extremo austral de Chile, también reúne iniciativas.

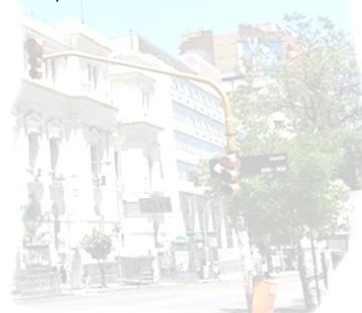


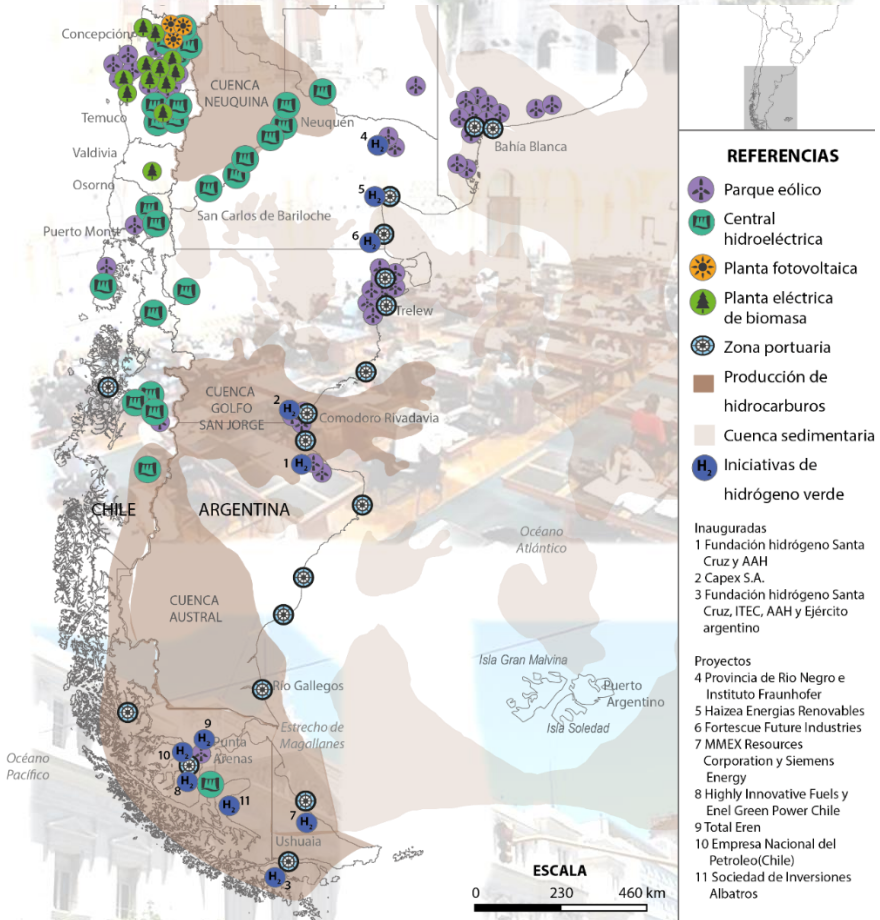
Tabla N° 2. Principales proyectos de producción de H₂ bajo en carbono en Patagonia al 2023

| ACTOR PROMOTOR | UBICACIÓN | DESTINO | POTENCIA EÓLICA (MW) | ESTADO |
|--|---|---|----------------------|------------|
| Fundación Hidrógeno Santa Cruz y Asociación Argentina de Hidrógeno | Pico Truncado (Santa Cruz) | Investigación y capacitación | 2,4 | Inaugurada |
| Capex S.A | Escalante (Chubut) | Almacenamiento y transporte de energía | 33 | Inaugurada |
| Fundación Hidrógeno Santa Cruz, Instituto Tecnológico de Buenos Aires, AAH y Escuela Superior del Ejército Argentino | Base Antártica Esperanza | Combustible para usos multiples | 0.005 | Inaugurada |
| Provincia de Río Negro e Instituto Fraunhofer | Pomona (Río Negro) | Exportación (Alemania/Japón) | 675 | Proyecto |
| Haizea Energías Renovables | San Antonio Oeste (Río Negro) | Exportación o mercado interno de fertilizantes verdes | 76 | Proyecto |
| Fortescue Future Industries | Sierra Grande (Río Negro) | Exportación | 650 | Proyecto |
| MMEX Resources Corporation y Siemens Energy | Río Grande (Tierra del Fuego) | Exportación | 300 | Proyecto |
| Highly Innovative Fuels y Enel Green Power Chile | Punta Arenas (Región de Magallanes) | Exportación | 325 | Proyecto |
| Total Eren | San Gregorio (Región de Magallanes) | Exportación | 10000 | Proyecto |
| Empresa Nacional del Petróleo (ENAP) | Cabo Negro | Mercado interno | 10 | Proyecto |
| Sociedad de Inversiones Albatros | Tierra del Fuego (Región de Magallanes) | Exportación | 1100 | Proyecto |

Fuente: elaboración propia en base a datos de informes oficiales y sitios webs.

En Chile y Argentina se aspira a lograr el desarrollo de la mayor cantidad de eslabones de la cadena de valor con miras a alcanzar mercados internos y externos y así favorecer la descarbonización. Asociatividad y cooperación entre ambos países, para aprovechar mancomunadamente recursos, tecnología, infraestructura y servicios portuarios de almacenamiento o manejo de volúmenes de exportación, favorecería la creación de sinergias en el desarrollo de hidrógeno bajo en carbono y el posicionamiento de la Patagonia como *hub* energético verde.

Mapa N° 1. Proyectos de hidrógeno bajo en carbono en Patagonia energética.



Fuente: elaboración propia.

Reflexiones finales

La transición a la sostenibilidad propulsa el despegue del hidrógeno bajo en carbono y sus aplicaciones energéticas. La disponibilidad de agua,

tierra y recursos energéticos –gasíferos y renovables– hacen de Patagonia un terreno atractivo para desarrollar esta frontera energética, que moviliza actores, promueve distintas acciones y suscita especulaciones diversas. Argentina y Chile avanzan a ritmos diversos en la adaptación de sus marcos normativos. La experiencia en el sector industrial, investigación y alianzas de actores, favorecen la multiplicación de proyectos pilotos y a otras escalas. Para el mercado local, alcanzar usos industriales y en transporte constituye un desafío mayor. Para volcarse a la exportación, tener volúmenes suficientes, costos competitivos e infraestructura para su evacuación sería fundamental. Ante las limitaciones existentes, las complementariedades entre territorios argentinos y chilenos favorecerían la concreción de los proyectos que los actores extralocales ponen en competencia. Los dos frentes geográficos –Magallánico y Atlántico– que los proyectos de hidrógeno comienzan a perfilar, podrían canalizar nuevas alianzas geopolíticas. El aprovechamiento de fuentes renovables podría convertirse en un nuevo vector de integración regional.

Bibliografía

- Agora Energiewende, Agora Industry, Fundación Torcuato Di Tella (2023). 12 *Insights on Hydrogen*. Argentina Edition. www.agora-industry.org
- Benedetti, A. (2020). “Cuatro conceptos de frontera de gran extensión terrestre, claves en la construcción del pensamiento geográfico de la Argentina”. Revista *TEFROS*, 18 (2), 12-46.
- Bolcich, J. C. (2018). “Hidrógeno y energías renovables: antecedentes y perspectivas en Argentina”. En *Ciencia e investigación*, 68 (2), 41-68.
- Bril Mascarenhas T.; Gutman V.; Dias Lourenco M. B; Pezzarini L; Palazzo G. y Anauati M. V. (2021). *Políticas de Desarrollo Productivo Verde para la Argentina*. Fundar. <https://fund.ar/wp-content/uploads/2021/11/Fundar-Poli%CC%81ticas-de-Desarrollo-Productivo-Verde-para-la-Argentina.pdf>
- Carrizo, S; Forget, M. (2017). “Fronteras y frentes energéticos en Argentina”. En *Orbis latina*; Universidade Federal da Integração Latino-Americana. 7; 37-51
- Clementi, L; Ise, A; Carrizo, S. (2022). “El desafío de renovar la cooperación en América del Sur”. En *Núcleos*. Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires, Argentina. Vol. 9, 4-7.
- CEPAL - Comisión Económica para América Latina y el Caribe (2022). *Hidrógeno verde: vector energético para el desarrollo de América Latina y el Caribe*. VI Reunión Plenaria del Foro Técnico Regional de Planificadores de Energía. VII Semana de la Energía, OLADE y BID. Panamá.

- Cheng, W.; Lee, S. (2022). "How Green Are the National Hydrogen Strategies?". En *Sustainability*, 14 (1930).
- Consejo Mundial de la Energía (2021). Hidrógeno en el horizonte: ¿preparados, listos, ya? Estrategias nacionales. Documento de trabajo. Septiembre
- Dickel, R. (2020). *Blue hydrogen as an enabler of green hydrogen: The case of Germany*, The Oxford Institute for Energy Studies.
- IEA - International Energy Agency. (2021). *Hydrogen in Latin America: From near-term opportunities to large-scale deployment*. Disponible en: www.iea.org
- Moreno-Brieva, F.; Guimón, J.; Salazar-Elena, J. (2023). "From grey to green and from west to east: The geography and innovation trajectories of hydrogen fuel technologies". En *Energy Research & Social Science*, 101.
- Rifkin, J. (2002). *La economía del hidrógeno. La creación de la red energética mundial y la redistribución del poder en la Tierra*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Salizzi, E. (2017). "Notas para el estudio de la frontera agraria en Geografía: de la frontera del agricultor a la frontera agraria moderna". En Braticevic, S., Tommei, C. y Rascovan, A. (Comps.). *Bordes, límites, frentes e interfaces. Algunos aportes sobre la cuestión de las fronteras* (pp. 186-208). México: El Colegio de la Frontera Norte.
- Y-Tec - Consorcio H2Ar (2021). *Resumen de resultados*. En https://ytec.com.ar/wp-content/uploads/2022/03/Informe-de-resultados-2021_web.pdf
- Van De Graaf, T. (2022). "La década del hidrógeno verde". En *Finanzas & desarrollo*.
<https://meetings.imf.org/es/IMF/Home/Publications/fandd/issues/2022/12/hydrogen-decade-van-de-graaf>
- Velut S; Carrizo, S. (2021). "La Patagonie. Un territoire lointain et captivant". En *L'Amérique latine* (183-189). Francia: Atlante.
- Wójcik, M.; Jeziorska-Biel, P. (2023). "Geographies of Energy: Key Issues and Challenges towards Spatial Justice Concepts". En *Energies*, 16 (742)

Servicios ecosistémicos en los sistemas de barrancos. Percepción de habitantes locales y autoridades municipales

Mtro. Miqueas Colín Yaxi
Doctorado en Ciencias Ambientales
Facultad de Química, Universidad Autónoma del Estado de México
miqueascolin00@gmail.com

Dr. Jesús Gastón Gutiérrez Cedillo
Facultad de Geografía, Universidad Autónoma del Estado de México
jggc1321@yahoo.com.mx

José Isabel Juan Pérez
Centro de Investigación Multidisciplinaria en Educación (CIME)
Universidad Autónoma del Estado de México
jupi582602@gmail.com

Resumen

El objetivo de este estudio es analizar la percepción de los habitantes locales y autoridades municipales sobre los servicios ecosistémicos (SE) que proporcionan los sistemas de barrancos, el caso del sistema de barrancos del río Calderón y la cuenca que es su área de influencia. Estos sistemas y los servicios que generan contribuyen al desarrollo de localidades rurales y periurbanas para las que ha representado una importante fuente de trabajo y promotor del desarrollo, ya que actúa como refugio de vida silvestre y como cauce de los escurrimientos naturales. La metodología estuvo conformada por las siguientes etapas: 1) análisis de las características geográficas de la zona de estudio y elaboración de la cartografía base; 2) diseño del cuestionario, 3) aplicación del instrumento por medio de entrevistas estructuradas a habitantes locales y funcionarios públicos en condiciones de trabajo y 4) análisis estadístico e interpretación de las respuestas expresadas por los habitantes locales y autoridades municipales.

El sustento teórico de este trabajo está fundamentado en las ciencias ambientales, la geografía descriptiva y analítica, así como el enfoque sistémico. Durante los meses de agosto a octubre de 2022 se realizaron las entrevistas estructuradas de manera digital a 25 habitantes locales, en un rango de edad de 40 a 60 años, constituida por 13 personas del sexo masculino y 12 del sexo femenino pertenecientes a la zona de estudio. También se realizaron cinco entrevistas estructuradas a funcionarios públicos en condiciones de trabajo de los municipios que forman parte de la Cuenca Calderón, con el fin de reconocer su percepción sobre el potencial de los sistemas de barrancos para la generación de servicios ecosistémicos de los habitantes locales y autoridades municipales. Los datos se procesaron en el

paquete de Microsoft Office 2020 de Excel, los resultados sobre la percepción que expresan los habitantes locales y autoridades municipales muestran que poseen conocimiento básico sobre el potencial de los sistemas de barrancos para la generación de servicios ecosistémicos. Los SE mejor evaluados son la conservación de la biodiversidad, recarga de acuíferos y servicios ecosistémicos de provisión.

Palabras claves: autoridades municipales, cuenca, habitantes locales, percepción, servicios ecosistémicos, sistemas de barrancos.

Abstract

The objective of this study is to analyze the perception of local inhabitants and municipal authorities about the ecosystem services provided by ravine systems, the case of the Calderón river ravine system and the basin that is its area of influence. This work is aimed at a system of ravines, which contributes to the generation of ecosystem services (ES) and the development of rural and peri-urban localities for which it has represented an important source of work and promoter of development, since it acts as a refuge of wildlife and as a channel for natural runoff. The methodology consisted of the following stages: 1) analysis of the geographical characteristics of the study area and preparation of the base cartography; 2) designing the questionnaire, 3) application of the instrument through structured interviews with local inhabitants and public officials in working conditions and 4) statistically analyzing and interpreting the responses expressed by local inhabitants and municipal authorities.

The theoretical support of this work is based on environmental sciences, descriptive and analytical geography and the systemic approach. During the months of August to October 2022, structured interviews were carried out digitally, with 25 local inhabitants, in an age range of 40 to 60 years, consisting of 13 males and 12 females belonging to the area study. Five structured interviews were also carried out with public officials in working conditions of the municipalities that are part of the Calderón Basin in order to recognize their perception of the potential of ravine systems for the generation of ecosystem services for local inhabitants and municipal authorities. The data was processed in the Microsoft Office 2020 Excel package, the results on the perception expressed by local inhabitants and municipal authorities show that they have basic knowledge about the potential of ravine systems for the generation of ecosystem services. The best evaluated ES are biodiversity conservation, aquifer recharge and ecosystem services provision.

Keywords: basin, ecosystem services, local inhabitants, municipal authorities, perception, ravine systems.

Introducción

Los sistemas de barrancos en México contribuyen a la generación de servicios ecosistémicos y al desarrollo de localidades rurales y periurbanas. Los barrancos son depresiones geográficas que, por sus condiciones topográficas y geológicas, se presentan como hendiduras y sirven de refugio de vida silvestre, de cauce de los escurrimientos naturales de ríos, riachuelos y precipitaciones pluviales.

El propósito general de este estudio es analizar la percepción de los habitantes locales y autoridades municipales sobre los servicios ecosistémicos que proporcionan los sistemas de barrancos en el caso del río Calderón y la cuenca que es su área de influencia, ubicado en la zona rural al Sur del Estado de México. El sustento teórico de la investigación está fundamentado en las ciencias ambientales, la geografía descriptiva y analítica y el enfoque sistémico. Actualmente son pocas las investigaciones realizadas sobre los ambientes de barrancos, pues algunos científicos los han considerado como espacios geográficos hostiles y sin ninguna utilidad para las sociedades, y son solo vistas como reservorios de residuos de todo tipo. Las investigaciones demuestran que no es así, pues se cuestiona: ¿qué tan importante es un ambiente que proporciona recursos a personas para la alimentación, tratamiento de enfermedades, ceremonias, materiales para vivienda, combustible y herramientas para la agricultura?

Antecedentes

El medio natural en la Cuenca Calderón se compone de un conjunto de factores bióticos (flora y fauna) y factores abióticos (temperatura, precipitación, humedad, fisiografía e hidrografía), así como las interacciones entre ellos, de esto la población local obtiene recursos tanto renovables (alimentos, recursos madereros) como no renovables (minerales, combustibles y agua) que utilizan para satisfacer sus necesidades cotidianas.

Puede comprenderse que las barrancas son ambientes de equilibrio climático para las sociedades, el uso y manejo inadecuados de los recursos naturales, así como la presión demográfica, han propiciado la degradación ambiental de los barrancos. Las investigaciones dan a conocer la importancia de estos ambientes por medio de la caracterización edáfica, geológica, geomorfológica, distribución espacial, flora, fauna y estructuras de sociedades urbanas y rurales, en el aspecto social y económico, en la composición de las barrancas. Por esto, la participación de la sociedad civil y los habitantes es indispensable, ya que ha quedado en evidencia su deterioro ambiental. La participación social debe influir en la toma de decisiones sobre su uso hasta el establecimiento de reglas y el monitoreo de este tipo de

ambientes.

Consideraciones teóricas

El uso y manejo inadecuados de los recursos naturales, así como la presión demográfica, han propiciado la degradación ambiental de los barrancos. La investigación se sustenta en la teoría de sistemas complejos, por medio de su caracterización edáfica, distribución espacial, estructura y composición.

Uno de los enfoques en el estudio de estos sistemas resalta sus características geológicas y geomorfológicas. Algunos científicos que han escrito bajo esta perspectiva son Heine (1971), Gutiérrez (1997), Voglino (2008) y Franco (2017). Otro enfoque está dirigido a inventariar la riqueza florística de los sistemas bajo estudio. Los autores que han contribuido en este sentido son Lebgue (2005), Camacho (2006), Acevedo (2008) y Antonio (2010).

Otros autores se han enfocado a realizar la identificación y cuantificación de la fauna de estos sistemas. Entre ellos podemos nombrar a Batllori (2003), Almeida (2007), Chávez (2009) y Ramírez (2010). Otro foco está dedicado a los sistemas de barrancos ubicados en zonas urbanas y a su problemática. Los autores que abonan este aspecto son Batllori (2004), Madrid (2009), Alvarado (2017) y Gutiérrez (2020).

Juan (2007) afirma que el interés por este tipo de ambientes es cada vez mayor, ya que su trabajo forma parte de esa serie de aproximaciones que se han hecho en los últimos años, y que se siguen realizando en estos ambientes, a los cuales se les ha denominado "Sistema de Barrancos". En el sistema de barrancos de la cuenca del río Calderón, se ha observado la importancia del ambiente en el manejo de los recursos naturales y la combinación de la agricultura tradicional con la moderna. Esto ha permitido la subsistencia de las familias campesinas y ha generado formas de organización, colaboración e intercambio entre los pobladores de las diferentes localidades de la cuenca, que les son particulares y los caracterizan en su entorno, de ahí la importancia del estudio.

Metodología

La metodología que se utilizó para este estudio consta de tres etapas. 1) Diseño de un cuestionario con la descripción de los ecosistemas del área de estudio, así como sus componentes físicos y bióticos; 2) Aplicación del instrumento por medio de la plataforma de Google Forms (digital) a los habitantes locales y autoridades municipales, en el cual se analizaron las características sociales de las localidades ubicadas en la Cuenca del río

Calderón, las cuales ejercen influencia sobre el sistema de barrancos; 3) Analizar estadísticamente e interpretar las respuestas expresadas por los habitantes locales y autoridades municipales en las localidades estudiadas de la Cuenca del río Calderón.

1. En la primera etapa, se delimitaron y ubicaron, mediante la aplicación de Geo tecnologías y Sistemas de Información Geográfica (SIG), el sistema de barrancos del río Calderón, la cuenca y las localidades ubicadas dentro de la cuenca; y se analizó su funcionalidad geográfica, mediante la identificación de los ecosistemas y sus componentes físicos y bióticos. Se llevó a cabo la búsqueda bibliográfica de la investigación, lo cual permitió: localizar, en diversas fuentes e información, los documentos actualizados referidos a los sistemas de barrancos del río Calderón; identificar y evaluar el sistema de barrancos; y diferenciar su problemática en el ámbito rural. La cartografía base se elaboró mediante SIG en escala 1:50000. Las características físicas analizadas fueron: posición geográfica de la zona de estudio, diferencia altitudinal, fisiografía y relieve, climas, condiciones geológicas, hidrológicas y edafológicas, usos del suelo y vegetación. El sustento teórico de este trabajo está fundamentado en las ciencias ambientales, la geografía descriptiva y analítica y el enfoque sistémico.

2. Se procedió a diseñar y pilotear el cuestionario; y durante los meses de agosto a octubre de 2022 se realizaron las entrevistas, estructuradas de manera digital, a 25 habitantes locales, en un rango de edad de 40 a 60 años, constituida por 13 personas del sexo masculino y 12 del sexo femenino pertenecientes a la zona de estudio, y cinco entrevistas estructuradas a funcionarios públicos en condiciones de trabajo de los municipios, con el fin de reconocer su percepción sobre el potencial de los sistemas de barrancos para la generación de servicios ecosistémicos en la Cuenca del río Calderón. Los temas abordados en el cuestionario fueron los siguientes: a) Servicios para recarga de acuíferos, b) Servicios por captura de carbono, c) Servicios por regulación climática, d) Conservación de la biodiversidad, e) Conservación del suelo, f). Servicios ecosistémicos de provisión, g) Servicios socioculturales, h) Problemas percibidos, acciones actuales y disponibilidad para participar en la conservación de los sistemas de barracos.

3. En la última etapa, se elaboró un análisis más profundo de los datos, los cuales se procesaron en el paquete de Microsoft Office 2020 de Excel. Esto permitió conocer más profundamente las realidades sociales, económicas y ambientales de los habitantes en las localidades estudiadas, y así simplificar su descripción y descubrir relaciones con otros sistemas de estudio parecidos.

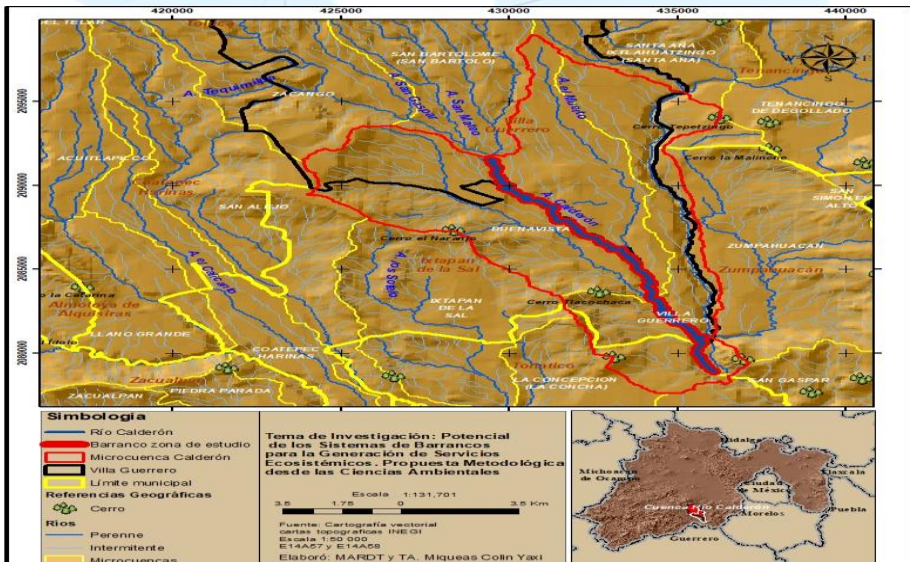
Resultados

Características ambientales físicas y bióticas de la Cuenca del río Calderón

La Cuenca del río Calderón con su sistema de barrancos, también llamada cuenca del río Grande de Amacuzac, se alberga casi en su totalidad en el municipio de Villa Guerrero y en pequeñas porciones al Sur con el municipio de Ixtapan de la Sal y al Suroeste con el municipio de Zumpahuacán. Posee una posición geográfica estratégica en la región Sur del Estado de México, favorecida por la disponibilidad y el manejo del agua proveniente del Nevado de Toluca. La Cuenca del río Calderón está asociada a un sistema de barrancos perteneciente al sistema volcánico transversal y se encuentra en una zona de transición ecológica, que, desde el punto de vista biogeográfico, reparte al territorio del Estado de México en dos reinos: el neotropical, localizado al sur, y el neártico, al Norte, que favorece la presencia de una gran biodiversidad (INEGI, 2020). (Mapa 1).

Entre los dos reinos se localiza el ecotono o zona de transición, que de acuerdo con las condiciones geológicas, edafológicas, climáticas y de vegetación, presenta una gran agrobiodiversidad con características que hacen posible la diversidad cultural y agrícola, que se aprovecha para la agricultura tradicional de subsistencia y agricultura convencional con fines comerciales. Desde la perspectiva política y administrativa, los barrancos del río Calderón se asientan en la parte Sur del municipio de Villa Guerrero, desde la panorámica de la tenencia de la tierra, pertenece al Ejido de Santa Ana Xochuca. Las características físicas analizadas fueron: posición geográfica de la zona de estudio, diferencia altitudinal, fisiografía, relieve, climas, condiciones geológicas, hidrológicas, usos del suelo y vegetación.

Mapa 1. Ubicación de la Cuenca del río Calderón en el contexto estatal



Fuente: Elaboración propia con datos del INEGI 2020

En el aspecto que conforma la fisiografía del río Calderón, existen diferentes niveles altitudinales en la microcuenca que quedan comprendidos entre las cotas 1600 y 2000 msnm; la pendiente desciende en forma longitudinal con dirección Norte-Sureste, donde se observan terrenos planos aptos para la agricultura, que terminan en los barrancos formados por los ríos que actúan como límite natural con otras regiones y sistemas fisiográficos (INEGI, 2020). Los barrancos tienen diferente profundidad y albergan recursos variados con diversos usos (INEGI, 2020). Los terrenos agrícolas y las localidades se encuentran en lomeríos y mesetas, donde se practican cultivos de riego con sistema por gravedad; estos cultivos son posibles gracias al manejo del ambiente que los pobladores hacen y que les ha permitido el almacenamiento del recurso hídrico. Los rasgos hidrológicos del río Grande de Amacuzac (río Calderón), que nace en las pendientes del volcán Xinantecátl y corresponde a la región hidrológica del río Balsas.

En esta delimitación, el elemento hidrográfico es fundamental para entender la agrobiodiversidad y la adaptación sociocultural de los pobladores de la región. Los aportes hídricos a los ríos cercanos a la comunidad son producto de los escurrimientos superficiales del deshielo y aguas subterráneas que se originan en las pendientes del Nevado de Toluca. Otras fuentes de agua proceden de corrientes perennes e intermitentes, que tienen su origen en las elevaciones orientales de la región y que aumentan el caudal en el sistema de barrancos formado por los ríos Temozolapa, Tenancingo, Calderón, Nenetzingo, San Martín, San Jerónimo, Copal, Arroyo Grande y Tintoho o Juirogo, los cuales favorecen la agricultura de riego (INEGI, 2020). La Tabla 1 muestra los tipos de uso de suelo que existen en la Cuenca del río Calderón, los usos del suelo con mayor superficie en la zona de estudio son: agricultura de temporal, selva baja caducifolia y bosque de táscate.

Tabla 1. Tipos de uso de suelo de la Cuenca del río Calderón

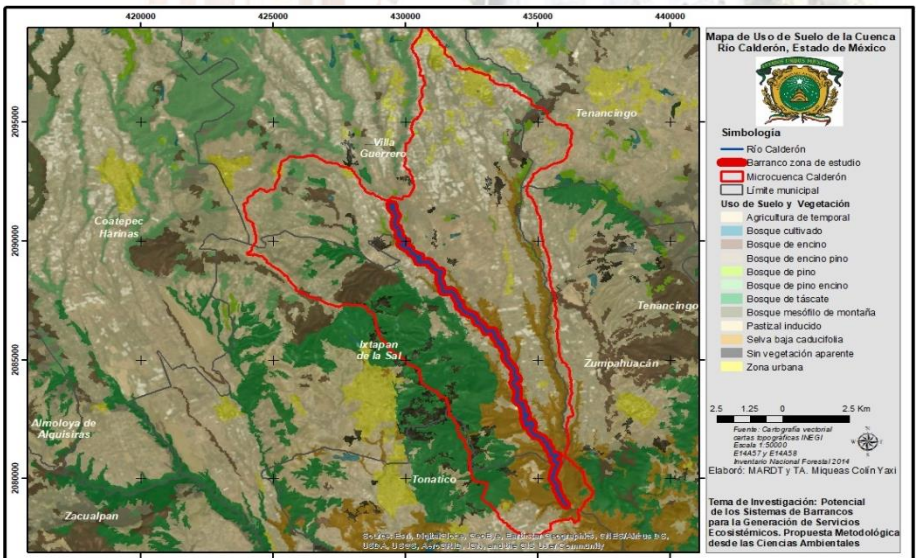
| USO DE SUELO | SUPERFICIE (HAS) | PORCENTAJE DE LA SUPERFICIE (%) |
|-------------------------|------------------|---------------------------------|
| Agricultura de temporal | 6.885 | 55 |
| Selva baja caducifolia | 2.036 | 16 |
| Bosque de táscate | 1.859 | 15 |
| Bosque de encino | 490 | 4 |
| Zona urbana | 408 | 3 |
| Sin vegetación aparente | 290 | 2 |
| Pastizal inducido | 179 | 1 |
| Bosque de pino encino | 154 | 1 |
| Bosque de pino | 118 | 1 |
| Bosque de encino pino | 30 | 0 |

| | | |
|------------------|--------|-----|
| Bosque cultivado | 16 | 0 |
| Total | 12.464 | 100 |

Fuente: Elaboración propia con datos del **INEGI 2020**

En el Mapa 2 se observan los tipos de uso de suelo que existen en la Cuenca del río Calderón y son los siguientes: agricultura de temporal, selva baja caducifolia, bosque de táscate, bosque de encino, zona urbana, sin vegetación aparente, pastizal inducido, bosque de pino encino, bosque de pino, bosque de encino pino y bosque cultivado.

Mapa 2. Uso de Suelo de la Cuenca del río Calderón



Fuente: Elaboración propia con datos del **INEGI 2020**

Percepción de los habitantes locales y autoridades municipales sobre el potencial de los sistemas de barrancos para la generación de servicios ecosistémicos en la Cuenca del río Calderón

Entre los meses de agosto a octubre de 2022, se realizaron las entrevistas estructuradas de manera digital, para reconocer el potencial de los sistemas de barrancos para la generación de servicios ecosistémicos en formulario de Google Forms. Se aplicó el cuestionario a 25 habitantes locales, en un rango de edad de 40 a 60 años, constituida por 13 personas del sexo masculino y 12 del sexo femenino pertenecientes a la zona de estudio, y cinco entrevistas estructuradas a funcionarios públicos en condiciones de trabajo, en los municipios pertenecientes a la zona de estudio. Los datos se procesaron en el paquete de Microsoft Office 2020 de Excel.

Las respuestas de los habitantes locales y autoridades municipales

son afirmaciones con respecto a la importancia que se les otorga al potencial de los sistemas de barrancos para la generación de servicios ecosistémicos de acuerdo a su experiencia en los siguientes temas. a) Servicios para recarga de acuíferos, b) Servicios por captura de carbono, c) Servicios por regulación climática, d) Servicios ecosistémicos de provisión, e) Servicios socioculturales, f) Conservación de la biodiversidad, g) Conservación del suelo, h) Acciones actuales y disponibilidad para participar en la conservación de los sistemas de barrancos.

El primer apartado, referido a los servicios para la recarga de acuíferos, muestra que los habitantes locales y autoridades municipales tienen un 91,4% de conocimiento de que los sistemas de barrancos son importantes debido a la recarga de acuíferos que se lleva a cabo en ellos. Un 12% está en desacuerdo de que los sistemas de barrancos son importantes, porque realizan la recarga de acuíferos y crean un ambiente propicio para la generación de otros beneficios ambientales.

Solamente el 90,9% de los habitantes locales y autoridades municipales tiene conocimiento de que los sistemas de barrancos se forman a partir de ríos y alimentan los acuíferos que **son fuentes subterráneas de agua. De acuerdo con los resultados, se muestra que un 93,3% de los habitantes locales y autoridades municipales tienen conocimiento de que los sistemas de barrancos realizan la preservación de los acuíferos y es uno de los aspectos fundamentales en el manejo del agua y en su desarrollo actual y futuro. El 88,8% de ellos sabe que tiene derecho a la participación en la conservación de recursos naturales y zonas de recarga del acuífero, como las barrancas.**

Otro apartado son los servicios por captura de carbono, muestra que los habitantes locales y autoridades municipales en un 84,4% tienen conocimiento de que los sistemas de barrancos son importantes, debido a que los árboles que crecen en ellos capturan y almacenan carbono para una mejor calidad de vida. Los habitantes locales y autoridades municipales en sus resultados dan a conocer que el 11% no tiene conocimiento de que los sistemas de barrancos son importantes en programas ambientales orientados a la mitigación del cambio climático, por lo que es importante conservar y restaurar las barrancas. El 86,6% sabe que los sistemas de barrancos con la captura de carbono pueden ser importantes en el futuro para las sociedades por el pago a sus servicios ambientales.

Un tercer apartado se refiere a los servicios por regulación climática. El 94,3% de los habitantes locales y autoridades municipales tiene conocimiento de que los sistemas de barrancos son importantes, porque regulan el clima de la zona y les permiten a las familias tener una mejor calidad de vida. Y un 8,2% no tiene conocimiento de que sean importantes, porque los árboles y la vegetación protegen su hogar contra la presencia

de vientos fuertes y regulan la velocidad del viento. Un 91,8% de ellos sabe que el **valorar los servicios de regulación climática que la vegetación aporta en ambientes de barrancos** conlleva a la sostenibilidad de este tipo de paisajes.

Otro apartado se refiere a la conservación de la biodiversidad. Los habitantes locales y autoridades municipales en un 93,3% tienen conocimiento de que los sistemas de barrancos son importantes porque es un hábitat vital para las plantas y animales. En un 92,1% saben que los sistemas de barrancos son importantes, porque en estos existe una gran cantidad de plantas silvestres. Un 3,2% de los habitantes locales y autoridades municipales está en desacuerdo, porque en ellos se pueden observar insectos polinizadores, como abejas, abejorros, catarinas, mariposas. Pero un 97,3% está de acuerdo en que la conservación de la biodiversidad en este sistema es importante, ya que puede garantizar el equilibrio de la vida para los ecosistemas.

Un quinto apartado, consistente en la conservación de suelo, muestra que los habitantes locales y las autoridades municipales, en un 96,6%, tienen conocimiento de que los sistemas de barrancos son importantes, porque la presencia de árboles y plantas evita que el suelo se erosione por la lluvia o los vientos, y un 4,5% está en desacuerdo porque estos sistemas, a través de la regulación climática, también regulan la frecuencia de los deslaves.

Otro apartado es el relacionado a los servicios ecosistémicos de provisión. El 91,3% está de acuerdo en que los sistemas de barrancos son importantes porque proporcionan alimentos silvestres y naturales todo el año. Un 6,6% de los habitantes locales y autoridades municipales está en desacuerdo en que sean importantes, porque de ellos proveen de una gran cantidad de plantas ornamentales. Un 97% saben que son importantes, porque de ellos se obtienen materiales diversos como fibra, madera, combustible, carbón.

Un séptimo apartado, referido a los servicios socioculturales, muestra que los habitantes locales y autoridades municipales en un 99,8% tienen conocimiento de que los sistemas de barrancos son importantes, porque mantienen la belleza paisajística. Pero un 3,9% no está de acuerdo, porque crean un ambiente propicio para la relajación y el descanso de familiares y visitas. Un 90,5% muestra que los habitantes locales y autoridades municipales están conscientes de que son importantes, porque en estos se comparten y transmiten los conocimientos sobre los barrancos y las plantas y animales que viven en ellos. Y un 95,4% refleja en los habitantes locales y autoridades municipales que son importantes, porque se utilizan con fines religiosos o para mantener las tradiciones de la comunidad.

En un último apartado, los habitantes locales y autoridades

municipales comentaron que tienen conocimientos respecto a las acciones actuales y disponibilidad para participar en la conservación de los sistemas de barracos a través de programas emitidos en redes sociales por las presidencias municipales pertenecientes a la Cuenca Calderón. Y también por enseñanzas de los habitantes locales.

Conclusiones

El medio natural en la Cuenca del río Calderón se compone de un conjunto de factores bióticos (flora y fauna) y factores abióticos (temperatura, precipitación, humedad, fisiografía e hidrografía), así como las interacciones entre ellos. De estos, la población local perteneciente a la cuenca, obtiene recursos tanto renovables (alimentos, recursos madereros) como no renovables (minerales, combustibles y agua), que utilizan para satisfacer sus necesidades cotidianas. Puede comprenderse que los sistemas de barrancos son ambientes de equilibrio climático para las sociedades. El uso y manejo inadecuados de los recursos naturales, así como la presión demográfica, han propiciado la degradación ambiental de estos sistemas. En ese sentido, la participación de la sociedad civil y los habitantes es indispensable para su conservación, ya que ha quedado en evidencia su deterioro ambiental. La participación social debe influir en la toma de decisiones sobre el uso de estos sistemas y en el establecimiento de reglas y el monitoreo de este tipo de ambientes.

En conclusión, el análisis del estudio de la zona permitió conocer la percepción que expresan los habitantes locales y autoridades municipales, muestran que poseen conocimiento básico sobre el potencial de los sistemas de barrancos para la generación de servicios ecosistémicos. Los SE mejor evaluados son la conservación de la biodiversidad, la recarga de acuíferos y los servicios de provisión.

Bibliografía

- Acevedo, R. (2008). "Especies de plantas vasculares descritas de las barrancas aledañas a la ciudad de Guadalajara y de río Blanco, Jalisco, México". En *Revista Polibotánica*. Universidad de Guadalajara.
- Almeida, L. (2007). *Servicios Ecosistémicos en la Cuenca del río Magdalena, Distrito Federal México*. México: Departamento de Ecología y Recursos Naturales, Facultad de Ciencias (UNAM).
- Alvarado, C. (2017). "Regulación de Barrancas Urbanizadas en Cuernavaca". En *Inventio*. Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

- Antonio, J. (2010). "Estudio Florístico de la parte central de la barranca Nenetzingo, municipio de Ixtapan de la Sal, Estado de México". En *Polibotánica*. Universidad Autónoma del Estado de México.
- Arnold, M. y F. Osorio (1998). "Introducción a los conceptos básicos de la Teoría General de sistemas".
<http://asignaturas.inf.udec.cl/tgs/docs/moebio.pdf>.
- Batllori, A. (2003). "Educación ambiental para el saneamiento y manejo de las barrancas. El caso de la barranca del tecolote en Cuernavaca, Morelos". X Congreso de Investigación Educativa Ambiental. México: Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM.
- Batllori, A. (2004). *Las Barrancas de Morelos. Enfoque educativo para un cambio de comportamiento de Morelos*. México: Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, UNAM.
- Bertalanffy, L. (1950). *Teoría general de sistemas. Fundamentos, desarrollo, aplicaciones, ciencia y tecnología*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Bertrand, G. (1968). "Paysage et géographie physique globale. Esquisse Méthodologique". En *Revue Géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest*. XXXIII, 3 (129-143). Toulouse.
- Camacho, F. (2006). "Estructura y composición de la vegetación ribereña de la barranca del río Tembembe, Morelos, México". En *Boletín de la Sociedad Botánica de México*. México: UNAM.
- Ceballos, G. (1995). "Vertebrate diversity, ecology, and conservation in neotropical dry forest". En: Bullock S., Medina E., Mooney H. (eds). *Tropical deciduous Forest Ecosystems*. Cambridge: University Press.
- Chávez, G. (2009). *Riqueza de mamíferos del Parque Nacional Barranca del Cupatitzio, Michoacán, México*. México: Instituto Nacional de Investigaciones Forestales Agrícolas y Pecuarias. Uruapan. Michoacán.
- De Bolós M. (1992). *Manual de Ciencia del Paisaje. Teoría, Métodos y Aplicaciones*. España: Masson.
- Franco, O. (2017). "Edad, dinámica geomorfológica y tipología de barrancas en el sector Norte del volcán Popocatepetl, México". En *Boletín de la Sociedad Geológica Mexicana*. México: Instituto de Geografía. UNAM.

- Gutiérrez, F. (1997). *Subsidencia kárstica sinsedimentaria en un sistema aluvial efímero: El Barranco de Torrecilla (Depresión del Ebro, Zaragoza)*. Dpto. de Ciencias de la Tierra. Facultad de Ciencias. España: Universidad de Zaragoza.
- Gutiérrez, V. (2020). "Las Barrancas de la Ciudad de Puebla, México: Un recurso desaprovechado en una urbe con déficit de áreas verdes". En *Revista Interciencia*.
- Gutiérrez Pacheco, V. y S. Gómez. S. E. (2020). *Las Barrancas de la Ciudad de Puebla, México: Un recurso desaprovechado en una urbe con déficit de áreas verdes*. Puebla.
- Guzmán Ramírez, N.B. (2017). *Plan de Recuperación Integral de la Barranca de Chalchihuapan. Propuesta para la construcción de acuerdos de convivencia ciudadana en la barranca de Chalchihuapan, Cuernavaca, Morelos*. México: Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- Heine, K. (1971). "Observaciones Morfológicas acerca de las Barrancas en la Región de la Cuenca de Puebla-Tlaxcala". En *Separata de Comunicaciones*. Alemania: Universidad de Bonn.
- Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática INEGI (2010). *Censo de Población y Vivienda 2010*. México: INEGI.
- Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática INEGI (2020). *Censo de Población y Vivienda 2020*. México: INEGI.
- Janzen D. H. (1983). *Seasonal changes in abundance of large nocturnal Cag-beetles (Scarabaeidae) in Costa Rica deciduous forest and adjacent horse pasture*. Oikos.
- Jiménez, (2010). *Características físicas y químicas del suelo en diferentes sistemas de uso y manejo en el centro agropecuario cotové, Santa Fe de Antioquia, Colombia*. Universidad Nacional de Colombia.
- Juan, J. (2007). "Huertos familiares en la región sur del Estado de México: funciones, importancia y manejo. Territorio, Agricultura y Ambiente". En *Enfoques en el siglo XXI*. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Juan P. J. I. y Monroy G.J.F. (2009). "Los sistemas de barrancos mexicanos, un recurso potencial para el turismo alternativo". En *El caso de los Barrancos del río Calderón*, Estado de Toluca, México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Lebgue, S. (2005). *La flora de las Barrancas del Cobre, Chihuahua, México*. Universidad Autónoma de Chihuahua, Facultad de Zootecnia.
- Madrid, L. (2009). *Financiamiento para la regeneración ambiental de*

barrancas a través del impuesto predial: el caso de la Ciudad de México. México: Dirección General de Investigación en Política y Economía Ambiental del Instituto Nacional de Ecología.

Mateo, R. J. (1984), *Apuntes de Geografía de los Paisajes. Ciudad de la Habana*. Facultad de Geografía (UAEM)

Molles, M. (2006). *Ecología, conceptos y aplicaciones*. Madrid: McGraw-Hill Interamericana.

Ostrom, E. (2009). *El gobierno de los comunes*. México: Fondo de Cultura Económica.

Ramírez, Aurelio. (2010), "Diversidad de anfibios y reptiles de la Reserva de la Biosfera Barranca de Metztitlán, Hidalgo, México". En *Revista Mexicana de Biodiversidad*. México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Redfield, R. (1947). "La sociedad folk". En *Revista Mexicana de Sociología*. (IV, 4). México: UNAM.

Samuelson, P. (2010), *Economics*. Singapore: McGraw Hill.

Serrano, J. (2020), "Las comunidades en la visión de los antropólogos: disquisiciones y lineamientos de análisis". En *Región y sociedad*, (32, e1248). <https://doi.org/10.22198/rys2020/32/1248>.

Toledo, V. M., Garrido, D., Barrera Basols, N. (2013). "Conflictos socioambientales, resistencias ciudadanas y violencia neoliberal en México". En *Ecología Política*.

Trápaga, I. (2018). "La Comunidad, una revisión al concepto antropológico". En: *Revista de Antropología y Sociología: Virajes*, 20(2), DOI: 10.17151/rasv.2018.20.2.9161

Voglino, D. (2008). *Las Barrancas del Río Paraná en la Provincia de Buenos Aires*. Servicio Geológico Minero Argentino. Argentina: CSIGA.

Las instituciones: sonidos, ruidos, silencios y música

Alicia Corvalán de Mezzano
Facultad de Psicología. Universidad de Buenos Aires
amezzarte@gmail.com

Resumen

En las instituciones hay sonidos, ruidos, silencios y música. El tema es poco investigado y explorado en consultas, pese a que sostenemos desde una Psicología Institucional interdisciplinaria que la cultura de las organizaciones se conforma con valores, héroes, ritos, mitos y música.

La cultura institucional se constituye y reconoce por la sonoridad medio ambiental y la música, entre otros factores ligados a los sentidos.

Se presenta una selección de casos institucionales (hospital, comunidad religiosa, escuela) donde se advierte la importancia del tema presentado tanto desde la investigación como desde la práctica de consultoría. Se analizan escenas institucionales donde la música forma parte intrínseca de la cultura de las instituciones.

La Psicología Institucional interdisciplinaria, metaforizada en la Tolva, es aplicada para analizar las expresiones institucionales ligadas a la sonoridad y la música, como componentes culturales, así como al significado que posee para sus integrantes.

Tiempo, espacio y memoria se evidencian en las instituciones a través de recuerdos, narraciones y ritos, constituyendo testimonios ricos para una lectura múltiple, interdisciplinaria: psicológica, antropológica, sociológica, musical e histórica. La música constituye entonces el patrimonio tangible e intangible de las instituciones.

Palabras claves: psicología-instituciones- sonido-música- cultura.

Abstract

In institutions there are sounds, noises, silences and music. The topic is little researched and explored in consultations, despite the fact that we maintain from an interdisciplinary Institutional Psychology that the culture of organizations is made up of values, heroes, rites, myths and music.

Institutional culture is constituted and recognized by environmental sound and music, among other factors linked to the senses.

A selection of institutional cases is presented (hospital, religious community, school) where the importance of the topic presented is noted both

from research and from consulting practice. Institutional scenes are analyzed where music is an intrinsic part of the culture of the institutions.

Interdisciplinary Institutional Psychology, metaphorized in the Hopper, is applied to analyze institutional expressions linked to sound and music, as cultural components, as well as the meaning it has for its members.

Time, space and memory are evident in institutions through memories, narratives and rituals, constituting rich testimonies for a multiple, interdisciplinary reading: psychological, anthropological, sociological, musical and historical. Music then constitutes the tangible and intangible heritage of institutions.

Keywords: psychology-institutions-sound-music-culture.

Introducción

Las instituciones son organizaciones complejas por las diversas dimensiones que las constituyen estructural y dinámicamente, por lo cual poseen procesos regidos por las diferentes normas instituidas e instituyentes que interjuegan dialécticamente.

Desde 1993, propongo una Psicología Institucional de índole interdisciplinaria, representada por la metáfora de la Tolva (ver Gráfico 1), que es aplicada en investigación, en docencia de grado, de posgrado y en consultoría, incorporando actualizaciones y ampliaciones hasta el presente. Los avatares regionales y mundiales en tiempos de pandemia y cuarentena de los últimos años requieren la inclusión de las tecnologías informáticas que tomaron preeminencia para hacer posible las comunicaciones (Corvalán de Mezzano, 2019).

Este campo disciplinario, la Tolva, se corresponde epistemológicamente con la concepción de la complejidad, por lo que es preciso establecer puentes articulatorios entre las distintas disciplinas, posibilitando capturar, comprender y analizar las múltiples facetas o dimensiones de las instituciones. (Morin, 1994)

Cada disciplina posee su objeto y métodos de análisis propios; cada una puede ser reconocida, a su vez, como una institución establecida, instituida, correspondiente al conocimiento específico (Coria y Porta Massuco, 2020). Epistemológicamente, nos ubicamos en la validez de alcanzar un conocimiento más integral, por lo cual intentamos establecer conexiones inter y transdisciplinarias para lograr una mayor comprensión y un análisis convergente de nuestro objeto de estudio: las instituciones con perspectiva psicológica y social. Sostenemos, así, una psicología donde lo individual y lo colectivo son aspectos confluyentes.

Gráfico 1: La Tolva



Incorporar diferentes autores de los campos disciplinarios a los que recurrimos para abarcar y analizar las instituciones nos posibilita proveer de contenidos a un instrumento organizador interdisciplinario como lo es la metáfora referida anteriormente. En muchos casos, esos autores tienen una perspectiva convergente lo cual favorece la integración conceptual y metodológica que buscamos alcanzar. Por ocuparnos de las instituciones desde una perspectiva psicológica nos importa presentar la significación individual y colectiva, a la vez, incluyendo para ello, las relaciones intersubjetivas que acontecen en las mismas.

En esta ocasión, aplicamos dicha metáfora para analizar particularmente las expresiones institucionales ligadas a la sonoridad y la música, en tanto componentes sociales de la cultura, para lo cual nos centramos en la significación y sentido que poseen para sus integrantes. Todo ello constituye una parte importante de la cultura específica de cada organización o institución.

Desde la visión de la Psicología Institucional presentada, importa considerar las nociones de tiempo, espacio y memoria que se evidencian en las instituciones a través de recuerdos, narraciones y ritos que circulan en los espacios institucionales, conformando su cultura particular. Sostenemos que

las prácticas rituales como las narraciones mítico-históricas producidas y transmitidas en las instituciones constituyen testimonios ricos para una lectura múltiple, interdisciplinaria: psicológica, antropológica, sociológica, política, musical e histórica, entre otras.

Centrados en la sonoridad y la música

La música constituye el patrimonio tangible e intangible de las instituciones y la podemos oír junto a los silencios, ruidos, palabras... Incluyendo la consideración de esos componentes sonoros, conoceremos entonces la cultura institucional desde la sensibilidad que registran los sentidos.

En las instituciones hay sonidos, ruidos, silencios y música, aunque es un tema poco investigado y explorado en las consultas. Pese a ello, sostenemos, desde esta Psicología Institucional interdisciplinaria, que la cultura de las organizaciones se conforma con valores, héroes, ritos, mitos y música.

Tanto es así que la cultura institucional se constituye e identifica por la sonoridad medio ambiental y la música propia, además de otros factores sensoriales.

Es en el punto de lo musical donde la Psicología se articula muy adecuadamente con la Antropología y la Etnomusicología (Todorov, 2008). La convergencia entre el Psicoanálisis y la Antropología tiene una extensa historia disciplinaria de encuentro, hoy la subrayamos respecto de la antropología de los sentidos (Le Breton, 2006 y 2007).

Escenas institucionales

Nos centramos, en esta presentación, en recortes de investigaciones y consultas realizadas para focalizar el tema que nos ocupa. Consideramos, en primer lugar, la investigación realizada en un servicio de maternidad de un hospital público, luego, algunas consideraciones a partir de una investigación sobre una escuela de formación en música popular, para finalmente presentar escenas rituales de una comunidad religiosa. En todas ellas se demuestra la importancia del tema sonoro musical tanto desde la investigación como desde la práctica de consultoría.

Se analizan escenas institucionales donde la música forma parte intrínseca de la cultura de cada una de las instituciones consideradas.

La cultura organizacional sonora de un hospital público. Sonoridad, hábitat, interactividad y efectos.

El objetivo de la investigación fue iniciar una línea de estudio centrada en lo sonoro como variable de la Cultura Organizacional, brindando aportes

a los campos disciplinarios intervinientes y a la propia organización estudiada (Corvalán de Mezzano, 2010).

Esta investigación demostró que los partícipes son protagonistas de la producción sonora. La modalidad de investigación fue de índole cualitativa, considerando el hábitat natural de un hospital público, su inserción urbana y la interacción entre los actores institucionales con los investigadores.

Las hipótesis sostenidas fueron que:

- Las instituciones u organizaciones presentan sonidos, ruidos, silencios y músicas que le son propios y caracterizan su cultura.
- Las condiciones del medio ambiente del Hospital y su zona de influencia configuran parcialmente la Cultura Organizacional Sonora.

Presumíamos que lo sonoro incidía en las mutuas interacciones interpersonales de los distintos actores institucionales, posibilitando o limitando la efectividad de las tareas, así como la preservación, conservación y recuperación de la salud.

En ese estudio sobre la Cultura Organizacional Sonora de un Hospital Público recogimos los relatos sobre la vida cotidiana hospitalaria que se entretrejan en un complejo proceso, conformando una identidad y cultura particular en relación a lo sonoro. Se consideraron las diferentes historias de vidas de los involucrados, dándoles una centralidad a los ruidos, sonidos y silencios que atravesaban a los entrevistados, considerando también el origen de pertenencia cultural de cada uno de ellos.

Los primeros datos relevados posibilitaron aseverar que los dos grupos principales de actores institucionales del servicio –profesionales y pacientes– establecen, categorizan y significan una amplia gama de sonidos, ruidos y silencios de la organización.

Fue notoria una mayor dificultad en señalar sonidos agradables, siendo menor la dificultad con los sonidos desagradables, así como que los sonidos preponderantes, adjudicados a los objetos, resultaron significativamente mayores en el grupo de profesionales de menor antigüedad. Los nuevos en esa cultura registraban con mayor sensibilidad que los más antiguos, ¿estos últimos estarían más habituados a esos sonidos y músicas?

En ambos grupos humanos de actores institucionales (pacientes y profesionales) fue significativa la evidencia y registro de los sonidos humanos por sobre los de los objetos.

Uno de los sonidos no preponderante fue la música, aunque a la vez se la consideraba favorecedora de la tarea, remarcando la necesidad de mantenerla y/o agregarla, según las diferentes culturas de origen y

costumbres.

Se reconoció en la investigación que hubo que señalar otras condiciones ligadas a lo sonoro-musical para delimitarlo como componente de la cultura organizacional. Ellas fueron que:

- Lo sonoro produce efectos cualificables sobre la subjetividad: miedo, molestia, placer, felicidad, ansiedad.
- Tales efectos son producto de la particular situación de cada sujeto: madre añosa, madre primeriza, antigüedad laboral, etcétera.
- Cada grupo y sus integrantes son receptores y, a la vez, productores de una parte de dicha sonoridad, según las múltiples variables.
- Existe una valoración subjetiva de la sonoridad, que posibilita la emergencia de una multiplicidad de afectos y representaciones individuales y colectivas.

Una escuela de formación en música popular

La Escuela Popular de Música (EPM) es una institución intercultural desde lo musical. Creada como tal en 1991, dicta la Carrera de Músico Intérprete de Música Popular de toda América: Norte, Centro y Sur. Inicialmente, fue consultante por motivos comunicacionales y, luego, motivo de una investigación en profundidad sobre su cultura e identidad. (Corvalán de Mezzano, 2015 y 2018)

Incorpora en su plan de estudios una diversidad de géneros, estilos e instrumentos que son expresión de interculturalidad institucional. En su dinámica existe una tensión entre la tradición y las actualizaciones musicales, incluyendo nuevas tecnologías, es decir, entre la cultura musical instituida y la instituyente.

Uno de los entrevistados afirma: “La música es algo que se puede hacer en solitario, pero y sobre todo, si es música popular, es algo colectivo.”

Poseen una identidad y cultura colectiva donde aúnan las diferencias, interpretable institucionalmente como ensamble musical intercultural. Conviven en una diversidad, unidos por lo común: la música popular.

Fogón de fe

Al finalizar un campamento de dos días, de jóvenes de una comunidad religiosa, el equipo de psicólogos consultores observó y participó en dos fogatas. Le daban un significado litúrgico, por lo que denominaban a

esa actividad o ceremonial como Fogón de fe.

Las características de estos eventos socio-religiosos son las siguientes:

- Son situaciones grupales, colectivas, que reúnen las vivencias religiosas individuales que comparten colectivamente;
- aúnan al grupo a través de la música, la danza y el canto, integrando las ideas religiosas en sus letras con las vivencias juveniles de entusiasmo;
- el cuerpo de cada uno está presente a través de la voz, la ejecución instrumental y el movimiento, logrando reunir la espiritualidad con el cuerpo;
- amalgaman las expresiones de fe con la diversión y el placer;
- la exaltación observada se debe a la alegría, el entusiasmo, el juego compartido, la fe que los reúne, la sociabilidad ejecutada, sirviendo de experiencia que manifiesta que ni la droga, ni el alcohol son necesarios para encontrar esos momentos de felicidad;
- son momentos creativos y atractivos por la belleza estética que presentan.

El fogón del jueves se caracterizó por lo siguiente:

- El grupo presenta vivencialmente, a través de los momentos de luz y de sombra, la expresión verbal que forma parte del logo identificador de la comunidad;
- un integrante adulto recuerda momentos de la historia del movimiento juvenil que los instaba a ser plurales y unidos, narrando una fábula que señala, simultáneamente, singularidades y cooperaciones: La Asamblea de las herramientas del carpintero.

En el fogón del viernes, el equipo de los consultores fue invitado a participar en la ronda y se caracterizó por:

- ser una ceremonia de despedida intensa y serena a la vez, con arreglo de luces en el parque, un video realizado con fotos y textos, acompañado de sonoridad, sintetizando el campamento, en el que la preparación de una fogata tuvo un encendido especial;
- la música, los cantos, las danzas que hacían confluír lo terrenal y lo religioso;
- cantos y gestos iban propiciando la integración, aún de las propias observadoras externas.

Interpretamos el gesto de incluirnos como una expresión de la apertura de estos jóvenes para integrar y hacer crecer la comunidad más allá de edades, nacionalidades, religiones.

Conclusiones

A partir de las investigaciones y prácticas de consultoría institucional presentadas, afirmamos que las culturas de las instituciones expresan la identidad institucional singular a través de su sonoridad, sus silencios y sus músicas.

Con la integración interdisciplinaria avanzamos desde la Psicología Institucional para abarcar, desde la dimensión de lo sensorial, el conocimiento de la psicología en las instituciones, considerando la cultura singular de cada una, sumado a la consideración de los mitos, los ceremoniales, los héroes y heroínas que encarnan valores, el componente musical que se presenta en prácticas y los ritos instituidos en las instituciones.

En las tres situaciones analizadas se advierte la centralidad, tantas veces no “escuchada”, que los sonidos, los ruidos, las palabras y las músicas poseen.

Bibliografía

- Coria, K. y Porta Massuco, C. (2020). *Galaxia Inter. Una introducción a las problemáticas interdisciplinarias*. Libro digital PDF, SECAT.
- Corvalán de Mezzano, A. (2019). “El ensamble disciplinar para la Psicología Institucional como correlato investigativo. Metáfora de la Tolva”. En *XIX Congreso de FIEALC. Mesa redonda sobre Cultura y Folklore*, (s.l). Hungría: Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Szeged.
- Corvalán de Mezzano, A. (2018). “Una escuela de música popular: reservorio de patrimonio cultural. Arte y patrimonio cultural”. En Alcántara, M; García Montero, M. y Sánchez López, F. (Coord.). *Memoria del 56º Congreso Internacional de Americanistas*. Vol 3 (pp. 218-237). PDF (3, pp. 218-237). Universidad de Salamanca.
DOI: http://dx.doi.org/10.14201/0AQ0251_3
URL <https://edicionesusal.com/obra/978-84-9012-916-6/>
- Corvalán de Mezzano, A. (2015). *Huella institucional sonora. Ensamble entre psicología institucional y música popular*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Dunken.
- Corvalán de Mezzano, A. (2010). *Psicólogos institucionales trabajando. La psicología institucional en docencia, investigación y extensión*

universitaria. Buenos Aires: Nueva Edición EUDEBA.

Le Breton, D. (2007). *El sabor del mundo. Una antropología de los sentidos*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Le Breton, D. (2006). *El silencio. Aproximaciones*. Madrid: Sequitur

Morin, E. (1994). "El paradigma de la complejidad". En *Introducción al pensamiento complejo* (pp. 87-110). Buenos Aires: Gedisa.

Todorov, T. (2008) *La vida en común. Ensayo de antropología general*, Buenos Aires: Taurus.



Historia Platina - estudos que integram la frontera

Padoin, Maria Medianeira
Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)
mmpadoin@gmail.com

Rodrigues, Maicon Dener da Silva
UFSM/PROBIC/FAPERGS
maiconrodrigues035@gmail.com

Felipi, Davi dos Reis
UFSM/PROBIC/FAPERGS
davifelipi1@gmail.com

Resumo

Trabajar con la perspectiva de la Historia Platina, independientemente de la metodología de investigación, las fuentes o el tema, es pensar en un territorial o región o espacio que tiene la frontera como una de sus principales características. La Historia Platina ve los estudios más allá de las fronteras territoriales o políticas, pero también los considera. Por lo tanto, se pretende presentar un análisis preliminar de la producción historiográfica, especialmente vinculada al Grupo de Investigación CNPq/UFSM Historia Platina: sociedad, poder e instituciones, que tiene como temas: frontera, integración, conflictos, federalismo, poder y redes Sociales, lo nacional y lo regional/local, lo individual y lo colectivo, la construcción de trayectorias, el proceso de la emigración, la educación patrimonial como política y metodología, las relaciones Internacionales, entre otros. Son trabajos como artículos científicos, tesis de maestría y doctorado, relatorías de investigación, libros. Este Grupo de Investigación tiene en su constitución y experiencia los vínculos con el Comité Académico Historia, Regiones y Fronteras de la Asociación de Universidades del Grupo de Montevideo (AUGM). Así, muchos de los estudios integran fuentes documentales y bibliográficas de la historiografía producida, especialmente, por los investigadores de los países que participan de la AUGM.

Palabras claves: Historia Platina. Frontera. Integración. Política.

Introdução

A terminologia “história platina” é inspirada a partir do sentido conferido principalmente por portugueses e espanhóis, desde o período da conquista europeia da região da América do Sul. Isso foi motivado pelas relações globais de interesses econômicos e políticos, visando ao domínio

direto ou indireto de um vasto espaço territorial. Esse espaço compreende os territórios banhados pelos rios, incluindo aqueles que deságuam diretamente e formam a Bacia do Prata, bem como suas conexões com afluentes que adentram no interior do território. Essa abrangência espacial baseia-se nas projeções cartográficas dos diversos reinos, que demarcavam em suas cartas geográficas tanto as representações mitológicas das comunidades originárias quanto os interesses dos conquistadores e “colonizadores”. Um exemplo concreto dessa representação é a “Fontana dei Quattro Fiumi”, um monumento construído em 1651 na Praça Navona, em Roma, Itália. Esse monumento simboliza os quatro continentes conquistados pelos europeus, sendo que os continentes são representados pelos seus principais rios. O continente americano, além de ser nomeado e marcado pela presença italiana, é simbolizado pelo Rio da Prata.

Dito isso de maneira sucinta, essas percepções, abrangências e relações em espaços específicos podem ser definidas tanto por sua territorialidade quanto por suas conexões, tanto em âmbito local como global. Dessa forma, a região que chamamos de “espaço platino” e no qual também lhe damos um significado, especificando o seu estudo a partir da construção de uma História Platina, em que independentemente da metodologia de pesquisa e fontes ou do tema, procuraremos construir uma História Platina, que trabalha para além dos limites dos estados nacionais mas que poderá trabalhar com os mesmos e considerando-os estados absolutistas que aqui fizeram colônias, com os estados nacionais e sua construção, consolidação e relações destes no macro global e/ou na micro região. Assim, trabalhar com fronteira, com imigração, com trajetória social e política, com identidade e memória, trabalhar com educação patrimonial (a partir do local/regional), com o nacional, o regional e o global, com o federalismo e as questões de representação política. Os estudos visam a entender o quão presente o espaço platino está e como ele delimita um processo histórico regional e uma identidade, o que culmina na construção de uma história platina.

Neste intento, os estudos pretendem valorizar esse momento histórico, através da continuidade da pesquisa por meio da análise da produção historiográfica, que tem por objeto de estudo o processo de independência, a formação e consolidação dos novos estados nacionais, a relação destes no processo global, entre outras questões. Através desse processo, busca-se analisar como foram construídas as identidades e memórias nacionais e latino-americanas ao longo das diferentes fases de estruturação e consolidação dos novos estados, sempre considerando os vínculos da “história platina”. Nesse contexto, os temas privilegiados são tanto fronteira, integração, federalismo, relações de poder, formação social, elementos regionais e locais, o indivíduo e o coletivo, trajetórias e redes de poder e sociais, processos migratórios, educação patrimonial como política

e metodologia, bem como as relações internacionais, entre outros. Além da pesquisa bibliográfica, análise historiográfica e investigação de fontes documentais e digitais, o objetivo é não apenas tentar descobrir novas fontes mas também revisitar e explorar textos já estudados, muitos dos quais podem ter sido esquecidos com o tempo. Assim, trabalhar a pesquisa histórica levando em consideração a representação, a historicidade e as relações de poder que caracterizam as fontes, tanto em documentos quanto na bibliografia relevante, é um desafio desvendar e ao mesmo tempo a possibilidade da certeza que muito ainda se tem que conhecer.

O Grupo de Pesquisa História Platina: sociedade, poder e instituições tem como repercussões de suas ações e atividades a ampliação e valorização dos estudos e da produção de conhecimento na área de História e em outras áreas correlatas; o fomento do diálogo acadêmico entre grupos de pesquisa, de forma interinstitucional e com pesquisadores individualmente, tanto em âmbito regional, nacional quanto internacional; a promoção da produção de conhecimento com caráter inter/multidisciplinar; a contribuição para a qualificação dos programas de pós-graduação da Universidade Federal de Santa Maria; a interação e integração entre a pesquisa acadêmica dos programas de pós-graduação e da graduação (por meio da iniciação científica), bem como no contexto da extensão e do ensino; o estabelecimento de vínculos com redes como a Associação das Universidades do Grupo Montevideu (AUGM) e a Asociación de Historiadores Latinoamericanistas (AHILA); e a divulgação da produção em eventos, publicações, entre outros, nos âmbitos internacional, nacional e regional.

Explorando a história Latino-Americana através das produções do grupo de pesquisa história platina

Nessa perspectiva, tem-se a intenção de apresentar algumas das produções desenvolvidas pelos membros ligados ao Grupo de Pesquisa História Platina: Sociedade, Poder e Instituições, as quais dialogam com as narrativas históricas latino-americanas. Ao longo do tempo os membros do grupo produziram diversas obras relacionadas à perspectiva da História Platina na América Latina. Dentre estes textos encontram-se teses, livros, dissertações, artigos científicos e resumos. Assim, tem como intuito apresentar as produções e suas ligações com a narrativa latino-americana.

A obra “História de Santa Maria: Novos olhares”, organizada por membros do grupo História Platina, contém textos tanto de membros quanto de autores convidados. Seu objetivo é destacar os aspectos culturais, políticos, econômicos, sociais e históricos da cidade, além de promover a valorização dos pesquisadores locais. A obra busca contribuir para o aprofundamento do conhecimento da história de Santa Maria. Dos capítulos

produzidos pelos autores vinculados ao grupo, é possível destacar os textos como o da **Profa. Dra. Maria Medianeira Padoin**, intitulado “Alguns registros da História de Santa Maria – Cidade Fronteiriça”. Esse capítulo apresenta um panorama histórico da cidade e ressalta seu caráter fronteiriço, que persiste até os dias atuais. Tal caráter influenciou a formação da sociedade local e por consequência seu perfil enquanto um polo militar, ferroviário, educacional, religioso e comercial. O texto evidencia as possibilidades surgidas da valorização das fontes locais que estão disponíveis e preservadas. Outro destaque é o capítulo do **Professor Dr. Carlos E. Piassini** intitulado “Os Teuto-Brasileiros nas eleições do império em Santa Maria, 1850 – 1860”. O autor aborda a presença e influência dos teuto-brasileiros nas eleições e outras áreas, onde atuaram como votantes, eleitores e membros das juntas. Esse é um aspecto pouco explorado na historiografia. O capítulo “Santa Maria e a revolução federalista (1891-1896)”, escrito pela Profa. Dra. **Monica Rossato** e pelo **Prof. Dr. Gustavo Figueira Andrade**, discute a relação histórica entre a Revolução Federalista e a cidade de Santa Maria. Eles analisam a atuação política de Gaspar Silveira Martins e a passagem de tropas federalistas pela região. O capítulo destaca o papel estratégico e de recursos de Santa Maria durante esse período. Os autores se propõem a dar visibilidade à relação histórica entre Santa Maria e a Revolução Federalista, iniciada antes mesmo do início dos conflitos. A Profa. Dra. **Bruna Lima**, vinculada ao Grupo de Pesquisa História Platina, escreveu um capítulo intitulado “Perspectivas sobre o espaço industrial santa-mariense durante a década de 1970, a partir da análise de dois casos: a Fábrica Cyrilla e o Distrito Industrial”. Nesse capítulo, ela analisa o crescimento industrial da cidade de Santa Maria na década de 1970, com o desenvolvimento do Distrito Industrial e da Fábrica de bebidas Cyrilla. São abordados aspectos políticos, econômicos e as dificuldades regionais. O texto apresenta algumas questões relacionadas à década de 1970 na cidade de Santa Maria, principalmente às indústrias santa-marienses, pois a industrialização e o desenvolvimento foram temas difundidos pelo governo da época.

Além dos capítulos no livro, membros do grupo também desenvolveram artigos, teses e dissertações. Um exemplo é o artigo “Imigração e federalismo - Estado da Arte e o diálogo na produção acadêmica”, escrito por **Angelita de Mello Rubin**, **Cyro Porto Martin** e **Profa. Dr. Maria Medianeira Padoin** para a Revista do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul. Nesse trabalho, eles fazem um levantamento dos trabalhos de graduação e pós-graduação produzidos na Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) e na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) que envolvem especificamente a temática da Imigração/Migrações e do Federalismo, os autores apontam para a falta de diálogo entre os programas de pós-graduação, seja externa e ou internamente de ambas as instituições, e propõem-se criar uma relação entre produções desse grande tema que abarca os movimentos migratórios.

Das dissertações produzidas por membros do grupo História Platina no programa de pós-graduação em história da Universidade Federal de Santa Maria, apresentam-se duas dissertações que dialogam com a temática federalismo. A primeira, da **Profa. Dr. Monica Rossato (2014)**, intitula-se “Relações de Poder na região fronteira Platina: Família, trajetória e atuação política de Gaspar Silveira Martins”. Neste trabalho, a autora apresenta um perfil biográfico de Gaspar Silveira Martins, o protagonista de seu estudo. A partir disso, a pesquisa se insere em uma história política renovada, compreendendo-o em suas relações nos espaços sociais, familiares e interpessoais. **Rossato (2014)** percebe a região fronteira Platina como um espaço onde a Gaspar Silveira Martins e sua família estabeleceram relações políticas, sociais e econômicas, e continua como eles se articularam nesses espaços para a construir essas conexões. As fontes utilizadas para a pesquisa incluíram inventários, testamentos, registros de batismo e matrimônios, correspondências, processos judiciais, periódicos, entre outros, com o intuito de observar as movimentações de Gaspar Silveira Martins e a família durante o período.

A segunda dissertação é de Professor. **Dr. Gustavo Figueira Andrade (2017)** intitulada “A trajetória política do general João Nunes da Silveira Tavares (Joca Tavares): Família, Comunicação e Fronteira”. Neste trabalho, ele delimitou espacialmente a região da campanha do Rio Grande do Sul, um espaço fronteiriço que o autor entende como parte de uma região platina. **Andrade (2017)** adota uma abordagem teórica e metodológica em relação ao uso de correspondências como fonte para pesquisa histórica. Ele analisa essas correspondências por meio de abordagens quantitativas e qualitativas, buscando compreender como elas contribuíram para a construção das redes de relação de poder. A partir de dados biográficos, o autor reconstrói a trajetória do General Tavares.

Das teses produzidas por membros do grupo História Platina no programa de pós-graduação em história da Universidade Federal de Santa Maria, destacam-se duas teses que abordam as temáticas de imigração italiana e alemã. A primeira, do professor **Dr. Jorge Alberto Soares Cruz (2020)**, intitula-se “A identidade e a memória como fatores de integração: A Quarta Colônia de imigração Italiana do RS-Brasil e o desenvolvimento regional (1955-2020)”. O autor defende a ideia de que a relação econômica e a força de um bloco regional estão intrinsecamente vinculados a valorização e ao desenvolvimento de uma identidade histórica da Quarta Colônia imperial de imigração Italiana do Rio Grande do Sul e assim sendo um fator propulsor do desenvolvimento da região e também buscou demonstrar que o processo de desenvolvimento identitário do território da Quarta Colônia propiciou a fundação do Consórcio de desenvolvimento sustentável da Quarta Colônia (CONDESUS).

A segunda tese é do Professor **Dr. Carlos Eduardo Piassini (2021)**, intitulada “Imigração alemã no Rio Grande do Sul e cidadania: Naturalização e participação política, 1824-1889”. O autor aborda a naturalização e as representações políticas dos Teuto-Brasileiros estabelecidos no Rio Grande do Sul entre 1824 a 1889. Ele explora a configuração da ampliação da participação desses imigrantes na política, juntamente com a construção do processo de cidadania, que envolveu as questões de naturalização e a representação política. Para desenvolver o trabalho, uma variedade de fontes foi utilizada, incluindo estudos sobre a imigração, legislação imperial relacionada à naturalização, legislações eleitorais do Império, além de pesquisas em arquivos, como o Arquivo Histórico Municipal de Cachoeira do Sul (AHMCS), Arquivo Histórico do Rio Grande do Sul (AHRGS), Memorial da Assembleia Legislativa do Rio Grande do Sul (MALRGS), Centro de Memória, documentação e pesquisa da UNIVATES (CMDPU) e Museu da Comunicação Hipólito José da Costa (MCHJC). O objetivo da tese foi contribuir para a historiografia dedicada à imigração, à colonização alemã, bem como à história política.

Considerações finais

Este estudo teve por objetivo apresentar alguns trabalhos que foram desenvolvidos por membros do grupo história Platina que abarcam a temática Fronteira Platina e buscam contribuir para a difusão e compreensão da narrativa histórica Latino-americana. Os trabalhos aqui expostos representam apenas uma parcela do que foi e está sendo desenvolvido pelo grupo, existem muitos outros estudos que estão em desenvolvimento e ainda há muito a se pesquisar desta temática.

Bibliografia

- Andrade, G. F. (2017).** *A trajetória política do general João Nunes da Silveira Tavares (Joca Tavares): Família, Comunicação e Fronteira.* Dissertação de mestrado. Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, RS, Brasil.
- Andrade, G. F., & Padoin, M. M., & Piassini, C. E. (Org.). (2022).** *História de Santa Maria: Novos olhares.* Porto Alegre: Casa Letras.
- Cruz, J. A. S. (2020).** *A identidade e a memória como fatores de integração: A Quarta Colônia de imigração Italiana do RS-Brasil e o desenvolvimento regional (1955-2020).* Tese de doutorado. Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, RS, Brasil.

Piassini, C. E. (2021). *Imigração alemã no Rio Grande do Sul e cidadania: Naturalização e participação política, 1824-1889*. Tese de doutorado. Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, RS, Brasil.

Rossato, M. (2014). *Relações de Poder na região fronteiriça Platina: Família, trajetória e atuação política de Gaspar Silveira Martins*. Dissertação de mestrado. Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, RS, Brasil.

Rubin, A. M. & Martins, C. P. & Padoin, M. M (2023). *Imigração e Federalismo: Estado da Arte e o diálogo na produção acadêmica*. Revista Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul (v.164). Porto Alegre: IHGRGS.



Políticas de Educación Superior en México en el contexto de las transformaciones de la globalización (2018-2023).

Dra. Iris Guevara González
Investigadora Instituto de
Investigaciones Económicas, UNAM

Dr. Bernardo Navarro Benítez
Profesor-Investigador Titular "C"
Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad-Xochimilco

Resumen

El éxito de los países desarrollados recientemente está relacionado con el impulso de la Educación, Ciencia y Tecnología a través de la inversión y la promoción, así como también en la formación de los recursos humanos y en la sociedad de la información.

El objetivo de este trabajo consiste en el análisis de la política educativa mexicana en años de transformaciones socioeconómicas, caracterizadas por un contexto de globalización, en las que la educación está inmersa.

La política educativa y el presupuesto destinado para cubrir sus objetivos actuales es el análisis específico que aplicaremos, ya que la educación debe incluir conocimientos de acuerdo a la revolución tecnológica, informática, electrónica y de telecomunicaciones, que son responsable de la transformación de la economía y de la sociedad, generadoras y transformadoras de conocimiento.

Es de gran importancia entender la transformación de la educación superior, especialmente la pública, para responder a las demandas del desarrollo económico nacional y regional.

Palabras claves: Globalización, educación, política, presupuesto, México.

Abstract

The success of recently developed countries is related to the promotion of Education, Science and Technology through investment and promotion, as well as the training of human resources and the information society.

The objective of this work consists of the analysis of Mexican educational policy in years of socioeconomic transformations, characterized

by a context of globalization, in which education is immersed.

The educational policy and the budget allocated to cover its current objectives is the specific analysis that we will apply, since education must include knowledge according to the technological, computer, electronic and telecommunications revolution, which are responsible for the transformation of the economy and of society, generators and transformers of knowledge.

It is of great importance to understand the transformation of higher education, especially public education, to respond to the demands of national and regional economic development.

Keywords: Globalization, education, policies, budget, Mexico

Introducción

El éxito de los países que se han desarrollado recientemente, de finales del siglo XX y del XXI, está estrechamente vinculado con la inversión y promoción que han realizado en Educación, Ciencia y Tecnología. En la actualidad, en la sociedad de la información y el conocimiento, la formación de recursos humanos en todos los niveles es fundamental.

Por ello, el objetivo de nuestro trabajo es analizar la coherencia de la política educativa mexicana en el contexto de la globalización, etapa en la cual se ha dado una serie de transformaciones socioeconómicas, a las que la educación requiere responder.

En específico, analizaremos la política educativa y el presupuesto que se destina para cubrir los objetivos de la actual política educativa; ya que la educación tiene que incorporar saberes acordes a la revolución tecnológica-informática, electrónica y de las telecomunicaciones, que han cambiado la economía y la sociedad generando y/o transformando el conocimiento.

En el caso mexicano es de gran importancia entender las adecuaciones y las nuevas características que debe tener la educación superior, en particular la pública, para responder a los requerimientos del desarrollo económico nacional y regional. Pero dado que vivimos en una economía de mercado, es fundamental el presupuesto que se asigna a la educación, ya que más del 85% de los estudiantes está inscrito en instituciones públicas.

Globalización y educación

El análisis de la relación globalización educación lo ubicamos en el contexto de la globalización como una nueva etapa desarrollo del capitalismo, basada en la revolución informática, la economía del

conocimiento y la sociedad de la información, que tiene impactos mundiales.

Existen distintas concepciones acerca de la globalización, sin embargo la mayor parte de ellas enfatizan que es "... la relación de tres procesos considerados histórico-estructurales, por su capacidad de reconfiguración de la estructura mundial del capitalismo y reproducción social y espacial: 1) la revolución tecnológica de la informática y de las telecomunicaciones de la década de 1970, y su impacto en la base tecnológica-productiva en las siguientes décadas; 2) el nuevo papel que la generación y transferencia de conocimientos adquiere en los procesos productivos y, como resultado de lo anterior, 3) la nueva espacialidad de los procesos productivos y deslocalización que la denominan globalización" (Dabat y Montiel, 2022: 34).

Siguiendo a estos autores podemos ver que: "Estos tres procesos han implicado, a su vez, nuevas pautas de crecimiento y de desarrollo económico nacional... Entre otras se destacan: 1) el desplazamiento del patrón industrial metalmecánico-automotriz por el de la electrónica, la informática y de las telecomunicaciones (SEIT) que dinamizan el resto de la economía; la relación más estrecha entre información, conocimiento, aprendizaje e innovación en el proceso de reproducción social; 3) nuevas y necesarias formas de Estado" (Dabat y Montiel, 2022: 35).

A partir de lo hasta aquí señalado, podemos ver la importancia del conocimiento en la dinámica actual del capitalismo y la necesidad estratégica de que el Estado invierta en educación. Se requieren políticas presupuestales que garanticen el acceso de los niños y los jóvenes a la educación y presupuestos suficientes para ciencia y tecnología, que nos permitan insertarnos en mejores condiciones a la economía global.

Cambios productivos de la economía actual

Actualmente, la relación entre economía y educación se tiene que analizar tomando en cuenta las características de los procesos de reproducción capitalista dominantes.

Por ello, para comprender esta compleja interrelación se requiere visualizar las principales dinámicas de las transformaciones productivas que se vinculan estrechamente con los presentes requerimientos para los trabajadores de saberes, competencias y formas de hacer.

Las profundas transformaciones del núcleo económico del capitalismo en su etapa actual imponen importantes requerimientos y determinaciones a la educación en general y a la superior en especial.

En la actualidad predomina la etapa productiva del capitalismo

informatizado/electrónico global neoliberal (CIEG), cuyo complemento ha sido la financiarización de la economía, que es resultado de un largo proceso de desarrollo y maduración de la industria informática bajo la hegemonía de los Estados Unidos.

La industria informática tuvo un largo proceso de desarrollo e internalización en la economía y sociedad que arrancó desde la Segunda Posguerra y maduró en los años ochenta y noventa del siglo pasado, después de la crisis del fordismo, basado en el sector metalmecánico/automotriz y petroquímico que posibilitó el auge de posguerra hasta mediados de la década de los años setenta.

La informática impulsa un nuevo despegue económico a partir de los años setenta del siglo pasado, apoyado en la industria electrónica, que se fundamentó en la producción y difusión de las computadoras y la economía digital del *software* y *hardware*, así como las TICs, ambos desarrollos se incorporarán a los principales procesos productivos y de servicios y, paulatinamente, también en el ámbito social en las décadas subsecuentes.

El toyotismo sustituyó al fordismo como forma organizativa de la producción. Esto es de gran relevancia para el tema de nuestro interés, porque el toyotismo, resultado del predominio del CIEG, se fundamenta en el trabajo en equipo, la intercambiabilidad de roles, la flexibilidad de tareas y, lo que es muy importante en la apropiación del conocimiento de los trabajadores, por los empresarios para la producción mercantil.

Este nuevo ciclo ascendente reforzará la hegemonía norteamericana a partir de la caída del bloque socialista, pero desembocará en la crisis de las puntocom al inicio del nuevo milenio.

La nueva etapa dominante productiva basada en el CIEG implica, siguiendo a [Seika Sandoval \(2023\)](#), de crucial importancia, ya que la capacidad de sustitución del trabajo vivo involucra un proceso de apropiación de las capacidades cognitivas de la fuerza de trabajo a partir de mecanismos de estandarización y codificación, es decir de parte sustantiva de elementos de los saberes y la profesionalización de los trabajadores. Para que a través de estos mecanismos de apropiación se expropien capacidades cognitivas de la fuerza de trabajo, transformándose en medios de producción privada de los empresarios.

De aquí la estrecha relación en esta etapa entre las nuevas formas de producción tendencialmente dominantes y el conocimiento que, sin duda, se vincula a las capacidades profesionales adquiridas por los trabajadores en su etapa formativa, durante la educación superior: los nuevos saberes, capacidades, habilidades y conocimientos instrumentales adquieren una crucial relevancia para incorporarse exitosamente en la actual Sociedad del Conocimiento.

Impacto de las transformaciones de la Economía en la Educación

La relevancia de la producción de conocimiento en el desarrollo de una nación, hace que las economías con menor desarrollo económico tengan que realizar un mayor esfuerzo para generar mercancías con alto valor agregado que sean competitivas en el ámbito internacional, proceso en el cual se puede avanzar a partir de impulsar un conjunto de políticas públicas, entre las que la educativa es fundamental.

En la mayor parte de América Latina y, en específico, en México, la educación y la generación de conocimiento es financiada principalmente por el Estado. El cual a partir de la década de los años ochenta del siglo XX empieza a limitar su participación en la economía y el gasto social y, en específico, el gasto en educación superior, así como en ciencia y tecnología. Por lo que el financiamiento público a la educación superior es un condicionante fundamental para la formación de los estudiantes y la producción de conocimiento. La limitación del financiamiento educativo ha afectado el desempeño de los jóvenes, que ven restringidas las posibilidades y opciones que tienen para incorporarse a la educación superior.

A partir de las transformaciones actuales de la economía, es necesario adecuar la educación a las nuevas necesidades socioeconómicas, como se ha hecho en otras etapas del desarrollo capitalista, dándole más peso a la educación y capacitación de los estudiantes.

Con el proceso de globalización y el surgimiento de la economía del conocimiento, la educación adquiere especial importancia, ya que esta nueva etapa de desarrollo capitalista se sustenta en la revolución informática, el conocimiento y los aprendizajes. De ahí la importancia de destinar recursos públicos suficientes para avanzar en la sociedad del conocimiento, en especial en países como México en que más de la mitad de la población vive en pobreza.

Estado y Economía

Para abordar la relevancia del financiamiento de la educación pública, en este trabajo iniciamos haciendo algunas consideraciones generales sobre el papel que debería tener la participación actual del Estado en la sociedad y la necesidad de cambiar el rumbo de la economía, tomando en cuenta la crisis financiera de 2008-2009, la pandemia que inició en 2019 y las crisis sociales y ambientales que actualmente nos afectan.

Con la crisis derivada de la pandemia de Covid-19, los Estados tuvieron que intervenir masivamente en la salud, la educación y en la economía.

Se volvió a plantear la disyuntiva de seguir con el modelo capitalista neoliberal que nos ha llevado a la crisis climática y social que vivimos, que ha profundizado la desigualdad y la marginación, o cambiar el rumbo de la economía y el papel del Estado.

En cuanto a las transformaciones que requiere hacer el Estado en materia educativa destacan algunos análisis con respecto a la educación, la ciencia y la tecnología, que enfatizan la necesidad de una mayor participación estatal en estos ámbitos. Se requiere vincular la Ciencia y la Tecnología, la Universidad y los Institutos de investigación con las empresas, a partir de las necesidades nacionales, pero sin subordinarse a la empresa.

“Los procesos de interacción de un sistema nacional de innovación no pueden limitarse a la figura clásica de inversión en investigación y desarrollo (I+D) de empresas y centros de investigación. En una visión sistémica de intereses y objetivos múltiples, habrán de incluir a los “usuarios” de las innovaciones tecnológicas y las organizativas: trabajadores, consumidores, ciudadanos, sector público” (Mertenz, 2022: 88).

Estos planteamientos se han llevado a cabo en los países escandinavos, pero consideramos que son fundamentales en países como México, en que la mayoría de la población tiene serias carencias económicas. El enfoque neoclásico dominante en la economía, a partir de los años ochenta del siglo pasado, ha conducido a la concentración de la riqueza en unos cuantos individuos y empresas, y a la profundización de las carencias socioeconómicas de la mayoría de la población.

Sí tomamos en cuenta el desarrollo de las fuerzas productivas, en la actualidad, Mertenz nos dice que “... el rol del Estado es crear las condiciones que dinamicen una sociedad de aprendizaje, donde confluyen objetivos económicos, sociales y ambientales” (Mertenz, 2022: 89). Estas ideas nos parecen centrales para impulsar una política educativa en una sociedad como la mexicana, en que el Estado debe tener políticas acordes con las necesidades sociales que tenemos, tomando en cuenta nuestra cultura y los aprendizajes necesarios para insertarse en la sociedad del conocimiento, así como para enfrentar las crisis actuales, como la sanitaria o la ambiental.

Presupuesto educativo

Una vez señalada la importancia de la educación en la globalización, en la economía del conocimiento, veamos qué ha pasado en México con el presupuesto educativo en la administración federal iniciada en diciembre de 2018.

El presupuesto educativo del actual Gobierno ha estado definido por los principios de austeridad. En 2019, primer año de gobierno, se mantuvo el presupuesto educativo de 2018, que ya era insuficiente.

Para el año 2020, el Proyecto de Presupuesto de Egresos de la Federación (PPEF) se incrementó con respecto al PEF de 2019 en solo 0.5%, este asciende a 807 mil 305 millones de pesos. El 98% de estos recursos se destinaron al gasto corriente, pago de nómina, servicios y otros gastos del sector educativo. Situación contraria a las necesidades de infraestructura, producto de la Reforma Educativa de 2019, y ante la necesidad de más espacios educativos, producto de la reforma al artículo tercero constitucional, en el que se establece la obligatoriedad del Estado de brindar educación inicial y superior.

“El artículo 15 transitorio dicta que, para dar cumplimiento a la educación a nivel superior, se incluirán los recursos necesarios en el presupuesto de la federación y en el presupuesto de los estados y municipios. De igual forma se establecerá un fondo federal especial para asegurar a largo plazo los recursos económicos necesarios para garantizar la obligatoriedad del nivel además de la pluralidad de la infraestructura” (Cámara de Diputados 2019).

El incremento para la educación, en el PPEF 2020, no respondía a las necesidades planteadas en la Reforma Educativa de 2019, era insuficiente para apoyar la educación inicial y la superior, con el agravante de que se siguieron destinando importantes recursos a los proyectos prioritarios del Ejecutivo federal, descuidando las instituciones educativas ya consolidadas, entre ellas las Universidades estatales.

Conviene recordar que en el año 2020 llegó a México la epidemia de COVID-19, a pesar de la cual el gobierno no redireccionó recursos a educación para enfrentar las necesidades de enseñanza- aprendizaje producto de la educación a distancia.

En el año 2021, se incrementó el presupuesto educativo en 3.54%, pero debido a la inflación del año 2020 del 5.59%, el presupuesto sufrió una pérdida real de 2.5%.

El presupuesto educativo del año 2021 resultó aún más limitado, porque en agosto de ese año se reinició el regreso a las clases presenciales, de preescolar a educación media, pero como la pandemia no había terminado, se requerían nuevas inversiones para el regreso seguro a clases. Invertir para modificar los espacios escolares y dotar a las escuelas de infraestructura adecuada, tales como: agua potable, sanitarios, nuevos espacios educativos, etcétera. Sin embargo, sin presupuesto suficiente esto no fue posible, aunque en muchas escuelas públicas se contó con el trabajo

voluntario de padres y del personal docente.

En el año 2022, para el Ramo 11 (Educación Pública) se destinaron 364 mil 484 millones 46 mil 805 pesos, un monto 4.2% superior al presupuesto de 2021. Dicho aumento, sin embargo, está lejos de remontar la inflación del año anterior, que fue de 5.68 %.

En el proyecto de presupuesto de egresos de la federación (PPEF) para el año 2023, el gasto federal en la función educativa ascendía a

910.691.1 millones de pesos. De acuerdo a este dato el gasto federal en educación como proporción del PIB es de 3.1%. El gasto más bajo desde la administración de Felipe Calderón, que en promedio fue de 3.9%. En la administración de Peña Nieto, el gasto federal en educación fue de 3.9% del PIB en los tres primeros años de gobierno y en la segunda mitad del sexenio disminuyó hasta 3.2% del PIB. En la actual administración, el gasto educativo solo fue de 3.5% en el año 2020, aunque conviene recordar que en ese año el PIB disminuyó el 8.5%.

Si nos comparamos con el resto del mundo, podemos ver que el promedio mundial de gasto público para educación con relación al PIB es de 4%.

Otro elemento que es importante tomar en cuenta es la inversión que un país realiza en ciencia y desarrollo. El gasto de inversión y desarrollo del país está por debajo del 0.5% con respecto al PIB, los países de la OCDE, de la cual México es miembro, gastan en promedio el 2.3% del PIB. En México a partir de 2015, empezó una tendencia decreciente en este rubro del gasto que no ha parado.

En el actual gobierno, el presupuesto educativo ha sido insuficiente y selectivo, sólo favorable a los proyectos emblemáticos de la actual administración. En 2023, se ha castigado a las instituciones de educación superior (IES) y a las instituciones científico-tecnológicas. La propuesta de presupuesto educativo para las IES es, desde 2016, insuficiente y se evidencia en: estancamiento de la cobertura educativa, en la precarización de la función docente, en la crisis financiera en los sistemas de pensiones y en la disminución de la competitividad del país en ciencia y tecnológica.

En 2023, se ha castigado a las IES federales, a las que se les dio un incremento presupuestal de sólo 0.1% en términos reales. De las instituciones de educación federales (IES), las que obtuvieron presupuestos más altos fueron: la Universidad del Ejército y la Fuerza Aérea 6.0%; el Colegio de México 3%; la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y el Instituto Politécnico Nacional (IPN) recibieron un incremento presupuestal de 1.3%; la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), un incremento de 1% y para la

Universidad Autónoma Chapingo solo el 0.7%.

Las demás Universidades públicas: estatales, tecnológicas, politécnicas e interculturales tuvieron un aumento del subsidio federal equivalente al 0.6%.

Sin embargo, para las Universidades del Bienestar Benito Juárez se presupuestó un incremento del 36.8%. Con lo cual se muestra que no se ha tomado en cuenta el desempeño institucional, se ha castigado a las IES más importantes del país.

Reflexiones Finales

Con el proceso de globalización y el surgimiento de la economía del conocimiento, la educación adquiere especial importancia, ya que esta nueva etapa de desarrollo capitalista se sustenta en la revolución informática, el conocimiento y los aprendizajes. De ahí la importancia de destinar recursos públicos suficientes para avanzar en la sociedad del conocimiento, en especial en países como México, en que más de la mitad de la población vive en pobreza.

A raíz de la pandemia de COVID-19, han surgido nuevos análisis del quehacer estatal, ya que la limitada participación del Estado en la economía y en la sociedad, desde finales del siglo XX, condujo a profundizar las carencias económicas y sociales de gran parte de la población. Con el neoliberalismo se ha dado una fuerte concentración de la riqueza, una acelerada degradación del medio ambiente, deterioro de las condiciones de trabajo y de vida que afectan a amplios sectores de la población. Ámbitos fundamentales para la reproducción social, como la salud o la educación, se vieron afectados por el proceso de privatización.

Las crisis económicas y sanitarias evidenciaron la necesidad de un Estado que no deje a las libres fuerzas del mercado los sectores fundamentales de la reproducción económico-social, un Estado que participe con diversos actores sociales en la conformación de una sociedad más justa, que respete a los ciudadanos y que cuide el medio ambiente.

En este trabajo, retomamos algunos de los nuevos planteamientos sobre el quehacer del Estado en la postpandemia, enfatizando la importancia de las políticas educativas en la sociedad y en la economía actual, y destacando cómo el financiamiento educativo es central para el desarrollo. La educación impacta en los individuos, en la sociedad y en los procesos económicos.

La inserción de México en el proceso de globalización solo se puede dar de manera exitosa mejorando los niveles educativos, invirtiendo en

educación, ciencia, tecnología e innovación, para lo cual se requiere incrementar los presupuestos públicos destinados a estos rubros.

Algunas razones que justifican el incremento del financiamiento educativo en México, además de lo ya señalado son:

- La Reforma Educativa de 2019, en la cual se amplía la obligatoriedad del Estado de brindar educación del nivel preescolar al superior a todas las personas que lo demanden.

- La pandemia de COVID-19, que incrementó el rezago educativo, ya que muchos estudiantes tuvieron limitaciones para incorporarse a la educación a distancia por la falta de conectividad de amplias regiones del país; pero sobre todo por carencias en su formación digital y la de sus profesores e instituciones.

- Finalmente, señalar que dada nuestra dependencia y vinculación con la economía estadounidense, es un buen momento para insertarse en buenas condiciones en la economía global si se mejora la educación y la capacitación de los estudiantes, para lo cual es indispensable incrementar el presupuesto para mejorar la infraestructura y los equipamientos de las escuelas, así como la capacitación del personal docente.

Bibliografía

Cámara de Diputados (2019), *Reforma Educativa 2019*, <https://web.diputados.gob.mx/inicio>, consultado el 19 de abril de 2022.

Dabat, A. y Montiel, P. (2022). “Desglobalización o globalización diferente tras la pandemia de COVID-19”, En *COVID-19. Tendencias, rupturas y alternativas en la crisis de la economía mundial*, México: Facultad de Economía UNAM, pp. 23-48, consultado el 2 de enero de 2023.

Mertens, L. (2022). “El Estado y el cambio de rumbo económico”, en *COVID-19. Tendencias, rupturas y alternativas en la crisis de la economía mundial*, México: Facultad de Economía UNAM, (pp. 75-106), consultado el 19 de enero de 2023.

Sandoval, Seika, (2023), “ La sucesión histórica de las fuerzas productivas en el marco de la ley de la acumulación”, en *El desarrollo de las fuerzas productivas y la economía digital*, México, Facultad de Economía UNAM, (pp. 89-136).

Aceleración y pérdida de capacidades. Limitaciones al desarrollo latinoamericano¹

Miguel Francisco Gutiérrez²

Universidad de Buenos Aires - Universidad Nacional del Oeste

sumaterritorio@gmail.com

Resumen

El presente artículo se propone recuperar un conjunto de reflexiones sobre el análisis de los procesos institucionales que promueven la generación de capacidades en el siglo XXI, en América Latina. En este sentido, pensar algunos de los procesos que explican el desarrollo para este siglo se concentran en reflexionar sobre cuál es el rol de las instituciones en el proceso de generación de capacidades territoriales. Para esto, abordaremos un recorrido sucinto y amplio que nos permita referenciar sobre algunas de las categorías relevantes a tomar en cuenta y sobre el pensamiento de diversos intelectuales y organismos que se encuentran trabajando en ello. En suma, el presente artículo comprende una recuperación sobre el estado de situación con respecto a los desafíos regionales (y globales) relacionados con la generación de valor, la mejora en la distribución del ingreso y el cuidado del ambiente en el largo plazo. En un contexto de pospandemia, se recurre al pensamiento de autores que han pensado los desafíos sobre este tema a lo largo de la historia y a la identificación de procesos (COVID) que se han incorporado al estudio de las dinámicas socioeconómicas en la actualidad.

Palabras claves: desarrollo de capacidades, instituciones, COVID, Latinoamérica, crisis.

Abstract

This article aims to recover a set of reflections on the analysis of institutional processes that promote the generation of capacities in the 21st century in Latin America. In this sense, thinking about some of the processes that explain development for the 21st century are focused on reflecting on what is the role of institutions in the process of generating territorial

¹ El artículo se enmarca en un proceso de investigación posdoctoral en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires.

² Doctor en Ciencias Económicas por la Universidad de Buenos Aires. Magister en Desarrollo Local en la Universidad de San Martín y Master en Desarrollo Económico Local en la Universidad Autónoma de Madrid. Investigador y profesor regular de la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional del Oeste. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4702-7393>.

capacities? This article includes an analysis of the state of the situation regarding regional (and global) challenges related to the generation of value, the improvement in income distribution and environmental care in the long term. In a post-pandemic context, the thinking of authors who have thought about the challenges on this topic throughout history and the identification of processes (COVID) that have been incorporated into the study of socioeconomic dynamics today are used.

Keywords: capacity development, institutions, COVID, Latin America, crisis.

Introducción

El presente artículo da cuenta de un relevamiento respecto de las tendencias que afectan la construcción de capacidades en los territorios de América Latina en el contexto pospandémico de COVID-19. El siglo XXI ha presentado diferentes etapas en sus procesos de acumulación, las cuales se corresponden con un proceso de aceleración de los flujos de información (y de los cuerpos hasta la crisis sanitaria) en la búsqueda de maximizar la rentabilidad a corto plazo. El contexto de la pandemia de COVID-19 profundizó las desigualdades existentes, al tiempo que expresó la relevancia de las políticas públicas en la regulación de los procesos de acumulación de valor al interior de los territorios y de defensa respecto del contexto internacional. Asistimos a un momento de desglobalización (Berardi, 2022; De Sutter, 2020), donde los gobiernos dan cuenta de la relevancia de las estrategias en la regulación de los procesos de mercado respecto de la generación de valor y la seguridad.

El desarrollo es un proceso continuo y multifacético que abarca el crecimiento económico, la mejora en la calidad de vida y la inclusión social, siendo crucial para el progreso de las personas, comunidades y países. El desarrollo sostenible busca equilibrar el crecimiento económico con la protección del medio ambiente y la justicia social. El acceso a la educación, la salud, la tecnología y los recursos financieros son factores clave para fomentar el desarrollo (Sen, 2000). Se propone exponer un conjunto de reflexiones sobre los procesos en marcha y relevar el aporte de intelectuales que han analizado contextos de incertidumbre que caracterizan a la realidad mundial. Para América Latina se presentarán algunos de los debates que conforman parte central de la historia de nuestra región y dan cuenta de las limitaciones y oportunidades que expresan diversas líneas de pensamiento teórico.

La metodología empleada en este estudio es cualitativa y descriptivo-exploratoria, centrada en el análisis documental. Se utilizan marcos teóricos de historia económica y de ideas. La investigación se enmarca en la perspectiva del Desarrollo Local/Territorial, priorizando sus políticas

asociadas y analizando problemáticas económicas y sociales, principalmente, a través de procesos institucionales.

Este artículo examina las transformaciones en las dinámicas de acumulación, producción y consumo, con énfasis en los cambios introducidos por los mercados de plataformas en las últimas dos décadas. Adopta un enfoque histórico, incorporando reflexiones sobre los desafíos regionales de Alberdi y Ferrer, y analiza procesos actuales y categorías históricas relacionadas con la generación de valor en América Latina. El estudio se basa en una diversa selección bibliográfica de intelectuales que abordan transformaciones, amenazas y desafíos globales y regionales. Destaca la importancia de políticas públicas que fomenten la construcción de incentivos y procesos de creación de valor, considerándolas fundamentales para el desarrollo territorial y el crecimiento basado en ventajas comparativas creadas.

El contexto reciente desafía la postpandemia

Se ha recuperado la aceleración como modo de vida contemporáneo, donde nuevamente la flexibilidad, la iniciativa creativa y la resiliencia se conforman como las capacidades necesarias para la realización económica y social. Nos encontramos ante una sociedad de individuos aislados y virtualizados, donde los consumos y la producción se centran cada vez más en las plataformas, como medios o fines (Gutiérrez, 2024a). La presencia de las plataformas en los procesos de producción y consumo constituye una medida de los patrones culturales de valor. Pronto se nos presentará como un futuro apocalíptico aquel vinculado a un mundo analógico, sin Internet ni plataformas, ya que la realización social postpandémica no es posible sin ellas. Este contexto se ha intensificado desde el año 2020 con los confinamientos y la aceleración de los procesos virtuales de realización económica. Asistimos hoy al paroxismo de este proceso con la irrupción de la Inteligencia Artificial (IA) como medio de producción de contenidos, lo que representa una transformación sustancial de la gestión organizacional en un futuro muy próximo (Sadin, 2024).

Si bien el sistema económico ha profundizado su carácter ubicuo al adoptar formatos presenciales y asincrónicos que difieren de la organización previa a la pandemia, este continúa dependiendo de componentes y procesos clásicos. Las deudas, el sistema de regulación monetaria, los procesos de organización logística para la integración global (con el ascenso de China) evidencian transformaciones y desafíos que enfrenta un sistema que depende de condiciones clásicas para su reproducción.

Este sistema de acumulación representa una amenaza para la sustentabilidad social al promover procesos de aceleración y ubicuidad de los

espacios de producción y consumo, potenciando lo que Byung-Chul Han denominó "sociedad del cansancio" (Han, 2014). Esta característica se vincula, además, con el enfoque filosófico subyacente al propio sistema, el cual debe ser discutido y transformado para garantizar la posibilidad de integración y realización de las capacidades individuales. Un principio de acumulación que corresponde a un momento económico y social agotado. Nos enfrentamos a un desafío histórico de cambio, y la incertidumbre se ha instalado como una nueva amenaza con la que debemos coexistir. Este contexto agotado se corresponde con un sistema que, sin haber aprendido de la experiencia de la muerte en la pandemia, ha retornado a su negación mediante la acumulación.

La libertad de la sociedad depende de sus niveles de igualdad. La asociación de la libertad y la igualdad caracterizó el pensamiento de los intelectuales liberales de los siglos XVIII y XIX en la construcción de una nueva sociedad (Smith, 2013). Es en la asociación de un proceso social donde ciudadanos libres e iguales consolidan la cohesión de una comunidad en la que se comparten valores, historias y creencias basadas en una realización común. Esta construcción se apoya, además, en la asociación de la solidaridad y la responsabilidad también como semejantes (Rosanyallon, 2012). Solo en la medida en que los actores sociales comprenden y actúan sobre la base de la responsabilidad de sus acciones hacia otros, es posible garantizar la seguridad y el futuro de la comunidad. En la actualidad, asistimos a un aislamiento de las percepciones, mediada por los deseos individuales que limitan la visión colectiva y cooperativa. Esta crisis, a la que asistimos, es de una profundidad mayor a la percibida y el año 2020 expresa un cambio cualitativo de procesos, en donde se agravaron las desigualdades y se ha puesto en juego la idea de lo común (Sadin, 2022).

En contraste con el período de mayor crecimiento de la historia del capitalismo moderno (1945-1975), donde la estabilidad, el consumo y la planificación conformaron la base de las políticas públicas de regulación de mercado, en la actualidad prima una mirada de corto plazo. La reducción de las regulaciones de mercado y la flexibilidad (incertidumbre) conforman los mecanismos de regulación, donde el corto plazo caracteriza a los mecanismos de planificación tanto estatal como privada. Las actividades del Estado se piensan ancladas en el tratamiento de fallos de mercado y en la necesidad de reducir su participación allí bajo el supuesto de su naturaleza distorsiva (Mazzucato, 2022).

En conjunto, nos encontramos en un momento histórico, donde crece la incertidumbre como condición ciudadana, al tiempo que se reduce la participación del Estado como actor regulador del mercado y como creador de incentivos. Este estado de situación promueve el corto plazo para la toma de decisiones e incrementa la inseguridad y el riesgo tanto social como económico. El COVID-19 expresó la emergencia del síntoma de un planeta

que se está defendiendo por abajo (una vía microscópica), al tiempo que expone por arriba su crisis en el calentamiento global y la creciente inseguridad humana (alimentaria, migraciones, etc.) (Berardi, 2022).

En este contexto, los desafíos del campo académico se conforman en la necesidad de repensar, en clave histórica, filosófica y social, los mecanismos de regulación del Estado para garantizar una vida mejor, con mayores capacidades y más libertad. Para analizar una estrategia de organización pública y empresarial que fomente un conjunto de valores que promuevan la generación de valor, la libertad y las capacidades, será necesario, además, reflexionar sobre el rol del Estado.

El nivel de desarrollo de un territorio depende de instituciones, de las capacidades individuales de sus habitantes y las ventajas comparativas creadas. Las capacidades determinan las acciones que los individuos pueden llevar adelante (Gutiérrez, 2016).

El legado de Juan Bautista Alberdi

A lo largo de la historia, el pensamiento filosófico y los debates intelectuales han brindado la oportunidad de crear nuevos espacios de valor y capacidades. Estos espacios exponen nuevas formas de regulación socioeconómica, donde se crean nuevos mercados o se expanden los existentes. El ilustre pensador argentino Juan Bautista Alberdi dedicó su carrera intelectual al estudio de un nuevo sistema de regulación que incorporaría a la Argentina en el sistema internacional, mediante la creación de valor y el desarrollo de capacidades locales. Las bases fundamentales de la propuesta alberdiana se centran en la consolidación de la paz social e institucional, y en la identificación de la figura del emprendedor como agente de transformación social. De esta manera, su pensamiento representa aún una oportunidad para abordar la construcción de sistemas de incentivos que promuevan la generación de capacidades, el aprovechamiento de las ventajas comparativas creadas y la gestión sustentable de los recursos. Este enfoque visionario de Alberdi se enmarca en las reflexiones y debates que, a lo largo de la historia, han permitido la creación de nuevos espacios de valor y el desarrollo de capacidades, a través de la exposición de nuevas formas de regulación socioeconómica y la expansión o creación de mercados.

Durante el siglo XIX, en la etapa de conformación del Estado argentino, que se consolidó hacia la década de 1860, los debates respecto de las formas regulatorias que debía adoptar el Estado se centraron en los niveles de intervención estatal. El rol del Estado como creador, innovador y regulador fueron ejes centrales de intercambios y construcción durante este período. En este contexto, la figura de Juan Bautista Alberdi incorporó elementos fundamentales desde el estudio de la creación de valor y la mejora

de la distribución del ingreso. Sus reflexiones sobre el rol del Estado como garante del funcionamiento del mercado (Alberdi, 1853b), sobre las crisis económicas y sus naturalezas (Alberdi, 2008), sobre el papel del emprendedor como agente de transformación de los valores (Alberdi, 1887) y sobre la generación de valor como medio para constituir una nueva sociedad donde la capacidad y la competencia regulen los lazos sociales, determinaron su principal aporte a la historia de las ideas en la Argentina del siglo XIX.

Juan Bautista Alberdi planteó una reforma de las instituciones heredadas de la colonia, que basaba su esquema de distribución de la renta en estructuras económicas de alta concentración, donde los monopolios eran una de las estrategias de control y de apropiación del excedente (el puerto único en Buenos Aires). También centró sus propuestas en la necesidad de lograr un régimen institucional estable que redujera el nivel de conflicto y garantizara seguridad y previsión, para establecer procesos de largo plazo de inversión y trabajo que produjeran un crecimiento económico estable y continuo. Esta estabilidad institucional debía observar las características locales para su consecución. Solo será posible establecer un régimen de libertad y progreso a partir del estudio de las circunstancias materiales necesarias y del contexto institucional vigente. Estas ideas son parte central de la vigencia y originalidad de su pensamiento. Siendo un liberal, fue promotor de contextualizar la aplicación del liberalismo a las condiciones particulares del territorio. (Gutiérrez, 2022b)

Sobre la base de sus propuestas y los debates que estas suscitaron, se forjaron (en parte) las instituciones que expresaron la expansión de la Argentina en el período de alta integración internacional, con base en las ventajas comparativas naturales. Sin embargo, esta situación representó una amenaza para el sistema, que expuso sus propios límites. Desde entonces, nuestra región se debe la discusión de un modelo integrado y regional de integración, donde la innovación y la tecnología representen la base de la transformación económica y social. La restricción externa sumada al atraso tecnológico expone los síntomas de los límites de nuestras capacidades y la pobreza natural de nuestro tiempo.

Diversas obras se han expresado en este sentido y han continuado el estudio de la preocupación respecto de los medios para garantizar la realización de una vida libre y próspera desde entonces. Hacia mediados del siglo XX, la figura de Aldo Ferrer expresa la continuidad de las ideas que se

corresponden con una construcción social anclada en la generación de valor, en la determinación local de los procesos estratégicos para los intereses nacionales y en los procesos de distribución de valor y sustentabilidad del ambiente como medios para la realización de una sociedad libre y feliz.

El pensamiento estructuralista en Aldo Ferrer

El pensamiento estructuralista latinoamericano representa un aporte teórico sustantivo al debate académico sobre las estrategias y los caminos para la construcción de un proceso de desarrollo económico en la región. En este marco analítico, se abordaron diferentes enfoques respecto a las posibilidades y oportunidades de las economías latinoamericanas en cuanto a sus políticas de gestión económica, sus grados de libertad, los niveles de dependencia externa, la restricción de la balanza de pagos y las estrategias de desarrollo equilibrado y desequilibrado. En su conjunto, estas disertaciones académicas se centraban en dilucidar el grado de autonomía con el que cuentan las economías locales respecto de sus estrategias de crecimiento integrado e inserción en los mercados globales, basadas en los procesos de innovación tecnológica que es posible desarrollar en los sistemas nacionales de investigación y desarrollo (I+D) y en su grado de dependencia de recursos externos (inversión extranjera directa).

La prolífica obra académica de Aldo Ferrer representa un aporte significativo al estudio del desarrollo económico y los procesos que le son relevantes. Los diferentes momentos de su producción intelectual exponen una notable continuidad en la evolución de su pensamiento estructuralista. La propuesta teórica de Ferrer establece la necesidad de implementar políticas articuladas de inversión pública tendientes a superar las restricciones estructurales a la generación de valor agregado en condiciones de estabilidad macroeconómica de largo plazo. Mediante la formulación de estrategias de desarrollo económico, expresa la complejidad y el nivel con el cual se encaraba este desafío. La promoción del desarrollo de capacidades productivas debía ser parte constitutiva de una estrategia articulada en diversos niveles y con políticas encuadradas en una planificación estratégica de largo plazo. Superar así la condición de subdesarrollo era parte de un debate académico de la época donde las estrategias propuestas se encontraban fuertemente diferenciadas respecto de las bases teóricas que las sustentaban. Es destacable que las propuestas analíticas de Ferrer expresan una visión amplia y multidimensional de las variables en juego y de las dinámicas que condicionan los procesos de acumulación de capital a largo plazo.

El recorrido vital de uno de los intelectuales más relevantes de la historia económica argentina nos permite recuperar las diversas etapas del desarrollo regional y nacional, así como los límites estructurales que se plantearon en cada período histórico. El devenir institucional de la Argentina

y las diversas crisis de coyuntura económica expresaron los debates en torno a las estrategias y desafíos para superar la restricción externa mediante políticas de construcción de incentivos e instrumentos de planificación económica. La búsqueda de promover el desarrollo de los sectores industriales que permitiera consolidar el proceso de sustitución de importaciones y colocar a la Argentina en un espacio de competitividad internacional en sectores intensivos en conocimiento, expresan el objetivo central de la obra de Ferrer. Promover la diversificación productiva y la reinversión de capitales nacionales que permitieran consolidar la "densidad nacional" se encuentran entre los objetivos de su pensamiento en la etapa de madurez intelectual (Ferrer, 2004). "Vivir con lo nuestro" y "Cada país tiene la globalización que se merece" son, sin duda alguna, dos de sus máximas que sintetizan su visión respecto de la centralidad de las decisiones de política económica locales como determinantes de los senderos de desarrollo de capacidades productivas futuras (Ferrer, 2003). Las políticas de desarrollo territorial recuperan así de su pensamiento un eje centrado en las determinaciones endógenas como rectoras del futuro económico nacional.

Este rico acervo de pensamiento económico estructuralista es, sin lugar a duda, una oportunidad para actualizar el debate académico y permitir promover la construcción de políticas públicas que permitan un futuro más justo, soberano y con mayores libertades económicas para todos los habitantes de la Argentina. Reflexionar rigurosamente sobre los condicionantes estructurales de nuestro desarrollo económico y sobre las estrategias para conseguir un desarrollo sostenible e inclusivo, es un deber ineludible del campo disciplinar de las ciencias económicas, donde el análisis histórico-estructural reviste una importancia capital.

La vida de Aldo Ferrer interpreta de modo prístino la trama de la historia argentina, latinoamericana y mundial de buena parte del siglo XX y los primeros lustros del siglo XXI. Su trayectoria evidencia las contradicciones y la agitación de esas décadas... Ferrer ha sido una de las figuras más representativas del pensamiento económico latinoamericano, junto con hombres de la talla de Raúl Prebisch o Celso Furtado. También, uno de los intelectuales más destacados de la historia contemporánea argentina y el economista más relevante si se piensa su legado en la combinación de las tres dimensiones que atañen a esa profesión: desarrollo de teoría, difusión de ideas y su aplicación a través de la política pública. (Rougier, 2022: p. 612)

En un contexto de incertidumbre como el actual, donde las ideas conservadoras del “propietarismo” del siglo XIX se expresan como novedad, remitirnos a un análisis riguroso, completo y estructurado representa el desafío sobre el cual trabajar para la construcción de una nación más libre, soberana y desarrollada para nuestras futuras generaciones (Piketty, 2014). La obra de Ferrer es, además, un disparador para la consolidación de líneas de investigación y de debate respecto de las posibilidades, los desafíos y los límites de nuestras acciones en la construcción de nuestro futuro.

Pensar el futuro

El contexto económico mundial contemporáneo se caracteriza por una profunda incertidumbre en las estructuras de producción y consumo. Los procesos de desglobalización se manifiestan en las crecientes políticas de regulación económica global. Los espacios regionales cobran así una nueva relevancia como ámbitos de intervención, al tiempo que se torna imperativa la protección de los recursos estratégicos para el desarrollo nacional. La crisis sanitaria y económica desatada a partir de 2020 evidenció una confluencia de efectos cualitativos sobre la oferta y la demanda mundial de bienes sin precedentes, expresando la vigencia de las estrategias de regulación estatal en materia de seguridad económica y de planificación del desarrollo (Gutiérrez, 2022a).

La regulación gubernamental del funcionamiento de los mercados, en un momento histórico signado por la incertidumbre generalizada en la vida social, representa una nueva dimensión del rol del Estado en la economía. La flexibilidad, la inestabilidad y la creatividad para la adaptación se han tornado valores fundamentales en un mundo donde la incertidumbre configura la característica más estable. Sin embargo, la aparente movilidad y velocidad en los procesos sociales y económicos convive con la estabilidad y vigencia de condicionantes históricos, culturales y estructurales de largo plazo. Este contexto de incertidumbre se amplifica por la magnitud de las deudas de los diversos actores de la economía. Es posible que el mundo pueda requerir de un jubileo de deudas para poder reiniciar un nuevo ciclo de crecimiento de la economía real, acompañado de una mayor regulación de las actividades y productos financieros especulativos que nos han conducido a la situación actual (Graeber, 2012).

El contexto mundial pospandemia invita a reflexionar rigurosamente sobre los modelos de desarrollo económico y social, así como sobre las estrategias de regulación estatal en estas materias. Las diversas transformaciones experimentadas durante los últimos años en el ámbito social y en el mundo del trabajo expresan un cambio cualitativo de las prácticas vigentes. Superar las condiciones de pobreza y establecer una senda de desarrollo sustentable depende de las capacidades de planificación

y regulación de los Estados nacionales (Oszlak, 2021).

Una percepción de falta de oportunidades de largo plazo promueve sentimientos de indignación social fortalecidos por la creciente desigualdad de ingresos (De Sutter, 2020). Las décadas de 1980 y 1990 conformaron un período de reducción de las capacidades del Estado en el ámbito internacional en sus acciones de planificación económica, situación que en el caso de la región latinoamericana se potenció con la falta de eficacia respecto de la gestión de las políticas macroeconómicas. Esta coyuntura, sumada al crecimiento, durante el siglo XXI, del capitalismo de plataformas, a la flexibilización de los controles de capitales y al crecimiento exponencial de instrumentos financieros especulativos (derivados y criptomonedas), ha amplificado la desigualdad y reducido la capacidad de los Estados como reguladores de los procesos de innovación y de apropiación de las ganancias económicas.

Esta creciente desigualdad se basa en el establecimiento de un consenso en el campo del pensamiento económico respecto de la propiedad privada como medio de legitimación (asimilado al derecho natural), proceso que Thomas Piketty ha señalado como "propietarismo" (Piketty, 2019). El crecimiento de las desigualdades, acompañado por lo que Dubet describe como un proceso de frustración social, basado en la percepción de la igualdad de oportunidades que promueve el pensamiento liberal clásico, configura un momento histórico de creciente violencia y depresión social (Dubet, 2020).

Es mediante una necesaria reforma institucional internacional, que incluya la recaudación de impuestos como políticas de regulación de ingresos sociales, que se podrá superar un período de creciente desigualdad. La implementación de un impuesto al capital, una tasa progresiva de impuesto a los ingresos y un impuesto a la herencia son las regulaciones institucionales centrales que caracterizan a las sociedades, cuyas dinámicas de generación y distribución del ingreso presentan mejores resultados (crecimiento, distribución y sostenibilidad social) de largo plazo. Es fundamental el análisis de marcos regulatorios específicos y sus resultados en las dinámicas económicas y sociales de largo plazo (Rosanvallon, 2012).

La crisis sanitaria internacional produjo un cambio en las percepciones respecto de las posibilidades de realización individuales y comunitarias. Se ponderan con nuevos condicionantes y desafíos las categorías relacionadas a lo comunitario (solidaridad, empatía y sustentabilidad) y a lo individual (consumo, producción y expresión). El incremento de la relatividad de las posibilidades de acción individual amplificó la incertidumbre y la angustia en un contexto de parálisis del sector productivo (M. F. Gutiérrez, 2022a).

En esta situación, los desafíos actuales para el desarrollo global y las políticas públicas, destaca en dos aspectos principales. Por un lado, abordar

la necesidad de cambiar los patrones de comportamiento para lograr una mayor equidad entre territorios mundiales, considerando los avances tecnológicos del siglo XXI; destacar la importancia de incorporar la seguridad sanitaria en la planificación territorial y la necesidad de que las políticas públicas adopten nuevos principios de largo plazo; enfatizar, además, la importancia de la Gobernanza Moderna y la planificación estratégica para construir consensos y desarrollar capacidades.

Por otro lado, examinar las consecuencias económicas de la pandemia de 2020, incluyendo las nuevas características de las dinámicas económicas, las políticas de estímulo monetario y la reconfiguración del mercado laboral; estudiar el impacto de estos cambios en la desigualdad y en la organización de los mercados de empleo y consumo configura un campo de relevancia para el estudio académico; destacar, además, el rápido desarrollo de la Inteligencia Artificial como factor de transformación estructural global y la posición subordinada de América Latina en este nuevo orden económico. Entonces, es necesario repensar los modelos de desarrollo para abordar la creciente desigualdad mundial y promover una inserción más equitativa de los territorios en las cadenas globales de valor (Gutiérrez, 2024b).

Consideraciones finales

El análisis del desarrollo económico y social en América Latina requiere de una mirada integral que pondere los condicionantes históricos, institucionales y estructurales, así como las nuevas amenazas y oportunidades que se ciernen sobre la región. La crisis sanitaria y económica reciente ha puesto en evidencia la necesidad de repensar los modelos vigentes y avanzar hacia paradigmas de desarrollo más inclusivos, sustentables y orientados al bienestar de las mayorías. En este sendero, la construcción de consensos y la articulación de capacidades productivas, laborales y sociales cobra una importancia fundamental para garantizar un futuro promisorio para las sociedades latinoamericanas.

El nuevo orden mundial es multipolar y competitivo. Nuestras posibilidades de complementación y aprendizaje dependen de las decisiones de gestión y de comprender la asignación de incentivos correctos. Juan Bautista Alberdi analizó las bases de la organización nacional argentina en su obra más renombrada, mientras que la Generación del 80 consolidó el marco regulatorio que rige la asignación de incentivos económicos-institucionales hasta nuestros días. Es tiempo de animarnos a repensar un proyecto de país a cien años, con todas las barreras imposibles, como lo hicieron aquellos hombres en el siglo XIX. Repensarnos y sentar las nuevas bases para el siglo XXII, tanto para la Argentina como para la región.

En una época que profundiza el imperativo de la flexibilidad, de la innovación y de la incertidumbre como valores, la propia sustentabilidad del sistema se encuentra amenazada. Las alertas ambientales, sociales y económicas se han intensificado en los últimos años, confirmando la necesidad de repensarnos como sociedad en un nuevo pacto que permita una vida digna y feliz. La economía circular y del cuidado del bien común representan algunas de las propuestas necesarias en la construcción de un nuevo camino (Prieto-Sandoval et al., 2017). El planteo respecto de la búsqueda de la felicidad, en una sociedad de iguales y libres, expresa la pregunta central de futuro, de un futuro común (Rosanvallon, 2012). En una sociedad cohesionada, donde las desigualdades permiten la realización aspiracional de las mayorías, la densidad nacional, siguiendo a Aldo Ferrer, se consolida y permite la construcción de un proceso de Desarrollo Territorial (Ferrer, 2004).

Bibliografía

- Alberdi, J. B. (1887). "La vida y los trabajos industriales de William Wheelwright en América del Sud". En *Obras completas de J. B. Alberdi, tomo VIII*. La Tribuna Nacional.
- Alberdi, J. B. (2008). "Historia de algunas crisis célebres". En *Escritos Póstumos (1-XII)*: pp. 771-791). Editorial Docencia.
- Alberdi, J. B. (1853b). *Sistema económico y rentístico de la Confederación Argentina según su Constitución de 1853*. Vaccaro.
- Berardi, F. «Bifo». (2022). *El tercer inconciente* (1.ª ed.). Caja Negra.
- De Sutter, L. (2020). *Indignación Total. Lo que nuestra adicción al escándalo dice de nosotros*. La Cebra.
- Dubet, F. (2020). *La época de las pasiones tristes*. Siglo Veintiuno Editores.
- Ferrer, A. (2003). *Vivir con lo nuestro: Nosotros y la globalización*. El Cid Editor. <https://library.biblioboard.com/content/274a0b68-23e6-44e7-b4e3-2fffb32182ab>
- Ferrer, A. (2004). *La densidad nacional: El caso argentino* (1a ed). Capital Intelectual.
- Graeber, D. (2012). *En deuda: Una historia alternativa de la economía* (1. ed). Ariel.
- Gutiérrez, M. F. (2016). *Crisis y Valor* (1.ª ed.). Zaldivar.
- Gutiérrez, M. F. (2022a). *Desafíos de salida. Características y condicionantes hacia el 2030*. Imago Mundi.

Gutiérrez, M. F. (2022b). *Juan Bautista Alberdi: Liberalismo, igualdad y crecimiento económico en la Argentina del siglo XIX*. Imago Mundi.

Gutiérrez, M. F. (2024a). "Del fallido modelo de la inclusión por necesidad al fracaso de la exclusión por capacidad". En *Vivências*, 20(40), Article 40. <https://doi.org/10.31512/vivencias.v20i40.1269>

Gutiérrez, M. F. (2024b). "Desarrollo humano, desafíos institucionales para la generación de capacidades hacia el 2030". En *Revista de Ciencia, Tecnología e Innovación*, 22(30), 279-290. <https://doi.org/10.56469/rcti.v22i30.969>

Han, B.-C. (2014). *En el enjambre*. Herder Editorial.

Mazzucato, M. (2022). *El Estado Emprendedor* (1.ª ed.). Taurus.

Oszlak, O. (2021). *El Estado en la era exponencial*. INAP.

Piketty, T. (2014). *El capital en el siglo 21* (1.ª ed.). Paidós.

Piketty, T. (2019). *Capital e Ideología*. Paidós.

Prieto-Sandoval, V., JAcá, C., & Ormazabal, M. (2017). "Economía circular: Relación con la evolución del concepto de sostenibilidad y estrategias para su implementación". En *Memoria Investigaciones en Ingeniería*, 15(15), 85-95.

Rosanvallon, P. (2012). *La sociedad de iguales*. Manantial.

Rougier, M. (2022). *El enigma del desarrollo argentino: Biografía de Aldo Ferrer* (Primera edición). Fondo de Cultura Económica.

Sadin, E. (2022). *La era del individuo tirano: El fin de un mundo común*. Caja Negra.

Sadin, E. (2024). *La vida espectral: Pensar la era del metaverso y las inteligencias artificiales generativas* (1ª edición). Caja Negra editora.

Sen, A. (2000). *Desarrollo y Libertad*. Planeta.

Smith, A. (2013). *La teoría de los sentimientos morales*. Alianza Editorial.

¿Plagio o préstamo de diseños? Una lucha de las mujeres mayas guatemaltecas para proteger el derecho colectivo de la propiedad intelectual de textiles e indumentarias

Yuko Honya
Universidad Keio
yhonya@keio.jp

Resumen

Desde 2017, las tejedoras mayas guatemaltecas llevan desarrollando un movimiento social (el Movimiento Nacional de Tejedoras) para la protección de los derechos de propiedad intelectual "colectiva" de sus creaciones (los textiles y la vestimenta). En septiembre de 2022, presentaron, en el Congreso de la República, las leyes para proteger los derechos de propiedad intelectual "colectiva" de sus creaciones. Su objetivo es controlar y regular la producción y la venta no autorizadas de productos que utilizan sin permiso sus creaciones y diseños por parte de empresas nacionales e internacionales y ciertos individuos. Las mujeres mayas guatemaltecas que participan en este movimiento tejen en el telar de origen precolombino (el telar de cintura) y confeccionan sus propias vestimentas, que consisten en un huipil, una faja y una falda enrollada, pero el diseño, la forma y el colorido de las vestimentas son exclusivos de cada comunidad. En la actualidad, se fomenta una cultura de indumentaria única en unas setenta comunidades mayas.

A pesar de que el movimiento critica el plagio por parte de empresas y ciertos individuos, la reproducción de diseños de textiles es una práctica común dentro y entre las comunidades mayas. ¿Qué actos se consideran como plagio y cuáles son los criterios para determinarlo? ¿Por qué los derechos de propiedad intelectual acerca de las creaciones tejidas en el telar de cintura por las mujeres mayas guatemaltecas se denominan "colectivos"? Para responder a estas preguntas es necesario examinar cómo reproducen sus diseños estas tejedoras. Por lo tanto, el estudio examinará la realidad y la lógica de la reproducción de diseños desde la perspectiva del huipil, que es el producto elaborado por las tejedoras que requiere mayor mano de obra y tiempo. Por lo tanto, se examinan, en primer lugar, los estudios de casos sobre la reproducción de diseños dentro de una comunidad (Nahualá) y entre algunas comunidades. A continuación, se aclara qué aspectos del acto de plagio consideran problemáticos las tejedoras mayas.

Abstract

Guatemalan Mayan women's weavers have been developing since 2017 a social movement "el Movimiento Nacional de Tejedoras (the National Movement of women's weavers)" for the protection of the "collective" intellectual property rights of their creations (textiles and costume). In September 2022 they presented in the Congress of the Republic the laws to protect the "collective" intellectual property rights of their creations. Their objective is to control and regulate the unauthorized production and sale of products used their creations and designs without permission by national and international companies and certain individuals. Guatemalan Mayan women who participate in this movement weave on the loom of pre-Columbian origin (the backstrap loom) and make their own clothing and costume. Their costume consists of a huipil, a sash and an enrolled skirt, but its design, shape and color are unique to each community. A unique costume culture is currently being promoted in some 70 Mayan communities.

Although the movement criticizes plagiarism by companies and individuals, the reproduction of textile's designs is a common practice within and among Mayan communities. What acts are considered plagiarism and what are the criteria for determining what constitutes plagiarism? And why are intellectual property rights over the backstrap loom woven creations of Guatemalan Mayan women called "collectives"? To answer these questions, it is necessary to examine how Mayan weavers reproduce their designs. Therefore, the study will examine the reality and logic of design reproduction from the perspective of the huipil, which is the most labor-intensive and time-consuming product produced by weavers. Therefore, case studies on the reproduction of designs within a community (Nahualá) and between communities are examined first. Next, it is clarified which aspects of the act of plagiarism are considered problematic by Mayan weavers.

Introducción

Desde 2017, las tejedoras mayas guatemaltecas vienen desarrollando el Movimiento Nacional de Tejedoras para proteger los derechos de propiedad intelectual "colectiva" de sus creaciones textiles y de vestimenta. Con el mismo fin, en septiembre de 2022, presentaron proyectos de leyes ante el Congreso de la República para controlar y regular la producción, así como la venta no autorizada de productos que utilizan sus creaciones y diseños sin permiso y que son llevados a cabo tanto por individuos como por empresas nacionales e internacionales. Estas mujeres mayas guatemaltecas tejen sus propias vestimentas en el telar de cintura, que es de origen precolombino. Producen un huipil, una faja y una falda

envolvente. Tanto el diseño como la forma y el colorido de las vestimentas son exclusivos de cada comunidad. Actualmente, se fomenta entre 70 comunidades mayas una cultura de indumentaria propia.

La reproducción de diseños textiles es una práctica común entre sus comunidades; sin embargo, el movimiento al que pertenecen las tejedoras critica el plagio por parte de las empresas y de ciertos individuos. Este estudio pretende responder qué actos se consideran como plagio y con qué criterio se los define como tal. También se busca determinar por qué se denominan “colectivos” los derechos de propiedad intelectual de las creaciones tejidas en telar de cintura por las mujeres mayas guatemaltecas. El estudio examinará cómo se reproducen sus diseños, para lo cual se tomará la realidad y lógica del tejido del huipil, producto que requiere mayor tiempo y mano de obra por parte de las tejedoras. En primer lugar, se observarán los estudios de casos sobre la reproducción de diseños dentro de una comunidad (la de Nahualá) y entre varias comunidades. Luego, se aclarará qué aspectos del acto de plagio son considerados como problemáticos por parte de las tejedoras mayas.

Un caso de reproducción de diseños dentro de una comunidad

En Nahualá, una comunidad maya guatemalteca, situada en el altiplano central, sus habitantes practican la reproducción de diseños entre ellas mismas.

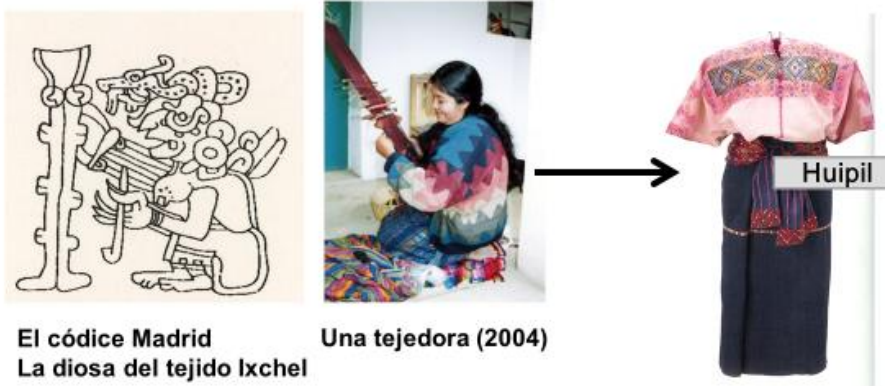
Mujeres y tejido

Nahualá es una comunidad bastante conservadora acerca de la vestimenta. La mayoría prefiere usar la vestimenta maya, aunque entre la generación más joven puede verse la vestimenta occidental con pantalones. Las mujeres confeccionan sus vestimentas (la falda envolvente, el huipil y la faja) con telas tejidas a mano en el telar de cintura. Pero hay un cierto número de mujeres que no saben tejer, así como también hay mujeres que han adquirido técnicas del manejo del telar de cintura, pero no encuentran tiempo para tejer, debido al cuidado de los niños, la escolarización u otro trabajo. Las mujeres que no pueden tejer (por desconocimiento de la técnica o por falta de tiempo) obtienen su vestimenta, dependiendo de su capacidad económica, de una de las siguientes maneras:

- a. Reciben o compran vestimentas de segunda mano
- b. Compran vestimentas nuevas en el mercado al aire libre o a conocidos
- c. Encargan a alguien que les confeccione su vestimenta, pagando los materiales y la mano de obra.

Cuando el huipil se vende como mercancía, la mano de obra empleada en tejer los motivos se añade al salario. Sin embargo, en esta comunidad, también se produce un huipil sin motivo (*saka pot*). El *saka pot* es un huipil compuesto de dos piezas de tela blanca, sin motivo, cosidas con hilo de color rojo, y es mucho más barato que los tejidos con motivo. Además, es el único huipil que pueden comprar nuevo y llevar las mujeres que no saben tejer (o sea, las que no pueden confeccionar sus propias vestimentas), las mujeres que saben tejer, pero carecen de habilidades para tejer los motivos (las que saben tejer telas sin motivos) o las mujeres que no pueden comprar un huipil con motivos, ni siquiera uno de segunda mano (las que cuentan con recursos económicos limitados).

Figura1. El telar de cintura y un huipil de Nahualá



El códice Madrid
La diosa del tejido Ixchel

Una tejedora (2004)

La vestimenta como el medio de comunicación - cuatro tipos de huipil

En Nahualá hay cuatro tipos de huipil con diferentes motivos y formas (*saka pot*, *chopin pot*, *popa pot* y *kaxlan pot*). Durante el periodo posterior a la guerra civil, el huipil era indicador del estatus social, la posición económica y la habilidad como tejedora. Supongamos que una mujer de esta comunidad lleva una *saka pot* en público. La gente miraría su huipil blanco y pensaría que esa mujer no tiene ningún cargo especial en la comunidad, que no puede comprar hilos de colores para tejer los motivos, que puede tejer telas, pero no puede tejer motivos en la tela. En el caso del huipil con los motivos de animales (*chopin pot*), se podría juzgar que esa mujer no tiene ningún cargo especial en la comunidad, tiene medios económicos para comprar los hilos de colores y domina el arte de tejer los motivos. En cambio, el huipil con el motivo “pop” (*popa pot*) y el huipil con el motivo de águila bicéfala (*kaxlan pot*) indican que la mujer que los lleva tiene algún cargo especial en la comunidad, tiene medios económicos para comprar los hilos de colores y domina el arte de tejer los motivos.

De este modo, el origen socioeconómico de la mujer se entendía a través de su vestimenta (sin embargo, es posible que incluso las mujeres que no sabían tejer consiguieran un huipil con los motivos según el modo b o el c descritos arriba). Puede decirse que, en la Nahualá posterior a la guerra civil, la vestimenta hecha de la tela tejida en el telar de cintura estaba arraigada en la comunidad local como medio de comunicación no verbal. Sin embargo, después de los años setenta, durante la guerra civil, se impusieron uniformes de estilo occidental a los chicos mayas en los centros educativos, y la vestimenta de estilo occidental arraigó entre los jóvenes de la época. A diferencia de los hombres, las mujeres no se despojaron de su vestimenta maya durante la guerra civil. En 1996, al finalizar esta guerra, que se había extendido por 36 años, una ola de democratización se extendió por Guatemala, con lo que cambió el papel del huipil. El rol de la indumentaria, que había estado ligada al sistema político y económico tradicional, se transformó en la expresión del poder económico, la autoexpresión y la estética. En 2023, las mujeres llevan el huipil que quieren llevar. Además, están creando nuevos diseños, con nuevos colores y motivos, en los cuatro tipos de huipil típicos de su comunidad.

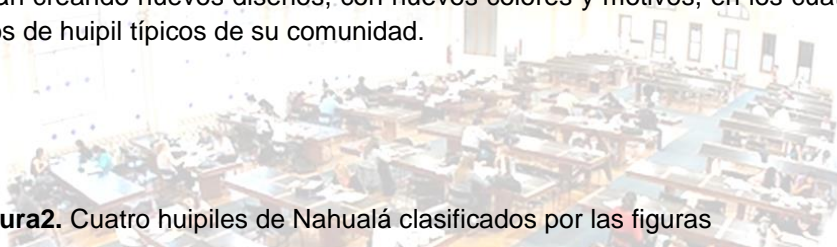


Figura2. Cuatro huipiles de Nahualá clasificados por las figuras



saqa pot



pop pot



Kaxlan pot



Chopin pot



Figura3. El cambio del papel de las creaciones

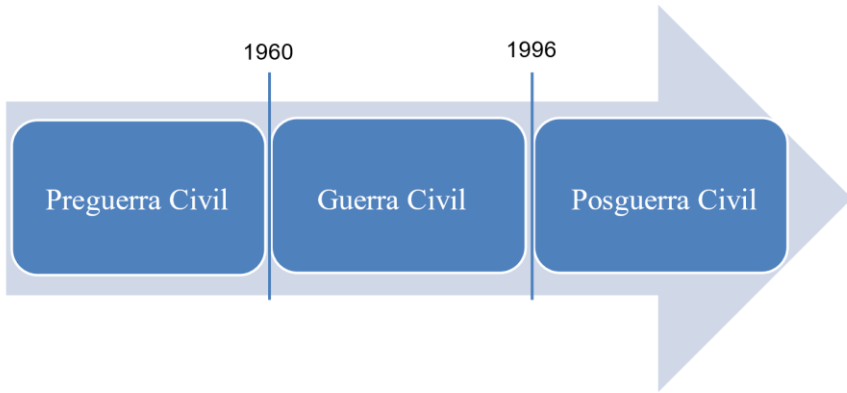


Ilustración de motivos: las huellas de la modernización en los tejidos tradicionales.

Los tejidos y vestimentas de Nahualá presentan una gran variedad de motivos. En el caso del huipil, además de los tradicionales, como el pop de *Popa pot* y el águila bicéfala de *Kaxlan pot*, los tejedores han inventado recientemente motivos pictóricos y figurativos, como los de un miembro de una banda que toca la guitarra, una figura femenina que teje y un sacerdote maya.

Figura4. Un antiguo motivo y dos nuevos motivos



La autora cree que los motivos figurativos de objetos y figuras se producen en esta comunidad porque la técnica de tejer preferida por las tejedoras de Nahualá, llamada “brocado”, es similar al acto de bordar a mano

sobre la tela. De hecho, el diseño de los motivos se realiza mediante el bordado a mano. Su proceso es parecido al de hacer motivos coloreando cuadrados de papel cuadriculado, en el que los cuadrados coloreados y los sin colorear se apilan en capas, apareciendo un único diseño en el papel. Si el proceso se traduce en tejido, el papel cuadriculado es la tela y el proceso de colorear los cuadrados corresponde al proceso de retorcer los hilos de colores del motivo en los hilos blancos de la urdimbre. Por tanto, las tejedoras entienden el motivo no en términos de forma, sino de la "combinación del número de hilos".

La ilustración bordada a mano comenzó en la década de 1960, cuando se trazó la carretera Interamericana en esta comunidad. El número y la variedad de motivos, así como el uso de diferentes colores aumentaron espectacularmente en los huipiles de esta comunidad, como se puede ver en las colecciones de museos nacionales e internacionales donde se encuentran. Esto se debió a la posibilidad que ofrecía la carretera construida, que unía a esta comunidad con las ciudades, de donde se traían los hilos de colores, producidos en la fábrica y las agujas de bordar, hechas de hierro. Antes de la construcción de la carretera, se utilizaban las agujas de hueso de buey, que se empleaban para retorcer los hilos de colores sobre los hilos de la urdimbre y crear los motivos en la tela. Las agujas de hierro permitían tejer y diseñar los nuevos motivos. La invención (o el descubrimiento) de la técnica del bordado a mano para diseñar los motivos parece haberse extendido entre los tejedores y así se crearon nuevos motivos.

A partir de los años sesenta, se enriquece el diseño de los huipiles. En ellos se puede comprobar su evolución técnica.

"La costumbre": los discursos que fomentan la reproducción de motivos

¿Cómo se han compartido los motivos tradicionales y los nuevos dentro del límite territorial como una comunidad? En esta comunidad existe una tradición ancestral que fomenta el préstamo de motivos entre sus habitantes. Dice así: "Si alguien (que vive en Nahualá) te pide el préstamo de un tejido (o una vestimenta) para reproducir algún motivo, no debes rechazar su petición. Si la rechazas, nunca podrás volver a tejer telas bonitas". Este discurso se denomina "la costumbre" y se ha transmitido entre las tejedoras, junto con el arte de tejer a mano en el telar de cintura. ¿Cómo se difundieron entonces los diseños y los motivos elaborados (creados), como el de sacerdote maya?

Se pueden rastrear dos relaciones de intercambio principales.

1. Préstamo de motivos entre quienes los tienen y quieren reproducirlos mutuamente.
2. Préstamo de motivos, cuando solo una de las partes es la que tiene el que se quiere reproducir.

En el primer caso, se trata de un intercambio equivalente, en el que dos tejedoras se prestan mutuamente las telas o vestimentas tejidas con el motivo que quieren reproducir, y lo reproducen. En el segundo caso, la reproducción del motivo es un intercambio no equivalente. Por lo tanto, la parte que presta el motivo puede pedir, a la que lo toma prestado, dinero o servicios. Sin embargo, hasta el periodo posterior a la guerra civil, incluso en el segundo caso, el préstamo de motivos se realizaba de forma gratuita. En una época, en la que el huipil indicaba estatus social de cada persona, el motivo “pop” del *popa pot* se tomaba prestado gratuitamente de la esposa del alcalde actual o anterior a la siguiente en la línea, al igual que el águila bicéfala del *kaxlan pot*. La costumbre parece haber promovido y reforzado este tipo de préstamos entre las mujeres de la misma comunidad. Sin embargo, con la democratización de la política, se dismanteló el sistema tradicional de indumentaria, en el que la vestimenta simbolizaba el estatus social. Junto a ello, los métodos de reproducir los motivos también parecen haberse diversificado. En la actualidad, los intercambios no equivalentes pueden realizarse gratuitamente, según la costumbre, o se puede exigir un importe de dinero. Además, debido al uso generalizado de los teléfonos móviles, en los últimos años, algunos tejedores han estado tomando fotografías del motivo que quieren reproducir y los reproducen sin el debido permiso de la tejedora creadora del motivo. Obviamente, el acto de tomar una fotografía y reproducir el motivo sin permiso equivaldría a un plagio. Pero, curiosamente, la gente no lo considera como tal.

Un caso de reproducción intercomunitaria. Técnica del brocado de doble cara

El siguiente caso es el de la reproducción realizada entre comunidades. Lo que comparten las comunidades no es algún motivo, sino una técnica de tejer llamada “brocado de doble cara”. Cuando se teje un motivo con esta técnica, el mismo diseño aparece en ambas caras de la tela. Se dice que se originó en San Antonio Aguascalientes y Santa Catarina Barraona, en el departamento de Sacatepéquez, donde se concentran las comunidades mayas, cuya lengua materna es la “*kaqchiquel*” (caqchiquel). Las mujeres de ambas comunidades tejen diversos diseños florales, dibujados en el cuadro de diseños, que se llama “marcador” en la tela, utilizando la técnica del brocado de doble cara. Los diseños florales tejidos con esta técnica le dan a la tela un acabado pictórico. Las mujeres de ambas comunidades visten los huipiles confeccionados con los diseños florales tejidos en las telas.

En 2023, en cuatro comunidades mayas del departamento de Sacatepéquez también se tejen telas con diseños florales del marcador, utilizando la técnica mencionada, que usan las mujeres de estas

comunidades. Esto se debe a que el marcador de diseños florales comenzó a venderse a finales de la década de 1990. Inició este negocio una señora llamada Victoria, que vive en Comalapa, una comunidad maya donde se habla la lengua “*kaqchiquel*” (caqchiquel). En los mercados locales de las comunidades mayas, ella empezó a imprimir de manera masiva y a vender el marcador de los diseños florales pintados por ella.

Figura5. Hacer un tejido con marcador



Al principio, el marcador solo se vendía en su comunidad natal, Comalapa. Las tejedoras de esta comunidad lo utilizaron como modelo para tejer los diseños florales con una técnica que se llama “brocado”. Esta técnica es un poco diferente de la de San Antonio y Santa Catarina, ya que el motivo aparece solo en una cara del tejido. Al principio, con el motivo de tejer en el telar de cintura, el marcador se utilizaba solo en las tres comunidades: Comalapa, San Antonio y Santa Catarina. Se usaba para bordar a mano en las demás comunidades mayas. Sin embargo, el diseño floral del marcador se hizo tan popular que en otras comunidades mayas del departamento de Sacatepéquez se empezó la técnica del brocado de doble cara. Estas cuatro comunidades mayas son: Sumpango, San Andrés Itzapa, Santiago Sacatepéquez y Santa María de Jesús. Algunas tejedoras de cada comunidad dominaron la técnica del brocado de doble cara, aprendiendo con las tejedoras de San Antonio o Santa Catarina, a quienes les habían pagado el curso. La técnica del brocado de doble cara con el marcador se originó en

San Antonio y Santa Catarina. Sin embargo, esta práctica no se considera "plagio".

Conclusión. La lógica entre el préstamo y el plagio

El Movimiento Nacional de Tejedoras critica la producción masiva de huipiles de menor calidad en los telares computarizados o las blusas de impresión sublimada baratas y de mala calidad, que son realizadas en tela polyester, considerándolas como "plagio". Sin embargo, las vestimentas hechas de la tela en el telar de cintura no se califican como plagio. Analicemos de nuevo el proceso de préstamo de diseños para tejer en el telar de cintura.

Cuando una mujer Nahualá encuentra un motivo que quiere reproducir, pide a su dueña que le preste una tela (o una indumentaria) en la que está tejido el motivo deseado. No solo pueden pedir el motivo a una amiga íntima, sino también a una desconocida. Esto se debe a que los que viven en la "misma" comunidad conocen el sentido de la costumbre, lo que anima a la gente a compartírselos entre sí. Este discurso de las predecesoras establece una red de mujeres, a través del préstamo de motivos. Reproducir un motivo en un telar de cintura es mucho más laborioso y requiere más tiempo que en un telar computarizado o con la impresora por sublimación. Sin embargo, la solidaridad entre las mujeres que llevan las telas y las vestimentas tejidas con el mismo motivo toma forma tangible, acompañada de la empatía de cada tejedora. Esto se desarrolla en el espacio del territorio de una comunidad como Nahualá, donde su motivo se convierte, poco a poco, en "colectivo".

Lo mismo ocurre con la técnica del brocado de doble cara, utilizando el marcador. Su técnica viene de San Antonio y Santa Catarina, pero la combinación de diseños florales del marcador y los motivos propios y tradicionales, así como el uso de colores, muestran la originalidad de cada comunidad donde se hace la tela con esta técnica. En otras palabras, se produce una indumentaria "colectiva" en cada comunidad, observando las diferencias entre comunidades. Además, el huipil hecho con la técnica del brocado de doble cara utilizando el marcador tarda más de medio año en producirse. Las tejedoras valoran y respetan el tiempo y el esfuerzo que supone, por lo que no consideran un plagio las telas y prendas confeccionadas imitando la misma técnica en otras comunidades.

La moda rápida de las vestimentas tradicionales promueve un sistema económico, orientado al beneficio que hace hincapié en la producción en masa y la eficiencia. Por otro lado, la lenta velocidad de producción de las vestimentas confeccionadas en el telar de cintura crea un sistema económico cíclico que conecta lentamente a la gente y crea la "solidaridad" tanto en una comunidad como dentro de varias comunidades, al tiempo que incorpora los

valores que se han respetado en la sociedad tradicional. Al confirmar que las personas de su entorno visten de forma similar a ellas, la vestimenta de las mujeres mayas se convierte en una representación colectiva que se extiende desde el interior de una comunidad hasta el nivel intercomunitario, incluso étnico, vinculando a las personas entre sí. Como tal, el Movimiento Nacional de Tejedoras subraya que los derechos de propiedad intelectual de su creación son “colectivos”.

Bibliografía

Asociación Femenina para el Desarrollo de Sacatepéquez (2020). *Nuestros tejidos son los libros que la Colonia no pudo quemar. El camino del Movimiento Nacional de Tejedoras Mayas de Guatemala*. Guatemala: Tujaal.

Honya, Y. (2022). “Análisis de la creatividad y el vínculo a través de los tejidos a mano: el caso de las mujeres indígenas de Guatemala”, en *Latin American and Caribbean Studies* 29 (1-17). URL <http://lacsweb.wordpress.com/num29/>

O’Neal, L. M. (1945). *Textiles of Highland Guatemala*. Washington: Carnegie Institution.



La medicina mapuche y la evolución de su visión entre los pacientes en estos quince años

Yumi Kudo
Museo Nacional de Etnología, Japón
yumikdjp@yahoo.co.jp

Resumen

La medicina mapuche se ha practicado en el sur del actual Chile – principalmente en la zona rural– desde la época precolombina, y a pesar de una larga historia de contacto con la medicina que llegó de Europa, sus aspectos fundamentales no han cambiado. Sin embargo, desde el año 2003, a través de la implementación del Programa Especial de Salud y Pueblos Indígenas (PESPI) en algunos consultorios públicos de la Región Metropolitana de Chile, se inició la atención de “machi” o médico tradicional mapuche. Al correr del tiempo, el número de pacientes chilenos no indígenas venía aumentando y, desde el año 2014 en adelante, ese número ha ocupado desde el 70% hasta el 80% de la población total de pacientes. Esta ponencia tiene por objeto examinar las narrativas de los pacientes en estos quince años y comparar cambios y permanencias en su visión de la medicina y cultura mapuche, y aclarar su significado e, incluso, su valoración.

Palabras claves: medicina mapuche, narrativa, paciente, indígena, chileno

Abstract

Mapuche medicine has been practiced in the South of present-day Chile —mainly in rural areas— since pre-Columbian times, and despite a long history of contact with medicine that came from Europe, its fundamental aspects have not changed. However, since 2003, through the implementation of the Special Program for Health and Indigenous Peoples (PESPI) in some public clinics in the Metropolitan Region of Chile, the attention of the "machi" or traditional Mapuche doctor began. And over time, the number of non-indigenous Chilean patients has increased. From 2014 until now this number has occupied from 70% to 80% of the total patients. The purpose of this paper is to examine the narratives of the patients in these fifteen years and to compare changes and non-changes in their vision of Mapuche medicine and culture, and to clarify their meaning and evaluation of mapuche medicine.

Keywords: Mapuche medicine, narrative, patient, indigenous people, Chilean people

Introducción

En Chile, desde el año 2000, el Programa Especial de Salud y Pueblos Indígenas (PESPI) del Ministerio de Salud ha permitido que la medicina étnica mapuche (en adelante, "medicina mapuche"), por medio de actividades culturales de las organizaciones indígenas, se aplique en el marco de la sanidad pública. La medicina mapuche consiste en el diagnóstico, tratamiento y asesoramiento de enfermedades por parte de un practicante espiritual o médico mapuche, llamado "machi" en el idioma mapuche, y el suministro de decocciones preparadas a partir de hierbas medicinales según las prescripciones de machi. La mayoría de los pacientes están cubiertos por el seguro público (FONASA) y las consultas son gratuitas. Al inicio del programa, de acuerdo con el objetivo de "brindar atención de salud culturalmente adecuada a los pueblos indígenas" (MINSAL y CEPAL, 2010:13), existía la restricción de que al menos el 70% del número de pacientes atendidos debía corresponder a indígenas.

Sin embargo, a medida que aumentaba el número de pacientes, en la Región Metropolitana, que querían recibir medicina mapuche, se eliminó esta restricción y, desde 2014 en adelante, los chilenos, que no son mapuches ni de otros pueblos indígenas, representan aproximadamente el 70-80% de la población total de pacientes. En la década de 2000, la medicina alternativa se introdujo una tras otra en Chile, y la medicina mapuche se convirtió en parte de esta tendencia. Esto, aunque la medicina mapuche no se considera como una alternativa en el marco legal, está probablemente relacionado con el hecho de que la estructura patológica de Chile se caracteriza por un aumento de las enfermedades crónicas, principalmente las relacionadas con el estilo de vida, lo que ha provocado un incremento de los costes sanitarios globales del país.

La pregunta "¿Por qué es necesaria la medicina mapuche en Chile?" puede analizarse desde varios aspectos. Por parte del Estado chileno, por los cambios mencionados en la estructura de la enfermedad (Szot Meza, 2003) y el coste creciente de la asistencia sanitaria (Figueroa, 2020) en el conjunto de la sociedad chilena, necesita una medicina alternativa barata, y su política indigenista puede presentar una actitud positiva frente a las actividades de los "Indios permitidos" (Richards, 2013: 102-108), las cuales pueden contribuir al conjunto de la sociedad chilena. Aunque la medicina mapuche es el conocimiento empírico de origen étnico, se reconoce como un patrimonio cultural chileno. Se espera que las plantas medicinales se conviertan en un recurso económico para el país, no solo como una medicina barata, sino también como nuevos productos agrícolas (Ministerio de Salud 2009, 2013; Fundación para la innovación agraria, 2008). Por parte de las organizaciones indígenas, la provisión de medicina mapuche se relaciona con estrategias políticas para sostener sus actividades culturales y expresar la presencia indígena. Esto se debe al hecho de que el gobierno proporciona el

sitio y el financiamiento para ejecutar la medicina mapuche y, cuando se trata de la implementación en la Región Metropolitana, apoyos para implementar de manera sostenible las prácticas culturales específicas de los mapuches dentro del ambiente urbano.

Por otro lado, ¿cómo se valora la medicina mapuche? Las evaluaciones de la atención sanitaria general se plantean preguntas como: si el tratamiento es eficaz o no, o si la enfermedad puede curarse o no. Sin embargo, explicar la eficacia del tratamiento y la curación/recuperación depende de cómo se perciba la "enfermedad". En un marco como el de la medicina occidental, se espera que diagnósticos médicos, como diabetes o hipertensión, por ejemplo, tengan sus tratamientos correspondientes y sus efectos, pero en la medicina mapuche, las causas de tales síntomas físicos y la forma de tratarlos tienen una lógica completamente diferente a la de la medicina occidental. La enfermedad en sí se genera en relación con la historia familiar y personal, la vida y la personalidad del individuo, y la atención se centra en cómo se manifiesta como un problema actual en la vida del individuo. Entonces, la manera de valorar la medicina mapuche debería ser diferente de la occidental.

Esta ponencia tiene por objeto examinar las narrativas de los pacientes en estos quince años y comparar cambios y permanencias en su visión de la medicina y cultura mapuche, y aclarar su significado e, incluso, la valoración de la medicina mapuche.

“Illness narratives” y medicina mapuche

Los estudios sobre *illness narratives* (las narrativas de la enfermedad) han tratado de desvelar las experiencias individuales de la enfermedad a través de analizar los relatos de los propios enfermos. Kleinman (1988) enfoca el “illness problema” (problema de la enfermedad) como una dificultad que los síntomas y la incapacidad crean en la vida, en lugar de una “disease” (enfermedad) que se reconstruye solo como un cambio en la estructura o función biológica. Esto se debe a la importancia de estudiar “cómo reconocen, viven y reaccionan ante los síntomas y la discapacidad (disability) las personas enfermas, sus familiares o sus redes sociales más amplias” (Kleinman 1988:4).

La medicina mapuche considera, igualmente, la enfermedad como un problema, pero la forma de identificar y tratar el problema es muy diferente. Por ejemplo, un *machi* explica que el objetivo de la medicina mapuche es mejorar la calidad de la vida social del paciente. Un *longko*, líder tradicional mapuche, dice que en el mundo mapuche no existe el concepto que equivale al concepto de salud occidental. En el mundo mapuche hay un concepto de *kume monguen* (buena vida), pero es incompatible con el occidental. Y

agrega que aceptar el concepto occidental puede perjudicar *kume monguen* (el respeto de la naturaleza) de ellos. En torno a la enfermedad, se considera que un ser humano tiene cuerpo visible e invisible, y el desequilibrio entre el visible y el invisible es la causa de *kutran* (estar enfermo). Los factores que influyen en el equilibrio existen en todos aspectos de la historia familiar y personal, la vida propia y la personalidad del individuo, y *kutran* se manifiesta como un problema actual en la vida del individuo. Cuando se trata de una enfermedad, la atención se centra en cómo ha surgido, y su objetivo es recuperar el *kume monguen* mediante cambios diarios en el estilo de vida y el comportamiento. El consejo de Machi es para animar a los pacientes hacia este cambio, y las infusiones ayudan a los pacientes que intentan avanzar hacia el cambio.

Si bien la eficacia de la medicina mapuche, a menudo, se centra únicamente en sus infusiones (hierbas medicinales), los efectos de estos consejos y la capacidad de machi que respalda la confiabilidad de los consejos también deben considerarse como un factor importante en la evaluación de la medicina mapuche. Lo que se necesita aclarar, entonces, es cómo los pacientes han cambiado como resultado de la medicina mapuche y cómo ellos perciben la medicina mapuche.

De los relatos de pacientes no indígenas.

A continuación, se presentan cuatro ejemplos representativos de los aproximadamente 90 pacientes entrevistados por la autora durante un periodo de 15 años, desde 2007 hasta 2022. Son tres pacientes chilenas no mapuches y una inmigrante de Haití. Las entrevistas se realizaron en el ámbito de la medicina mapuche prestada en Santiago, la Región Metropolitana.

Caso 1: La presencia de otras personas que la entienden sin contar

Ana (seudónimo) es una mujer chilena. Tenía 56 años en 2008. Le habían diagnosticado depresión en un hospital público y tomaba medicación recetada por su médico, pero prefería probar las hierbas mapuches. Decía: “Cuando tomaba psicofármacos, me dolía la cabeza, era como si tuviera agujas en la cabeza, o me dolía el estómago”. Por eso empezó a tomar hierbas que le “funcionan” sin ningún efecto secundario. Pero no solo las hierbas medicinales fueron eficaces.

Su depresión fue causada por una serie de situaciones que le habían sucedido en el último año. Su madre murió y, a los cuatro meses, también muere su padre. Tras la muerte de sus padres, quedaron su terreno y su casa, y los cuatro hermanos, incluida Ana, se pelearon por la herencia.

Ana tiene marido y tres hijos (dos varones y una mujer). En ese momento, el hijo mayor recibió un balazo en el brazo, que le disparó un joven que vivía en el barrio, y tardó seis meses en recuperarse tras ser operado. El segundo hijo había sido detenido por consumo de drogas y había cumplido dos años de una condena de cinco. La hija tenía marido, pero huyó con su amante, dejando una hija y sufría de depresión. La nieta de Ana no quería ir al colegio ni a jugar con sus amigos, confinándose en la casa. Ana siempre consultaba a su madre, que ya no está.

Ana decía que, en la primera consulta, "machi" entendía lo que le había pasado, sin que tuviera que contarle. Le aconsejó: "Tú no eres la que más tiene que esforzarse. Tu hija es la que tiene que avanzar más". Actualmente, Ana consulta con la medicina mapuche junto con su hija. La hija solo recibió educación primaria, pero empezó a ir a la escuela nocturna tras recibir atención médica mapuche. El "machi" le dijo a Ana: "Todo lo que necesitas es valor, calma y seguir adelante", y Ana dice que se dio cuenta del significado de estas palabras desde el fondo de su corazón y que ahora es muy feliz. Al día de hoy, sigue acudiendo al psiquiatra del hospital público.

Resumamos el caso de Ana. Los factores relacionados con su depresión son las desgracias de su familia. Se trata de la muerte de sus padres, el tiroteo de su hijo mayor, el consumo de drogas y encarcelamiento de su segundo hijo, la depresión de su hija y el síndrome de encerramiento de su nieta. Además, ya no está su madre, quien la habría apoyado en tal situación. Ana se deprimió y acudió a un hospital público, pero los efectos secundarios de la medicación prescrita también la hicieron sufrir.

La visita de Ana al "machi" la llevó a cambiar la medicina occidental por la mapuche, que es herbolaria, liberándola de los efectos secundarios de los fármacos. Ella también ha visto cambiar la situación de su hija, gracias a los consejos de machi. A ella, el consejo de "machi" de "seguir adelante" le ha dado fuerzas para vivir en el futuro.

Caso 2: Las hierbas medicinales son buenas por ser "naturales"

Carolina (seudónimo) es una mujer chilena de 46 años. En 2006, fue hospitalizada tras un accidente de tráfico laboral, en el que sufrió lesiones que incluían fracturas de la mandíbula superior e inferior, una lesión de la columna cervical y daños en la membrana timpánica del oído derecho (pérdida de audición). El daño fue especialmente grave en el lado derecho de su cuerpo y seguía sufriendo de dolor y rigidez desde que recibió el alta del hospital.

El único tratamiento recibido en el hospital fue el alivio del dolor y el reposo, y no se realizó ninguna intervención quirúrgica para la fractura. Después de recibir el alta hospitalaria, la medicación prescrita por el hospital no funcionó y siguió experimentando dolor y rigidez en el lado derecho del

cuerpo durante todo el día, lo que también le provocó insomnio. En lo que respecta al dolor, ha probado diferentes analgésicos. Algunos fármacos funcionaban bien, pero todos tenían fuertes efectos secundarios. Un medicamento le producía somnolencia, lo que le imposibilitaba llevar una vida normal, mientras que otro le provocaba fuertes dolores de estómago. El dolor le impidió trabajar con normalidad y perdió el empleo que tenía antes del accidente. Ella no podía salir, tenía que pasarse todo el día en casa y siempre estaba irritada con su hija y su madre, con las que vivía. Hace unos años, pudo someterse a una cirugía reconstructiva del tímpano y recuperó la audición. Eso fue lo único positivo que ocurrió después del accidente.

En 2014, su hija vio un programa de medicina mapuche en la televisión y le recomendó encarecidamente que fuera al médico mapuche. Cuando acudió a la medicina mapuche, dijo que era como estar agarrando un clavo ardiendo. Carolina describe su estado actual: "No puedo vivir sin estas infusiones (hierbas). Las infusiones funcionan bien, mi rigidez se ha aflojado y el terrible dolor ha desaparecido. Incluso puedo dormir por la noche, solo con somníferos ligeros. Lo mejor de todo es que las hierbas son naturales, así que no sufro ningún efecto secundario". Sobre la atención de "machi", dice: "Me da consejos adecuados y no me pongo nerviosa todos los días. Estoy agradecida a 'machi' y a la medicina mapuche. Puedo dormir mejor, mi dolor es menor y puedo pensar en el futuro".

En el caso de Carolina, su problema es, sobre todo, el dolor como secuela del accidente. El dolor la privó de una vida normal, atándola al pasado (el accidente) e impidiéndole recuperar su vida de nuevo. Además, los analgésicos como tratamiento para el dolor también provocaban otros síntomas debido a los efectos secundarios, lo que la hacía sufrir aún más. "Las hierbas son naturales", subrayando su virtud, en contraste con la percepción de las píldoras medicinales occidentales como compuestos químicos con efectos secundarios.

Esta reacción es la más común en una entrevista realizada a pacientes chilenos en la década transcurrida desde 2007. Cuando dicen "las hierbas son buenas, porque son naturales", "natural" aparece siempre en oposición a "pastilla" como compuesto químico, con los efectos secundarios de la medicina occidental (Kudo, 2022).

¿Qué han ganado los pacientes con la medicina mapuche? Análisis intermedio 1

La primera ganancia que ambas tienen en común es la eficacia de las infusiones. El alivio de la depresión de Ana y la reducción del dolor y la rigidez de Carolina pareciera haberles proporcionado no solo un alivio de los

síntomas que les preocupaba, sino también haberles permitido disponer de tiempo para pensar en "el futuro", lejos del apego al pasado.

La segunda ganancia fue contar con la presencia de una persona de confianza, comprensiva y asesora. Ana describió lo que le ocurrió en la entrevista con la autora, pero no se lo contó a "machi" en su primera consulta. En el tratamiento psiquiátrico y en la investigación narrativa, a menudo, se asume que el mero hecho de que el paciente hable favorece el proceso de recuperación, pero, en algunas situaciones, hablar puede suponer una tensión psicológica adicional para el individuo. El hecho de que, en la primera consulta, "machi" lo entendiera sin que Ana tuviera que contarle lo que le había pasado, le habría dado a Ana mucha confianza para aceptar el tratamiento y los consejos posteriores. En el caso de Carolina, sus palabras: "me da unos consejos adecuados" y "puedo pensar en el futuro" también muestran confianza en "machi" como asesor y voluntad frente al "futuro".

Cuando aconseja a los pacientes sobre cómo seguir adelante con sus vidas, "machi" suele dejar claro: "No soy yo quien curará la enfermedad, sino será usted mismo". Porque en la medicina mapuche, el paciente es el actor más importante en la curación de la enfermedad. Los consejos de "machi" son específicos y fáciles de entender, lo que facilita que los pacientes los conviertan en la fuerza necesaria para dar el siguiente paso. De este modo, el paciente asume la mayor responsabilidad en el restablecimiento de su propia salud o vida, pero, al mismo tiempo, se libera de la subordinación de "ser curado por un médico", que suele acompañar al estatus de paciente.

Caso 3: La "cultura" mapuche es buena

María (seudónimo) es una mujer chilena de 56 años. Lleva seis años recibiendo infusiones de medicina mapuche desde 2017. Padece colitis ulcerosa desde hace muchos años, ha acudido a hospitales médicos occidentales y ha tomado muchos medicamentos. Sin embargo, los síntomas no mejoraron y el médico dijo que se trataba de una enfermedad mental. Desesperada por mejorar, acudió a la medicina mapuche. Allí "machi" le explicó que la causa de su enfermedad era la comida. Que había comido demasiada carne y alimentos procesados. María tuvo que replantear su dieta y los síntomas mejoraron al seguir tomando las hierbas prescritas.

Revisar su dieta también le dio la oportunidad de reflexionar sobre su propio modo de vida. Es de Valparaíso y ahora vive en Santiago, pero "no me gusta estar aquí", dice. "El tiempo pasa demasiado rápido en la Capital. Con el tiempo quiero volver a Valparaíso", prosigue.

María lleva varios años tratándose con la medicina mapuche junto con su amiga chilena que vive en el barrio. Al compartir su modo de vida y lo que consideraban importante para cada una, se hicieron amigas íntimas,

confiándose mutuamente. Una de las cosas que comparte con su amiga es que hay mucho que aprender de la cultura alimentaria del pueblo mapuche. Ella dice que un mapuche come lo más natural posible y, al mismo tiempo, respeta la naturaleza. Esta actitud también forma parte de la educación de los niños mapuches. María y su amiga han llegado a pensar que la cultura mapuche es maravillosa.

Por otro lado, mirando la sociedad chilena, dice que no tiene esperanzas para el futuro de sus hijos. Su amiga, una exprofesora de colegio, comentó la salud de los niños, vista a través de la comida chilena, y sostiene que "hay mucha obesidad y muchos niños no están comiendo una dieta nutricionalmente equilibrada", una historia con la que María estaba de acuerdo.

Caso 4: Medicina mapuche e inmigrantes

Sofía (seudónimo), una mujer haitiana de 30 años, llegó a Chile en 2015, con 23 años, en busca de trabajo. Luego, ella y un hombre chileno tuvieron una hija, que ahora tiene cinco años.

Cuando visitó un consultorio público con una amiga, se enteró de que una "ruka" estaba adscrita al consultorio y quiso recibir atención de medicina mapuche. Más tarde, en el invierno de 2022, su hija se resfrió y fue atendida por primera vez con medicina mapuche. Cuando fue a ver a "machi", él le dijo que ella también debería tomar hierbas para protegerse, lo que la alegró. "En Haití, mi madre y mi abuela siempre tomaban hierbas medicinales y es una costumbre. Ellas también tienen un buen conocimiento de las hierbas medicinales. Así que no había nada en contra de la medicina mapuche. Más bien buscaba aquí una forma de vida igual a la de mi país de origen. Así que sentí que la había *encontrado*", dice Sofía.

Sobre la medicina mapuche, sostiene que "solo existe respeto a ella. Sé por mi madre y mi abuela que conocer las hierbas medicinales es genial, pero que también es importante saber cómo y cuándo utilizarlas". En su primera consulta, "machi" le dijo: "De todos modos, la única forma de sobrevivir en este país es protegerse", y Sofía está de acuerdo.

Nuevas visiones. Análisis intermediario 2

Los casos de María y Sofía muestran una nueva visión de la medicina mapuche. María padecía colitis ulcerosa desde hacía muchos años y había seguido tratamientos médicos occidentales sin mejoría suficiente. Su médico le había señalado problemas de salud mental. Cuando halló la medicina mapuche, "machi" le indicó que el problema radicaba en la dieta y aconsejó un cambio de alimentación, para lo cual debería dejar de comer demasiada

carne y alimentos procesados, además de recetarle infusiones. La mejoría de los síntomas tras tomar infusiones y cambiar su dieta llevó a María a prestar atención no solo a la medicina mapuche, sino también a la cultura gastronómica mapuche y a la crianza de los niños, y tanto ella como su mejor amiga se convencieron de que esa cultura es algo maravilloso. Esta visión es muy distinta de la que compartían antes los pacientes chilenos: que la medicina mapuche es buena, porque es natural. La haitiana Sofía, que creció en una tradición folclórica de uso de hierbas medicinales para mantener la salud, también ha elegido la medicina mapuche sin oponer resistencia y da por sentada la idea de que debe proteger su propia salud como madre de un niño enfermo. Es probable que el número de estas personas aumente en Chile, donde también hay muchos emigrantes de América Latina y el Caribe.

Conclusión

En los cuatro casos examinados, lo que se expresa sin cambios es el valor de la "naturaleza". En los casos de Ana y Carolina, se destaca que las infusiones no tienen efectos secundarios, lo que se considera que se debe a que las hierbas son "naturales". María también habla de "comer lo más natural posible y respetar la naturaleza" como una de las razones de la excelencia de la cultura mapuche. En el caso de Sofía, buscaba una forma de vida en Chile que utilizara las hierbas medicinales con las que estaba familiarizada en Haití desde su infancia, y se alegra de haberla "encontrado" por fin. Incluso en los casos no presentados aquí, la orientación hacia la "naturaleza" parece haber cambiado poco.

Fue el caso de María el que muestra una diferencia. Cuando se le indicó que su colitis ulcerosa estaba relacionada con el consumo de carne y alimentos procesados, revisó toda su dieta anterior y, con la ayuda de infusiones, obtuvo una mejoría de sus síntomas. En el proceso, se interesó por la cultura gastronómica mapuche, y su interés se extendió a la cultura mapuche, incluida la crianza de los niños. Esto la ha llevado a una gran apreciación de esta cultura, junto con su amiga, que ha recibido atención médica mapuche.

La preferencia por la medicina mapuche entre los inmigrantes llegados a Chile en busca de oportunidades económicas es otro cambio potencial que habrá que seguir de cerca. Para los inmigrantes de zonas donde se utilizan hierbas medicinales en la medicina popular, no existen barreras culturales ni económicas que les impidan preferir la medicina mapuche.

Entre los cuatro casos, hay tres elementos principales que son relevantes para la evaluación de la medicina mapuche. El primero es la eficacia de las infusiones sin efectos secundarios. El segundo es la capacidad

del “machi”, en particular, de comprender la situación en la que se encuentra el paciente sin que este tenga que hablar. Y el tercero es la idoneidad de los consejos de “machi”.

La eficacia de la infusión puede ser científicamente verificable hasta cierto punto, pero es probable que resulte difícil llevar a cabo una comprobación rigurosa, tal como ensayo a doble ciego. No es posible comprobar científicamente la capacidad de “machi”. Con respecto a su consejo, la validación, en la medida en que los pacientes estén dispuestos a aceptarla, puede hacerse a través de entrevistas. Las fuerzas que impulsan el cambio en la medicina mapuche, como el contenido de los consejos y la propia conciencia de los pacientes sobre los cambios de comportamiento y actitudes, pueden revelarse hasta cierto punto. Sin embargo, nunca se conocerán las razones por las que “machi” da esos consejos. Por consiguiente, en la evaluación de la medicina mapuche no es adecuado aplicar solo el criterio científico. Hay que encontrar uno más adaptado. Sin embargo, sería imposible conseguir un criterio que se adapte a todos aspectos de la medicina mapuche.

Agradecimientos

La investigación en la que basa este artículo fue posible gracias al apoyo de financiamiento de JSPS (Japan Society for the Promotion of Science), KAKENHI (No. 20K13296). Los argumentos de este artículo se han beneficiado de comentarios de los pacientes de la medicina mapuche y machi. Los errores que se encuentren son responsabilidad de la autora.

Bibliografía

Figuroa Huencho, V. (2020). “Implementation Challenges in Public Policies Towards Indigenous Peoples: The Impact of Health Policies in Urban Contexts”. En *Journal of Intercultural Studies*, 41(4), pp. 405-423.

Fundación para la Innovación Agraria (2008): *Resultados y lecciones en producción de plantas medicinales y aromáticas*, Ministerio de Agricultura.

Kleinman, A. (1988). *The Illness Narratives: Suffering, Healing, and the Human Condition*. Basic Books.

Kudo, Y. (2022). “La medicina mapuche y la naturaleza: Diferencias en la utilización de recursos naturales entre el gobierno chileno, los pacientes chilenos y los mapuches”. En, *Latin American and Caribbean Studies*, 29 (18-37).

Ministerio de Salud (2009). *MHT - Medicamentos herbolarios tradicionales: 103 especies vegetales*, Ministerio de Salud.

Ministerio de Salud (2013). *Listado de Medicamentos Herbarios Tradicionales*, Ministerio de Salud.

MINSAL y CEPAL (Ministerio de Salud y Comisión Económica para América Latina y el Caribe) (2010). *Atlas: sociodemográfico de la población y pueblos indígenas. Región Metropolitana e Isla de Pascua, Chile*, Santiago: Ministerio de Salud de Chile y CEPAL.

Richard, P. (2013): *Race and the Chilean miracle*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press.

Szot Meza, J. (2003): "La transición demográfico-epidemiológica en Chile, 1960-2001", en *Rev. Esp. Salud Pública*; 77 (605-613).



A fome como método de extermínio no Brasil (2019-2022)¹

Marina Gusmão de Mendonça²

Resumo:

A fome tem acompanhado a evolução histórica brasileira desde 1500. Somente no curto período de 2003 a 2016 o flagelo parecia ter sido ultrapassado, levando a Organização das Nações Unidas para Agricultura e Alimentação (FAO) a informar, em seu relatório de 2014, que o Brasil cumprira as metas de diminuir pela metade a parcela de sua população que padecia de fome. Mas a reversão dessa conquista se deu rapidamente, a partir de 2016, com a implantação de uma pauta ultraneoliberal, que levou à piora de todos os indicadores sociais. E se agravou durante o governo de Jair Bolsonaro (2019-2022), que conduziu o país a uma catástrofe humanitária, com cerca de 700 mil mortos por Covid-19, 33 milhões de pessoas passando fome, 125 milhões de indivíduos em estado de insegurança alimentar e a quase dizimação do povo Yanomami. A reversão dessa tragédia é a tarefa mais premente do governo iniciado em 1º de janeiro de 2023.

Palavras-chaves: Brasil; Pobreza; Fome; Insegurança Alimentar

Abstract:

Hunger has accompanied the Brazilian historical evolution since 1500. Only in the short period from 2003 to 2016 did the scourge seem to have been overcome, leading the Nations Food and Agriculture Organization of the United Nations (FAO) to inform, in its 2014 report, that Brazil had fulfilled the goals of reducing by half the share of its population that suffered from hunger. But the reversal of this achievement took place quickly, from 2016,

¹ Texto apresentado na Mesa nº 6, intitulada “A América Latina na terceira década do século XXI: instabilidade política, crise econômica e a questão ambiental”, durante o XX Congresso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe, cujo tema foi “América Latina y su relación con el mundo. Aproximaciones multidimensionales desde sus orígenes hasta la nueva realidad global”, realizado na Universidade de Buenos Aires, entre os dias 19 e 22 de setembro de 2023.

² Bacharel em História e Direito pela Universidade de São Paulo (USP); Mestre e Doutora em História Econômica pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FLCH-USP); possui Pós-Doutorado em Ciências Sociais pela Faculdade de Filosofia e Ciências da Universidade Estadual Paulista (FFC-UNESP) - campus de Marília; Professora Adjunta do Departamento de Relações Internacionais da Escola Paulista de Política, Economia e Negócios da Universidade Federal de São Paulo (EPPEN-UNIFESP) - campus de Osasco; Professora Colaboradora do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Faculdade de Filosofia e Ciências da Universidade Estadual Paulista (FFC-UNESP) - campus de Marília; Pesquisadora Convidada da Cátedra Josué de Castro de Sistemas Alimentares Saudáveis e Sustentáveis da Universidade de São Paulo (Cátedra J. Castro/USP); Coordenadora Científica da Cátedra José Bonifácio do Centro Ibero-Americano da Universidade de São Paulo (CJB-CIBA/USP) - endereço eletrônico: mgmendonca@unifesp.br.

with the implementation of an ultraneoliberal agenda, which led to the worsening of all social indicators. And it got worse during the government of Jair Bolsonaro (2019-2022), which led the country to a humanitarian catastrophe, with about 700,000 dead from Covid-19, 33 million people going hungry, 125 million individuals in a state of insecurity food and the near decimation of the Yanomami people. Reversing this tragedy is the governments most pressing task, which began on January 1, 2023.

Keywords: Brazil; Poverty; Hunger; Food Insecurity

Introdução

A fome acompanha a evolução histórica brasileira desde 1500. Atravessou o período colonial e manteve-se durante o Império, chegando ao ápice na grande seca de 1876-1879, que produziu 1 milhão de mortos. O fenômeno se repetiu no início da República, entre 1896 e 1900 (DAVIS, 2002, p. 17). Desde então surtos de fome têm assolado o Brasil, sem que os governos que se sucedem tomem medidas para evitar a tragédia.

Assim, um país com a quinta extensão territorial do mundo (IBGE, 2022), a sétima maior população do planeta (NOTÍCIAS UOL, 28/6/2023) e riquíssimo em recursos naturais assiste impassível à recorrência periódica da fome. Somente nos governos do Partido dos Trabalhadores (PT), entre 2003 e 2016, foram tomadas medidas mais efetivas para enfrentar o flagelo. O resultado viria em 2014, quando o relatório da Organização das Nações Unidas para Agricultura e Alimentação (FAO) informou que o Brasil cumprira as metas de diminuir pela metade a parcela de sua população que padecia de fome, pois, segundo o documento, entre 2002 e 2013, o país reduziu em 82% a população em estado de subalimentação (FAO, 2014). Mas a reversão dessa conquista se deu rapidamente, a partir do governo de Michel Temer (2016-2018), com a implantação de uma pauta ultraneoliberal, que levou a piora de todos os indicadores sociais, com aumento exponencial do desemprego, redução de renda e aumento da pobreza, gerando reflexos extremamente danosos nas condições de segurança alimentar da população. A situação se agravou no governo de Jair Bolsonaro (2019-2022), e o país foi conduzido a uma tragédia humanitária, com mais de 700 mil mortos por Covid-19, 33 milhões de pessoas passando fome, 125 milhões de indivíduos em estado de insegurança alimentar e a quase dizimação do povo Yanomami.

Portanto, retomar, ampliar e consolidar as políticas que permitiram a redução da pobreza e, conseqüentemente, a retirada do Brasil do mapa da fome, é tarefa das mais prementes. Neste texto, procuraremos apontar os elementos que indicam ter sido este um projeto de extermínio de

parte da população brasileira, especialmente dos povos originários, levado a cabo pelo governo Bolsonaro.

A questão dos territórios indígenas no Brasil

A conquista do território brasileiro iniciou-se ainda em 1500, logo após a chegada dos portugueses. E a partir de 1530, quando começou efetivamente a colonização, estabeleceram-se estratégias para ocupação das terras por meio da criação de capitânias hereditárias e da concessão de sesmarias àqueles que se dispusessem a explorar imensas extensões territoriais. Quanto aos povos originários, foram sendo simplesmente mortos, escravizados ou aldeados, com a gradativa destruição de sua cultura. Em 1680, um alvará real estabeleceu o direito de os indígenas cultivarem suas terras e isentou-os de pagarem tributos, embora a norma nunca tenha sido de fato cumprida. Assim, os territórios dos povos originários continuaram a ser alvo de cobiça e disputas por parte dos colonizadores.

A independência do Brasil, em 1822, manteve a estrutura fundiária organizada desde o início da colonização e o conseqüente avanço sobre as terras dos primeiros ocupantes do território. Somente em 1831 foi estabelecida a legislação que proibiu a escravização dos indígenas. No entanto, do ponto de vista jurídico, estes passaram a ser considerados incapazes, cabendo ao Estado exercer sobre eles a tutela. Quanto às áreas ocupadas por eles, foram consideradas terras devolutas. Em 1850, por ocasião da extinção do tráfico negreiro para o país, houve necessidade de atender aos interesses dos grandes cafeicultores, que exigiam soluções para a questão da mão de obra, chegando-se a pensar, de início, na utilização de assalariados nacionais. Entretanto, e dada a existência no país de fronteira aberta, ao trabalhador livre apresentava-se a possibilidade de conseguir terras para o cultivo de subsistência, o que prejudicaria os grandes proprietários. Dessa forma, ainda em 1850, foi aprovada a Lei nº 601, conhecida como Lei de Terras:

A ampla faixa de terrenos devolutos no país, teoricamente sujeitos a simples ocupação por parte dos interessados, poderia se constituir num grande entrave não só à libertação dos escravos como à entrada de trabalhadores livres de origem estrangeira. Até a independência, o regime de sesmarias [...] opunha um obstáculo à mera ocupação. A partir de então, porém, tais dificuldades deixaram de existir. Somente em 1850 é que o governo legislou sobre o assunto, estipulando que a terra devoluta não poderia ser ocupada por outro título que não fosse o de compra (MARTINS, 1981, p. 29).

Isto significa que ao Estado foi dada a possibilidade de vender a interessados as terras ocupadas pelos indígenas, permitindo um grande avanço da agricultura cafeeira. Somente em 1902, portanto, já na República, essa perspectiva foi contestada pelo jurista João Mendes Jr. que, nessa ocasião, apresentou a Tese do Indigenato, pela qual fazia contundente crítica ao fato de aquelas áreas serem tidas como devolutas, uma vez que pertenciam efetivamente aos povos indígenas em função da originalidade do direito baseado no Alvará de 1680, e que não havia sido revogado:

A Tese do Indigenato [...] consiste na afirmação de que as terras dos povos indígenas não se submetiam ao sistema estabelecido pela Lei de Terras de 1850, dado seu caráter de posse e ocupação particular, de posse congênita e não adquirida, isto é não seria um fato dependente de legitimação, diferentemente da ocupação, como fato posterior, que dependeria de requisitos que a legitimassem. Desse modo, as terras indígenas não poderiam ser consideradas devolutas [...], pois se trata de um direito assegurado pela originalidade, anterior à pátria colonizadora e das posses conseguidas por invasões [...] (RODRIGUES, RAPOSO, 30/6/2023).

A partir da elaboração da Tese do Indigenato, esses direitos passaram a figurar em todas as constituições seguintes (1934, 1937, 1946 e 1967), que reconheciam os povos indígenas como titulares originários de seus territórios, garantindo-lhes a inalienabilidade e o usufruto das eventuais riquezas existentes. Contudo, esse direito nunca foi devidamente cumprido e, a partir da década de 1970, intensificaram-se os ataques às terras dessa população. Diante disso, os povos originários passaram a exigir a legalização daqueles territórios. A resposta governamental foi a Lei 6.001/1973, conhecida como Estatuto do Índio (EI). A norma estabelecia a definição do que seriam terras indígenas, embora mantivesse a expressão “silvícolas” que, de acordo com o artigo 6º, IV, parágrafo único, do Código Civil de 1916, então vigente, eram considerados relativamente incapazes até que ocorresse a sua “adaptação”, isto é, a sua aculturação. Portanto, antes disso estariam sujeitos à tutela do Estado.

Todavia, o reconhecimento do que seriam terras indígenas permitiu que essas populações continuassem na luta pela legalização dos territórios. A vitória viria com a Constituição de 1988 que, nos artigos 231 e 232, estabelece que compete à União demarcar e proteger aquelas áreas, garantindo aos povos originários seus espaços ancestrais e suas formas de vida, bem como a proteção de todos os seus bens. Hoje, as Terras Indígenas demarcadas e homologadas correspondem a 1.076.003 km² (aproximadamente 12,6%) do território nacional, localizadas principalmente

na Amazônia Legal, onde se abrigam 305 etnias, que falam 274 línguas (RODRIGUES, RAPOSO, 30/6/2023). Apesar disso, a luta parece não ter terminado, pois o que se vê é uma tentativa sistemática do capital de anular aquelas demarcações, impedir novas e, se possível, exterminar as populações originárias. Exemplo acabado é o Projeto de Lei 490, de 2007, que cria a tese do Marco Temporal para demarcação de áreas indígenas, baseada na data de reconhecimento formal dos direitos dos povos originários. Isto implica que somente seriam reconhecidas como terras indígenas aquelas ocupadas até a data da promulgação da Constituição vigente, ou seja, 5 de outubro de 1988, abrindo caminho para impedir novas demarcações e até mesmo para a revogação das homologações já realizadas.

O resultado dessa disputa ficaria exposto no dia 21 de janeiro de 2023, quando o presidente Lula, em visita emergencial a Boa Vista, capital do estado de Roraima, pôde constatar o horror a que estava submetido o povo das aldeias Yanomamis.

A exploração das terras do povo Yanomami

A exploração da região hoje considerada como Terra Indígena Yanomami (TIY), localizada entre os estados de Amazonas e Roraima, começou a ser feita na década de 1940, intensificando-se no decênio de 1970. Com uma área de 5.015.067 km² (58,93% do território nacional) e uma população rarefeita - 7 milhões de habitantes em 1970, ou seja, 7,4% do total do país na época³ -, a Amazônia se tornou objeto de preocupação e interesse dos militares desde o golpe de 1964. Nesse sentido, uma das primeiras medidas tomadas pelo governo ditatorial em relação à região foi a criação da Superintendência da Zona Franca de Manaus (SUFRAMA), em fevereiro de 1967.

Em 1970, com o objetivo de pesquisar os recursos naturais da região, foi criado o Projeto Radar da Amazônia (RADAM), organizado pelo Ministério das Minas e Energia (MME) e desenvolvido pelo Departamento Nacional de Produção Mineral (DNPM), com recursos do Plano de Integração Nacional. Em 1975, o projeto foi ampliado, transformando-se no RADAM Brasil. O relatório divulgado apontou a existência de grande quantidade de ouro na região da TIY, o que imediatamente atraiu a atenção de garimpeiros. Assim, ao longo da década de 1980 e no início do decênio seguinte, a área foi ocupada por milhares de aventureiros, o que gerou uma crise social e sanitária entre os indígenas. Diante da gravidade da situação, houve protestos internacionais, levando os constituintes eleitos em 1986 a decidirem pela proteção de territórios em favor de povos originários.

³ Em 2021, a Amazônia possuía cerca de 29.200.000 habitantes, isto é, aproximadamente 14% da população brasileira (AMAZÔNIA LEGAL EM DADOS, 10/7/2023).

A respeito da criação da TIY, as discussões sobre as medidas a serem tomadas começaram ainda no governo de José Sarney (1985-1990), mas foi só em 1992, durante o governo de Fernando Collor de Mello (1990-1992), que a área foi demarcada⁴. Com a participação da Polícia Federal (PF) e do Exército, pistas de pouso clandestinas que permitiam a chegada de garimpeiros foram explodidas. Mas, segundo o indigenista Sidney Possuelo, na época presidente da Fundação Nacional dos Povos Indígenas (FUNAI), “a estratégia não deu certo, porque as pistas se recompunham rapidamente e os garimpeiros voltavam” (Apud RUPP, 24/1/2023).

Possuelo assumiu então os trabalhos, começando pelo mapeamento do número de garimpeiros presentes na região (entre 40 mil e 45 mil), que utilizavam cerca de mil balsas e promoveram a contaminação geral dos rios com mercúrio. Em resposta, a FUNAI passou a impedir a chegada de combustível e alimentos para os garimpeiros, por meio do bloqueio do espaço aéreo pela Força Aérea Brasileira (FAB) e do controle, pela PF, dos postos de abastecimento das cidades próximas. De acordo com Possuelo, “houve tiroteio, agentes da Funai mortos, policiais federais feridos. Mas foi assim que tiramos praticamente todos os garimpeiros. Ficou um resíduo de 1.200, que se espalharam pela selva, e era quase impossível retirá-los, por causa da extensão do território” (Apud RUPP, 24/1/2023).

Durante a década de 1990, com o aumento das preocupações da comunidade internacional em relação às questões ambientais, as autoridades conseguiram manter os garimpeiros relativamente distantes da região. No entanto, a retirada das medidas de proteção da área levou ao retorno gradativo dessas pessoas. Finalmente, com a crise mundial de 2007/2008 e a elevação do preço internacional do ouro, uma nova corrida pelo metal começou a se desenhar. Mas foi razoavelmente contida por algumas ações da FUNAI em parceria com a Polícia Ambiental (PA) e o Exército. Contudo, a partir do golpe de 2016 e o progressivo desmonte das instituições voltadas para a proteção ambiental, a corrida recrudesciu.

Ao mesmo tempo, grandes empresas passaram a se interessar pela perspectiva de lucros com a mineração naquela região, inclusive algumas dirigidas por facções criminosas, como o Primeiro Comando da Capital (PCC) e o Comando Vermelho (CV), que têm interesses ligados ao tráfico de drogas e ao garimpo. De acordo com o relato de Rodrigo Agostinho, presidente do Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (IBAMA), “essas atividades passaram a exercer uma atração de facções criminosas. Elas servem [...] como forma de lavagem de dinheiro [...], por exemplo, mas também como fonte de capitalização desses grupos, já que o

⁴ A Terra Indígena Yanomami, demarcada em 1992, abrange 96.650 km² de área dos estados de Amazonas e Roraima. A população é calculada em 26 mil indígenas, divididos em 228 comunidades (NETO, 2/2/2023).

tráfico internacional de drogas demanda grande investimento de operação” (Apud CLIMAINFO, 3/5/2023). Dessa forma, a estrutura de exploração de ouro no território Yanomami adquiriu caráter empresarial:

Na nova estrutura de exploração que prevalece desde o final da década de 2010, o garimpo está longe de ser a mera reunião de pessoas desesperadas em busca de uma alternativa econômica para a sua sobrevivência. [...] As investigações [...] têm demonstrado que a base do garimpo mudou, sendo hoje uma atividade que demanda altos investimentos e, portanto, é organizada por um grupo de empresários regionais, com ramificações no restante do país e alhures. Esses “investidores da ilegalidade” controlam a logística, fornecem o maquinário utilizado na extração do ouro e são responsáveis pelo abastecimento das minas com combustível e alimentação. Os trabalhadores que operam esses equipamentos, por sua vez, são remunerados com uma pequena percentagem do metal encontrado e devem custear o seu transporte, tratamento de saúde e outras necessidades. O efeito socioeconômico desse arranjo é o surgimento de um grupo excepcionalmente rico, que abocanha a maior parte do rendimento da atividade, em detrimento de uma enorme massa de trabalhadores que se mantém pobre [...] (MACHADO et al, 2/2/2021).

É preciso considerar, contudo, que, sendo a mineração em territórios indígenas proibida, o ouro obtido precisa ser legalizado. Nesse sentido, a norma brasileira é bastante permissiva: para que o garimpeiro consiga vender o metal a uma empresa, basta uma autodeclaração, isto é, que ele próprio preencha uma nota fiscal em papel, com indicação do lugar de onde o ouro foi extraído. Ademais, presume-se a boa-fé do comprador, que fica isento de conferir a origem do metal ou de responsabilidade por eventuais declarações falsas⁵.

Dessa forma, o garimpeiro simplesmente leva o ouro a uma Distribuidora de Títulos e Valores Mobiliários (DTVM) autorizada pelo Banco Central (BC) e pela Secretaria da Receita Federal (SRF), e vende-o de maneira legal. No entanto, investigações do Ministério Público Federal (MPF) em parceria com a Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) indicam que grande parte dos garimpos apontados nessas autodeclarações não existem de fato. A pesquisa concluiu que, somente entre 2019 e 2020, cerca de 6,3 toneladas de ouro produzidas no Brasil, e que movimentaram aproximadamente R\$ 1,2 bilhão de reais, originaram-se desses “garimpos

⁵ Em 4/4/2023, o Ministro Gilmar Mendes, do Supremo Tribunal Federal (STF), suspendeu liminarmente a aplicação da presunção de boa-fé (STEFANI, 5/4/2023).

fantasmas” (HENRIQUE, 7/2/2023). De outra parte, investigações da PF apontam que as cidades de Santarém e Itaituba, ambas no Pará, são os principais centros onde o ouro extraído da TIY é legalizado e posteriormente exportado para países desenvolvidos. Calcula-se que, entre 2015 e 2020, 229 toneladas de ouro ilegal foram comercializadas no Brasil, sendo que um 1/3 do total foi adquirido por apenas cinco DTVMs. Dentre essas empresas, destaca-se a *FD'Gold*, cujo presidente é Dirceu Frederico Sobrinho, ex-garimpeiro, atual empresário do ramo de mineração, e que também dirige a Associação Nacional do Ouro (ANORO), organização de *lobby* em favor do garimpo. Para se ter ideia do volume de negócios, segundo relatório do Conselho de Controle de Atividades Financeira (COAF), entre janeiro de 2018 e setembro de 2019 a empresa movimentou R\$ 2,1 bilhões. Verifica-se, portanto, que, uma vez encoberta sua origem, o ouro extraído de reservas indígenas se mistura nas refinarias ao metal obtido legalmente. Em seguida, entra na cadeia internacional e pode ser adquirido por grandes empresas:

A transparência da cadeia do ouro é tão precária que o minério extraído clandestinamente de terras indígenas brasileiras pode terminar em joias ou filamentos eletrônicos de celulares, computadores e câmeras fotográficas. E os fabricantes desses produtos, que são os quartos, quintos, sextos compradores da cadeia, podem nem saber disso (MAGALHÃES, JUNQUEIRA, 3/2/2023).

A tentativa de extermínio do povo Yanomami

Logo depois que a TIY foi demarcada e muito antes que a corrida do ouro fosse retomada, o ex-presidente Jair Bolsonaro já havia mostrado enorme interesse em liquidar a reserva e, se possível, exterminar seus habitantes. Aliás, Bolsonaro jamais escondeu sua admiração por garimpeiros, pois seu pai foi um dos milhares de homens que se aventuraram em Serra Pelada, no Pará, na década de 1980 (MACHADO et al., 2/2/2021). Assim, em outubro de 1993, Bolsonaro, recém-eleito deputado federal, apresentou o projeto de decreto legislativo nº 365, pelo qual tentava tornar sem efeito o decreto assinado por Fernando Collor no ano anterior. No entanto, a proposta não foi levada à apreciação do plenário, acabando por ser arquivada ao final da legislatura, em 1994 (LIRA NETO, 24/1/2023).

Mas Bolsonaro não desistiu: reeleito, em 1995 pediu o desarquivamento de seu projeto, que recebeu parecer favorável do relator, o deputado Elton Rohnelt que, na década de 1980, havia liderado a invasão das terras dos Yanomamis por parte de 40 mil garimpeiros. Bolsonaro ainda solicitou que a tramitação ocorresse em regime de urgência, o que foi acatado pelo presidente da Casa. Levado ao plenário, o pedido foi rejeitado e o projeto acabou novamente arquivado. Bolsonaro não se conformou e, ao ser eleito

para o terceiro mandato, pediu o desarquivamento do projeto, sem sucesso. Em 2003, já no quarto mandato, insistiu e novamente fracassou. Por fim, em 2007, o projeto foi definitivamente arquivado (LIRA NETO, 24/1/2023).

Contudo, mesmo passados tantos anos, a ideia não lhe saiu da cabeça. Tanto que, em 2015, declarou: “A reserva *ianomâmi* (sic), lá em Roraima, é um pedacinho no Amazonas, tem duas vezes o tamanho do Rio de Janeiro, para 9 mil índios! Isso é um crime! O Brasil tem que ser nosso!” (BRITO, 24/1/2023). Eleito presidente da República, apresentou ao Congresso, em 2020, o projeto de lei nº 191, também assinado pelo Almirante Bento Albuquerque, ministro das Minas e Energia, e por Sérgio Moro, ministro da Justiça, pelo qual ficavam autorizados o garimpo e atividades do agronegócio em terras indígenas (LIRA NETO, 24/1/2023).

Embora o projeto não tenha avançado no Parlamento, a fiscalização sobre atividades ilegais nas terras indígenas foi totalmente eliminada, e o garimpo estimulado, inclusive por apoiadores de Bolsonaro, como é o caso do governador de Roraima, Antonio Denarium que, em 2021, sancionou duas leis estaduais favoráveis à atividade em terras indígenas: a primeira liberava o uso indiscriminado de mercúrio para extração aurífera, e a segunda proibia que agentes de fiscalização destruíssem os equipamentos usados por garimpeiros (STEFANI, 25/1/2023).

Ações como estas estimularam enormemente o garimpo ilegal na TIY. Ao mesmo tempo, diversos pedidos de ajuda enviados pelos indígenas foram solenemente ignorados pelas autoridades responsáveis por sua proteção, tanto que, em apenas oito meses (abril a novembro de 2022), a FUNAI recebeu 36 alertas sobre as péssimas condições de sobrevivência do povo Yanomami, os quais foram emitidos pelos próprios indígenas, por organizações internacionais e pelo MPF. Até mesmo a Organização das Nações Unidas (ONU) tentou evitar o morticínio, chegando a enviar um secretário de Direitos Humanos à região – Jan Jarab -, que colheu relatos com o objetivo de elaborar um documento a ser enviado à Defensoria Pública da União (DPU) e à FUNAI (MORAES, 9/2/2023). Mas absolutamente nada foi feito, e várias instâncias do governo federal, inclusive a FUNAI, o IBAMA, o Exército e o Ministério da Defesa (MD) desdenharam sumariamente as decisões judiciais que determinavam que o poder público agisse em face à crise humanitária (PAJOLLA, 26/1/2023).

A lista de responsáveis pelo genocídio do povo Yanomami é longa, incluindo o ex-vice-presidente, General Antonio Hamilton Martins Mourão, a ex-titular da pasta da Mulher, Família e Direitos Humanos, Damares Alves, e o antigo chefe do Gabinete de Segurança Institucional (GSI), General Augusto Heleno Ribeiro Pereira: “como Coordenador do Conselho Nacional da Amazônia Legal, Mourão tinha um estranho viés: ignorava os pedidos de socorro das lideranças indígenas, enquanto recebia com todas as honras em

seu gabinete em Brasília garimpeiros, ruralistas e madeireiros acusados de crimes graves na região” (MENDONÇA, 1/2/2023, p. 17).

Na verdade, o que se viu é que a grande preocupação de Bolsonaro e de seus auxiliares era acabar com as reservas indígenas pelo Brasil, exterminando, se necessário, toda a população. No caso do ex-presidente, ele se empenhou pessoalmente em conseguir a aprovação, no STF, de um novo marco temporal das terras indígenas. Segundo declarou em junho de 2022, diante de uma plateia de empresários ruralistas, caso o novo marco temporal não viesse a ser aprovado, *“teremos também uma nova área do tamanho da região Sul, e uma possível região do tamanho do estado de São Paulo. Acabou a economia brasileira do agronegócio! Acabou nossa garantia alimentar, acabou o Brasil!”* (FORTES, 21/1/2023).

O resultado todos conhecem. No dia 21 de janeiro de 2023, em visita emergencial a Boa Vista, capital de Roraima, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva, acompanhado de diversos ministros, pôde constatar o horror em que está vivendo o povo das aldeias Yanomamis a ponto de, nos últimos 4 anos, cerca de 570 crianças com menos de 5 anos terem morrido em decorrência de desnutrição ou de doenças tratáveis, como malária e verminoses. A estimativa é de que, atualmente, 6 de cada 10 crianças yanomamis estejam passando fome. Conforme declarou o presidente Lula,

Mais que uma crise humanitária, o que vi em Roraima foi um genocídio. Um crime premeditado contra os Yanomami, cometido por um governo insensível ao sofrimento do povo brasileiro. Adultos com peso de crianças, crianças morrendo por desnutrição, malária, diarreia e outras doenças. (...) Além do descaso e do abandono por parte do governo anterior, a principal causa do genocídio é a invasão de 20 mil garimpeiros ilegais, cuja presença foi incentivada pelo ex-presidente. Os garimpeiros envenenam os rios com mercúrio, causando destruição e morte (Apud MILLER, 22/1/2023).

Evidentemente, isso não ocorre por acaso. Como se viu, a tragédia foi, na verdade, resultado de um projeto de Bolsonaro que, ainda em abril de 2018, quando era apenas pré-candidato à presidência da República, declarou: *“Índio já tem terra demais, vamos tratá-los como seres humanos, tem índio tenente do Exército, presidente da Bolívia⁶, não quer viver em um zoológico”* (FORTES, 21/1/2023).

Não satisfeito, em 2020, no ápice da pandemia, e diante do Plano Emergencial para Enfrentamento à Covid-19 nos Territórios Indígenas,

⁶ Referência a Evo Morales, ex-presidente da Bolívia.

aprovado pelo Congresso Nacional, Bolsonaro vetou várias das medidas previstas, tais como: 1) obrigatoriedade de fornecer acesso a água potável; 2) distribuição gratuita de materiais de higiene, limpeza e desinfecção das aldeias; 3) ações para garantir oferta emergencial de leitos hospitalares e de terapia intensiva; 4) obrigatoriedade do governo federal em fornecer ventiladores e máquinas de oxigenação sanguínea; 5) verba emergencial do governo federal para a saúde indígena; 6) instalação de Internet nas aldeias; 7) distribuição de cestas básicas; e 8) obrigatoriedade de facilitar acesso ao auxílio emergencial (FORTES, 21/1/2023).

Diante da catástrofe, representantes do novo governo decidiram decretar calamidade pública na TIY. O Ministério da Saúde (MS) também decretou crise sanitária e humanitária na região. Ao concluir a visita, Lula declarou:

Já ouvi que no Brasil há muita terra para poucos indígenas, e que indígenas estão ocupando o território brasileiro. Mas essas pessoas esquecem que em 1500 os povos originários eram donos de todo o Brasil. Nós é que estamos ocupando o que pertence aos primeiros habitantes do país. Não haverá mais genocídios. Povos indígenas serão tratados com dignidade. A humanidade tem uma dívida histórica com os povos indígenas, que preservam o meio ambiente e ajudam a conter os efeitos das mudanças climáticas. Essa dívida será paga, em nome da sobrevivência do planeta (Apud MILLER, 22/1/2023).

Como se vê, é uma tragédia humanitária, promovida deliberadamente por um governo chefiado por alguém que decidiu exterminar os indígenas do território brasileiro. E considerando ainda as 700 mil mortes por Covid-19, tem-se uma situação quase impensável em termos de dor, sofrimento e fome. Conforme ressaltou Pedro Serrano,

Não nos deparamos com uma simples violação aos direitos subjetivos dos povos originários. Dada a magnitude e considerando os aspectos particularmente cruéis e intencionais, nos deparamos com singular fragilização do próprio pacto civilizatório e de violação aos compromissos internacionais assumidos pelo Brasil, em especial o Estatuto de Roma e, ainda, a Convenção sobre Povos Originários e Tribais. Há fortes indícios de que ações e omissões de agentes estatais brasileiros – e, especialmente, do ex-presidente da República – visaram destruir o grupo étnico Yanomami, por meio de ofensas graves à integridade física e sujeição intencional a condições degradantes, mediante deliberada sonegação de

medicamentos, vacinas e alimentos, além de exposição à violência armada de garimpeiros (SERRANO, 1/2/2023, p. 13).

Considerações finais

Diante do exposto, verifica-se que o país se encontra diante de uma urgência trágica: oferecer alimentação saudável e suficiente a 125 milhões de indivíduos e procurar salvar os indígenas do extermínio. E esta é a tarefa mais premente do governo Lula, não apenas por questões humanitárias, mas também porque a fome tem enorme potencial para provocar convulsão social, conforme advertência feita por Josué de Castro na década de 1940 (CASTRO, 1957, v. 1, p. 139-140).

E é exatamente essa perspectiva que levou José Graziano da Silva, em entrevista à rede alemã *Deutsche Welle* (DW Brasil), e reproduzida pelo Portal UOL, a alertar para a necessidade de serem tomadas medidas urgentes, pois a fome chegou a uma “*situação explosiva*”, e atingiu um patamar que “*nunca se tinha visto*”. No entanto, Graziano adverte que medidas emergenciais para enfrentar o problema não serão suficientes, tendo em vista que “*o mais importante no programa de erradicação da fome é geração de emprego e renda dentro de um processo de desenvolvimento econômico inclusivo, que distribua melhor a renda*” (UOL NOTÍCIAS, 1/3/2022).

Ademais, e como salientado pela FAO no relatório apresentado em 2021, é preciso também que se criem mecanismos para que os sistemas alimentares nacionais resistam a perturbações e a impactos negativos, como é o caso da pandemia de Covid-19 que, em 2020, afetou a segurança alimentar de um contingente calculado entre 720 milhões e 811 milhões de pessoas em todo o mundo, isto é, 161 milhões a mais do que em 2019 (FAO, 2021, p. V).

Portanto, para que o Brasil possa combater a fome e atingir os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) para 2030, divulgados pela ONU em 2015 (ONU, 2022), é necessário que sejam criados mecanismos de defesa de todo o sistema alimentar nacional, de forma a que este resista não apenas a eventos imprevisíveis, mas também a crises econômicas e políticas que, em função de interesses diversos, possam levar à rápida destruição de políticas voltadas para a eliminação da pobreza e para a garantia de uma alimentação saudável e suficiente para toda a população.

Por outro lado, é preciso também que o país se empenhe num grande projeto de defesa do meio ambiente e dos povos originários, para que

nunca mais se vejam as imagens que chocaram o mundo, como aquelas divulgadas em janeiro de 2023, em que indígenas famélicos e muito doentes foram largados para morrer à míngua em benefício de grupos criminosos que exploram o território e o povo brasileiro em prol de lucros fáceis no mercado internacional.

Assim, é urgente que a sociedade brasileira reflita e se organize para enfrentar o desmonte do Estado brasileiro, a liquidação das políticas públicas, a destruição da economia, o descalabro na condução da pandemia e a tentativa de extermínio de parte de sua população, para que consigamos construir um país mais desenvolvido e menos desigual.

Bibliografia:

- Amazônia legal em dados (disponível em: <https://amazonialemdados.info/home/home.php>).
- As relações do narcotráfico com o garimpo ilegal em Terras Indígenas. *Climainfo*, 3/5/2023 (disponível em: <https://climainfo.org.br/2023/0502/-as-relacoes-do-narcotrafico-com-o-garimpo-ilegal-em-terras-indigenas/>).
- Brito, F. Destruir ianomamis sempre foi obsessão para Bolsonaro. *Tijolaço*, 24/1/2023 (disponível em: <https://www.diariodocentrodomundo.com.br/em-roraima-lula-visita-o-holocausto-yanomami-deixado-por-bolsonaro-por-leandro-fortes/>).
- Castro, Josué de. *Geopolítica da fome*. São Paulo: Brasiliense, 1957, 2 v.
- Davis, M. *Holocaustos coloniais*. Rio de Janeiro: Record, 2002.
- FAO. *El estado de inseguridad alimentaria en el mundo (2014)* (disponível em: fao.org/3/i4030/i4030s.pdf).
- FAO. *El estado mundial de la agricultura y la alimentación (2021)* (disponível em: fao.org/3/cb4476es/online/cb4476es.html).
- Fortes, L. Em Roraima, Lula visita o holocausto yanomami deixado por Bolsonaro. *DCM*, 21/1/2023 (disponível em: <https://www.diariodocentrodomundo.com.br/em-roraima-lula-visita-o-holocausto-yanomami-deixado-por-bolsonaro-por-leandro-fortes/>).
- Graziano: fome no Brasil pode chegar a “situação explosiva”. *UOL Notícias*, 1/3/2022 (disponível em: noticias.uol.com.br/ultimas-noticias/deutschewelle/2022/03/01/graziano-fome-no-brasil-pode-chegar-a-situacao-explosiva.htm).
- Henrique, G. Como o garimpo ilegal transforma o ouro extraído em barras e joias regularizadas. *Brasil de Fato*, 7/2/2023 (disponível em:

<https://www.brasildefato.com.br/2023/02/07/como-o-garimpo-ilegal-transforma-o-ouro-extraido-em-barras-e-joias-regularizadas>).

IBGE. *Áreas territoriais*, 2022 (disponível em: <https://www.ibge.gov.br/geociencias/organizacao-do-territorio/estrutura-territorial/15761-areas-dos-municipios.html?=&acesso-ao-produto&c=1>).

Lira Neto, J. Como Bolsonaro planejou extinguir a reserva Yanomami. *Diário do Nordeste*, 24/1/2023 (disponível em: https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/opiniao/colunistas/lira-neto/como-bolsonaro-planejou-extinguir-a-reserva-yanomami-1.3327056?utm_source=whatsapp).

Machado, A. M. et al. Bolsonaro, a pandemia e a nova corrida pelo ouro na Terra Indígena Yanomami. *Le Monde Diplomatique Brasil*, 2/2/2021 (disponível em: <https://diplomatique.org.br/bolsonaro-pandemia-nova-corrída-pelo-ouro-terra-indigena>).

Magalhães, A. M.; Junqueira, D. Esquema de ouro ilegal Yanomami envolve empresas milionárias acusadas de lavagem de recursos no Pará. *Repórter Brasil*, 3/2/2023 (disponível em: <https://reporterbrasil.org.br/2023/02/esquema-de-ouro-ilegal-yanomami-envolve-empresas-milionarias-acusadas-de-lavagem-de-recursos-no-para/>).

Martins, J. S. *O cativo da terra*. São Paulo: Ciências Humanas, 1981.

Mendonça, F. Solução final. *Carta Capital*, ano 28, nº 1.244, 1/2/2023.

Miller, F. Lula: um crime premeditado contra os Yanomami, cometido por um governo insensível. *DCM*, 22/1/2023 (disponível em: <https://www.diariodocentrodomundo.com.br/lula-um-crime-premeditado-contra-os-yanomami-cometido-por-um-governo-insensivel/>).

Moraes, K. Governo Bolsonaro recebeu 5 alertas por mês sobre a crise Yanomami em 2022. *DCM*, 9/2/2023 (disponível em: <https://www.diariodocentrodomundo.com.br/governo-bolsonaro-recebeu-5-alertas-por-mes-sobre-crise-yanomami-em-2022/>).

Neto, S. Crise Yanomami reforça denúncias contra Bolsonaro no Tribunal de Haia, diz especialista. *Sputnik Brasil*, 2/2/2023 (disponível em: <https://acervo.socioambiental.org/acervo/noticias/crise-yanomami-reforca-denuncias-contra-bolsonaro-no-tribunal-de-haia-diz>).

ONU. Sobre o nosso trabalho para alcançar os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável, *Nações Unidas Brasil*, 2022 (disponível em: brasil.un.org/pt-br/sdgs).

Pajolla, M. MPF detalha ações e omissões do governo Bolsonaro na crise da TI Yanomami. *Brasil de Fato*, 26/1/2023 (disponível em: <https://www.brasildefato.com.br/2023/01/26/mpf-detalha-acoes-e-omissoes-do-governo-bolsonaro-na-crise-humanitaria-da-ti-yanomami>).

População do Brasil passa de 203 milhões, mostra Censo 2022. *Notícias Uol*, 28/6/2023 (disponível em: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/economia/noticia/2023-06/populacao-do-brasil-passa-de-203-milhoes-mostra-censo-2022>).

Rodrigues, A. M.; Raposo, T. J. N. Marco temporal – na contramão das garantias fundamentais. *A Terra é Redonda*, 30/6/2023 (disponível em: https://aterraeredonda.com.br/marco-temporal-na-contramao-das-garantias-fundamentais/?utm_source=n).

Rupp, I. Como o garimpo foi expulso da terra Yanomami em 1992. *Nexo*, 24/1/2023 (disponível em: <https://www.nexojournal.com.br/expresso/2023/01/24/Como-o-garimpo-foi-expulso-da-terra-Yanomami-em-1992>).

Serrano, P. Sim, é genocídio. *Carta Capital*, ano 28, nº 1.244, 1/2/2023.

Stefani, C. Genocídio Yanomami: governador de RR liberou mercúrio e proibiu destruir máquinas do garimpo. *DCM*, 25/1/2023 (disponível em: <https://www.diariodocentrodomundo.com.br/genocidio-yanomami-governador-de-rr-sancionou-2-leis-pro-garimpo-em-meio-a-crise-humanitaria/>).

Stefani, C. Gilmar suspende aplicação da presunção de boa-fé no comércio de ouro. *DCM*, 5/4/2023 (disponível em: <https://www.diariodocentrodomundo.com.br/essencial/gilmar-suspende-aplicacao-da-presuncao-de-boa-fe-no-comercio-de-ouro/>).



Desenvolvimento, os impasses do crescimento e a agenda ecossocialista

Agnaldo dos Santos ¹

Resumo

Buscamos desenvolver neste texto um panorama geral de como as escolas de pensamento econômico compreenderam o fenômeno do desenvolvimento, e o quanto levaram em conta em suas análises o impacto ambiental. A partir desse comparativo, procuramos mostrar os limites e as possibilidades que a crítica ao mainstream econômico, em especial as vertentes ecossocialistas, apresentam ao debate.

Palavras-chaves: Desenvolvimento; Impacto ambiental; Ecologia; Socialismo

Abstract

We seek to develop in this paper a general overview of how schools of economic thought understood the phenomenon of development, and how and how these currents considered the topic of environmental impact in their analyses. From this comparison, we seek to show the limits and possibilities that criticism of the economic mainstream, especially the ecosocialist aspects, present to the debate.

Keywords: Development; Environmental impact; Ecology; Socialism

Introdução

O desenvolvimento é forçosamente analisado hoje sob a questão do impacto ambiental, uma vez que abundam as evidências da ação humana contribuindo significativamente no aquecimento global, desde o início da era industrial. Contudo, também é amplamente aceito que o combate às desigualdades sociais, que atingiu níveis elevadíssimos nas últimas décadas, não pode prescindir do desenvolvimento das forças produtivas, capazes de aumentar a produtividade do trabalho, a massa de riqueza e o conforto material. Diante disso, as diferentes interpretações das teorias sociais procuram incorporar o tema da sustentabilidade socioambiental ao desafio do desenvolvimento, nas escalas nacional e internacional. As reflexões que

¹ Docente do Departamento de Ciências Políticas e Econômicas e do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (Unesp/Brasil). E-mail: agnaldo.santos@unesp.br

apresentamos neste texto são um levantamento (que não tem a pretensão de ser exaustivo) do tratamento que as correntes econômicas liberais, heterodoxas e socialistas desenvolveram sobre o assunto, bem como seus limites e suas possibilidades.

1. O desenvolvimento na abordagem histórica econômica

Entre o final do século XIX e início do século XX, os economistas neoclássicos, notaram que era preciso realizar alguns ajustes na teoria liberal clássica, pois não só o crescimento global indefinido parecia cada vez mais implausível, como também a premissa de que todos eram beneficiados por tal crescimento era cada vez mais questionável. Um autor desta corrente que acabou consolidando essa visão de economia ao longo do século XX foi Lionel Robbins, ao propor que esta ciência social era pautada por uma “teoria da escolha”: se os recursos são finitos e as rendas desigualmente distribuídas, caberia aos agentes realizarem as escolhas que melhor maximizassem suas preferências (Cechin, 2010). No lugar de um crescimento indefinido, como sugerido por Smith, propunha uma dinâmica que tenderia a um estágio estacionário, em algum momento do futuro. De fato, era uma forma de atualizar as inquietações de David Ricardo e Thomas Malthus, que no início do século XIX já indicavam discordância com a possibilidade de crescimento infinito. Tanto a teoria da fertilidade decrescente dos solos (Ricardo) quanto a tese do crescimento demográfico superior ao de alimentos (Malthus) já apontavam nessa direção sugerida por Robbins. Sua contribuição foi retirar as camadas moralistas e conjunturais dos autores oitocentistas e inserir a sua tese da teoria das escolhas em uma abordagem perenizada de fluxo circular de dinâmica econômica.

O tratamento hegemônico dado à análise econômica, focando nas escolhas racionais dos agentes (indivíduos e empresas) em busca da maximização da utilidade, foi insuficiente para lidar com a crise estrutural do capitalismo no início do século passado. Foi neste contexto que surgiu uma nova abordagem, proposta pelo economista inglês John

M. Keynes, preocupada com as condições que pudessem garantir a demanda efetiva, ou seja, que a produção pudesse ser efetivamente consumida em escala agregada nacional. Com isso, os possuidores de ativos (capital) teriam expectativas de lucro o suficiente para alocar os seus recursos, estimulando o conjunto da economia e criando empregos. Nesse sentido, o papel do crédito e do aumento de dinheiro em circulação seriam cruciais, e deveriam ser garantidos por meio de ação estatal (Chang, 2015).

Esse foco no aumento da dinâmica econômica, logo no crescimento, acabaria influenciando outra importante escola econômica do século XX, engendrada nas experiências latino-americanas: os estudos da Comissão

Econômica para a América Latina e Caribe (CEPAL), instituída pela Organização das Nações Unidas (ONU) em 1948. Nos processos de industrialização e maior integração ao mercado mundial nos últimos dois séculos, os países da região não conseguiram replicar o sucesso dos EUA e da Europa nesse período. Sua condição de periferia do sistema, com dificuldades em garantir uma industrialização consistente capaz de aumentar a renda e a integração econômica nacional, levou diversos estudiosos de diferentes países da região a olhar as suas especificidades. Bem como propor caminhos que conduzissem ao desenvolvimento da região e à diminuição das desigualdades sociais. A tese bastante conhecida da “deterioração dos termos de troca”, elaborada nesta instituição, enfatiza a incapacidade da teoria das vantagens comparativas de Ricardo em garantir o desenvolvimento da região, posto que o comércio entre periferia e centro do sistema ocorria em termos desvantajosos para a primeira. A industrialização anterior alcançada pelos países do centro garantia aos seus produtos um valor agregado superior ao dos produtos primários exportados pela periferia. Sendo assim, o Estado teria um papel fundamental no planejamento e na execução de políticas públicas que pudessem reverter a estrutura hegemonicamente agrária na região. A influência keynesiana é evidente, tanto no papel planejador do Estado, quanto na ênfase à industrialização e ao crescimento (Colistete, 2001). Contudo, mais uma vez, os estudos clássicos da Cepal (décadas de 1950-1980) quase que passaram ao largo das questões ambientais, como de resto a maioria dos estudos econômicos até o início do atual século. Evidente que os primeiros estudos no campo da biologia, da ecologia e do urbanismo que tratavam o impacto ambiental da atividade econômica, que datavam dos anos 1960, começaram a ressoar na comissão.

Por exemplo, em 1979 a CEPAL organizou um *Seminário Regional sobre Estilos de Desarrollo y Medio Ambiente em América Latina*, em Santiago do Chile. Vários artigos discorriam à época sobre o impacto do crescimento urbano no meio ambiente, como o texto “Metropolização e Meio Ambiente²”, do urbanista brasileiro Jorge Wilhelm. Era certamente um esforço de utilizar a interdisciplinaridade de modo a compreender melhor o fenômeno econômico, ao gosto de Celso Furtado, um dos expoentes da escola cepalina. De todo modo, as reflexões que se seguiram ao longo dos anos 1980 e 1990 buscavam tratar mais das “externalidades” da atividade econômica e do desenvolvimento. Não havia um questionamento quanto à necessidade (ou não) de buscar o crescimento para combater as desigualdades no continente. Encontraremos preocupações dessa natureza apenas nos anos mais recentes, quando a própria ortodoxia econômica passou a propor uma *green economy*, um hipotético crescimento pautado em preocupações ambientais. Mas antes de adentrar nas novas abordagens que procuram incorporar a

² Disponível em <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/20352>. Acessado em 28/7/2023.

questão ambiental aos paradigmas ortodoxo, heterodoxo e do ecossocialismo, precisamos olhar como o marxismo clássico tratou do tema.

2. O desenvolvimento na abordagem marxista

Para iniciar este tópico, é preciso ser direto: não existe uma única abordagem marxista clássica sobre o assunto, até porque o próprio Karl Marx dizia que “não era marxista”. Como tivemos oportunidade de discutir em outro lugar (Santos, 2016), diversas passagens do *Manifesto* podem dar margem a uma interpretação teleológica sobre o que Marx e Engels pensavam acerca do assunto. Se não considerarmos outros textos (como passagens de *O Capital*), mesmo alguns não publicados em vida pelo “Mouro” (como os *Grundrisse* e algumas de suas cartas), acabaremos nos convencendo que ele defendia a inevitabilidade do desenvolvimento capitalista, vestíbulo necessário para uma sociedade socialista. Porque, no tratamento dialético que Marx dava à sua interpretação da história, as contradições econômicas no seio de um modo de produção levam à sua superação, surgindo outra forma societária. Mesmo diferenciando-se do positivismo do século XIX, Marx acabou sendo interpretado em função da influência dessa filosofia nas organizações políticas que reivindicavam a herança marxista, como a II Internacional.

Estudiosos da última fase da vida e obra de Marx, como Marcelo Musto, indicam que o filósofo e ativista alemão andava bastante interessado em formas de desenvolvimento socioeconômicas distintas daquelas típicas do capitalismo ocidental. Se já havia passagens nos *Grundrisse* que indicavam essa preocupação, a troca de correspondências com a militante russa Vera Zasulich em 1881 possibilitaram a Marx refletir sobre o papel das comunas rurais em sociedades não-capitalistas. Se ele, ainda na década de 1850, via que o desenvolvimento capitalista na Índia sob dominação britânica tinha, ao mesmo tempo, papel destruidor e regenerador para o modo de vida tradicional, na carta a Zasulich ele compreendia o problema sob outra perspectiva:

[A Rússia] era contemporânea de uma cultura superior e encontra-se ligada a um mercado mundial, no qual predomina a produção capitalista. Apropriando-se dos resultados positivos desse modo de produção, ela está, portanto em condições de desenvolver e transformar a forma ainda arcaica de sua comuna rural em vez de destruí-la, [... de modo a] incorporar as conquistas positivas realizadas pelo sistema capitalista sem passar por suas forças caudinas” (Marx *apud* Musto, 2018, p. 75).

Era uma forma de dizer que o processo de superação do capitalismo poderia incorporar relações entre humanidade e natureza anteriores ao capitalismo, mais equilibradas e distintas daquelas de caráter predatório, que caracterizam a reprodução ampliada e a acumulação de capital. Nesse diálogo com os *narodniks* russos, Marx aponta para a possibilidade de coexistência de formas tradicionais e de desenvolvimento das forças produtivas, que não implicassem em crescimento econômico exponencial, perturbador do ciclo metabólico, que existia entre humanidade e meio ambiente antes da era moderna. Não se tratava de replicar formas tradicionais e supostamente idílicas de sociedade, mas de aproveitar arranjos inteligentes e sustentáveis que civilizações anteriores haviam desenvolvido.

2.1 Releituras do marxismo e o ecossocialismo

Como apontamos acima, a obra de Marx considerou o tema ambiental. Porém, por não ter aprofundado a questão, e devido à maior difusão entre os socialistas do “Manifesto Comunista” escrito por ele e por Engels, acabou prevalecendo tanto entre seus apoiadores quanto nos críticos a tese de que ele era mais um dos profetas da modernidade agarrado ao paradigma do crescimento contínuo. Um autor que aponta a insuficiência do tratamento dado por Marx e Engels às ameaças que o desenvolvimento capitalista cria especificamente à natureza é Michael Löwy. O sociólogo brasileiro acredita que existe na obra do revolucionário alemão alguns *insights* sobre o poder destrutivo do crescimento econômico sobre a natureza, mas não os desenvolve (Löwy, 2014, p. 27).

O que tornaria a crítica ecológica de Marx algo ambíguo para Löwy é que, em outras obras, o autor teceria considerações sobre uma neutralidade das tais forças produtivas, como na seguinte passagem de *Para a Crítica da Economia Política*, texto anterior a *O Capital*: “De formas de desenvolvimento das forças produtivas, essas relações se transformam em seus grilhões. Sobrevém então uma época de revolução social [...]. Uma formação social nunca parece antes que estejam desenvolvidas todas as forças produtivas para as quais ela é suficientemente desenvolvida (Marx apud Löwy, 2014, pp. 25-26). Assim, seria necessário avançar na crítica da economia política, incorporando uma crítica ecológica ao desenvolvimento capitalista, utilizando a mesma argumentação que Marx utilizou para tratar do Estado burguês, como encontramos em *A Guerra Civil na França*:

“A classe trabalhadora não pode se contentar em tomar tal e qual a máquina do Estado e fazê-la funcionar por sua própria conta” (*op. cit.*, p. 38). Nem todos os estudiosos dos aspectos ecológicos na crítica marxiana concordam integralmente com as ponderações de Löwy. Kohei Saito, por exemplo, aponta:

Mesmo que sua interpretação reflita com precisão o pensamento de Marx à época, a crítica de Löwy dificilmente pode ser generalizada para toda a obra de Marx, uma vez que sua crítica ao capitalismo se tornou cada vez mais ecológica a cada ano que passou. Como visto, a evolução de seu pensamento subsequente ao Livro I de *O Capital* mostra que, em seus últimos anos, Marx ficou seriamente preocupado com o problema do desmatamento, e é altamente duvidoso que o Marx tardio, após ler Fraas e Kirchof, elogiasse o desmatamento em massa em nome do progresso, sem levar em consideração a regulação consciente e sustentável da interação metabólica entre humanidade e natureza (Saito, 2021, pp. 316-317).

Em que pese eventuais pontos de divergência, Löwy, Saito e demais estudiosos da obra de Marx concordam que existe em sua crítica à economia política os elementos de um socialismo ecológico, ou ecossocialismo. O programa pode ser resumido nos seguintes termos: “[...] Uma sociedade ecologicamente racional fundada no controle democrático, na igualdade social, e na predominância do valor de uso [sobre o valor de troca]” (Löwy, 2014, p. 45). Tal empreendimento exigira, por suposto, um modo de vida alternativo, priorizando a produção de valores de uso de usufruto comum, como por exemplo uma ênfase no transporte coletivo sobre o privado (*op.cit.*, p. 49). Vemos, então, que para o ecossocialismo não existe qualquer compatibilidade entre a dinâmica capitalista, que mercantiliza a natureza, e desenvolvimento sustentável. Vale, contudo, olhar o que dizem os defensores desta hipotética aproximação.

3. Economia verde e as estratégias ESG

Ainda que existam nos tempos atuais discursos políticos que usam o negacionismo climático (como, pouco tempo atrás, havia os que negavam a gravidade da pandemia de COVID-19) para arregimentar militantes e seguidores em redes sociais, os indícios de que a ação humana está transformando a dinâmica ambiental são cada vez mais consistentes. Os processos de urbanização, de crescimento demográfico e de formação da sociedade de produção e consumo de massas, acelerados no pós-guerra, exigiram maior atenção aos seus impactos ambientais. Dessa forma, começa a surgir uma agenda sob a denominação de “economia verde”. Debaixo dessa denominação temos diversas abordagens que não rompem com a mercantilização da vida (nos termos tratados por Karl Polanyi) nem com uma eventual diminuição do ritmo de crescimento, como sugerem por exemplo os pesquisadores da bioeconomia, mas sim a tentativa de viabilizar os negócios tradicionais com alguma preocupação ambiental. Mercado de carbono,

turismo ecológico e energias renováveis seriam alguns exemplos da denominada economia verde.

Em anos mais recentes, empresas e literatura acadêmica (das áreas de economia e administração de empresas) começaram a incorporar em seus documentos o acrônimo ESG, do inglês *Environmental, Social and Governance* (Governança corporativa, social e ambiental). Seria uma nova abordagem, que emergiu a partir do documento “Ganha Quem Cuida”, organizado pelas Nações Unidas e instituições financeiras em 2004. (United Nations, 2023). As sugestões do documento, que depois passaram a compor uma agenda de metas corporativas, são: busca por alternativas sustentáveis que diminuam o impacto ambiental na produção, embalagem e descarte de produtos; incorporação pelas empresas aos direitos trabalhistas, de modo a garantir segurança laboral, diversidade, inclusão e participação de projetos sociais e causas comunitárias; adoção de gestão ética que inclua transparência nos processos, combate à corrupção e ao trabalho escravo, por meio de responsabilidade corporativa.

Dessa forma, o documento de 2004 vai embasar a agenda programática da Economia Verde, que surgirá em outro documento da ONU, o relatório “Rumo a uma

Economia Verde”, do Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (PNUMA), de 2011 (UNEP, 2023). A ênfase na gestão eficiente da água, resíduos e da terra, além de energia renovável, bioconstruções e transportes sustentáveis, aponta para soluções que compatibilizem crescimento econômico com menor impacto ambiental. Somado a isso, mecanismos de quantificação das externalidades negativas da atividade econômica, que possam punir (com multas) ou premiar (por meio do mercado de créditos de carbono) os agentes econômicos. Em outras palavras, manter o *status quo*, com um revestimento ecologicamente correto. Portanto, o *mainstream* econômico de matiz liberal consegue apenas propor uma mudança na forma como a atividade mercantil impacta o meio ambiente, reduzindo o seu ritmo, e eventualmente reduzindo as desigualdades sociais por meio da ampliação de atividades geradoras de renda.

3.1 O decrescimento e aproximações com o ecossocialismo

Uma bioeconomia que reconheça a inevitabilidade do impacto ambiental, mas que rompa com o modelo teórico calcado no crescimento, surgiu a partir das preocupações apontadas por Nicholas Georgescu-Roegen, e sua proposta do decrescimento. Para este estatístico e economista romeno, que emigrou para o Estados Unidos nos anos 1940, era preciso levar em consideração o problema da energia nos cálculos econométricos. E isso implicava necessariamente no reconhecimento de que o crescimento

contínuo da economia era uma ilusão, compartilhada por todas as correntes teóricas de seu tempo. Para tanto, Georgescu incorporou em suas análises as consequências derivadas da entropia, a partir da Segunda Lei da Termodinâmica. De forma muito simplificada, podemos descrever esse fenômeno como o da difusão e desorganização da energia que, após ser utilizada para atividades econômicas, por seu uso contínuo e sua transformação transforma-se em detritos não aproveitáveis.

De acordo com o autor, a principal fonte energética disponível é aquela derivada das estrelas, como o nosso Sol. Mas, em termos econômicos, só conseguimos aproveitar uma parte diminuta dessa energia, principalmente aquela armazenada pelas plantas na fotossíntese, base de quase toda a cadeia alimentar. O restante se perde pelo universo. Logo, temos um sistema fechado (nosso planeta), que depende exclusivamente dessa fonte energética. Se aceleramos a extração de fontes energéticas estocadas em baixa entropia, principalmente por meio de combustão de combustíveis fósseis, aumentamos os detritos em alta entropia (*carbojunks*). Georgescu participou dos trabalhos organizados pelo Clube de Roma, instituição criada em 1968 para discutir temas voltados à política e economia internacionais, com foco no desenvolvimento sustentável (Cechin, 2010). Em 1972, a instituição divulgou o relatório “Os Limites do Crescimento”, sob responsabilidade de Dana Meadows e com a participação de Georgescu e outros especialistas. Parte de suas teses aparece no relatório, que vem desde então gerando expressivos debates sobre a viabilidade de um desenvolvimento sustentável. Enquanto o relatório do Clube de Roma sugere essa possibilidade, pautada na diminuição da velocidade do uso dos recursos naturais e da geração de poluentes, Georgescu apontou para uma solução mais radical e polêmica: o decrescimento. Seria o momento de reduzir o patamar de desenvolvimento econômico, e isso deveria começar pelos países mais ricos, permitindo uma “moratória” aos países de desenvolvimento tardio a criarem condições de aumento de riqueza e sua distribuição.

Suas proposições, consideradas “heréticas” diante do *mainstream* econômico, acabaram lhe custando o ostracismo acadêmico nas décadas seguintes. Mas também não foram bem vistas nas análises mais à esquerda, pois tanto keynesianos quanto alguns marxistas possuem o mesmo entendimento da necessidade de garantir a expansão econômica, ainda que de forma mais racional. Muitos inclusive enxergaram nas teses de decrescimento uma nova forma de malthusianismo. De toda maneira, o debate acerca do desenvolvimento sustentável (que aceita algum grau de crescimento) acabou se tornando hegemônico nos órgãos multilaterais, como as agências das Nações Unidas e organizações sociais de atuação global. Tal preponderância, ao menos no plano do discurso, evidencia-se nas conferências que vem sendo realizadas pela ONU desde os anos 1970: Estocolmo (1972), Rio de Janeiro (1992), Quioto (1997), Joanesburgo (2002),

Rio+20 (2012). Um dos documentos gerados nessas conferências, e que é parâmetro para as negociações multilaterais sobre aquecimento global, é o Protocolo de Quioto, proposto na conferência de 1997. O acordo foi ratificado em 2007, sem a participação dos Estados Unidos, que deveriam contribuir com as maiores reduções de emissões carbônicas e se negaram a assumir este compromisso, alegando os custos exorbitantes do abandono das fontes energéticas tradicionais. Mesmo com certa reticência em relação à tese original de Georgescu, análises inspiradas na tradição socialista procuram tratar do tema e da necessidade de incorporar em seu arcabouço teórico os dilemas do desenvolvimento.

Existe uma corrente do decrescimento inserida no movimento MAUSS (*Mouvement anti-utilitariste en sciences sociales*)³, que possui diversos pontos de contato com o ecossocialismo. O acrônimo em francês faz referência ao sociólogo Marcel Mauss, cujo “Ensaio sobre a Dádiva” é um clássico na análise econômica não utilitarista. Encontramos nas pesquisas e propostas do movimento ideias como o combate à propaganda comercial que estimula o consumismo, a prevalência do transporte coletivo, a diminuição da jornada de trabalho, entre outras medidas. Isso implica em um processo de transição energética e de consumo, que não pode mais ser adiado, e que deve ser implementado de forma concomitante com o combate à desigualdade social e de transformação estrutural, presentes na agenda ecossocialista.

4. Considerações finais

Mesmo com as atualizações feitas pelas abordagens liberais, keynesiana e marxistas, a questão do crescimento econômico ainda é um desafio. Podemos verificar nas diversas arenas multilaterais que tratam do tema da sustentabilidade o quanto é difícil implementar acordos que garantam a redução da emissão de poluentes e a diminuição da temperatura. Mesmo nos marcos liberais da ESG e da “economia verde”. Um exemplo foi a forma como se discutiu o desmatamento na Conferência de Belém da Organização do Tratado de Cooperação Amazônica (OTCA)⁴, ocorrida em agosto de 2023. Apesar do compromisso dos países envolvidos com metas de combate ao desmatamento, a maneira como se deve promover o desenvolvimento sustentável não é consensual. Como exemplo, vemos o dissenso entre as manifestações dos presidentes do Brasil e da Colômbia, ambos de centro-esquerda. Enquanto Lula da Silva aponta a possibilidade de exploração das reservas de petróleo da chamada Margem Equatorial para promover o desenvolvimento local, o presidente colombiano Gustavo Petro

³ Vide <https://www.maussinternational.org/>.

⁴ Vide <http://otca.org/pt/>. Reúne Brasil, Bolívia, Colômbia, Equador, Guiana, Peru, Suriname e Venezuela.

se pronunciou contrário a esse tipo de abordagem. O documento da conferência, mesmo com a pretensão de guiar a COP das Nações Unidas em 2025, não conseguiu ir além de compromissos genéricos sem prazos e metas definidas. Aliás, o próprio governo de Lula apresenta divergências internas sobre a questão, como podemos ver nas manifestações do Ministério do Meio Ambiente (contrário à exploração de petróleo na região) e do Ministério das Minas e Energia (favorável à exploração)⁵.

Tais dificuldades parecem reforçar a crítica do ecossocialismo de que não é possível qualquer compromisso de redução do impacto ambiental nos marcos da economia de mercado, cuja lógica não pode fugir da acumulação crescente. Por outro lado, vemos que até governos mais inclinados à esquerda possuem dificuldades de implementar uma agenda ambiental mais contundente, dada a correlação de forças, em um contexto no qual a extrema-direita possui muita capacidade de arregimentação. Os embates dos próximos anos não serão circunscritos apenas à defesa da democracia (algo por si só de suma importância), mas também a de um futuro com um meio ambiente amigável à vida humana.

Bibliografia

Cechin, Andrei. A Natureza como Limite da Economia – a contribuição de Nicholas Georgescu-Roegen. São Paulo, Editora Senac/Edusp, 2010.

Chang, Ha-Joon. Economia: modos de usar. São Paulo, Companhia das Letras, 2015.

Colistete, R. P. “O desenvolvimentismo cepalino: problemas teóricos e influências no Brasil”. Estudos Avançados, 15(41), pp. 21–34, 2001. <https://doi.org/10.1590/S010340142001000100004>. Acessado em 04/08/2023.

Löwy, Michael. O que é ecossocialismo? São Paulo, Editora Cortez, 2014.

Saito, Kohei. O ecossocialismo de Karl Marx: capitalismo, natureza e crítica inacabada à economia política. São Paulo, Boitempo, 2021.

Santos, Agnaldo dos. “Breves reflexões sobre Natureza e Crescimento na tradição marxista e o desafio do decrescimento”. Mouro – Revista Marxista, nº 10, 2016.

Sebrae. “Entenda o que são as práticas de ESG”. SEBRAE. Disponível em

⁵ Vide “Ainda dá tempo. Entrevista com Carlos Nobre”, por Maurício Thuswohl. **Carta Capital**, nº 1272, 16 de agosto de 2023, pp. 22-24.

<https://sebrae.com.br/sites/PortalSebrae/artigos/entenda-o-que-sao-as-praticas-deesg,66c7e3ac39f52810VgnVCM10000d701210aRCRD>.

Acessado em 10/08/2023. UNITED NATIONS. "Annual Report 2011 UNEP". Disponível em <https://tinyurl.com/yask7n46>. Acessado em 10/08/2023.

Sebrae. *Who Cares Win - Recommendations by the financial industry to better integrate environmental, social and governance issues in analysis, asset management and securities brokerage*. Disponível em https://d306pr3pise04h.cloudfront.net/docs/issues_doc%2FFinancial_markets%2Fwho_cares_who_wins.pdf. Acessado em 10/08/2023.



Mitigación del rezago educativo en la educación superior mediante Mooc¹

Alejandro Merino Martínez
Maestro en Administración Pública
y Técnico Académico Asociado B
Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM
merino.iiec@gmail.com

Ulises Sánchez Guerrero
Licenciado en Economía (Microfinanzas) y becario
Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM.
jesuis.sulisesg@gmail.com

Luis Fernando González
Licenciado en Economía, profesor adjunto
Facultad de Economía de la UNAM
luisfernandob182@gmail.com

Uberto Salgado Nieto
Doctor en economía, investigador asociado y Coordinador
Centro de Educación Continua y Proyectos de Vinculación
Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM.
ubertosalgado@comunidad.unam.mx

Resumen

El avance tecnológico ha revolucionado la educación, especialmente durante la pandemia de COVID-19, impulsando la inversión en desarrollos tecnológicos en seguridad, infraestructura y automatización. En esta transformación digital de la educación, el uso de tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial y el aprendizaje automatizado, se han vuelto esenciales. Es en este contexto que los MOOC (Cursos Masivos Abiertos en Línea) se muestran como una solución para abordar el desafío del acceso y rezago a la educación, especialmente en países con limitaciones presupuestarias. Estos cursos ofrecen una alternativa de bajo costo y fácil acceso, permitiendo a los estudiantes aprender de forma autónoma y a su propio ritmo. El crecimiento de los MOOC ha sido notable, con plataformas como Coursera, experimentando un aumento exponencial en el número de cursos y estudiantes registrados. Por ello, en este estudio se hace un análisis estadístico para resaltar la importancia de encaminar e impulsar acciones que potencien las ventajas de la educación digital; de manera similar, se exponen los desafíos que actualmente se tienen: como la disposición de los profesores

¹Los autores agradecen al Instituto de Investigaciones Económicas y al proyecto PAPIME PE306424 por todas las facilidades prestadas para la elaboración del presente artículo.

para elaborar contenido y la falta de atención personalizada para los alumnos. Se aborda el caso particular de la educación superior en México, ya que el rezago educativo es un problema persistente, donde la oferta de lugares es limitada en comparación con la demanda. Ante esta situación, la UNAM, siendo una de las universidades más importantes del país, ha implementado estrategias de innovación educativa, incluyendo la creación de programas piloto de licenciatura en modalidad MOOC.

Aunque estos programas piloto han tenido un impacto positivo en el acceso a la educación superior, aún existen desafíos por superar, como la necesidad de evaluar el aprendizaje adquirido y garantizar la continuidad de la gratuidad de los cursos. Además, se deben abordar problemas estructurales en el sistema educativo y mejorar el acceso y uso de infraestructura tecnológica. A manera de conclusión, los MOOC representan una oportunidad para democratizar la educación y reducir el rezago educativo, pero es necesario seguir trabajando en su desarrollo y mejorar las condiciones para su implementación efectiva. La tecnología continuará desempeñando un papel fundamental en la educación del futuro, pero se requiere un enfoque integral y colaborativo para aprovechar su máximo potencial.

Palabras claves: MOOC, tecnología educativa, innovación en educación, rezago educativo

Abstract

Technological progress has significantly transformed the landscape of education, particularly amidst the COVID-19 pandemic, prompting increased investment in security, infrastructure, and automation. This digital metamorphosis in education has underscored the indispensability of emerging technologies like artificial intelligence and machine learning. Within this framework, Massive Open Online Courses (MOOC) have emerged as a viable strategy to tackle issues related to access and less education gap, particularly in nations facing financial constraints. MOOC offer an economical and easily accessible avenue for learning, empowering students to engage in self-directed learning at their own pace. The proliferation of MOOC has been remarkable, exemplified by platforms such as Coursera experiencing exponential growth in course offerings and student enrollment. Consequently, this study undertakes a statistical analysis to emphasize the necessity of directing efforts toward advancing digital education and mitigating existing challenges. These challenges include the professor reluctance to generate content and the absence of personalized student support. The study delves into the specific context of higher education in Mexico, where educational disparities persist due to limited educational opportunities relative to demand. In response, prominent institutions like UNAM have adopted innovative

educational strategies, including the piloting of MOOC-based degree programs. Despite the positive impact of these pilot initiatives on higher education accessibility, there remain hurdles to surmount, such as the imperative to assess learning outcomes and ensure sustained provision of free courses. Moreover, addressing systemic issues within the educational framework and enhancing accessibility and utilization of technological infrastructure are imperative. In conclusion, while MOOC offer a promising avenue to democratize education and mitigate educational disparities, continued efforts are necessary to optimize their efficacy and implementation. Technology is poised to remain pivotal in shaping the future of education, necessitating a collaborative and comprehensive approach to fully harness its potential.

Keywords: MOOC, educational technology, innovation in education, educational backwardness

Introducción

Como resultado de las restricciones a la movilidad durante la pandemia por COVID-19, en 2020, en el ámbito mundial se registró una inversión cercana a los \$15 mil millones de dólares en desarrollos tecnológicos asociados a la seguridad, infraestructura, automatización de procesos, el manejo de grandes volúmenes de información y servicios de almacenamiento en nube (KPMG, 2020); esta situación impulsó una transformación digital en diversos países tanto desarrollados como en vías de desarrollo a partir del uso de tecnologías emergentes como la inteligencia artificial, *blockchain* y aprendizaje automatizado.

Este panorama se presenta como una oportunidad para generar un nuevo modelo educativo, particularmente entre los países menos desarrollados, que se enfrentan a limitaciones en sus presupuestos y que esto les impide incrementar su matrícula escolar a nivel superior para satisfacer la demanda de trabajadores que sus respectivos mercados laborales requieren; pero no solo esto, sino que además deben buscar alternativas de enseñanza que les permita mejorar la calidad educativa, aprovechando herramientas tecnológicas novedosas que contribuyan con la transformación de las técnicas de enseñanza tradicionales (Segura, 2013).

Una posible solución al desafío de la restricción presupuestaria para aumentar la cantidad de estudiantes matriculados es la implementación de programas educativos a distancia, basados en un modelo asincrónico o MOOC (Cursos Masivos Abiertos en Línea), también conocidos como COMA en español. Estos cursos son una alternativa de bajo costo y fácil acceso, ya que permiten a los estudiantes aprender de forma autónoma y a su propio ritmo debido a su naturaleza de libre acceso. Además, esta modalidad podría contribuir a reducir el rezago educativo, ya que están diseñados para llegar a una audiencia masiva (Segura, 2013; Fernández, 2014; Atenas, 2015).

Un ejemplo que muestra el avance de los recursos educativos a distancia se observa en el incremento de la oferta educativa bajo esta modalidad, de acuerdo con datos de *Class Central*, principal plataforma de búsqueda de MOOC; para 2017, más de 800 universidades en todo el mundo contaban con al menos un curso MOOC, donde participaron 78 millones de estudiantes (Gujosa, 2018). De manera reciente, plataformas como Coursera, que se posiciona como la principal proforma MOOC a escala internacional, presentó un crecimiento exponencial tras la pandemia, pues para el 2019 contaba con 3800 cursos y 45 millones de estudiantes; para 2022, casi se triplicaron sus cursos hasta alcanzar la cifra de 10.300 y, de estudiantes registrados, en 118 millones (Shah, 2023).

En este trabajo, se lleva a cabo un análisis descriptivo para analizar el rezago educativo en la educación superior en México, en específico, en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), una de las instituciones de educación pública más importante en el país, ya que no ha podido incrementar considerablemente la matrícula estudiantil y donde cada año la cantidad de jóvenes que no consigue un lugar se va incrementando; por tanto, es necesario buscar alternativas ante esta problemática y el desarrollo de las nuevas modalidades de educación asincrónica a distancia puede convertirse en una herramienta que permita superar este inconveniente.

MOOCs: Definición, tipos y análisis de sus fortalezas y limitaciones

Los Massive Online Open Courses (MOOC) tienen sus inicios en el año 1999, y para 2011-2013 alcanzaron un importante nivel de popularidad en Iberoamérica, pues ya estaban adheridos a 50 Universidades de la región (Pernías y Luján, 2014; Segura, 2013).

El término MOOC fue acuñado por Dave Cormier y Bryan Alexander en 2008. Por tanto, su definición es muy reciente, por lo que aún existe ambigüedad y debate sobre ello, sin embargo, el término MOOC puede ser traducido al español como Cursos En línea Masivos Abiertos y se caracterizan por estar disponibles para el público en general desde cualquier parte del mundo (Pernías y Luján, 2014; University UK, 2013).

Los MOOC son una modalidad de educación a distancia, basada en un modelo asincrónico, que al ser cursos impartidos en línea deben cumplir con varios aspectos como: a) Contar con una estructura que permita al estudiante aprender de manera autónoma mediante los recursos que la plataforma le proporciona y en el tiempo que él disponga para realizarlo, b) Un modelo de enseñanza-aprendizaje, con contenidos en diferentes modalidades que propicien el proceso, tales como; videos, imágenes, lecturas o cuestionarios que permitan realizar una evaluación del estudiante para acreditar la adquisición del conocimiento. (Universidad Isabel I, 2016; Atenas, 2015).

De manera general se pueden clasificar en dos tipos: a) los MOOC conectivistas (cMOOC) y b) los MOOC comerciales (xMOOC). Los cMOOC ponen su énfasis en la creación de conocimiento por parte de los estudiantes, en la creatividad y la autonomía, mientras que los xMOOC ponen su énfasis en un aprendizaje tradicional, centrado en la visualización de vídeos y la realización de pequeños ejercicios de tipo test, siendo los más populares, y son ofrecidos en plataformas como Coursera, edX y Udacity (Pernías & Luján, 2014).

Los profesores pueden emplear su uso para su propia formación y actualización. Dando como resultado un crecimiento exponencial de sus habilidades. Para los alumnos, la principal ventaja es que son de acceso libre y de carácter gratuito. Muchos cursos llegan a ofrecer una certificación, que tiene costo en la mayoría de los casos, pero no prohíbe adquirir el conocimiento. A su vez, el hecho de estar en línea permite una audiencia masiva y alcance global (dependiendo de las habilidades cognitivas), actualmente, existen cursos que han sobrepasado los 150 mil alumnos (Segura, 2013; Bates, 2015).

También se resalta la libertad que ofrecen al poder tomarlos a un ritmo y horario flexibles, sin la presión que conlleva la impartición de las clases en un horario específico, tal como ocurre en el sistema educativo tradicional. Así mismo, este modelo permite la formación de una comunidad académica que, sin importar el tipo de MOOC, será nutrido de retroalimentación y comentarios por parte de todos aquellos que pertenezcan a la misma; además, en los centros educativos públicos pueden ser reutilizados y enfocados a diferentes estrategias de aprendizaje y capaces de ser usados en un sistema escolarizado; al ser contenidos de calidad, desarrollados por su planta docente, permiten a las instituciones tener un alcance global y mayor presencia en el sistema educativo (Segura, 2013; Bates, 2015).

En cuanto a las problemáticas que afrontan los MOOC se encuentran: a) La disposición de los profesores a elaborar dichos contenidos, debido a que se requiere de mucho trabajo en su elaboración; b) Dichos procesos pueden incurrir en un costo de elaboración bastante elevada (Bates, 2015). c) No proporcionar atención personalizada, la interacción personalizada con los alumnos se vuelve inviable e imposible en estos entornos; d) La formación *online* de manera gratuita figura como un determinante en la tasa de abandono el número de alumnos que no llegan a completar la formación, es del 90% (Segura, 2013).

El rezago educativo en México y una licenciatura piloto MOOC en la UNAM para mitigarlo

En México, el rezago educativo está vinculado a aquellas personas que no han logrado ejercer su derecho a la educación, como lo establece la

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en su artículo 3º. El Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo (CONEVAL) señala que, si cumples con alguno de los siguientes criterios, entonces eres un persona en situación de rezago educativo: a) Tener entre 3 a 21 años, no contar con educación obligatoria y que no asiste a un centro de educación formal, b) Tener 16 años o más, haber nacido antes de 1982 y no contar con el nivel obligatorio vigente, o c) Tener 16 años o más, haber nacido entre 1982 y 1997 y no contar con el nivel de educación obligatoria vigente en el momento en que debería haberla cursado (**CONEVAL, 2022**).

Mientras que la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) la define como: “el porcentaje de personas que, debiendo haber concluido ciclos escolares, se encuentran en las edades en las que ya tuvieron que haberlos completado o no lo han hecho; o bien, que rebasaron los 15 años y no concluyeron la educación básica o los ciclos anteriores” (**ANUIES, 2018**).

Para 2023, alrededor de 28 millones de personas en México se encuentran en esta situación, representando el 29% de la población mayor a 15 años de edad. Si bien este porcentaje se acentuó con la pandemia por el COVID-19, es un problema histórico y la desigualdad en el acceso a las oportunidades educativas provoca consecuencias que van desde reproducir la injusticia social y prolongarla por generaciones hasta reducir la movilidad social (**UNAM, 2010; García, 2022; Poy, 2023**).

El rezago en la educación superior es medido de una manera muy diferente y esto se deriva de que, a diferencia de los niveles educativos inferiores, en este nivel no existe el compromiso por parte del Estado para cubrir al cien por ciento a todas aquellas personas que desean cursarlo. Esto ha dado como resultado que la población que accede a los estudios a este nivel cada año sea menor (**Gómez, 1990**). México requiere un cambio estructural en materia de educación superior; siendo el reto concebir un nuevo proyecto educativo que fortalezca a las Instituciones de Educación Superior (IES); que ponga en el centro a los estudiantes; que atienda de manera prioritaria las necesidades y expectativas de la sociedad e incremente su contribución al desarrollo regional y nacional (**ANUIES, 2018**).

Respecto a la educación superior, la situación de rezago es similar, de acuerdo con la OCDE, para 2020, en México, apenas el 18% de las personas que se encuentran entre los 25 y 64 años de edad cuenta con un título universitario, porcentaje que representa un rezago en la educación superior si se compara con el promedio de los demás países miembros, que es del 63% (**OCDE, 2020**).

Ante esta situación, la UNAM ha implementado, a través de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), diferentes estrategias de innovación educativa, aprovechando los beneficios

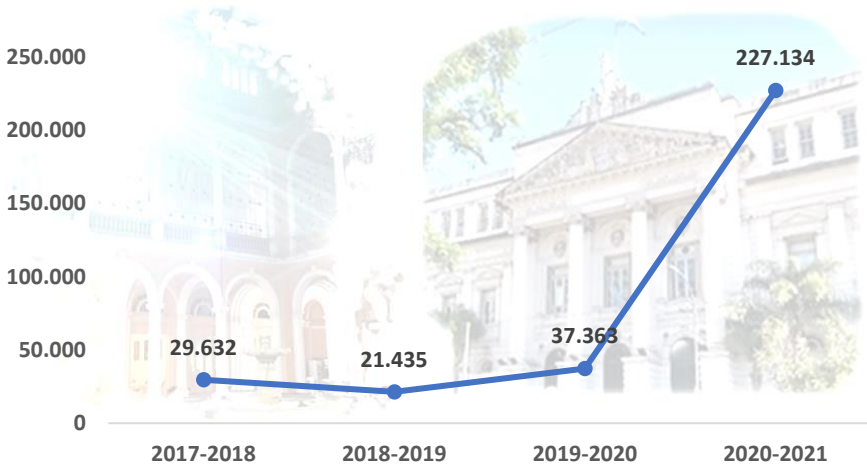
de las TIC. En 2012, se realizan los primeros intentos de replicar los MOOC con 486 participantes, de los cuales 83 completaron todas las actividades, siendo el primer curso el de “Pensamiento científico, tecnologías de la información y la comunicación en la educación y ser más creativos”. En los años posteriores comenzaron a surgir diversos retos, derivados del volumen de registros que había para los cursos que comenzó la UNAM a ofrecer mediante esta modalidad, tales como el soporte tecnológico en materia de sistema y servidores; diseño y creación del contenido (videos cortos, lecturas, foros y actividades); evaluación y seguimiento del avance del alumnado (Bucio et al, 2022).

Derivado de la pandemia por COVID-19, en 2020, la UNAM optó por suspender actividades presenciales y ahí su plataforma tomo gran importancia en la educación a distancia en todo el mundo, registrando más 875.000 inscripciones a los cursos, generando más de 72.000 certificados y más de 29.000 registros en los programas de especialización, generando 496 certificados (Ibídem). Derivado de ello, a la comunidad universitaria se le proporcionó un registro gratuito para los cursos y los programas, registrando de julio 2020 a abril 2022 un promedio de 1400 alumnos nuevos al mes durante dicho periodo, sumando así más de 245.000 registros y alcanzando 45.082 certificaciones. Durante estos años, la UNAM ha tenido 4.856.561 inscritos, de los cuales 315.456 han dado certificaciones (6,5%). También hay que resaltar que en 2022 ya se contaban con 115 cursos y 11 programas de especialización” (Ibídem).

A pesar de estos avances, existe el reto de aumentar el acceso a la educación superior, ya que para 2023 cerca del 90% de los aspirantes a una licenciatura en la UNAM fue rechazado; de un total de 201.512 aspirantes, solo fueron aceptados 21.346 (Camacho, 2023). Analizando la información de la ANUIES, se observa que el número de aspirantes a una licenciatura escolarizada rechazados se ha mantenido con una tendencia creciente, donde el ciclo escolar 2020-2021 resalta, al dejar cerca de 230.000 estudiantes sin oportunidad de estudiar alguna carrera (Gráfico 1).



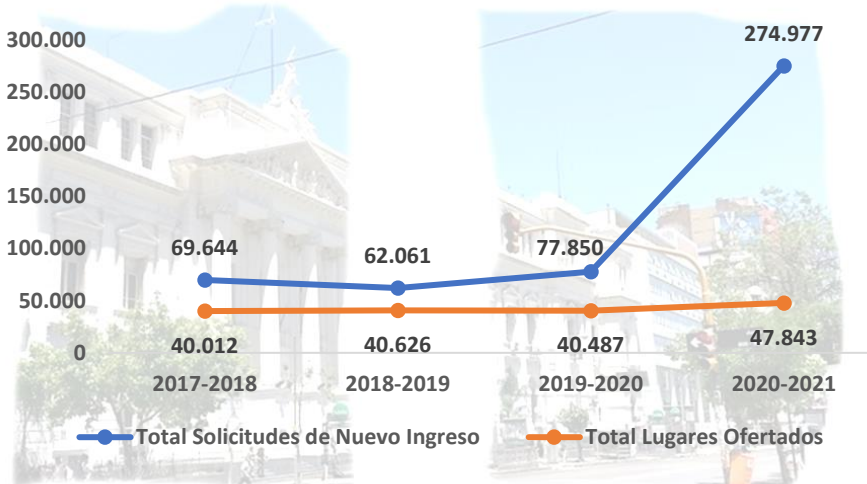
Gráfico 1. Total de aspirantes a licenciatura rechazados (2017-2020)



Fuente: Elaboración propia con datos de ANUIES

Lo cual puede explicarse al comparar el número de lugares ofertados por la UNAM contra las solicitudes de nuevo ingreso. Para el ciclo escolar 2020-2021, la cantidad de solicitudes de nuevo ingreso representó una cantidad de seis veces más con respecto a los lugares disponibles y mostró un aumento de alrededor de 253% con respecto al ciclo anterior (Gráfico 2).

Gráfico 2. Total de lugares disponibles y total de solicitudes de nuevo ingreso en la UNAM (2017-2020)



Fuente: Elaboración propia con datos de ANUIES

Derivado de los datos anteriores, se puede observar que el acceso a la educación superior continuará siendo limitado y podría volverse un problema insostenible, además de fomentar el aumento en el rezago educativo. Aunque varios elementos pueden contribuir a una comprensión más completa y profunda de esta situación, tales como las cuestiones presupuestarias y la carencia de una política pública más precisa, en este análisis solo se aborda la oferta y demanda educativa en el nivel de licenciatura para la UNAM. Dentro de este contexto, si consideramos la experiencia previa de esta universidad en el ámbito de los cursos en línea masivos y abiertos (MOOC), este momento se presenta como una oportunidad para dar el siguiente paso y escalar su posicionamiento en el mundo asincrónico.

Por tal motivo, se considera viable realizar un programa piloto para crear una licenciatura en modalidad MOOC en la plataforma Coursera. Esta podría contribuir de manera sustancial al Plan de Desarrollo Institucional de la Universidad, en los siguientes puntos: a) Incrementar los cursos de apoyo en línea para ingreso a la licenciatura, b) Redefinir atribuciones y articular funciones de las áreas involucradas en los planes de estudio, c) Promoción de mecanismos para incrementar métodos de titulación y d) Consolidar y evaluar el incremento de la oferta académica en las escuelas nacionales de reciente creación (UNAM, 2020).

Así mismo, puede contribuir en el apartado de Educación continua, abierta y a distancia en los puntos: a) Incremento y diversificación de programas en distintas modalidades, b) Revisión y adecuación del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED), c) Incremento de la oferta de la SUAYED y d) Promoción en las Escuela Nacional de Educación Superior (ENES) (Ibídem).

Los datos que ofrece la Encuesta Nacional Sobre Acceso y Permanencia en la Educación (ENAPE) 2021, nos muestra que, de las personas entre 3-29 años inscritas en el periodo escolar 2021-2022, el 22,7% contaba con computadora en su casa, el 72,1% de las viviendas tenía conexión a Internet, el 36,1% tomó clases a distancia y el 35,6% tomó clases de manera híbrida. Para el caso de los profesores, la encuesta reveló que el 72,8% utilizó correo electrónico o redes sociales, el 31,3% brindó clases virtuales y el 30,7% trabajó mediante plataformas virtuales.

La información muestra las condiciones actuales en materia educativa, donde los cursos MOOC han ganado relevancia entre las nuevas generaciones de estudiantes. El hecho de que los maestros se hayan tenido que adaptar al formato en línea indica que la elaboración de contenidos se ha vuelto menos compleja y más accesible. Esto permite ofrecer una experiencia de aprendizaje en línea más fluida y sencilla para todos los involucrados.

Conclusiones

La educación es un derecho humano, un importante motor del desarrollo y uno de los instrumentos más eficaces para reducir la pobreza y mejorar la salud, y lograr la igualdad de género, la paz y la estabilidad. El COVID-19 obligó que la educación fuera a distancia durante el cierre de las escuelas (Banco Mundial, 2024).

Por ello, a medida que pasa el tiempo, las técnicas de enseñanza deben innovarse y adaptarse, aprovechando las nuevas herramientas digitales. Los cursos MOOC se muestran como una alternativa de bajo costo y fácil acceso para la democratización de la educación. Pese a ello, es necesario elaborar programas que eviten la deserción o el abandono, así como evaluaciones que permitan saber el aprendizaje adquirido, búsqueda de financiamiento para dar continuidad en la gratuidad de los cursos y planes de estudio con sustento pedagógico sólido.

En el trabajo no se analizan a profundidad los problemas estructurales en el sistema educativo o los problemas de acceso y uso de infraestructura de las TICs, como acceso a Internet o uso de computadoras e insumos necesarios para acceder a cursos a distancia. A pesar de ello, se evidencia la posibilidad de desarrollar una licenciatura piloto MOOC como una medida inicial para ampliar la oferta educativa de la UNAM y contribuir a reducir el rezago educativo. Esta iniciativa ayudaría a disminuir el número de aspirantes rechazados en cada nuevo ciclo escolar e impulsar el desarrollo del capital humano.

Aún hay bastante camino por recorrer para poder brindar educación de calidad a distancia, en línea y masiva, pero la tendencia está marcada y el futuro es tecnológico.

Bibliografía

- ANUIES (2018).** “Especialistas analizan rezago educativo tras pandemia”. Recuperado el 12 de julio de 2023. Disponible en:
http://www.anui.es.mx/media/docs/avisos/pdf/VISION_Y_ACCION_2030.pdf
- Atenas, J. (2015).** “Model for democratisation of the contents hosted in MOOCs”. En *RUSC Universities and Knowledge Society Journal*, 12(1), 3. Disponible en:
<https://doi.org/10.7238/rusc.v12i1.2031>
<https://doi.org/10.7238/rusc.v12i1.2031>

- Banco Mundial. (2024). Educación. Panorama General. Disponible en: <https://www.bancomundial.org/es/topic/education/overview#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20es%20un%20derecho,la%20paz%20y%20la%20estabilidad.>
- Bucio, J., Melo Flórez, J.A., Vadillo, G. y Sánchez Mendiola, M. (2022, noviembre-diciembre). "Una aventura en movimiento: breve historia de los MOOC en la UNAM". En *Revista Digital Universitaria (rdu)*, 23(6). doi: <http://doi.org/10.22201/cuaieed.16076079e.2022.23.6.7>
- Camacho, F. (2023). "Quedan fuera casi 90% de aspirantes a licenciatura de la UNAM". En *La Jornada*. Disponible en: <https://www.jornada.com.mx/notas/2023/07/22/politica/quedan-fuera-casi-90-de-aspirantes-a-licenciatura-de-la-unam/>
- CONEVAL (2022). "Rezago educativo. Programas que contribuye a la disminución de esta carencia". Disponible en: [https://www.coneval.org.mx/Evaluacion/IEPSM/Documents/ CPP_2022/Rezago_educativo.pdf](https://www.coneval.org.mx/Evaluacion/IEPSM/Documents/_CPP_2022/Rezago_educativo.pdf), recuperado el 11 de julio de 2023.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. Recuperado el 12 de julio de 2023. Disponible en: <https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/CPEUM.pdf>
- Bates, A. (2015). "Debilidades y fortalezas de los MOOC en la Enseñanza en la Era Digital. Una guía para la enseñanza y el aprendizaje". Disponible en: http://solr.bccampus.ca:8001/bcc/file/da50f5f1-bbc6-481e-a359-e73007c66932/1/La%20Ensen%CC%83anza%20en%20la%20Era%20Digital_vSP.pdf
- Fernández Rico, S. (2014). "Los MOOCS, evaluación de un modelo de aprendizaje en la nube". Disponible en: <https://revistas.uca.es/index.php/hachetetepe/article/view/6260>
- García, A. (2022). "Aspectos sobre la educación en México en 5 gráficos". En *El Economista*. Disponible en: <https://www.eleconomista.com.mx/arteseideas/Aspectos-sobre-la-educacion-en-Mexico-en-5-graficos-20220918-0001.html>
- Gómez, J. (1990) "El rezago educativo en la educación superior: Un breve examen", n. 49-50 (14-26). Recuperado el 11 de julio de 2023. Disponible en: <https://www.iisue.unam.mx/perfiles/descargas/pdf/1990-49-50-14-26#:~:text=El%20rezago%20y%20la%20cobertura,no%20ha%20terminado%20la%20secundaria3.>
- Guijosa, C. (2018). "Aumenta el uso de cursos de paga en plataformas MOOC". En *Observatorio del Instituto para el Futuro de la Educación*.

Disponible en: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/umentan-cursos-pagados-en-mooc/#:~:text=La%20oferta%20de%20cursos%20en,a%20trav%C3%A9s%20de%20diferentes%20plataformas.>

KPMG (2020). "COVID-19 genera uno de los mayores aumentos en la inversión tecnológica de la historia: Encuesta de KPMG y Harvey Nash". Disponible en:

<https://kpmg.com/ar/es/home/insights/2020/10/2020-cio-survey-report.html>

OECD (2020). "Los desafíos y oportunidades de la Educación Superior en México". Disponible en: [Oecd.org](https://www.oecd.org).

<https://www.oecd.org/about/secretary-general/challenges-and-opportunities-of-higher-education-in-mexico-january-2020-sp.htm>

Perenías P. y Luján S. (2014). "Los MOOC: orígenes, historia y tipos. Recuperado el 4 de julio de 2023". Disponible en:

https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/105190/1/Pernias_Lujan-Mora_2014_Comunicacion-y-Pedagogia.pdf

Poy L. (2023). "En rezago educativo, 28 millones de los mayores de 15 años". En *La Jornada*. Disponible en:

<https://www.jornada.com.mx/notas/2022/09/10/sociedad/en-rezago-educativo-28-millones-de-los-mayores-de-15-anos/>

Segura, R. V. (2013). "Nuevos modelos educativos: los MOOCs como paradigma de la formación online". En *Historia y comunicación social*, 18 (pp. 801-814).

Shah, D. (2023). "Resumen del año 2022: la 'nueva normalidad' que no fue". En *The Report. Central Class*. Disponible en:

<https://www.classcentral.com/report/2022-year-in-review/>

UNAM (2010). "Situación del rezago acumulado en México. Plan de diez años para desarrollar el Sistema Educativo nacional". Disponible en:

<https://www.planeducativonacional.unam.mx/cap.html>

UNAM (2020). "Plan de desarrollo institucional 2019-2023". En *UNAM.mx*. Disponible en: <https://www.rector.unam.mx/doctos/PDI2019-2023.pdf>

UNAM (2021). "La UNAM, la institución académica más importante". Disponible en:

<https://www.fundacionunam.org.mx/unam-al-dia/la-unam-la-institucion-academica-mas-importante/#:~:text=De%20acuerdo%20al%20ranking%202020,sino%20tambi%C3%A9n%20en%20el%20cultural.>

Universidad Isabel I (2016). "Tecnopedagogía (XV): ¿Qué características tienen los MOOC?". España. ISSN 2605-258X. Recuperado el 6 de julio de 2023. Disponible en: <https://www.ui1.es/sala-de-prensa/tecnopedagogia-xv-que-caracteristicas-tienen-los-mooc>

Universities UK (2013). "Massive open online courses". Disponible en: <https://dera.ioe.ac.uk/id/eprint/26230/1/MassiveOpenOnlineCourses.pdf>



***En una silla de ruedas*, de Carmen Lyra: reflejos económicos de la sociedad costarricense**

Efthimia Pandis Pavlakis¹
epavlakis@uoa.gr

Eirini Paraskeva²
irepara@uoa.gr

Resumen

Carmen Lyra (1887-1947) es una destacada escritora costarricense, cuya obra gira alrededor de asuntos relacionados con la realidad de su país durante su época. *En una silla de ruedas* es una novela característica de ello, en la que Lyra narra la historia personal y familiar de un chico inválido, subrayando sucesos históricos, sociales y económicos de Costa Rica característicos de las últimas décadas del siglo XIX y las primeras del siglo XX, que condicionan la vida de sus personajes. El objetivo de esta investigación es examinar la relación entre la literatura y la economía, en el marco histórico, social y político del país expuesto en la novela, destacando ejes temáticos relacionados con el desarrollo económico nacional como la desigualdad en la distribución de la riqueza y otros.

Palabras claves: economía, literatura, sociedad, desigualdad social, Costa Rica.

Abstract

Carmen Lyra (1887-1947) is a prominent Costa Rican writer, whose work focuses on issues related to the social reality in the country during her time. *En una silla de ruedas* is a characteristic novel, in which she presents the personal and family history of an invalid boy, underlining the historical, social and economic events during the last decades of the 19th and the beginning of the 20th century in Costa Rica, which condition the lives of its characters. The objective of this research is to examine the connection between literature and economics, in relation to the historical, social and political framework of the country, as they are exposed in the novel. For this, we consider themes related to national economic development such as, inequality in the distribution of wealth, immigration, social injustice, etc.

Keywords: economy, literature, society, social inequality, Costa Rica.

¹ Profesora Emérita, Depto. de Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía, Universidad Nacional y Kapodistriaca de Atenas, GRECIA. epavlakis@uoa.gr

² Profesora Asistente, Depto. de Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía, Universidad Nacional y Kapodistriaca de Atenas, GRECIA. irepara@uoa.gr

Carmen Lyra, seudónimo de María Isabel Carvajal Quesada (San José, Costa Rica, 1887-1949), fue escritora costarricense, conocida por su obra narrativa centrada en asuntos de la vida cotidiana en Costa Rica de su época. A pesar de sus matices románticos, la novela *En una silla de ruedas*, mediante la historia personal y familiar de un chico paralítico, presenta aspectos de la sociedad costarricense vinculados a la vida social y económica. El objetivo de esta investigación es resaltar la conexión existente entre la literatura y la economía, evidenciada en la novela dentro del contexto histórico y social del país en cuestión, analizando ejes temáticos relacionados con el desarrollo económico nacional y sus características, entre las que destaca la desigualdad en la distribución de la riqueza.

Desde la Antigüedad, la literatura ha sido un reflejo del ámbito social de la época a la que alude. La novela, desde sus orígenes, presenta asuntos, personajes y ambientes estrechamente ligados a la realidad económica, enfocando en los detalles sobre el modo de vivir de sus protagonistas, la estratificación social a la que pertenecen y la comodidad económica o la pobreza que marca su día a día. Es pertinente señalar que ya en 1888, Friedrich Engels, en una carta a Margaret Harkness³, destacaba la relevancia de la literatura y, en particular, de la novela en el ámbito de los estudios económicos, afirmando que:

Balzac [...] en La Comédie humaine nos ofrece una historia maravillosamente realista de la 'sociedad' francesa, especialmente de le monde parisien, describiendo, en forma de crónica, casi año tras año, de 1816 a 1848, el avance continuo de la emergente burguesía sobre la nobleza [...]. Describe cómo los últimos remanentes de esta sociedad, que para él era modelo, sucumbieron gradualmente ante el vulgar intruso adinerado o fueron corrompidos por él; cómo la grande dame, cuyas infidelidades conyugales no eran más que una manera de afirmarse a sí misma en perfecto acuerdo con la forma que había sido dispuesta en matrimonio, fue reemplazada por la [esposa] burguesa, que podía ser infiel a su esposo por dinero o cachemira; y alrededor de esta imagen central, él [Balzac] construye una historia completa de la sociedad francesa, de la cual, incluso en detalles económicos (por ejemplo, la reorganización de la propiedad real y personal después de la Revolución), he aprendido más que de todos

³ Margaret Harkness (1854-1923), escritora de ideología socialista, amiga de Engels, Marx y de la hija del último, Eleanor Marx; las dos jóvenes tuvieron importante rol en la "London Dock Strike of 1889". Ella escribía bajo el seudónimo John Law (Janssen, 2016).

*los historiadores, economistas y estadísticos de la época juntos*⁴ (Engels, 2010: 167-168).

Con estas afirmaciones, Engels destaca la función social de la literatura, en particular de la novela, y su relación con la economía, subrayando al mismo tiempo su relevancia para los estudios de la economía e historia económica de la época a la que hace referencia.

Especialistas contemporáneos en el campo de la economía han señalado la relación inherente entre la literatura y la economía; y enfatizan que, mientras la literatura puede contener asuntos o conceptos económicos que requieren clarificación por parte de los economistas, la economía, a su vez, ofrece ideas y perspectivas que pueden enriquecer el contenido de la obra literaria (Watts y Smith, 1989: 291 y Perdices de Blas y Santos Redondo, 2006: 9, entre otros). Luis Perdices de Blas y Manuel Santos Redondo (2006) reafirman esta idea y aseguran que

los economistas tenemos cosas que decir sobre la literatura, y [...] tenemos cosas que aprender de la literatura. Hay obras literarias cuyo análisis siempre estará cojo sin el punto de vista de un economista profesional; y hay problemas económicos que podemos entender mejor si nos fijamos en lo que dicen los grandes creadores literarios (p. 9),

haciendo referencia a la afinidad entre la economía y la literatura, y destacando, al mismo tiempo, la significativa contribución de cada disciplina en el análisis y comprensión de la otra.

Distinguidos académicos en el ámbito económico, como Michael Watts y Robert F. Smith (1989), han remarcado la interacción entre literatura y economía, y acentúan la relevancia de incorporar extractos de obras literarias, no solo en la enseñanza de la economía, sino también en investigaciones, artículos y publicaciones de economistas (p. 293). Ellos explican que para esclarecer en clase conceptos económicos complejos y mantener el interés de los estudiantes desanimados por teorías complicadas y aburridas, muchos profesores de economía recurren a fragmentos de obras literarias con contenido económico (Watts y Smith, 1989: 293). Además,

⁴ "Balzac [...], in *La Comédie humaine* gives us a most wonderfully realistic history of French 'Society', especially of *le monde parisien* describing, chronicle-fashion, almost year by year from 1816 to 1848 the progressive inroads of the rising bourgeoisie upon the society of nobles [...]. He describes how the last remnants of this, to him, model society gradually succumbed before the intrusion of the vulgar moneyed upstart, or were corrupted by him; how the *grande dame*, whose conjugal infidelities were but a mode of asserting herself in perfect accordance with the way she had been disposed of in marriage, gave way to the bourgeois, who horned her husband for cash or cashmere; and around this central picture he groups a complete history of French Society from which, even in economical details (for instance the re-arrangement of real and personal property after the Revolution) I have learned more than from all the professed historians, economists and statisticians of the period together." (Engels, 2010: 167-168); la traducción al español es nuestra.

Manuel Santos Redondo y José Luis Ramos Gorostiza (2006), en su “Introducción metodológica: sobre economistas y escritores”, a pesar de que no son muy convencidos de la función pedagógica del uso de la literatura en la enseñanza de la economía, apuntan que

las grandes obras literarias son útiles para la comprensión de los fenómenos económicos, tanto para estudiantes como para veteranos [...], porque las ideas económicas que subyacen en las obras de arte llegan con fuerza a la mentalidad popular y no pocas veces a la profesional. Parafraseando a Keynes, podríamos decir que los artistas y literatos, que se consideran a sí mismos libres de las influencias del frío análisis económico, son no pocas veces esclavos de algún economista difunto (p. 29).

subrayando el valor de la literatura en cuanto al mejor entendimiento de los conceptos y “fenómenos” económicos.

Siguiendo el ejemplo de Friedrich Engels, el destacado economista Tomás Piketty (2014), sostiene que la novela del siglo XIX está llena de datos relacionados con la economía de la época. Específicamente, en su libro *El capital en el siglo XXI*, se basa en novelas del siglo XIX de Honoré de Balzac y Jane Austen, para analizar la desigual distribución de la riqueza y la disparidad de ingresos entre los diferentes grupos sociales, señalando que:

Las novelas de Jane Austen y Balzac, en particular, presentan cuadros pasmosos de la distribución de la riqueza en el Reino Unido y en Francia en los años de 1790 a 1830. Los dos novelistas poseían un conocimiento íntimo de la jerarquía de la riqueza en sus respectivas sociedades; comprendían sus fronteras secretas, conocían sus implacables consecuencias en la vida de esos hombres y mujeres, incluyendo sus estrategias maritales, sus esperanzas y sus desgracias; desarrollaron sus implicaciones con una veracidad y un poder evocador que no lograría igualar ninguna estadística, ningún análisis erudito (Piketty, 2014: 16).

Con estas observaciones, el economista francés resalta la relevancia de la literatura y el cine como herramientas valiosas para el estudio económico dentro de un marco histórico y contextual específico, afirmando que “el asunto de la distribución de la riqueza es demasiado importante como para dejarlo solo en manos de los economistas, los sociólogos, los historiadores y demás filósofos” (p. 16).

Sin embargo, Piketty no se limita únicamente al contexto europeo del siglo XIX, sino que explora y cita ejemplos de novelas recientes de países de otros continentes, como, por ejemplo, las novelas de Naguib Mahfouz (El Cairo, 1911-2006), que se sitúan en El Cairo de la época de entreguerras,

“donde los precios aún no se habían desfigurado debido a la inflación, daban espacio a los ingresos y al dinero para ilustrar las situaciones y angustias de los personajes” (Piketty, 2014: 113), y las novelas de Orhan Pamuk (Estambul, 1952-), que se desarrollan en el Estambul del período de 1970-1980, cuando “la inflación había anulado desde hacía mucho tiempo todo el sentido del dinero” (p. 113).

La novela de Carmen Lyra *En una silla de ruedas* (escrita en 1917 y revisada en 1946)⁵, ubicada en las últimas décadas del siglo XIX y las primeras del siglo XX, gira alrededor de la vida de Sergio Esquivel, un niño lisiado, y su entorno familiar, explorando las relaciones entre ellos. A través de sus personajes y situaciones, la novela refleja la función de la economía costarricense de la época, ilustrando la formación de las capas acomodadas y subrayando la desigualdad en la distribución de la riqueza en Costa Rica.

Desde las primeras páginas de la obra se observan personajes, acciones y hechos que, de manera directa o indirecta, se refieren a la situación económica de Costa Rica en el período en que se ambienta la narración. Primero, la escritora presenta a la familia del protagonista, Sergio, sus integrantes y las relaciones entre ellos. El padre, Juan Pablo Esquivel, un hombre “siempre engolfado en números [...] compró una hacienda de bananos en la Línea” (Lyra, 2002: 50), donde vivía con otra mujer, con la que había tenido hijos también. Esquivel, un costarricense enriquecido gracias al comercio, es un hombre inculto, vulgar y egoísta, que había sustituido cualquier rastro de afecto conyugal o paternal por el dinero y se preocupaba solo por los intereses de su recién adquirida hacienda bananera. En el comportamiento de este personaje, Carmen Lyra retrata a una capa de costarricenses que, hacia finales del siglo XIX, se enriquecieron gracias al comercio y se convirtieron en propietarios de fincas de productos agrícolas, evidenciando así la existencia de una bastante próspera economía agropecuaria, basada en “el café, el banano y la caña” (Brenes Quesada et al., 1997: 38).

La novela *En una silla de ruedas* trata temas vinculados a la economía y cómo esta impacta en el desarrollo social y el bienestar de las personas. Dado que “las novelas no son ciencia; pero ambas incorporan las nociones fundamentales de lo real que domina la cultura”⁶ (Levine, 1991: 13), la escritora va más allá de una representación superficial y presenta escenas y datos específicos que, aunque con un toque romántico, revelan con claridad la situación económica, comercial y cultural, así como los valores preponderantes en la sociedad de la época. En este contexto, y mientras

⁵ La segunda edición de 1946 fue revisada por la propia autora, que afirma: “en la primera edición fueron reprimidos muchos pasajes. [...] Retoco el texto, le quito adornos inútiles, adjetivos que hacen pesada la frase, lo pulo y le agrego los pasajes que fueron suprimidos en la 1ª edición” (Lyra, 2002: 10-11).

⁶ “Novels are not science; but both incorporate the fundamental notions of the real that dominate the culture” (Levine, 1991: 13); la traducción al español es nuestra.

alaba la amistad entre los niños Sergio y Ana María, la ahijada de su tía, Lyra nos transporta al mundo empresarial de San José, haciendo referencia a personajes y eventos reales, como es el caso del “Beneficio de Tournon –una casa francesa establecida desde hacía mucho tiempo en Costa Rica–” (Lyra, 2002: 105). Con una mirada crítica, la escritora destaca el mercado francés, uno de los más importantes de Europa, y el negocio del café, y clarifica que este sector estaba dominado por empresarios y propietarios extranjeros de grandes haciendas, como Hipólito Tournon⁷. Respecto a esto, Acuña Ortega y Molina Jiménez (1991) en *Historia económica y social de Costa Rica (1750-1950)*, sostienen que

la mayoría de las haciendas eran propiedad de un pequeño grupo de extranjeros, que rápidamente se integró en la clase dominante costarricense [...] después de 1890, en los confines orientales del Valle Central, la acumulación capitalista en la producción cafetalera adquiere nuevas modalidades: concentración del factor tierra y concentración de una fuerza de trabajo plenamente proletarizada; en otras palabras, la relación trabajo asalariado-capital como fundamento inequívoco de las relaciones de producción (p. 137).

Este fragmento pone en manifiesto lo que describe sutilmente la escritora acerca del negocio cafetalero de las últimas décadas del siglo XIX y las primeras del siglo XX, desvelando distintos aspectos de la economía y sociedad costarricenses de ese período, plasmados en la novela *En una silla de ruedas*. Adicionalmente, “la relación de trabajo asalariado-capital” que plantean Acuña Ortega y Molina Jiménez (1991: 137), también se muestra en la frase “Peones y patrones nos contemplaban con ternura” (Lyra, 2002: 108), que el narrador pronuncia al empezar a describir el proceso de elaboración del café previo a su exportación a Francia:

Íbamos a ver lavar el café en los grandes chancadores [...]. Veíamos el ir y venir atareado de los peones que parecían hormigas afanadas, revolcaban los montones de café con sus palas [...] (Lyra, 2002: 108).

En [...] el edificio de madera en donde se escogía el café y se alistaba para la exportación. Las escogedoras, casi todas campesinas [...]. Nunca he olvidado [...] los golpecitos de las manos de las trabajadoras en las mesas, al escoger el café [...] (Lyra, 2002: 109).

⁷ Hipólito Tournón (1830-1912) fue una persona verdadera, que figuraba entre los más importantes empresarios y comerciantes del café en Costa Rica (Hall, 1991: 51, 110, 112).

[...] un peón marcaba los sacos vacíos, con unas letras negras: “H. TOURNON Y CIA. BOURDEOS”. Cosían afanosas las mujeres, sentadas en los sacos repletos de grano tibio, con un gran agujón [...] (Lyra, 2002: 112).

Mediante estas descripciones, la escritora detalla los pasos seguidos en el negocio cafetalero de Hipólito Tournon⁸, enumera algunas categorías de empleados en ella –como los peones, las escogedoras y las cosedoras, entre otras– haciendo hincapié en la división de la mano de obra y sugiriendo la alta productividad de la empresa (Watts, 2003: 55). Así, paralelamente, Lyra (2002) pone en evidencia el papel de las mujeres dentro de la empresa, identificando su origen –las “escogedoras, casi todas campesinas” (p.109)– y señala la vasta cantidad de mano de obra y su trabajo incansable: “los peones que parecían hormigas afanadas” (p. 108). En la novela *En una silla de ruedas*, se refleja la dimensión interdisciplinaria de la literatura y, especialmente, la relación de la literatura con las ciencias económicas, según el ensayo “Economics in Literature and Drama”, de Watts y Smith (1989), en el cual subrayan que la obra literaria puede remarcar aspectos económicos, puesto que “un número sorprendente [de obras literarias] describen analíticos conceptos económicos con exactitud”⁹ (p. 291).

La preocupación de Carmen Lyra por los asuntos cotidianos de su país, que aluden especialmente a aquellos relacionados con la economía costarricense, también se manifiesta en la descripción del personaje de “musiu Amón, un francés de cara adusta y grandes bigotes, ante cuya presencia todo el mundo templaba” (Lyra, 2002: 105). Don Amón, al igual que la mayoría de los adultos que aparecen en la novela, pertenece a la élite rica, desprovista de sentimientos, y es miembro de la burguesía costarricense (Acevedo, 1982: 208). Como asevera Ramón Luis Acevedo (1982), “las inquietudes sociales de Carmen Lyra están ya vigentes” (p. 208) en esta obra. Aunque en el prólogo de la edición revisada de la novela (de 1946), Lyra misma comenta que “la persona que escribió todo esto era una criatura que vivía emocionada en la superficie del espacio y del tiempo, y su pensamiento giraba como una mariposa loca alrededor de una llama” (Lyra, 2002: 9), es evidente que, a través de su narrativa, la escritora costarricense realiza una profunda crítica social, denunciando “las penurias de los niños pobres, la miseria y la injusticia social” (Acevedo, 1982: 202); su crítica se centra en la injusta distribución de la riqueza de su país, explotada no solo por un puñado de ricos costarricenses, sino también por extranjeros.

Cabe mencionar que el personaje de musiu Amón tiene su raíz en la

⁸ Carmen Lyra (1926), comentando el negocio cafetalero en Costa Rica, escribe: “Todo el café que exporta en un año la casa Tournon por ejemplo o cualquiera otra casa exportadora [...] no ha sido obtenido con el esfuerzo de los dueños nada más, sino con el de [...] los trabajadores [...], la producción del café es la obra de muchos individuos, pero a la hora de la venta interviene nada más el dueño del beneficio como si el trabajo hubiera sido hecho solo por él” (3).

⁹ “[...] a surprising number [of literary works] describe analytical economic concepts accurately” (Watts y Smith, 1989: 291); la traducción al español es nuestra.

figura histórica de Amón Fasileau-Duplantier, también conocido como Monsieur Amón (1849-1915); se trata de un empresario francés, representante de la burguesía costarricense, que tuvo un papel relevante en la industria del café y en el desarrollo urbanístico, y fue pionero en la producción eléctrica en Costa Rica durante la segunda mitad del siglo XIX, renombrado por la construcción del famoso, por perfecto, plan arquitectónico barrio Amón¹⁰ (Quesada Avendaño, 2003). En el marco narrativo, la descripción detallada de la lujosa casa de Amón, “una casa muy hermosa rodeada de jardines, con unos muebles severos, grandes cortinajes y espesas alfombras” (Lyra, 2002: 106), se contrapone a la casita de Pastora, una de las trabajadoras en el Beneficio Tournon, que era “una casita encalada de rosado con una ventana” (p. 111). A través de este contrapunto, la escritora teje un comentario tácito pero poderoso de la brecha social que prevalecía en el país. Pese a que Carmen Lyra (2002), en el prólogo de su novela (p. 9), confiesa tener una visión idealizada de la realidad al momento de escribir, las descripciones de estas dos casas revelan una crítica subyacente sobre la desigualdad de la distribución de la riqueza en la sociedad costarricense de la época, justificando, de este modo, las aseveraciones de los economistas Watts y Smith (1989) que

[...] la literatura es una exploración de la condición humana y de los valores, como ambos se ven en la vida cotidiana y bajo circunstancias extraordinarias. Los escritores frecuentemente colocan a sus personajes en situaciones fuera de experiencias normales, pero en la buena literatura la intención muy frecuentemente es de decir, o por lo menos insinuar, algo sobre todos los individuos y los sistemas humanos en general (p. 299)¹¹.

Concluyendo, podemos afirmar que la novela de Carmen Lyra *En una silla de ruedas* presenta asuntos de la vida social y económica de su época de una forma estética. Interrelaciona la literatura y la economía, tratando elementos y temas económicos referidos al cultivo del banano y al negocio y comercio de café, la función de la empresa cafetalera, la división de la mano de obra, etcétera, acentuando la esencia interdisciplinaria de la literatura, de acuerdo con la premisa de Watts y Smith (1989): “el pensamiento económico y las circunstancias ayudan a formar y dirigir la literatura, el drama y el lenguaje” (p. 291).¹² Carmen Lyra, como se ve en su obra entera, es una de las escritoras que diacrónicamente “aceptan la economía como una parte importante del tejido social. [...] La diversidad literaria es desarrollada porque cualquier obra [...] tiene influencias fuertes de la vida y época de su autor”

¹⁰ Para más detalles sobre el barrio Amón, véase Quesada Avendaño (2003).

¹¹ “[...] literature is an exploration of the human condition and values, as seen both in everyday life and under extraordinary circumstances. Authors often put their characters in situations outside normal experience, but in good literature the intent is most often to say, or at least imply something about all individuals and human systems in general” (Watts y Smith, 1989: 299); la traducción al español es nuestra.

¹² “[...] economic thought and circumstances help shape and direct literature, drama and language” (Watts y Smith, 1989: 291); la traducción al español es nuestra.

(Watts y Smith, 1989: 300)¹³.

Bibliografía

- Acevedo, R. L. (1982). *La novela centroamericana desde el Popol-Vuh hasta los umbrales de la novela actual*, Editorial Universitaria, Universidad de Puerto Rico.
- Acuña Ortega, V. H. y Molina Jiménez, I. (1991). *Historia económica y social de Costa Rica (1750-1950)*, Porvenir.
- Brenes Quesada, L. G., et al. (1997). *Historia de Costa Rica* (Vol. III). San José: EIDOS.
- Engels, F. (2010). "Letter Engels to Margaret Harkness in London April 1888". En Carl Marx y Friedrich Engels, *Collected Works. Letters 1887-1890* (Vol. 48, pp. 166-168). Electric Books, Gran Bretaña: Lawrence and Wishart.
- Hall, C. (1991). *El café y el desarrollo histórico-geográfico de Costa Rica* (2ªed.). San José: Universidad de Costa Rica y Universidad Nacional, San José.
- Janssen, F. (2016). Margaret Harkness: "In Darkest London" (1889). En *Literary London Society*. URL: <http://literarylondon.org/london-fictions/harkness-in-darkest-london-1889/>
- Levine, G. (1991). *Darwin and the Novelists*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Lyra, C. (1926). *El grano de oro*. San José: Publicaciones del Partido Comunista.
- Lyra, C. (2002). *En una silla de ruedas* (12ª ed.). San José: Editorial Costa Rica.
- Lyra, C. (2002). A manera de prólogo. En Carmen Lyra, *En una silla de ruedas* (12ª ed.), San José: Editorial Costa Rica.
- Perdices de Blas, L. y Santos Redondo, M. (2006): Prólogo. En L. Perdices de Blas y M. Santos Redondo (Coords.), *Economía y Literatura* (pp. 9-16). Madrid: Ecobook, Editorial Economista.
- Piketty, T. (2014). *El capital en el siglo XXI*. Trad. E. Cazanave-Tapie y G. Cuevas, México: Fondo de Cultura Económica.

¹³ "[...] accept economics as an important part of the social fabric. [...] Literary diversity develops because any work [...] is strongly influenced by the life and the times of its author" (Watts y Smith, 1989: 300); la traducción es nuestra.

Quesada Avendaño, F. (2003). "El ambiente de la élite. Modernidad, segregación urbana y transformación arquitectónica: San José, Costa Rica, 1890-1935". En *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, v. VII, n. 146 (027), Universidad de Barcelona. URL [http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-146\(027\).htm](http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-146(027).htm)

Santos Redondo, M. y Ramos Gorostiza, J. L. (2006). "Introducción metodológica: sobre economistas y escritores". En L. Perdices de Blas y M. Santos Redondo (Coords.), *Economía y literatura* (pp. 19-29). Madrid: Ecobook, Editorial Economista.

Watts, M. (edited with commentary) (2003). *The Literary Book of Economics*. Wilmington.

Watts, M. y Smith, R. F. (1989). "Economics in Literature and Drama". En *The Journal of Economic Education*, 20 (1), 291-307. URL <http://www.sscnet.ucla.edu/polisci/faculty/chwe/austen/wattsmith.pdf>



Reinterpretación de la Cultura *Punk* en América Latina: una vía analítica a través de sus expresiones biográficas

Simón Pérez Seballos

Candidato a Doctor en Estudios Americanos,
mención Pensamiento y Cultura.
Universidad de Santiago de Chile
simon.perezse@usach.cl

Resumen

El presente texto busca analizar algunos elementos nodales de la cultura *punk* en la Argentina, Chile y Perú, contenidos dentro de sus expresiones biográficas, publicadas entre los años 2000 y 2022. En ese sentido, se plantea que estas expresiones biográficas, condensadas a través de biografías, autobiografías, crónicas y otras expresiones de memoria y testimonio, condensarían una forma particular de concebir lo político, que reivindicaría un discurso que sobrepasa una concepción utilitaria de la vida.

Se señala, a través del análisis de algunas textualidades, que estas proporcionarían, a través de sus temáticas, énfasis e imaginarios, nuevas capas y preguntas sobre los desafíos en torno a lo político y la política en general, en un contexto de crisis y descrédito hacia proyectos colectivos.

Asimismo, se busca dar cuenta de la relación que establece el *punk*, con las pulsiones y particularidades propias de América Latina.

Palabras claves: punk, política, cultura, biografía, Latinoamérica

Abstract

This text aims to analyze some key elements of punk culture in Argentina, Chile, and Peru, as reflected in their biographical expressions published between 2000 and 2022. In this regard, it is argued that these biographical expressions, conveyed through biographies, autobiographies, chronicles, and other forms of memory and testimony, encapsulate a particular way of conceiving the political that goes beyond a utilitarian view of life.

Through the analysis of some of these textualities, it is suggested that they provide, through their themes, emphases, and imaginaries, new layers and questions about the challenges surrounding the political and politics in general, within a context of crisis and distrust towards collective projects.

Additionally, the text aims to account for the relationship that punk establishes with the impulses and peculiarities inherent to Latin America.

Keywords: punk, politics, subculture, biography, Latin America

Tensiones dentro del discurso biográfico

La biografía se puede pensar desde distintas perspectivas. Una de ellas se relaciona con la triada que considera lo biográfico como género, método o recurso (Bruno, 2016). En ese sentido, en lo biográfico como género se encuentran los textos que lo conciben como una forma narrativa; en tanto método, se plantea la posibilidad y limitaciones del conocimiento a través del recorrido de una vida; y como recurso, explica procesos y fenómenos sociales más complejos, concibiendo lo biográfico como un recurso, en vez de un fin (Bruno, 2016: 269).

Asimismo, una particularidad importante sobre lo biográfico es su condición liminal, situándose en un espacio endeble que transita entre el ámbito público y privado, cohabitando en una zona “que clausura la antinomia, revelando la imbricación profunda entre individuo y sociedad” (Arfuch, 2007: 248).

Estas puntualizaciones iniciales conducen a la importancia de incorporar una serie de precauciones sobre el despliegue de lo biográfico y su vínculo con lo *punk* a través de sus narraciones de historias de vida.

Al respecto, es importante consignar, en la línea de lo planteado por Amaro (2022), que el género biográfico ha estado vinculado a una concepción individualista y lineal de la vida, dentro de los parámetros de la modernidad, que considera “sus métodos, al paciente ejercicio investigativo y erudito del canon que emerge de la disciplina histórica, textos con un común denominador antropo y eurocentrista, aparentemente ‘ciegos’ a la imaginación y apegados a una difícil y documentada práctica mimética” (Amaro, 2022: 16).

En la línea de lo que señala Bourdieu (1989), la propia estructura de lo biográfico cuenta con algunos problemas intrínsecos que incluso podrían circunscribirse a un ámbito propio de lo ilusorio, vinculado a la persistencia de generar narraciones de historias de vidas que aspiran a un orden y a cierta estabilidad y previsibilidad dentro de la estructura narrativa. La narración se presenta dentro de una estructura lógica, “desde un principio, un origen, en el doble sentido de punto de partida, de comienzo, pero también de principio, de razón de ser, de causa primera, hasta su término que es también una meta” (Bourdieu, 1989: 28).

Vinculado a este punto, Franzke (1989) presenta una reflexión muy relevante para pensar la relación de lo biográfico con lo *punk* y, asimismo, desde una mirada más general, incluso como cada persona concibe la construcción o circulación de la historia de vida, desde un ámbito más personal y cotidiano.

Sobre ello, Franzke (1989: 57) señala que el despliegue de una vida suele ser percibido como si formara parte de una estructura propia de una

película documental. Sin embargo, lo ordenado, secuenciado y cronológico de este despliegue lo asemejaría más a una película de ficción, donde el recuerdo juega un papel decisivo tanto en el proceso de producción como de montaje.

Cultura *punk* y expresiones biográficas

Por otra parte, es necesario puntualizar algunos aspectos relacionados con la cultura *punk* y las expresiones biográficas.

En ese sentido, se subraya que la cultura *punk* se ha manifestado a lo largo de su trayectoria a través de expresiones heterogéneas. Situar su margen de acción solo en lo musical constituye una mirada reduccionista que no dialoga con las diversas expresiones de su *ethos* político y cultural, que se han expresado a lo largo de su recorrido.

Entre estas expresiones, se puede mencionar la relevancia de la elaboración y distribución de fanzines, cuyo desarrollo y significación política ha sido revalorizado y pensado desde Latinoamérica (Disalvo y Cuello, 2015).

Además, es necesario pensar los fanzines dentro de un radio de acción más amplio, que comparte ciertas pulsiones y énfasis presentes dentro de las expresiones biográficas. Principalmente, el énfasis testimonial, de memoria, de anclar alguna huella o trazo que sobreviva al inexorable paso del tiempo. Es importante mencionar que estas expresiones de memoria y testimonio se desarrollan dentro de un espacio de sentido donde el énfasis de urgencia, desprecio y desconfianza, tanto al futuro como a las potencialidades del pasado, son cuestionadas. Enmarcado todo esto en un frágil y quebradizo presentismo, donde el sentido de urgencia y rapidez pareciera ser un eje constitutivo que moviliza el *ethos* propio de la cultura *punk*.

Como señala Skov (2023, p. 103), una de las características del *punk* es su sentido de urgencia y rapidez, que se manifestaba en lo breve de sus canciones, fanzines fotocopiados en minutos, dibujos hechos con rapidez. Este punto es relevante, ya que esta búsqueda caótica y acelerada de producción, pareciera proponerse aniquilar, dentro de ese sentido de urgencia y rapidez, cada uno de los trazos de memoria de esas trayectorias de vida. Lo que, sin duda, tensiona y problematiza el despliegue de lo biográfico en lo *punk*.

Biografías “tradicionalistas” y “fragmentarias”

En los últimos veinte años, ha emergido una publicación masiva de biografías, autobiografías, crónicas y obras testimoniales relacionadas con la cultura *punk*, que de cierta forma han tensionado el principio de inmediatez y

presentismo propio de la noción de “no hay futuro”, que guía y orienta ciertos marcos de sentido propios del *punk*, al establecer un énfasis vinculado a pensar, de manera retrospectiva, lo vivido.

Sin duda, la tensión sobre lo aleccionador está presente, pero pareciera que las expresiones biográficas *punk* buscarían situarse en otro tipo de lugar, más caótico, contradictorio y fragmentario que el propuesto mediante construcciones narrativas de historias de vida más canónicas y hegemónicas.

Dentro de esta vía interpretativa, es posible establecer dos tipologías preliminares sobre lo biográfico vinculadas a lo *punk*.

Por un lado, se encuentra el espacio tradicional asociado a “hombres ejemplares” o “el camino del héroe”, que se enmarcan en una concepción propia de la “ilusión biográfica” que señala **Bourdieu (1989)**. Dentro de esta categoría pueden situarse obras biográficas de integrantes o de bandas musicales que han adquirido una posición canónica. Dichos actores han propiciado una construcción de sus memorias dentro de estos marcos de sentido, propio de lo significativo y la búsqueda de un fin en su doble acepción.

Sin embargo, dentro de la perspectiva del presente texto, se plantea que sus énfasis y características no logran captar las complejidades y sutilezas que contendría la cultura *punk*, cuyo desarrollo es mucho más contradictorio, fragmentario y situado dentro de un sentido de urgencia y rapidez.

Por otro lado, se encuentran las expresiones biográficas, que a diferencia de las “tradicionalistas”, pueden considerarse como “fragmentarias”, que se sitúan en un espacio discursivo más flexible, abierto y que no pretenden estructurar sus relatos dentro de construcciones necesariamente lineales ni que aspiren a la búsqueda de lo ejemplarizador.

Situarse más allá del modelo biográfico ejemplarizador se despliega como una tarea pedregosa, considerando escenarios político-sociales cada vez más entrópicos e inciertos, cuya complejidad suele vincularse a la búsqueda de certezas y explicaciones que, como puntualiza **Loaiza Cano (2004)**, añoramos “nombres propios que nos evocan trayectorias intelectuales o políticas aparentemente coherentes y ejemplares” (p. 222).

Por ende, este tipo de expresiones biográficas “fragmentarias” buscan situarse dentro de un espacio crítico hacia la noción de “vidas ejemplares” que circula dentro del género biográfico, planteando a los protagonistas en lógicas propias del “camino del héroe”.

De acuerdo a la presente perspectiva, las expresiones biográficas “fragmentarias” cuentan con una presencia significativa dentro de obras propias del *punk* latinoamericano. Dichos textos, impregnados de la pulsión

punk enmarcada en la ética del “hazlo tú mismo”, asumen una postura mucho más libre y menos aprisionada a estos preceptos. Lo “fragmentario”, según esta vía de análisis, dialogaría con las variantes del espacio biográfico que señala Arfuch, al generar un énfasis disruptivo:

[...] quizá como “desquite” ante tanto exceso de referencialidad “testimonial”: las que, sin renuncia a la identificación de autor, se plantean jugar otro juego, el de trastocar, disolver la propia idea de autobiografía, desdibujar sus umbrales, apostar al equívoco, a la confusión identitaria e indicial [...] (Arfuch, 2007: 98).

Asimismo, una de las particularidades de estas expresiones biográficas “fragmentarias” es que incorporan una concepción particular de lo político que aspira, dentro de sus propios espacios, a reconfigurar el “margen de lo posible” (Rancière, 2010), asumiendo una postura que va más allá de una lucha por el poder, situándolo en una posibilidad de movimiento entre pares. Bajo esta mirada, lo político aspira a asumir un rol activo dentro de espacios subterráneos, propios de la “política salvaje” (Tapia, 2011), pensados como lugares no circunscritos a los márgenes de lo institucional.

Ejemplos de biografías *punk* latinoamericanas

A continuación, considerando la circulación tanto fragmentaria como tradicionalista de obras biográficas, se dará cuenta de algunos elementos presentes dentro de las trayectorias de vida de “Pogo” de *Los Peores de Chile*, “Pil” de *Los Violadores* (Argentina) y la banda *Eutanasia* (Perú). El ejercicio no es concluyente, sino que busca esbozar ciertas tendencias y tensiones presentes dentro de estas textualidades.

El peor de Chile

Una de las obras biográficas que componen este trabajo es la autobiografía que reconstruye la trayectoria de Mario Carneyro, alias “Pogo”, quien fue guitarrista de *Fiskales Ad-hok* (1987-1991), líder de *Los Peores de Chile* (1990-2019) y *Locos por Larry* (2002-2010), bandas de la escena *punk* de Chile.

Es relevante señalar que Pogo, dentro de su narración autobiográfica, intenta escabullirse de las caricaturas y simplificaciones en las cuales quedan insertas ciertas narraciones propias del género biográfico. Pogo busca no convertirse en alguien canónico. Un ejemplo de ello, que lo complejiza como personaje, es la decisión de incluir de forma explícita su vínculo familiar con el director del diario chileno *La Segunda*, medio que participó activamente en montajes y operaciones comunicacionales durante la dictadura chilena.

Pese a que nunca lo ha ocultado, la inclusión de este antecedente rehúye de situarse dentro de una concepción cliché de la trayectoria de un músico con un sello antisistema. Pogo explicita que la vida, y su vida en particular, también se permea con contradicciones y hechos que escapan de construcciones idílicas propias del “camino del héroe”.

En ese sentido, es relevante rescatar el siguiente extracto de dicha autobiografía:

Crecí en un ambiente de derecha. Mi viejo y mi familia eran de derecha. Yo mismo juraba que era de derecha cuando pendejo. No es que tuviera una ideología desarrollada, pero estaba metido en el barco. Vivía en mi burbujita de barrio alto y no conocía nada más (Pogo, 2018: 13).

Con este tipo de decisiones narrativas, Pogo se sitúa en un espacio de vulnerabilidad, donde lo que se lee no es necesariamente lo que se espera saber dentro de este tipo de textos. Hay sorpresas. Se presentan quiebres, revelaciones y una decisión de posicionarse dentro de un espacio enunciativo más horizontal, donde quien narra no alecciona, sino que establece una conversación, un diálogo intersubjetivo que invita a posicionarse dentro de un espacio de mayor fragilidad y asombro.

Más allá del bien y el punk

En tanto, otra expresión biográfica a considerar en este análisis es la biografía del vocalista de la banda *punk* argentina *Los Violadores*. En ella, Enrique Chalar, conocido como “Pil”, reflexiona y relata en primera persona diversos momentos de su trayectoria.

Una de las particularidades de esta obra es que establece un cruce de géneros, con la presencia de biografía, crónica, entrevistas y ensayo. Pese a que aspira a constituirse como un relato de sus vivencias –ya que su núcleo temático se encuentra en lo biográfico–, el texto presenta una serie de ramificaciones que enriquecen el desarrollo de la obra.

Entre ellas, se puede mencionar elementos contextuales de la época que propició el desarrollo de la banda, que se cruza con la última etapa de la dictadura argentina, además del rol incómodo que jugaba el discurso *punk* en medio del *rock* argentino.

Cabe señalar que Pil mantiene un tono aleccionador en la obra, donde la presencia del “ejemplo de vida” se inmiscuye dentro de su discurso, impregnándose en algunos trazos del relato. Por ello, podría señalarse que la obra transita a través de un discurso ambivalente, que contiene tanto elementos propios de las biografías tradicionalistas como de las fragmentarias. Por ejemplo, en la presencia de reflexiones, sentencias y afirmaciones que, pese a no situarse en un espacio propio de lo

ejemplarizador, buscan establecer ciertos principios y convicciones que se materializan a través de experiencias de vida.

En ese sentido, cabe puntualizar que esta obra dirige la experiencia de lo vivido en función de la reflexión que posibilita dicha experiencia de vida. Por ello, hay cierto acercamiento con una óptica más tradicionalista, ya que la búsqueda de sentido aparece como algo consustancial a lo episódico rescatado dentro de los capítulos.

Incluso, a diferencia de las otras expresiones biográficas, Pili es explícito en señalar que su búsqueda artística y musical aspiraba a situarse en un espacio de “verdad”, de una convicción que pudiera propiciar un cambio radical:

Si sobrevivimos y nos mantuvimos en actividad, juntos y cada uno por su lado, es porque teníamos ese contenido de verdad y eso nos diferenciaba de otras bandas que desaparecían. [...] Creíamos. En nuestras letras y en nuestras actitudes había convicción, una creencia muy fuerte de que había que cambiar el sistema (Kreimer y Chalar, 2017: 73).

Algo envolvente y apasionado

Por otra parte, se encuentra el libro sobre la historia de la banda *punk* de Perú, *Eutanasia* (Grijalva, 2019), que recoge su trayectoria desde sus orígenes, en 1985, hasta el año 2012.

Un aspecto importante que se presenta dentro de esta obra biográfica es el énfasis de la pasión como eje constitutivo y el principio del “hazlo tú mismo” como elemento de reivindicación política, en el sentido de que es posible realizar acciones que sean significativas dentro del despliegue de una vida sin que, necesariamente, tengan que estar circunscritas a un ámbito productivo.

En la línea de lo que señala Krenak (2023), existiría una propensión de circunscribir el despliegue de las trayectorias de vida más allá de un ámbito utilitario, que tenga que situarse en un espacio propio de la productividad, lo beneficioso y, sobre todo, lo útil.

Sobre este cuestionamiento a lo utilitario, es importante consignar que Krenak (2023) no señala que la vida sea irrelevante, sino que ha estado circunscrita dentro de una narrativa que siempre la dirige hacia un futuro imposible, lejano, que racionaliza y construye un trayecto que renuncia a las potencialidades del presente.

Esta reivindicación de la vida desde otra perspectiva dialoga con el énfasis que propone el discurso propio del *punk* peruano condensado en esta obra, que a través de un gesto político reivindica otro espacio en donde

posicionar la vida, cuya cadencia y circulación se sitúa en un ámbito más libre, imprevisible y sin esa obsesión cronológica de dirigir toda acción como si tuviese que estar encaminada hacia algún lugar y fin en su doble acepción.

Dicho énfasis se plantea en el siguiente testimonio de Juan “Hoover” Huamán, ex baterista de *Eutanasia*, quien se refiere al *ethos* que circulaba dentro de la escena subterránea peruana, que reivindicaba la pasión como un elemento clave dentro del despliegue de esta cultura:

Para mí el rock subterráneo fue un estilo de vida muy particular, sus ideas, sus formas de ver las cosas, la música, la ropa, el lenguaje. Era algo envolvente y apasionado. Al inicio fue muy duro para la familia y la sociedad; las amistades no te veían con buenos ojos. Eras un marginal, una persona que por su manera de actuar se diferenciaba de cada joven de esa época, no eras igual que los demás jóvenes formales (Grijalva, 2019: 86).

Asimismo, dentro del desarrollo de las acciones e iniciativas que efectuaba tanto *Eutanasia* como las demás bandas de *punk* subterráneo, existía un riesgo real, un coraje propio de llevar a cabo una opción de vida que podía implicar tu muerte o desaparición. Porque reivindicar y resignificar la estética de esta cultura en un contexto que exigía incorporarse, tanto en una obediencia ciega a los preceptos del Estado o mantener una postura militante que propiciara su destrucción, era peligroso. Morir era una posibilidad latente en el intento de reivindicar una postura más libre y abierta dentro del espacio político y social. Cabe recordar que durante la década de los ochenta, Perú se encontraba en una guerra declarada entre grupos guerrilleros como Sendero Luminoso y el poder estatal.

Conclusiones

El presente texto busca dar cuenta del vínculo entre lo biográfico y lo *punk*, no explorado dentro de investigaciones sobre esta cultura. Se plantea que el análisis de los textos, con las precauciones que requiere un estudio preliminar de un fenómeno atiborrado de matices, se aprecia una apropiación incipiente de lo político más allá de un ámbito institucional, comprendiéndolo como una posibilidad disruptiva, de “ampliar el margen de lo posible”, en el sentido de dar cuenta de otras formas de concebir la vida.

También, se buscó evidenciar ciertas particularidades y características de las biografías, que suelen pasarse por alto, al estar situadas dentro de un espacio tradicionalista de comprender lo biográfico. Dicha mirada sitúa las expresiones biográficas dentro de los márgenes del “camino del héroe” o de “las vidas ejemplares”, lo que deja poco margen de acción para vislumbrar las pulsiones y características que transitan dentro de

otras historias de vida. Estas, más fragmentarias, también podrían dar cuenta de otras tensiones que circulan dentro de las sociedades latinoamericanas, dando cuenta que la apropiación de la vida no tendría que reducirse, necesariamente, a un ámbito utilitario.

Junto a ello, los esbozos de las obras elegidas constituyen una primera entrada, no concluyente, a esta tensión que cruza lo biográfico y lo *punk*, por lo que se requeriría de una profundización y ampliación del campo de análisis, para así construir un panorama más representativo de este fenómeno.

Bibliografía

- Amaro, L. (2022). *El espejo del gólem. De la biografía a la fábula biográfica hispano-americana*. Editorial Usach.
- Arfuch, L. (2007). *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*. Fondo de Cultura Económica.
- Bourdieu, P. (1989). *La ilusión biográfica*. *Historia y Fuente Oral*, 2 (27-33). URL <http://www.jstor.org/stable/27753247>
- Bruno, P. (2016). Artículo Bibliográfico: "Biografía, historia biográfica, biografía problema". En *PRISMAS. Revista de Historia Intelectual* (267-272).
- Disalvo, M., Cuello, J. N. (2015). "¿Será que los punk son putos?" *Estéticas urgentes y disidencia sexual en la contracultura punk argentina. Apuntes de investigación del CECYP 2015. Año XVII. Nº 25.* (233-252).
- Franzke, J. (1989). *El mito de la historia de vida*. *Historia y Fuente Oral*, 2, (57-64). URL <http://www.jstor.org/stable/27753251>
- Grijalva, P. (2019). *Eutanasia y nosotros Qué?. Hasta el global colapso, 1985-2012*. Muki Records.
- Kreimer, J.C., Chalar, E. (2017). *Más allá del bien y del Punk. Ideas provocadoras*. Planeta.
- Krenak, A. (2023). *La vida no es útil*. Eterna Cadencia.
- Loaiza Cano, G. (2004). *El recurso biográfico*. *Historia Crítica*, 1(27), (221-238). URL <https://doi.org/10.7440/histcrit27.2004.11>
- Pogo (2018). *El peor libro de Chile*. Santiago-Ander.
- Rancière, J. (2010). *El desacuerdo. Política y filosofía*. Nueva Visión.
- Skov, M. A. (2023). *Punk Art History: Artworks from the European No Future Generation*. Intellect.
- Tapia, L. (2011). *Política Salvaje*. Waldhuter Editores.

Da desarticulação à retomada da integração regional: uma análise da UNASUL (União das Nações Sulamericanas)

Ribeiro, Luís Henrique Matos
Curso de Geografia
Universidade Estadual Paulista – UNESP
luis.m.ribeiro@unesp.br

Gomes, Maria Terezinha Serafim
Departamento de Geografia
Universidade Estadual Paulista – UNESP
terezinha.serafim@unesp.br

Resumo

No contexto geopolítico da América Latina, o Brasil tem um papel muito importante na integração regional com a formação do bloco econômico Mercosul (Mercado Comum do Sul), bem como o bloco intergovernamental, a UNASUL ((União das Nações Sul-Americanas). No início dos anos 2000, o processo de integração regional foi fortalecido com a chegada de governos de esquerda e centro-esquerda, facilitando o diálogo em busca da integração, a partir de várias tentativas, desde os anos 1960. Todavia, com a chegada de governos de direita e extrema-direita em meados da segunda década dos anos 2000, começa a ocorrer uma desarticulação na integração regional, a UNASUL, por exemplo foi esvaziada e os governos com viés de direita criaram a Prosul (Foro para o Progresso da América do Sul). Nos caminhos e descaminhos de ascensão de governos de direita e novamente de centro-esquerda na América do Sul, cabe a fazer a seguinte questão: Qual são os desafios para integração regional na América do Sul? Este trabalho tem como objetivo tecer algumas considerações sobre integração regional na América do Sul a partir dos anos 2000, com a criação da Unasul, sua desarticulação, bem como a tentativa de retomada a partir de 2023, com a mudança de governo no Brasil.

Palavras chaves: América do Sul; Integração Regional; Unasul; desarticulação

Abstract

In the geopolitical context of Latin America, Brazil plays a very important role in regional integration with the formation of the MERCOSUL (Southern Common Market) economic bloc, as well as the intergovernmental bloc, UNASUL (Union of South American Nations). In the early 2000s, the integration process was strengthened with the arrival of left and center-left

governments, facilitating dialogue in search of regional integration, proposed from different attempts at regional integration since the 1960s. However, with the arrival of right-wing and far-right governments in the middle of the second decade of the 2000s, there began to be a breakdown in regional integration, UNASUL, for example, was emptied and right-leaning governments created PROSUL (Forum for the Progress of South America). In the ups and downs of right-wing and center-left governments' rise again in South America, the following question arises: What are the challenges for regional integration in South America? This article aims to discuss regional integration in South America from the 2000s onwards, with the creation of the Unasul, its dismantling and the attempt to resume it from 2023, with the change of government in Brazil.

Keywords: Unasul: disarticulation, Regional integration, Latin America, Regionalism

Introdução

A integração regional tem sido abordada pelas áreas de Relações Internacionais, Ciência Política, Economia, Direito, Geografia, entre outras. Trata-se de estabelecer relações de cooperação entre países por meio de interesses comuns, seja na área de comércio, ou em outras dimensões como a política, a cultural, a ambiental e a de segurança. Sendo que a integração regional pelo aspecto econômico é a mais discutida pelos autores em diversas áreas do conhecimento.

Desde a década de 1960, a América Latina passou por várias propostas de integração sob uma perspectiva do regionalismo fechado (*Comisión Económica para América Latina y el Caribe [CEPAL], 1994, Corazza, 2006, Figueroa, 2012*), entre elas: a Associação Latino-Americana de Livre Comércio (ALALC), em 1960, que nos anos 1980 se transforma em ALADI (Associação Latino-Americana de Integração), o Mercado Comum Centro-Americano (MCCA (1960), o Pacto Andino (1969), o Mercado Comum do Caribe (CARICOM), em 1973.

Nos anos 1990 marcados pelas políticas neoliberais ditadas pelo Consenso de Washington, novas propostas de integração regional foram criadas, entre elas, a Aliança de Livre Comércio das Américas (ALCA), a *North American Free Trade Agreement* (NAFTA) e o *Mercado Comum do Sul (MERCOSUL)* sob uma perspectiva do regionalismo aberto.

Já no início dos anos 2000 podemos observar que alguns países diante dos impactos negativos das políticas e controles neoliberais, passaram a buscar alternativas, assim, surge um novo tipo de regionalismo conhecido como “regionalismo pós-liberal” (*Sanahuja, 2009,2010,2014*), Serbin (2013). Este tipo de regionalismo é a contraposição ao modelo de

integração ditado pelo Consenso de Washington.

É neste contexto que surgem novas propostas de integração regional, como a União das Nações Sul-Americanas (UNASUL)¹, a Aliança Bolivariana para os Povos da Nossa América (ALBA) e a Comunidade de Estados Latino-Americanos e Caribenhos (CELAC).

Na América do Sul, a integração regional passou por mudanças na última década, caracterizada pela chegada de governos de centro e extrema direita no poder, com as eleições de Maurício Macri na Argentina em 2015, o golpe que levou a deposição da presidenta Dilma no Brasil, no qual assumiu Michel Temer em 2016, a chegada de Jair Bolsonaro ao poder em 2019, um governo conservador e de extrema direita no Chile com o conservador Sebastián Piñera e o golpe na Bolívia em 2019 mudam a estrutura de poder da América do Sul. Tais transformações levaram ao enfraquecimento da integração regional desenhada no início dos anos 2000, principalmente no que diz respeito à UNASUL. Diante dessas mudanças foi criado o Prosur

(Fórum para o Progresso e Desenvolvimento da América do Sul).

Este texto tem como objetivo tecer algumas considerações sobre integração regional na América do Sul a partir dos anos 2000, com a criação da União das Nações Sul-americanas – Unasul, sua desarticulação, bem como a tentativa de retomada a partir de 2023, com a mudança de governo no Brasil. Para tanto, baseou-se na revisão bibliográfica e leituras de artigos, dissertações, teses, além de pesquisas em sites oficiais (CEPAL- Comissão Econômica para América Latina, Banco Mundial, ONU- Organização das Nações Unidas, IBGE – Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, UNASUL – União Sulamericana das Nações) e sites oficiais dos Países Integrantes da Unasul.

A integração regional da América do Sul: a formação da UNASUL

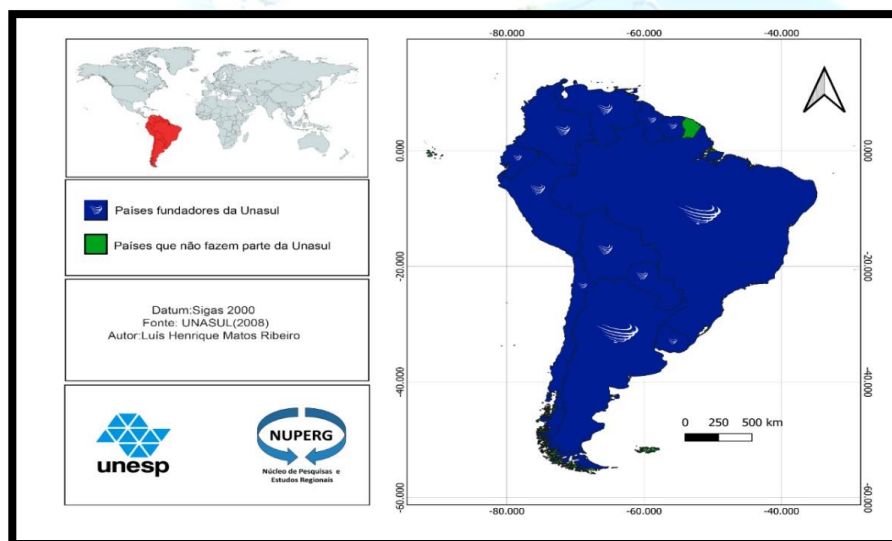
A partir dos anos 2000, o cenário político e econômico da América Latina, em destaque a América do Sul, sofre mudanças significativas e tem repercussões na integração regional. É neste contexto que surgem formas de integração alternativas como a ALBA (2004) e a UNASUL (2008).

Inicialmente, a UNASUL (União das nações do Sul-Americanas) foi assinada por 12 países no começo em 2008, a Argentina, a Bolívia, o Brasil, o Chile, a Colômbia, o Equador, a Guiana, o Paraguai, o Peru, o Suriname, o Uruguai e a Venezuela (figura 1). A Unasul englobava os países da Comunidade Andina e do MERCOSUL, podemos compreender o quão inclusivo e promissor esse bloco regional pode ser para o continente sul-

¹ Sobre a formação e efetividade da UNASUL, consultar [Luigi \(2017\)](#).

americano.

Figura 1: Localização dos países fundadores da Unasul



Podemos observar através deste mapa que apenas a Guiana Francesa, dos países da América Sul, não faz parte da UNASUL.

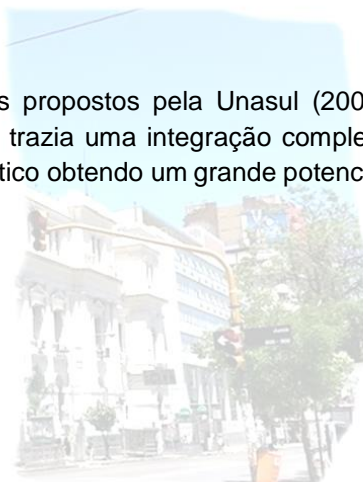
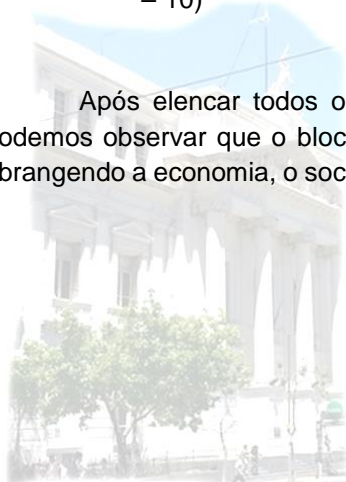
De acordo com UNASUL (2008), o bloco tem por objetivo criar um espaço participativo de integração e união entre os países para alcançar o desenvolvimento da região, seja econômico, seja social, fortalecendo os laços democráticos estabelecidos pelos países integrantes. Ou seja, criar um espaço de articulação no âmbito cultural, social, econômico e político, “[...] priorizando o diálogo político, as políticas sociais, a educação, a energia, a infraestrutura, o financiamento e o meio ambiente, entre outros [...]” (Unasul, 2008, p.8), fortalecendo assim, a democracia dos estados e eliminando as desigualdades socioeconômicas.

Os objetivos específicos são indicados por letras de (a-u), sendo ao todo 22 objetivos específicos, aqui selecionamos os mais importantes e analisá-los em conjunto ao objetivo geral já descrito. De acordo com o **Tratado Constitutivo da Unasul (2008, p.8-10)**:

- a) Fortalecimento do diálogo político entre os Estados-Membros que assegure um espaço de concertação para reforçar a integração sul-americana e a participação da UNASUL no cenário internacional;
- b) O desenvolvimento social e humano com equidade e inclusão para erradicar a pobreza e superar as desigualdades na região;
- d) A integração energética para o aproveitamento integral, sustentável e solidário dos recursos da região;
- e) O desenvolvimento de uma

infraestrutura para a interconexão da região e de nossos povos de acordo com critérios de desenvolvimento social e econômico sustentáveis; f) A integração financeira mediante a adoção de mecanismos compatíveis com as políticas econômicas e fiscais dos Estados-Membros; h) O desenvolvimento de mecanismos concretos e efetivos para a superação das assimetrias, alcançando assim uma integração equitativa; i) A consolidação de uma identidade sul-americana por meio do reconhecimento progressivo de direitos a nacionais de um Estado-Membro residentes em qualquer outro Estado-Membro, como objetivo de alcançar uma cidadania sul-americana; k) A cooperação em matéria de migração, com um enfoque integral, baseada no respeito irrestrito aos direitos humanos e trabalhistas para a regularização migratória e a harmonização de políticas; l) A cooperação econômica e comercial para avançar e consolidar um processo inovador, dinâmico, transparente, equitativo e equilibrado que contemple um acesso efetivo, promovendo o crescimento e o desenvolvimento econômico que supere as assimetrias mediante a complementação das economias dos países da América do Sul, assim como a promoção do bem-estar de todos os setores da população e a redução da pobreza; m) A integração industrial e produtiva, com especial atenção às pequenas e médias empresas, cooperativas, redes e outras formas de organização produtiva; u) A cooperação setorial como um mecanismo de aprofundamento da integração sul-americana, mediante o intercâmbio de informação, experiências e capacitação. (UNASUL, 2008 p.8 – 10)

Após elencar todos os objetivos propostos pela Unasul (2008), podemos observar que o bloco regional trazia uma integração completa, abrangendo a economia, o social e o político obtendo um grande potencial.



A criação da UNASUL foi muito importante em termos de perspectiva para uma nova visão e um novo caminho de regionalização. “A Unasul representa uma tentativa inédita de articulação política de todos os países da América do Sul” (Nery, 2016 p.68). Assim, [...] “A criação da Unasul constitui um dos fatos mais importantes na história do processo de integração regional.” (Nery, 2016, p.68)

O momento promissor da UNASUL se deu com a chegada dos governos progressistas ao poder nos anos 2000, o que se denominou de primavera sul-americana. “Essa chamada “primavera sul-americana” tornou-se consolidada com as eleições de Luiz Inácio Lula da Silva no Brasil (2003-2010), Néstor Kirchner na Argentina (2003-2007), Tabaré Vázquez no Uruguai (2005-2010), Evo Morales na Bolívia (2006 -), Rafael Correa no Equador (2007-2017) e Fernando Lugo no Paraguai (2008-2012)” (Jaeger,2019, p. 7-8)

No início dos anos 2000 avançaram as propostas, passando a dar prioridades para construir uma América do Sul unida e contra o imperialismo colocando o continente no mapa geopolítico, começando um problema para países do norte global. “A presença chinesa na região e a expansão de parcerias pelo Sul Global, principalmente por causa do BRICS- cuja UNASUL tinha um forte diálogo-, passou a ser vista como ameaça pelo ocidente a partir da década 2010.” (Silva, 2022, p. 86).

Os países da América do Sul que receberam essas novas “ondas” de governos progressistas, sofreram de pressões de países do norte global, os quais utilizaram influência para troca de governos e consequentemente interromper a integração sul-americana tão eminente, pode-se colocar como o marco da desarticulação da integração no continente o golpe sofrido pela presidenta Dilma no Brasil, colocando no lugar um presidente com tendências neoliberais.

A partir do golpe parlamentar no Brasil em 2016 e a ascensão do governo Temer, há uma maior pressão pelo alinhamento aos Estados Unidos. Este processo de subordinação aos interesses hegemônicos e de conservadorismo social passa a ser verificado em toda a região, com Maurício Macri na Argentina (2015), com o Partido Colorado no Paraguai (2018), com o ex-banqueiro Kuczynski no Peru (2016), com Sebastian Piñera no Chile (2018), com a suspensão da Venezuela do Mercosul (2016), além da crescente polarização política nos países “remanescentes” da esquerda –Venezuela, Equador e Bolívia. (Jaeger, 2019, p. 8)

A entrada do governo neoliberal do Michel Temer no Brasil é um marco significativo, que a maioria dos países do continente teve uma entrada de governos conservadores, sendo que muitos desses governos

convergiaram em sucessores mais conservadores.

Em 2019 com a entrada de Jair Bolsonaro no governo do Brasil, retirou o país da UNASUL, ocorrendo um esvaziamento. Juntamente com outros governos com viés ideológico conservador passar a propor novos caminhos para integração, criou-se o Fórum para o Progresso e Desenvolvimento da América do Sul (PROSUL), ao qual diversos países com governos conservadores aderiram. Neste sentido, assinar o acordo para criação do PROSUL, portanto, pode ser percebido como mais do que um simples afastamento temporário da UNASUL, sendo mais coerente que se interprete como uma negação da proposta de integração pós-liberal da UNASUL (Rosas, 2020, p.65)

Da desarticulação a busca da retomada da integração regional: o caso da UNASUL

O PROSUL, criado em 2019, por 8 países (Argentina, Brasil, Chile, Colômbia, Equador, Guiana, Paraguai e Peru), foi uma tentativa de apagar qualquer resquício da integração regional criada nas últimas décadas, servindo apenas como distração, já que apesar de ter objetivo de integrar, não foi levado para frente. De acordo com Oliveira Junior e Vaz (2019) o governo conservador de Bolsonaro e seus ministros saíram da UNASUL e começaram a articular o novo bloco por eles proposto o PROSUL, observando que este bloco não teve prioridade, assim como a maioria das relações brasileiras dentro da América do Sul.

Como uma simplificação das pautas propostas para a integração regional, o PROSUL não inclui os seguintes temas propostos anteriormente pela UNASUL: 1. Proposição de mecanismos para a superação das assimetrias regionais e promoção da equidade no processo de integração; 2. Proteção dos recursos hídricos, da biodiversidade e dos ecossistemas; 3. Políticas para a erradicação da pobreza, desigualdade e do analfabetismo;

4. Tentativas para a harmonização de políticas de cooperação sobre migrações e direitos trabalhistas; 5. Integração produtiva; cooperação em projetos de pesquisa, inovação e produção tecnológica; 6. Promoção da diversidade cultural; 7. Intercâmbio de informações sobre defesa.” (Oliveira Cruz, 2020, p.119)

De acordo com Oliveira Cruz (2020) esses temas deixados de lado no contexto de criação do PROSUL são imprescindíveis para a integração regional da região junto com a diminuição de desigualdades regionais. Podemos entender que o PROSUL realmente foi uma distração para a desarticulação desses blocos e, em especial, a Unasul que foi diretamente afetada por essa destruição.

Neste contexto, o Brasil que teve importância na integração regional, pois ele tem o papel de grande articulador, é o maior país e com maior PIB. “O Brasil não desejava apenas uma maior integração sul-americana, o interesse brasileiro era se projetar como um estabilizador da democracia na região” (Santos, 2018, p. 45). Todavia, com as mudanças de governo no Brasil, o país foi agente de grande relevância para a desarticulação desse bloco.

Nesses anos de governos conservadores na América do Sul, em específico o governo de Jair Bolsonaro (2019-2022), junto com o ministro Paulo Guedes expuseram que não iriam dar prioridade a nenhum bloco já existente, observando assim, uma verdadeira desarticulação nos blocos regionais, em especial a Unasul.

Podemos observar um grande movimento de trocas governamentais que seguem a mesma linha dentro da América do Sul, que os governos mais conservadores são eleitos nos mesmos países em períodos temporais parecidos, assim como governos mais progressistas também são eleitos em efeito de “ondas”, pode-se afirmar as influências dessas trocas de governo dentro da integração regional.” A Onda Rosa e a Onda Azul influenciaram diretamente nos avanços e recuos do processo de integração sul-americano e, dentro desse arcabouço, na ascensão no declínio da Unasul.” (Duarte, 2023, p. 39)

Vale salientar que em governos mais conservadores, há uma desarticulação da integração regional construída, com a entrada de governos mais à direita nos meados de 2016, pode-se constatar um movimento de desarticulação adjunto com ideias neoliberais. Assim, pode-se observar uma nova onda de governos progressistas dentro do continente e poder pensar em novos desafios para reconstrução dos blocos regionais, como a UNASUL.

A figura 1 mostra a linha do tempo da criação da UNASUL, o processo de desarticulação e a possível retomada com a mudanças de governo no Brasil.

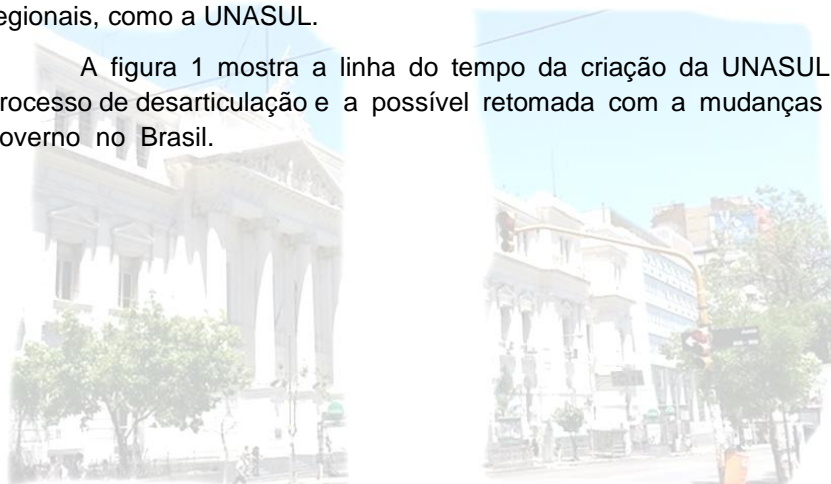
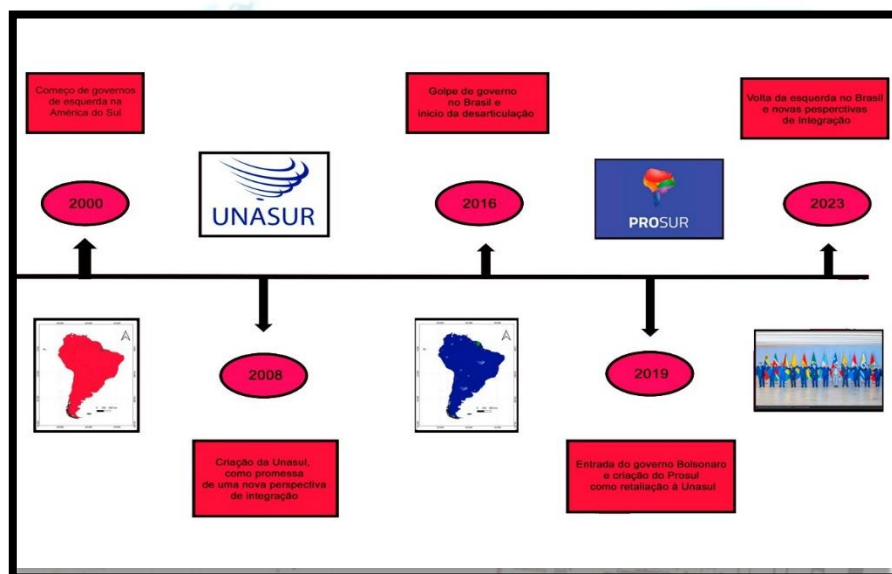


Figura 2. Linha do tempo com marcos da desarticulação, Org. Ribeiro, L. H. M. (2023)



Em 2023, com a entrada do novo governo brasileiro com ideias mais progressistas, o presidente Luis Inácio Lula Silva (2023- atual), além da presença de governos com tendência de esquerda na Argentina, acenderam dentro da América do Sul, uma nova perspectiva sobre a integração regional.

Os governos de esquerda eleitos na América do sul querem recuperar os blocos regionais que estavam crescendo e dando boas perspectivas, o Brasil sempre assumiu uma postura de liderança dentro do cone sul, é muito importante que o Brasil opere as relações entre os países e fortalecer e ampliar todos os projetos da Unasul.

O decreto nº 11.475, assinado pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva, em 06 abril de 2023, promulga o Tratado Constitutivo da Unasul, passando a valer a partir de 6 de maio de 2023 e coloca o país de volta no grupo.

Na mesma ocasião, 11 presidentes sul-americanos reuniram-se no Brasil, no qual também se discutiu a retomada da Unasul, um desejo do Presidente do Brasil, Lula da Silva. Divulgaram uma carta, o Consenso de Brasília, no qual reafirmam aprofundar discussões sobre cooperação que envolvam os países da região da América do Sul. Todavia, vale destacar quando se trata da retomada da Unasul, nem todos os países são favoráveis. O presidente do Uruguai, Luis Lacalle Pou, por exemplo afirmou que: “Quando tivemos que assumir o governo, nós retiramos da Unasul. Depois fomos convidados para Prosul [bloco criado em 2019 como contraponto a Unasul], e dissemos que não. Porque se não, acabamos

sendo clubes ideológicos que têm vida e continuidade apenas enquanto marchamos com nossas ideologias”. (Focus Brasil, 2023)

Neste contexto, a retomada da Unasul como integração regional parece ser algo distante de alguns governantes. Assim, há um grande desafio na integração regional.

Assim, podemos entender que há novas discussões sobre os blocos regionais, como retomar blocos que foram criados em outro contexto, além da retomada com esses governos atuais e se esses blocos irão continuar independente do eixo político dos governantes sul-americanos. Observando o contexto atual podemos entender que há de se criar um projeto de integração regional, sendo de fundamental importância para o desenvolvimento do continente.

Considerações finais

Concluimos que os governos conservadores tiveram grande contribuição na desarticulação dos blocos regionais de integração. A Unasul foi praticamente destruída por significar um progresso e uma perspectiva de independência da América do Sul, dentro do cenário geopolítico, podendo assim, causar um certo receio dos países dominantes e imperialistas do norte Global em relação ao seu fortalecimento.

Entender a importância da integração dentro do contexto econômico, social e estrutural

pode mostrar novos caminhos para o desenvolvimento regional e de cada país com sua soberania nacional, através dessa união pode-se conseguir diversos avanços em termos de comércio externo, há de se observar outros blocos (União Europeia) que tiveram avanços significantes aos países membros.

Atualmente (2023), os novos governos com tendências à esquerda do espectro político mostram-se com algum interesse em continuar esses blocos e em especial a Unasul, mostrando assim uma nova perspectiva de integração da América do Sul.

Os novos desafios dos países sul-americanos é conseguir reconstruir esse cenário favorável à integração, através de diversas medidas em conjunto e com um grande projeto de integração dentro dos blocos regionais, pode-se observar que essa nova articulação deve demorar fazendo parte de novos projetos com estruturas já criadas, mas que foram destruídas ou desarticuladas nesse período de desarticulação.

A Unasul foi um projeto que tinha grandes perspectivas de mudar os antigos parâmetros de integração no subcontinente sul-americano, mas

foi aos poucos sendo desarticulada pelos governos conservadores e pelo projeto neoliberal vigente nesses governos, agora o importante é entender a necessidade de integração e retomar esse grande projeto que foi desarticulado.

Bibliografía

- Comisión Económica para América Latina y el Caribe [CEPAL]. (1994). *El regionalismo abierto en América Latina y el Caribe: La integración económica al servicio de la transformación productiva con equidad*.
<https://www.cepal.org/es/publicaciones/2140-regionalismo-abierto-america-latina-caribe-la-integracion-economica-al-servicio>
- Corazza, G. (2006). O “regionalismo aberto” da CEPAL e a inserção da América Latina na globalização. *Ensaíos FEE*, (27), 135–152.
https://www.academia.edu/98282471/O_regionalismo_aberto_da_CEPAL_e_a_inser%C3%A7%C3%A3o_da_Am%C3%A9rica_Latina_na_globaliza%C3%A7%C3%A3o
- Duarte, A. L. M. (2023). *O colapso da UNASUL e a retomada das premissas liberalizantes nos processos de integração na América do Sul*. [Trabalho de Conclusão de Curso]. Universidade Federal de Uberlândia. <https://repositorio.ufu.br/handle/123456789/37006>
- Figüeroa, O. A. (2012). La CELAC: Nuevo actor regional en América Latina y el Caribe. Aves y obstáculos para lograr su consolidación. In: A. Serbin, L. Martínez, & H. Ramanzini Júnior (Eds.), *Anuario de la Integración Regional de América Latina y el Gran Caribe*, (pp. 177-205). <http://www.cries.org/wp-content/uploads/2013/03/anuario2012.pdf>
- Focus Brasil (2023). Lula propõe retomar Unasul.
<https://fpabramo.org.br/focusbrasil/2023/06/04/lula-propoe-retomar-unasul/>
- Jaeger, B. C. (2019). Crise e colapso da UNASUL: o desmantelamento da integração sul-americana em tempos de ofensiva conservadora. *Conjuntura Austral*, 10(49), 5-12. <https://doi.org/10.22456/2178-8839.88358>
- Luigi, R. (2017). *A integração regional na América do Sul: a efetividade da União das Nações Sul-Americanas (Unasul)*. [Tese de doutorado]. Universidade Estadual de Campinas.
<http://www.repositorio.unicamp.br/handle/REPOSIP/330751>

- Nery, T. (2016). UNASUL: a dimensão política do novo regionalismo sul-americano. *Caderno CRH*, 29(3).
<https://doi.org/10.9771/ccrh.v29i3.20013>
- Oliveira Cruz, D. A. M. (2020). Os rumos da integração regional no subcontinente: da UNASUL ao PROSUL, o que mudou? *Revista Geopolítica*, 11(4), 111-122.
<http://revistageopolitica.com.br/index.php/revistageopolitica/articloe/view/306/260>
- Oliveira Junior, J. C. de, & Vaz, N.C.D.E.O. (Orgs.). (2019). *As perspectivas do MERCOSUL e da UNASUL no contexto da reordenação política regional: o caso brasileiro*. XVII congresso internacional FoMerco.
https://www.congresso2019.fomerco.com.br/resources/anais/9/fomerco2019/1571252495_ARQUIVO_cf9a6104fe39405f5e528a0996f9335c.pdf
- Rosas, A. B. (2020). *Compromisso no regionalismo pós-liberal: uma análise configuracional do desmembramento da União de Nações Sul-americanas* [Dissertação de Mestrado]. Universidade de São Paulo.
<https://doi.org/10.11606/D.101.2020.tde-24032021-102719>
- Sanahuja, J. A. (2009) Del “regionalismo abierto” al “regionalismo post-liberal”. Crisis y cambio en la integración regional en América Latina. In: ALFONSO, L. M.; PEÑA, L.; VÁZQUEZ M. (coord.). *Anuario de la Integración Regional de América Latina y el Gran Caribe 2008-2009*, (7), p. 11-54).
- Sanahuja, J. A. (2010) La construcción de una región: Suramérica y el regionalismo posliberal. In: CIENFUEGOS, M.; SANAHUJA, J. A. (Eds.). *Una región en construcción: Unasur y la integración en América del Sur* (pp.87-134), Fundación CIDOB.
- Sanahuja, J. A. (2014) Enfoques diferenciados y marcos comunes en el regionalismo latinoamericano: Alcance y perspectivas de UNASUR y CELAC. In: HERSHBERG, E.; SERBIN, A.; VIGEVANI, T. (eds.). *El hemisferio en transformación: Regionalismo, multilateralismo y políticas exteriores en un entorno cambiante.* (Edición Especial 39) Pensamiento Propio.
- Santos, J. M. V. (2018). *O projeto e a atuação do Brasil como liderança regional*. [Dissertação de mestrado]. Universidade Federal de Uberlândia.
<https://repositorio.ufu.br/handle/123456789/22541>

Silva, E. P. L. de. (2022). Desafios da América do Sul na nova ordem mundial: ponderações políticas e estratégicas. *Revista Desenvolvimento e Civilização*, 3.

<https://doi.org/10.12957/rdciv.2022.62343>

Tratado Constitutivo de la Unión de Naciones Suramericanas, Unasul, 2008,

https://www.gov.br/defesa/pt-br/arquivos/relacoes_internacionais/unasul/normativaa_unasula_2017.pdf

Tratado de Assunção, Mercosul, 1991,

<https://www2.senado.leg.br/bdsf/handle/id/70286>



Alfonso Reyes: presagio de América

Liliana Weinberg
CIALC, UNAM

Resumen

Alfonso Reyes, prolífico escritor, diplomático, hombre de letras, fue una destacada figura que cumplió un papel articulador clave de enlace entre México y Argentina. Su activa participación en el mundo de la cultura, su capacidad de tender puentes de interlocución entre escritores y pensadores, su admirable talento para el diálogo y el encuentro intelectual, su interés por contribuir a la construcción de redes letradas, a la maduración de un proyecto americanista; su apoyo a los proyectos democráticos y su sensibilidad ante los acontecimientos mundiales lo convirtieron en un eminente representante de la diplomacia cultural. La mirada abarcadora y generosa de lo americano madura en Reyes a partir de su estancia en Argentina y Brasil, así como de su esfuerzo por encontrar una respuesta a los difíciles momentos que tocó atravesar al mundo. Sus diarios, sus cartas, sus entrevistas con la prensa, sus intervenciones en el mundo del libro, la cultura y la política de esos años y, sobre todo, su propia obra, nos han dejado un valioso testimonio de su paso por la Argentina en dos estancias diplomáticas: 1927-1930 y 1936-1939, así como su actividad como embajador en Brasil entre 1930 y 1936. Preocupado por el devenir de los acontecimientos americanos y europeos (las revoluciones mexicana y rusa, la Gran Guerra, la crisis de 1930, la guerra civil española, el comienzo de la Segunda Guerra Mundial), Reyes pensó el papel y el destino de América en el concierto de las naciones. Fue así elaborando a lo largo de los años y de sus propias actividades como intelectual, escritor, editor, embajador, promotor de la vida cultural y de las prácticas de sociabilidad letrada, la propuesta de un programa para pensar nuestra América, su historia y su futuro, para contribuir a la consolidación de su cultura y su literatura, y para reflexionar sobre el papel clave que toca desempeñar a la “inteligencia americana” en la concepción de un destino para la región.

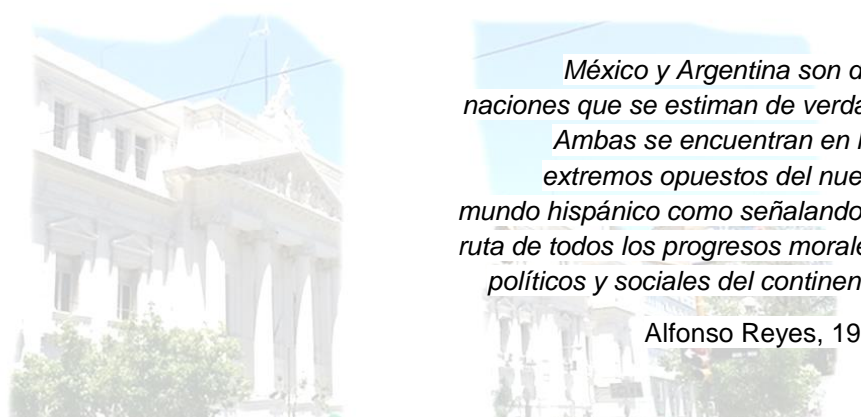
Palabras claves: Alfonso Reyes, diplomacia cultural, México, Argentina, americanismo, latinoamericanismo

Abstract

Alfonso Reyes, a prolific writer, diplomat, and intellectual, played a pivotal role in bringing closer the relationships between Mexico and Argentina. His active engagement within the cultural sphere promoted meaningful relationships and

dialogues among writers and thinkers. Reyes possessed a remarkable talent for fostering intellectual exchange and was deeply committed to constructing literary networks. His advocacy extended beyond literature; he contributed to the maturation of a Latin-Americanist project, and actively supported democratic initiatives. All of this, together with his acute sensitivity to world events, shaped his trajectory as an important representative of cultural diplomacy. Reyes's expansive and generous conception of '*lo americano*' emerged from his time spent in both Argentina and Brazil, of which an extensive testimony exists through Reyes's diaries, correspondence, interviews, and active participation in literary, cultural, and political spheres. This is especially patent in his own writings, which gave account of his visit to Argentina in two separate diplomatic missions (from 1927 to 1930 and again from 1936 to 1939), and his tenure as ambassador to Brazil from 1930 to 1936. Reyes was also concerned about the great challenges that affected the world during his lifetime, particularly the turbulent events all over the world (the Mexican and Russian revolutions, World War I, the global economic crisis in the 1930s, the Spanish Civil War, and the onset of World War II). This preoccupation led him to deliberate extensively on the role and the fate of the American continent within the broader international context. Over time, his multifaceted engagements as an intellectual, writer, editor, ambassador, and advocate for cultural life and literate sociability coalesced into Reyes's program aimed to critically examine *nuestra América* —its history and its future. Reyes sought to contribute significantly to the consolidation of Latin America's cultural identity and literature while contemplating the pivotal role played by the "Latin American intelligence" in shaping the region's destiny.

Keywords: Alfonso Reyes, cultural diplomacy, Mexico, Argentina, Americanism, Latin-Americanism



México y Argentina son dos naciones que se estiman de verdad. Ambas se encuentran en los extremos opuestos del nuevo mundo hispánico como señalando la ruta de todos los progresos morales, políticos y sociales del continente.

Alfonso Reyes, 1927

A través de este trabajo, aspiro a hacer un homenaje a Alfonso Reyes, destacada figura de enlace entre México y Argentina. Su activa participación en el mundo de la cultura y la diplomacia, su alta prosa, su capacidad de tender puentes de interlocución, su admirable talento para el

diálogo y el encuentro intelectual, su interés por contribuir a la construcción de redes letradas, su maduración de un proyecto americanista, su apoyo a los proyectos democráticos y su sensibilidad ante los acontecimientos de ambas guerras mundiales y de la Guerra Civil Española, lo convirtieron en un eminente representante de la diplomacia cultural y un maestro diacrónico para las y los latinoamericanistas. La mirada abarcadora y generosa de lo americano, que está en ciernes desde mucho tiempo atrás, madura en Reyes a partir de su estancia en Argentina y Brasil, y de su esfuerzo por encontrar una respuesta a los difíciles momentos que tocó atravesar al planeta.

Recordemos el gran desafío que representó siempre para Reyes –en contraste con las trayectorias de su padre y su hermano– la elección de la literatura sobre la política. Recordemos el duelo que guardó siempre por su padre, Bernardo Reyes, muerto en un intento de levantamiento contra Madero. Recordemos que eligió su propio camino, tal como lo traduce simbólicamente su *Ifigenia cruel* (1924): un camino que no era el de la muerte y la violencia, sino el de la literatura, el tejido de redes letradas y la construcción de instituciones. Su decisión de vida puede así leerse como una protesta secreta contra las leyes de venganza que exige la sangre.

Exiliado muy tempranamente en Europa, Reyes logra sobrevivir y hacerse una carrera como escritor, articulista, filólogo, crítico y diplomático. Ya desde 1926 era Reyes, como dice Javier Garciadiego, “diplomático por derecho propio: antes que una genealogía vergonzosa, tenía un inmenso bagaje cultural propio y una notable capacidad profesional, con lo que prestigiaba al gobierno mexicano” (Garciadiego 2022: 192). Fue así que labró para sí mismo el perfil de un diplomático y escritor, “caballero de la voz errante”, para decirlo con Adolfo Castañón (2016). Y cuando sea finalmente designado representante diplomático ante la Argentina, en 1927, primero como responsable de la legación y muy poco después ascendido al rango de embajador, retomará la estafeta que tuvieron antes que él dos grandes poetas mexicanos: Amado Nervo y Enrique González Martínez.

Sus diarios, sus cartas, sus entrevistas con la prensa, sus intervenciones en el mundo del libro, la cultura y la política de esos años y, sobre todo, su propia obra, nos han dejado un valioso testimonio de su paso por la Argentina en dos estancias diplomáticas: 1927-1930 y 1936-1939. La primera, que concluye en vísperas de la crisis del 30, estuvo signada por la necesidad de continuar con la difusión de las grandes líneas políticas, sociales y económicas de la Revolución Mexicana y contribuir al fortalecimiento de lazos entre ese país y sus hermanos hispanoamericanos, así como concretar la firma de algunos tratados. La segunda, en cambio, respondió a una etapa turbulenta, con el estallido de la Guerra Civil Española y la amenaza de la Segunda Guerra Mundial, así como en el difícil clima posterior a la crisis de los años treinta que vivía la Argentina. Y en ambas estancias, de todos modos, fueron incontables sus iniciativas por contribuir a

dinamizar la vida cultural, literaria, editorial, las prácticas de sociabilidad letrada, el estímulo al talento que descubrió en la Argentina (pensemos en los nombres de Macedonio Fernández, Jorge Luis Borges, Xul Solar, Pedro Henríquez Ureña, Francisco Romero, Alejandro Korn, Ezequiel Martínez Estrada, Alfonsina Storni, Juana de Ibarbourou, Adolfo Bioy Casares, Guillermo de Torre, Norah Borges, Ricardo Molinari, Francisco Luis Bernárdez, Eduardo Mallea, Evar Méndez, Francisco Colombo, María Rosa Oliver, las hermanas Ocampo, entre otros), la frecuentación de librerías, la impartición de conferencias y la participación en presentaciones de libros, y su integración en los círculos de *Nosotros* y *Sur*, así como su acercamiento al grupo Martín Fierro, a las sociedades de escritores, y tantos más.

Como bien dice Jorge Myers, Reyes contribuyó a ofrecer “una nueva mirada sobre la historia de la región, que enfatizara las continuidades más que las rupturas y que subrayara con aun mayor ahínco el rol central – sintetizador de las heterogeneidades originales de la región– de lo cultural” (Myers 2010: 95). Y esta “contribución a la emergencia de una nueva interpretación cultural de la historia latinoamericana” fue doble: tanto en su obra como ensayista, filólogo, crítico e historiador cultural como en su capacidad para fortalecer redes letradas, organizar encuentros, animar publicaciones, reunir personalmente a los representantes de la cultura de varias naciones, establecer lazos epistolares, etcétera (Myers 2010: 95).

La primera visita de Reyes fue celebrada a través de varias notas, muchas de ellas publicadas en la prestigiosa revista *Caras y Caretas*. Así, la entrevista concedida a su llegada a Buenos Aires al escritor Conrado E. Eggers Lecour llevaba un título muy elocuente: “Alfonso Reyes, embajador ilustre de la diplomacia y las letras mexicanas” (Eggers Lecour, cit. en Grossi 2022: 208). Aquí se evidencia ya una asociación, que se hará cada vez más frecuente en los estudios sobre Alfonso Reyes, en su carácter de embajador cultural y adelantado de la relación virtuosa entre la diplomacia y las letras. El 8 de agosto presenta sus credenciales al presidente Marcelo T. de Alvear. La revista *Nosotros* le ofrece un banquete, al que responde en 1927 con un “Saludo a los amigos de Buenos Aires” (Reyes 1959a: 145).

En cuanto a esta primera estancia, me interesa recuperarla como una etapa clave en su esfuerzo por hacer devenir un destino individual en conciencia del mundo americano –para parafrasear una hermosa expresión de las *Antimemorias* de André Malraux. Esto es, ya desde que publica sus “Palabras sobre la nación argentina” (1930), el destino diplomático y letrado de Reyes lo conduce a tratar de entender, desde un comparatismo de base lingüística y filológica, la experiencia latinoamericana. Establece – anticipándose en muchos años a *Las Américas y la civilización*, de Darcy Ribeiro–, un vínculo y un contraste entre los dos “polos” de la región: México y Argentina, de base indígena el primero, de base inmigratoria el segundo. En el texto ya mencionado nos invita a conocernos:

Hubo un tiempo en que cada nación americana quería conocerse a sí misma por un acto de mística penetración, o bien considerándose como aproximación y como repercusión o eco de algún soñado modelo de nacionalidades, de algún contrato constitucional teórico, inventado por pensadores y políticos de otros pueblos. Y el conocimiento de nosotros mismos no adelantaba un paso. Pero hace pocos lustros —y nunca insistiremos lo bastante en la importancia de este descubrimiento— inventamos un equivalente de la Gramática Comparada entre las naciones de Hispanoamérica, y creo que, antes de pocos lustros también, habremos repuesto el tiempo perdido. Quiero decir que hemos comenzado apenas a compararnos unos con otros, y que de semejante comparación ha de nacer un conocimiento más exacto del propio ser nacional (Reyes 1959c: 28).

El 31 de marzo de 1930, ya designado embajador ante Brasil, dirige desde Buenos Aires un discurso de “Adiós a los diplomáticos americanos” (Reyes 1959b: 154). En Río de Janeiro comienza a publicar *Monterrey. Correo Literario*. En el “Propósito” que encabeza el primer número de su nueva publicación se refiere al clima de sociabilidad que van generando libros, revistas, periódicos, suplementos literarios, y cita ejemplos de sociabilidad letrada apoyada en las publicaciones procedentes de Francia y España, México, Costa Rica y Argentina, entre otros países, al tiempo que comenta: “La tertulia, la conversación literaria, van pasando de la viva voz a la palabra estampada” (Reyes 1989: 167). También en Brasil organizará diversas reuniones, conferencias, exposiciones, banquetes y otras muchas prácticas de sociabilidad intelectual. Permanecerá seis años en esa nación, y luego volverá a ser destinado a la Argentina. Su experiencia brasileña se traducirá también en textos tan interesantes como “El Brasil en una castaña”, de 1942, contraparte de su “México en una nuez”.

Dejó Reyes inmejorable recuerdo entre los argentinos. En efecto, las notas que acompañaron su llegada confirman que la cordialidad, el culto de la amistad y la cordialidad de Reyes cumplieron un papel de ningún modo menor en su relación con la Argentina. Leemos en el diario *Crítica* de 1936:

Esta mañana, en el vapor Eastern Prince, ha llegado a Buenos Aires don Alfonso Reyes, que viene a hacerse cargo de la embajada de México en la Argentina, puesto que ya desempeñara hace seis años, en 1930, con brillantísima eficacia, en que colaboraran sus altas condiciones de insigne escritor y de gran amigo de nuestro país...

—Diga —nos agrega después de un momento —que es para

mí gratísimo volver a Buenos Aires después de seis años de ausencia. Tengo aquí numerosos y buenos amigos con quienes he estado en permanente comunicación; pero la amistad necesita de las caras y yo vengo a mirar todas las caras amigas... (Reyes 2012: 283).

Y continúa el periodista:

Alfonso Reyes es una figura originalísima dentro de la diplomacia mundial. Sus altas condiciones espirituales, su propensión a la amistad hacen que su figura tenga un extraordinario prestigio entre todas las clases sociales, especialmente entre los escritores, los periodistas y los artistas en general... Es pues el caso de decir que la simpatía que despierta la personalidad de este noble escritor le ha conquistado un alto valor en la diplomacia... (Reyes 2012: 284).

Por su parte, Reyes se sentía también de regreso a un lugar que consideraba de algún modo como propio. Así lo declaró a un periodista:

Vuelvo a ser un ciudadano de vuestra ciudad, un porteño como todos, con la tertulia de la amistad abierta siempre al fino discurrir: Buenos Aires es para mí una de las ciudades más queridas, estoy en ella como si estuviera en el centro del mundo, en el corazón de la intensa vida del mundo. Por todo ello me siento feliz de estar de regreso y reanudar la conversación amistosa con la frase antigua [de Unamuno]: “Como decíamos ayer” (285).

Leemos en el diario *La Nación* del 6 de agosto de 1936 una de las más justas valoraciones de su figura:

Es el embajador de México en Buenos Aires uno de los más finos ingenios de la América latina. Una larga estada (sic) en tierras de Europa y una ahincada simpatía hacia las expresiones más refinadas de su cultura disciplinaron la inspiración del poeta americano en sabia contención y limpidez armoniosa, admirada y admirable. Es su arte toda claridad y toda gracia. Arte depurado, arte exquisito. En la literatura de la América nuestra se diría una flor de invernáculo surgida por encanto entre el follaje de la selva impetuosa [...].

Alfonso Reyes es un erudito y un poeta. Conoce a los clásicos y conoce a los modernos y ama a los unos y a los otros por igual. De ahí que también su arte –su prosa acicalada, su verso concentrado– sea una rara mezcla de modernidad y clasicismo. Tiene de los clásicos la riqueza durable, la fácil medida; de los modernos, el apego a lo personal, la grima hacia los formulismos. La originalidad. Su don crítico es siempre exacto y penetrante; su estilo brillante y terso [...].

Con abstracción de su culto por la literatura pura, es Alfonso Reyes un hombre de pensamiento vital. Conoce el pasado de América; afánale su presente y tiene una visión precisa sobre el porvenir. En el nuevo México se lo considera como algo más que un valor literario y en los países en que ha ejercido la representación diplomática de su patria no se desconocen su inteligencia de diplomático, su sagacidad de estadista en potencia (Robledo Rincón 1998: 189).

Esta certera y muy bien fundamentada ponderación de la figura de Reyes, que lo pinta como literato y diplomático, poeta y erudito, clásico y moderno, escritor, crítico y pensador, conocedor del pasado y del presente y capaz de tener una visión de futuro, al tiempo que subraya su inteligencia y su sagacidad, es buena muestra del lugar y el reconocimiento que había ganado el autor mexicano en el espacio cultural y literario argentino.

En efecto, para Alfonso Reyes fueron muy fructíferos ambos periodos en la Argentina como diplomático, como hombre de letras y como figura puente y nodo de importantes redes letradas que él mismo contribuyó a construir. Reyes logró así generar una figura de enorme fortaleza, la del diplomático-escritor, que cobra en nuestros días renovado sentido, en cuanto se la puede asociar, como lo plantea Florencia Grossi, con las prácticas de la diplomacia cultural y el *soft power* (Grossi 2022: 202).

Se trata en verdad, en el caso de Reyes, de una personalidad y una trayectoria privilegiadas para acercarnos a dos momentos de la vida de América Latina y del mundo: tanto su prédica en favor del hispanoamericanismo, el latinoamericanismo y el americanismo como el contraste entre dos momentos complejos de la vida política. Como también observa Florencia Grossi, “las diferencias entre su primera misión (1927-1930) y la segunda (1936-1938) develan cómo la política internacional, tanto del gobierno argentino como mexicano, estuvieron signadas cada vez más por acontecimientos globales”: tanto “los vaivenes [...] de la política exterior de los nuevos gobiernos nacidos de la Revolución Mexicana, como de los avatares del radicalismo argentino y de la ‘Década Infame’ en los años treinta”, como “las repercusiones de la Guerra Civil Española, el ascenso de los totalitarismos y la escalada que anunciaba una nueva guerra mundial” (Grossi 2022: 202).

Reyes fue elaborando, a lo largo de los años y de sus propias actividades como escritor, editor, embajador, promotor de la vida cultural y de las prácticas de sociabilidad letrada, la propuesta de un programa para pensar nuestra América, su historia y su destino, para contribuir a la consolidación de su cultura y su literatura, y para reflexionar sobre el lugar que toca desempeñar a la inteligencia en este sentido. Su presencia fue catalizadora de proyectos y contribuyó como pocos a dar impulso a la vida editorial: tal es el caso, sin ir más lejos, de la publicación por su iniciativa de

los *Cuadernos del Plata*, que permitió dar a conocer tempranamente la obra de Macedonio Fernández; su aliento a la obra de Borges, cuyos poemarios aplaudió e impulsó: su crítica favorable a *Fervor de Buenos Aires* y su divulgación del *Cuaderno San Martín* fueron “intervenciones” clave para alentar la vocación del gran escritor argentino que solía visitarlo en la embajada.

Comento que elegí como título de mi conferencia una preciosa imagen que el propio Alfonso Reyes empleó para encabezar un libro de su autoría, *Destino de América* (1942), y estuvo varios meses en competencia con otros títulos que siempre me atraieron, también procedentes de la pluma de Reyes: *sentido de América*, *senda de América*, *constelación americana*... Estas y muchas otras imágenes sintetizan muchas claves de su preocupación y de su pensamiento, de su capacidad para enlazar el pasado, el presente y el futuro: ese Nuevo Mundo, presentido aún antes de la llegada de los europeos como lugar de promisión, se ofrece en el siglo XX ante una Europa en guerra como esperanza y como “reserva de humanidad”: “Empezó siendo un ideal y sigue siendo un ideal. América es una Utopía” (Reyes 1989: 391).

Esta dimensión americana lo acompañará hasta el fin de sus días, e incluso en México, cuando se plantea la oposición entre nacionalismo y cosmopolitismo como uno de los grandes debates en los que se vio obligado a intervenir el autor regiomontano, y de los que salió airoso. Se suele olvidar ese otro término clave para entender su obra: *la dimensión americana*, que se fue consolidando en sus estancias sudamericanas y a cuya defensa tanto contribuyó con amplitud de miras y generosidad de actividades.

Esta dimensión americana no es solo un modo genial de superar estas falsas oposiciones entre lo local y lo universal, sino también de ofrecer una solución creativa y generosa a las contradicciones y “cuellos de botella” propios de una mirada nacionalista. El contraste entre nacionalismo y cosmopolitismo representa una postura excluyente, ya de lejos superada, que él logró resolver de manera extraordinaria, como lo hicieron a lo largo de los años sus grandes amigos Pedro Henríquez Ureña y Francisco Romero, protagonistas los tres de los diálogos de *La constelación americana*.

Por otra parte, quiero insistir aquí que Reyes vio, de manera mucho más amplia y generosa que varios de sus contemporáneos, las muchas dimensiones que tiene la fundación y consolidación de un campo literario. Él nos enseñó que la literatura no acaba en un conjunto de autores, corrientes y textos, sino que se preocupó por la complejidad de factores que trae aparejados la consolidación de un sistema literario. Otro tanto hizo con su reflexión sobre América.

Es por ello que no podemos pensar a una figura fundacional como la de Alfonso Reyes sin vincularla cuando menos con cuatro de las muchas actividades clave de su vida: ensayar, editar, educar, dialogar, necesarias

para “mantener y vigilar la estructura nerviosa que relacione entre sí a nuestras repúblicas hermanas” (Reyes 1953: 150). Al poner en relación la labor fundacional y vinculante del intelectual costarricense Joaquín García Monge y su *Repertorio Americano*, auténtica hazaña de nuestra cultura, con los esfuerzos por establecer y alimentar incansablemente una “estructura nerviosa” capaz de enlazar creativamente los trabajos y los días de esta “inteligencia americana”, Alfonso Reyes vislumbró a su vez un original camino para pensar las formas y prácticas de sociabilidad que caracterizan la vida intelectual de nuestra América o, para decirlo en términos actuales, para construir redes letradas e intelectuales que nos unieran, para emprender empresas culturales que nos sustentaran. No hay duda de que Reyes llegó a convertirse en nodo indiscutible de dichas redes y en base ineludible de dichas instituciones. De modo que esto que él mismo dijo a propósito de García Monge, a quien el regiomontano llamó “coordinador de América”, se puede aplicar al propio Reyes.

Me parece acertadísima la imagen de una “estructura nerviosa”, ya que da una tonalidad aún más viva, eléctrica, dinámica, al concepto hoy tan difundido de “red intelectual”. En efecto, el encuentro entre libros, temas, autores, lectores, la posibilidad de generar formaciones que den lugar a instituciones, tiene un efecto multiplicador y enriquecedor, más cercano a la sinapsis entre células vivas que a las redes para pescar a esos peces vivos, fugitivos, de que habló Antonio Machado. Solo el efecto de “sinapsis” permite comprender que es la permanente retroalimentación entre textos e ideas, propios y ajenos, el encuentro entre lo local, lo nacional, lo continental, lo universal, aquello que permite que surjan textos e ideas nuevos y productivos en el terreno de la imaginación y la reflexión.

De allí que retomar y releer en particular ensayos suyos, tales como las “Notas sobre la inteligencia americana” (1936), sus textos sobre la fundación de América, reunidos en *Última Tule* (1942), o su interesante y menos frecuentado texto *La constelación americana* (1950), que recoge las conversaciones mantenidas por él en Buenos Aires con sus dos grandes amigos, Pedro Henríquez Ureña y Francisco Romero, nos permita ver bajo nueva luz la importancia de lo que la experiencia americana dio a Reyes, y lo que Reyes dio a la experiencia americana. Hay en estos textos varias palabras clave: *América*, desde luego, así como también *inteligencia*, *síntesis*, *presagio*, *utopía*. Y él mismo se refirió años después a la “americanería andante”.

En las “Notas” remonta los mil y un prejuicios que el positivismo y el racismo depositaron en todo un modo de ver la historia de América por parte de varias generaciones (él mismo lo vivió al asistir a la Escuela Nacional Preparatoria, de base comtiana y spenceriana): quienes planteaban la posibilidad de un proceso civilizatorio nos veían como marginales respecto de Europa, como marginales de los procesos modernizadores, y para el caso

de México, con la presencia de un fuerte componente indígena que había que “integrar” a la civilización de molde europeo. En cuanto a la inteligencia americana, han tocado a ella las notas de la improvisación y la necesidad de estar abierta al aire de la calle. Reyes propone en cambio un movimiento asuntivo, un movimiento de síntesis que permita remontar nuestras distintas realidades en pos de una apertura a futuro.

Reyes se confesó molesto por la incompreensión con que los europeos asistentes a la lectura de sus “Notas”, en 1936, escucharon la palabra clave síntesis, y es por ello que retomó el tema varias veces en su conversación con Romero y Henríquez Ureña. Incluso para la edición de sus “Notas” en las *Obras Completas* agregó una larga nota a pie de página, en la que regresa a la idea de una “síntesis de cultura, síntesis para la cual nuestra América parece singularmente dotada” (Reyes 1997: 121). A diferencia de quienes, en una interpretación ligera, podrían ver la síntesis como “punto terminal”, Reyes defiende la idea de que se trata de “un nuevo punto de partida, una estructura entre los elementos anteriores y dispersos que es trascendente y contiene en sí novedades”. Y añade:

Esta capacidad de asomarse a la vez al incoherente panorama del mundo y establecer estructuras objetivas, que significan un paso más, encuentra, en la mente americana, un terreno fértil y abonado. Ante el americano medio, el europeo medio aparece siempre encerrado dentro de una muralla china, e irremediamente como un provinciano del espíritu. Mientras no se percaten de ello y mientras no lo acepten modestamente, los europeos no habrán entendido a los americanos. No se trata de vulgares calificaciones entre lo que pueda ser superior o inferior en sí mismo, sino de puntos de vista diferentes sobre la realidad (Reyes 1997: 121).

Esta síntesis abierta y superadora de todo provincianismo del espíritu será la que permita trazar el destino compartido de América.

Quiero, para terminar, rescatar otra muestra del optimismo de Reyes, en este caso compartido con su amigo Henríquez Ureña, respecto del futuro y la utopía americana. Por una parte, repensar el momento de llegada de los españoles a América, tras un nutrido conocimiento de los cronistas y de la obra de los primeros intérpretes de la experiencia americana, llevó a Reyes a pensar, con Francisco Romero, que la aparición de América en el horizonte de lo hasta entonces conocido significó una ampliación y enriquecimiento de la preocupación de los grandes pensadores, comenzando por Montaigne. Por otra parte, y en coincidencia con lo observado por Eva Guerrero Guerrero, podemos decir que su reexamen de la idea de utopía no derivó en entenderla como “no hay tal lugar”, sino como eutopía, “el buen lugar”, “en cuanto que tiene tras de sí la confianza en una realidad social que puede ser transformable”: “una asunción de la propia especificidad y de la valía del

propio discurrir histórico y cultural hispanoamericano” (Guerrero 2001: 305-306). Afirmación pues de la posibilidad de un lugar de existencia futura, un proyecto, un paso “del descontento a la promesa”, “de la desesperación a la imaginación”.

Bibliografía

- Castañón, A. (2016). *Alfonso Reyes: caballero de la voz errante*. México: El Colegio de México.
- Garciadiego, J. (2022). *Sólo puede sernos ajeno lo que ignoramos. Ensayo biográfico sobre Alfonso Reyes*. México: El Colegio Nacional.
- Grossi, F. (2022). “Dejar huella en Argentina. La estancia diplomática de Alfonso Reyes a través de las revistas culturales y literarias”. En *Tzintzun. Revista de Estudios Históricos*, núm. 76, pp. 199-228.
- Guerrero, E. G. (2001). “Afinidades entre la utopía de Pedro Henríquez Ureña y la de Alfonso Reyes”. En Carmen Alemany Bay, *La Isla posible, III Congreso de la Asociación Española de Estudios Literarios Hispanoamericanos*. Isla de Tabarca: Universidad de Alicante, pp. 302-312.
- Myers, J. (2010). “El intelectual-diplomático: Alfonso Reyes, sustantivo”. En Carlos Altamirano dir. y ed., *Historia de los intelectuales en América Latina. II. Los avatares de la ciudad letrada en el siglo XX*. Buenos Aires: Katz Editores, pp. 82-97.
- Reyes, A. (1924). *Ifigenia cruel. Poema dramático con un comentario en prosa*. Madrid: Saturnino Calleja.
- Reyes, A. (1950). *La constelación americana: conversaciones de tres amigos: Buenos Aires: 23 de octubre a 19 de noviembre de 1936*. México: Gráfica Panamericana.
- Reyes, A. (1953). “Mañanitas mexicanas”. En *Cuadernos Americanos*, núm. 72 (1), 150.
- Reyes, A. (1959a [1927]). “Saludos a los amigos de Buenos Aires”, De viva voz. En *Obras completas*, VIII. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 142-145.
- Reyes, A. (1959b [1930]). “Adiós a los diplomáticos americanos (1930)” De viva voz. En *Obras completas*, VIII. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 153-156.

- Reyes, A. (1959c [1930]). "Palabras sobre la nación argentina (1930)", Norte y Sur (1925-1942). En *Obras completas*, IX. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 28-36.
- Reyes, A. (1959d [1942]). "El Brasil en una castaña (1942)", Norte y Sur (1925-1942). En *Obras completas*, IX. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 187-195.
- Reyes, A. (1989). "Propósito con que se anunció Monterrey, Correo Literario de Alfonso Reyes, en su primer número, Río de Janeiro, junio de 1930". En *Obras completas*, XXII. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 165-170.
- Reyes, A. (1989). *Vocación de América. Antología*. Pról. y selecc. de Víctor Díaz Arciniega. México: Fondo de Cultura Económica.
- Reyes, A. (1997). "Notas sobre la inteligencia americana (1936)", Última Tule. En *Obras completas*, XI. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 82-90.
- Reyes, A. (2012). *Diario IV. Buenos Aires 1º de julio de 1936-México, 8 de febrero de 1939*, ed. crítica, introd., notas, cronol., apéndices y fichas biobibliográficas de Alberto Enríquez Perea. México: AML-El Colegio de México-El Colegio Nacional- Conaculta-Inba, UAM, UANL, UNAM, FCE.
- Rincón, E. R. (1998). *Alfonso Reyes en Argentina*. Buenos Aires: Eudeba-Embajada de México.

